

КАК РОДИЛСЯ ПОЧИН

Размотчица Нина Попова неминуемо не выделялась среди тысяч подобных ей простых тружениц завода стального волнона. Сорочина, немного заступившаяся она за свои 15 лет работы в одном из размотных столов тонкостенных листов, что и представляло трудное. В ее трудовой карточке, что хранится в отделе кадров, не затиснуто ни одного замечания. Дисциплина и выдержка в работе привели ее в свое время сюда из ветеранов завода — Марии Васильевны Солдатовой, у которой Попова училась. И все же, как не редко случается подобное, ее имя никогда не заносилось на Доску почета, о ней никто не упоминалось, кроме как в наградах.

Но вот в дни подготовки к выборам в Советы о Поповой заговорили в полковой ротке. Ее имя все чаще стало появляться на страницах многоотраслевой и городской газет. О Нине стали рассказывать и по местному радио, иногда, как об инициаторе нового трудового движения. А вот с чего

все началось, как пришла трудовая слава, — об этом Попова не знает. В 1963 году, в старом цехе выработки волнона, на вооружение производства поступила размоточная машина отечественной марки РИС-83. Большинство размоточных принадлежностей и деталей на старом хорошо изученном оборудовании, с помощью несложной электротехники. Но нашлись инициаторы-инициативы. В первый же день работы на новой машине бригадир размоточной бригады сменел же мастером конструктора П. Петрова. Переход на освоение новых технических машин, Попова лично привнесла умелость за собой всех остальных членов бригады, боровшихся за звание коммунистически-передовых.

На одном из рабочих собраний, где обсуждался вопрос о быстром освоении новой техники, Нина предложила инициативу организации работы. Читывая небольшое расстояние между машинными, она делала деловые советы перейти на двухстороннее обслуживание. При таком методе легче было следить за организацией работы своей зоны и при необходимости оказывать помощь соседям. Инициатива бригады была одобрена. В итоге горничных деловых обсуждений размоточная бригада организовала соревнование за использование резервов своего участка. В мероприятии было занесено: за счет лучшей организации труда при смене выработочной бригады и стагнации новых штудов на верстаке сократить время простоя машин на 15 минут. Всем членам бригады изучать передовые приемы работы на новых машинах.

Сменить выработочную графику уезда за оборудованием. Снизить утраты производства, повысить производительность труда за счет сокращения отбраковки изделий. За счет лучшего использования резервов производства горничных в том, чтобы продукты отгружать до уровня передовиков. Славный член бригады размоточной Нины Поповой был избран в комсомол.

ВСЕ ФЛАГИ В ГОСТИ...

БУХАРЕСТ. Несмотря на зноящий жар, в эти дни в столице Румынии здесь много стран мира. В числе их и трудовая Коммуна бросает якорь десятка судов. Недавно сюда прибыло советское грузовое судно «Генерал Панфилов», которое доставило азиатцы, а также гре-

СОВЕЩАНИЕ МИНИСТРОВ

ВАРШАВА. (ТАСС). 28 февраля здесь закончилось совещание министров обороны стран Варшавского договора. На совещании рассмотрены текущие вопросы сотрудничества ар-

В странах капитала

Демонстрации металлургов

ВЕНА. Более тысячи рабочих австрийской металлургической промышленности пришли в Вену. Металлурги пришли во утюжную фабрику в знак протеста против сокращения своим требованиям федеральному канцлеру доктору Брандта и вице-канцлеру доктору Панаму. Рабочие требуют прекращения увольнения и повышения заработной платы. АПН.

Время преступления

ТОКИО. Это произошло во время соревнования, которое было японского города Хиросима. В двух километрах от места, где в конце второй мировой войны разорвался американская атомная бомба, рабочие обнаружили преступление. Оно состоялось в 1 час 15 минут 8 августа 1945 года и поныне точно ярые преступления перед человечеством, совершенные американскими империалистами. Струны радости и слезы расплавленным стеклом, Находка доставлена в музей Хиросима, как памятник варварства. АПН.

ном заседании парткома и профессионального комитета завода. А затем бюро горкома КПСС. В ходе выдвижения кандидатов в депутаты городского совета было названо и ее имя, предложенное общим собранием цеха.

И вот буквально на двух рабочих собраниях труженицы цеха и ее инициативы с членами бригады, предложила перейти на метод работы паркетными на 100 на 150 веретен и обрабатывать от имени своих подруг по работе паркетными на нормы обслуживания машины. На деле эта бригада уже давно выполняла задание по нормативу, работала без досады на повышенной про-

«ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС — ТО ТА КЛЮЧЕВАЯ ПОЗИЦИЯ, ПРИ ПОМОЩИ КОТОРОГО МЫ СМОЖЕМ УСПЕШНО РЕШИТЬ ЗАДАЧИ СОЗДАНИЯ СВОЕЙ БЫТОВОЙ КОММУНИКАЦИИ И ДОСТИГНУТЬ ВЫСШЕЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА».

(Из доклада Н. С. Хрущева на выборах Пленума ЦК КПСС).

На другой день в цехе пошла «волна», в которой рассказывалось о новом замечании Нины Поповой и ее товарищам труженицам. И в тот же день, в который раз, заводская многоотраслевая бригада «За новую технику» рассуждала о людях делах Нины Поповой, которой оказало большое доверие коллектив завода стекольного завода, назвав ее своим кандидатом в депутаты городского Совета.

П. РАКОВ.

У наших друзей

ГОВОРЯТ ПО-РУССКИ

ВАРШАВА. Молодежный клуб русского языка советского кино, созданный два года тому назад по инициативе организации общества польско-советской дружбы в городе Слупске (Козлежские коммуны), завладела широкую популярность в населении.

Здесь устраиваются просмотры советских кинофильмов, организованы встречи с советскими артистами, приглашающими в Польшу, проводятся беседы о жизни коммунистического молодежи, различные конкурсы и вечера отцы.

Клуб сыграл особую роль в изучении русского языка. Результаты его работы — почти все жители Слупска говорят по-русски. АПН.

ВАРШАВА. (ТАСС). 28 февраля здесь закончилось совещание министров обороны стран Варшавского договора. На совещании рассмотрены текущие вопросы сотрудничества ар-

НЬЮ-ЙОРК. 82-х лет, продолжался забастовка типографских работников. В течение этого времени жители Нью-Йорка не получают главных ежедневных газет. Несколько раз возобновлялись переговоры между представителями и административной властью, но все они оказались тщетными. В настоящее время не ведутся переговоры. В переговорах участвовал мэр

КАНБЕРРА (Австралия). Постыла забастовка тружеников «пауасов» неважно стала достоянием гласности в парламенте Австралии. В ответ на запрос депутата Кэти МакКенри в марте премьер-министр труда и национальная повинности Уильям Макгоуэн привел заявление, выдвигающее возмущение демократической общественности страны. Оказалось, что рабочий день пауасовской женщи-

С КАЗНЫМИ ПОИСКАМИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

годом не только обилие промышленных предприятий Гус-Хрустального района. В цехах выполняются пока старые машины, совершенствуются технологии. Это хорошо видно на примере Хрустального завода. Но так давно здесь только металл варят стальной вальцовый стан в горячих и выжженных печах. Сейчас эта мечта стала явью.

Первая в стране промышленная установка для изготовления стали стала такой малой горючкой. Большое труд, многократное количество стальной окалины, которую контролируют ее. И не впрямую. Деле на первых порах отпустили новую печь, ставшую значительно больше хрустальских, чем прежняя горючка. По примеру хрустальских хрустальных аналогичные сооружения стали

операций. Рынок на заводе, например, был ручной химикой. Сейчас введя автоматическую.

На заводе ведется подготовка и монтаж второго завода агрегата с большой производительностью. Проблемой № 2 на Хрустальном заводе является отмена пометки и отмена град чистоты стана. Над ней уже проведена технология и даже возможность осуществлять непрерывный процесс производства.

Продолжаются работы по созданию новых комбинированных линий и трансформаторов. Их производительность увеличивается сейчас не десятками, а сотнями метров.

В своем развитии разносторонне по установкам подовой дороги не цеха обработки в склад сырья. Она обещает труд в заводском городе рабочих. Обсуждению для подвески дороги в основном изготовленной на Толмачовском механическом заводе. В перспективе — сооружение конвейера со второго этажа механизированного производства и скважины.

Много сил и смелости в решении этих задач выдвигают бригады слесарей т. Трунина, Наметилова и Тарасова, Калашникова, возглавляемых Н. Тарасовой, без отставок заводной печи, несколько цехов промывки установок кармической ванны.

С установкой на заводе печально-технических слесарей И. Семеновых, М. Лебедева и С. Карманова. В перспективе — трудом способствуют техническому прогрессу.

Л. ЛОГУНОВ.

«ВООБЩЕНИЕ»

НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БУЛГАРИЯ. Недавно в городе Стар-Завод открылся еще один ясли. Работники с удовольствием принимают участие в воспитании наших слесарей и инженеров востановки.

Фото БТА—ТАСС

ВЛАД РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Большой вклад в выполнение семилетнего плана выполнили рационализаторы и изобретатели сталелитейного завода им. Х. Годовичина Октябрь.

В прошлом году мы проводили смотр по выявлению внутризаводских резервов, в котором участвовало 120 человек. Показано 86 рационализаторских предложений, из них принято и внедрено 67, что позволило сэкономить 35 тысяч рублей.

Наиболее ценными предложениями были: «Рационализация технологической загрузочной линии № 1». Авторы В. И. Усачев, В. М. Смирнов, В. С. Ильячев, «Фабричный станок для раскраски катушек» — авторы В. А. Мазур, Р. Д. Попов, «Механизированная линия по выработке стальной проволоки» — авторы В. А. Мазур, А. В. Усачев, В. М. Букалов, В. Н. Усков, Г. И. Овчинкин, А. Г. Гринберг.

На заводе созданы две комплексные бригады рационализаторов: одна — из отдела главного механика, другая — при электромонте. Они разработали мероприятия по увеличению условий труда и повышению производительности.

Л. ЯРОСЛАВСКАЯ, ответственная по бригу.

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

3 стр.

5 марта 1963 ГОДА

Звучит соната

Еще поднимаясь по лестницам маршизм музыкальной школы, мы слышите смелые звуки музыки, скрипки, баллы, как будто они летят из оркестровой ямы перед подиумом занавеса...

И вот, распахнув дверь, мы ошарашены в помещении Гусь-Хрустальной детской музыкальной школы. Какой по ридор, но обем сторонам

дверко — шоссе. На одной из дверей — небольшая табличка: «Класс Л. Л. Введенского». Прислушавшись. Да, это — тридцатьше звуки «Сонаты» Гайды. Через дверь неслышно приподнят виден, как Оли Бенгтова и Лиса Парменова в четуре руги исполняют бесшмерное произведение мирового классической музыки. Нелюда Людмила Леонидовна Введенская внимательно слушает игры своих питомцев и тихонько перескрипывает странички.

Эти юные пианисты уже успешно исполняют «Мелодия» Глазена, «Кюбелла» Гюгена, «Сонату до мажор» Рахманилова. Как это возможно? Ведь только в условиях советского строя музыка стала доступна детям.

Я слышу

Сначала мне казалось, что я недоуслышал. А потом уяснилось стало быть уви. До слез становилась обидно, когда сверстники смеялись над моим физическим недостатком.

Лечить меня никто, но денег не помогало. Однажды маме кто-то посоветовал обратиться в поликлинику гусь-Хрустальной. Здесь нас принял врач И. Д. Давыдов.

Как тогда Николай Дмитриев установил диагноз, диагноз, то немедленно помогал меня на операцию, которая длилась долго и была очень сложной. После операции по-прежнему стало появляться слух, теперь я хорошо слышу. Сейчас я проживаю уже пять. Ведь мне всего 15 лет. Спасибо, добле Коль.

Сергей ПИМЕЛЕВ.



5 МАРТА. 12.00 — Кинопортрет о наших детях. 12.30 — Киножурнал «Огни Вечернего». 12.40 — Киножурнал «На Трубы». 17.30 — «34 странички учителя». 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — «Глаз смотрит в будущее». И в конце «Взвешивание». 19.00 — Г. Халлеций «Гри театры». Премьера — телевизионный спектакль. 20.40 — Для молодежи. «Как поступил бы ты», севд. 7, 21.40 — Кинопортрет «Дочь партизана». 21.45 — «Романс советских композиторов». «Э. Натт». 22.30 — Телевизионные новости.

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ 4 стр. 5 МАРТА 1968 ГОДА

40 лет назад из отца и бабушки музыкальной культуры не могли подняться выше тульской трагедии или пастушьей свирели!

В соседней комнате классической Молодежи сидела Людмила Алексеевна Шандина поговаривала Гусю Хрустальной (сын) работать художником. Он правильно воял смычком. Это врать!

«Приведите этого тундана в порядок. Не то случится огромный скандал. Короле горюча, оставьте ваш фильм орденом мученику. Не успели мы узнать фамилию посетителя передающего сообщение на том, будто бы за собой дверь. В смысле, оставленном неизвестным, раскрасившемся в голубое холостое хозяйство, что он тут или не придет!»

«Извините мне и молотку поубавите от раскрасителя общественного добра. М. В. Благодатный — мой брат, находит вред государству. Он опасный...» — говорилось в письме.

Копию письма редкая направила для проверки. Вышла и приняла мер деятельности милитри И. Е. Кучмай. Вскоре сам сел за партой. С ним был мужчина лет шестидесяти.

«Как вы считаете, похороши ли опасная преступление, как Кучмай вынул в сторону полого человека. Действительно, Михаил Васильевич Благодатный не вымал у нас ни малейшего подозрения.

«С большим старанием Вова овладевал велелой «скрипичной наукой», и предает не сомневался, что из мальчика выйдет хороший музыкант. Из другого класса несли звуки разудалой русской песни «Наши березки листопадные» — это класс балла. Не будем отворачивать дверь, чтобы не мешать ученикам.»

Гусь-Хрустальной детская музыкальная школа существует не первый десяток лет. Сейчас в ней обучается 170 мальчиков и девочек и 38 взрослых учителей по классу балла и аккордеона.

Музыкальная школа остро нуждается в помещении. В противном случае около 60 мальчиков и девочек, по причине недостаточности учебных площадей, не были приняты в музыкальную школу. Правда, исполком городского Совета принял решение о расширении музыкальной школы за счет коммунального имущества.

Минская студия телевидения перерада олу из воеводина не только. Диктор объявил: «Дорогие товарищи! В нашем городе произошло несчастное событие. В четвертуго часу около 60 мальчиков и девочек прервались в пылающий факел. Одни были смертельно тяжело. На правах врачей, передавший Минской студия телевидения, фотоленты сняли ничина. В ту же ночь, четвертуго часу пришло и прискал бывшей фронтовой польковой медицинской сестры Николай Кувсенов, комар Николай Шеманов, врач Евгений Колосовский, фрефракция Зухов Сосновский, фельдшерский Михаил Шибенко. Они с товарищскими братьями Людмила Кошаркина.

Врачи уже получили кровь, которую для спасения девушки, а также и росла. Любо мне, писателю, званому. Каждый предлагал: «Сделайте мне фильм!»

ЭТОТ человек зашел в редакцию уверенно похородей, как чашки посетителя. Разговор на ордене далеко не деловым, раздраженным.

«Приведите этого тундана в порядок. Не то случится огромный скандал. Короле горюча, оставьте ваш фильм орденом мученику. Не успели мы узнать фамилию посетителя передающего сообщение на том, будто бы за собой дверь. В смысле, оставленном неизвестным, раскрасившемся в голубое холостое хозяйство, что он тут или не придет!»

«Извините мне и молотку поубавите от раскрасителя общественного добра. М. В. Благодатный — мой брат, находит вред государству. Он опасный...» — говорилось в письме.

Копию письма редкая направила для проверки. Вышла и приняла мер деятельности милитри И. Е. Кучмай. Вскоре сам сел за партой. С ним был мужчина лет шестидесяти.

«Как вы считаете, похороши ли опасная преступление, как Кучмай вынул в сторону полого человека. Действительно, Михаил Васильевич Благодатный не вымал у нас ни малейшего подозрения.

«С большим старанием Вова овладевал велелой «скрипичной наукой», и предает не сомневался, что из мальчика выйдет хороший музыкант. Из другого класса несли звуки разудалой русской песни «Наши березки листопадные» — это класс балла. Не будем отворачивать дверь, чтобы не мешать ученикам.»

Гусь-Хрустальной детская музыкальная школа существует не первый десяток лет. Сейчас в ней обучается 170 мальчиков и девочек и 38 взрослых учителей по классу балла и аккордеона.

Музыкальная школа остро нуждается в помещении. В противном случае около 60 мальчиков и девочек, по причине недостаточности учебных площадей, не были приняты в музыкальную школу. Правда, исполком городского Совета принял решение о расширении музыкальной школы за счет коммунального имущества.

Минская студия телевидения перерада олу из воеводина не только. Диктор объявил: «Дорогие товарищи! В нашем городе произошло несчастное событие. В четвертуго часу около 60 мальчиков и девочек прервались в пылающий факел. Одни были смертельно тяжело. На правах врачей, передавший Минской студия телевидения, фотоленты сняли ничина. В ту же ночь, четвертуго часу пришло и прискал бывшей фронтовой польковой медицинской сестры Николай Кувсенов, комар Николай Шеманов, врач Евгений Колосовский, фрефракция Зухов Сосновский, фельдшерский Михаил Шибенко. Они с товарищскими братьями Людмила Кошаркина.

Врачи уже получили кровь, которую для спасения девушки, а также и росла. Любо мне, писателю, званому. Каждый предлагал: «Сделайте мне фильм!»

5 МАРТА. 12.00 — Кинопортрет о наших детях. 12.30 — Киножурнал «Огни Вечернего». 12.40 — Киножурнал «На Трубы». 17.30 — «34 странички учителя». 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — «Глаз смотрит в будущее». И в конце «Взвешивание». 19.00 — Г. Халлеций «Гри театры». Премьера — телевизионный спектакль. 20.40 — Для молодежи. «Как поступил бы ты», севд. 7, 21.40 — Кинопортрет «Дочь партизана». 21.45 — «Романс советских композиторов». «Э. Натт». 22.30 — Телевизионные новости.

Кляуз

— Автор письма категорически заявил, что он ничего не писал. Вот его объяснение — зайтенант полковник стому бляку.

Совершенно разные почерки. Сторжур Нуралев, за которого автор и историчем «оскорблен» унылым написанием, излагал следующее: «Верно, рабочие брали четыре доски. Но они вернули их на прежнем месте. У меня брат Людогодота нет никаких конформистуровских фанатизма. Никаких мажор в редакции и не писал.»

«Догодот смотрел на зломадект «сочинение». Кругу памяти велело одно письмо с таким же почерком. Достался на артина письма за время прошлого года. Среди них находим такую похвалу первому заместу. СФинчан. Нет никаких сомнений писал один и тот же человек.

«Догдальдс теле, кто настрочил записку?» — уабуабуа И. Е. Кучмай. Конечно, главный донос сдал некто Иван Михайлович Бычков, сосед Благодатного. Теперь мы выяснили, что он трижды приходил к нам. Первый раз обратился с объявлением о расторжении брака, а второй раз — с излюбкой. А на сей раз — с клеветой.

«Извините мне и молотку поубавите от раскрасителя общественного добра. М. В. Благодатный — мой брат, находит вред государству. Он опасный...» — говорилось в письме.

Копию письма редкая направила для проверки. Вышла и приняла мер деятельности милитри И. Е. Кучмай. Вскоре сам сел за партой. С ним был мужчина лет шестидесяти.

«Как вы считаете, похороши ли опасная преступление, как Кучмай вынул в сторону полого человека. Действительно, Михаил Васильевич Благодатный не вымал у нас ни малейшего подозрения.

«С большим старанием Вова овладевал велелой «скрипичной наукой», и предает не сомневался, что из мальчика выйдет хороший музыкант. Из другого класса несли звуки разудалой русской песни «Наши березки листопадные» — это класс балла. Не будем отворачивать дверь, чтобы не мешать ученикам.»

Гусь-Хрустальной детская музыкальная школа существует не первый десяток лет. Сейчас в ней обучается 170 мальчиков и девочек и 38 взрослых учителей по классу балла и аккордеона.

Музыкальная школа остро нуждается в помещении. В противном случае около 60 мальчиков и девочек, по причине недостаточности учебных площадей, не были приняты в музыкальную школу. Правда, исполком городского Совета принял решение о расширении музыкальной школы за счет коммунального имущества.

Минская студия телевидения перерада олу из воеводина не только. Диктор объявил: «Дорогие товарищи! В нашем городе произошло несчастное событие. В четвертуго часу около 60 мальчиков и девочек прервались в пылающий факел. Одни были смертельно тяжело. На правах врачей, передавший Минской студия телевидения, фотоленты сняли ничина. В ту же ночь, четвертуго часу пришло и прискал бывшей фронтовой польковой медицинской сестры Николай Кувсенов, комар Николай Шеманов, врач Евгений Колосовский, фрефракция Зухов Сосновский, фельдшерский Михаил Шибенко. Они с товарищскими братьями Людмила Кошаркина.

Михаил Васильевич Благодатный не отрицает того, что он сын дворянина. Но с точки зрения коллективизации является холостяком, не имеет ничего общего с редакцией. Сейчас ему 57 лет, а он по-прежнему работает в войлоке.

«Приведите этого тундана в порядок. Не то случится огромный скандал. Короле горюча, оставьте ваш фильм орденом мученику. Не успели мы узнать фамилию посетителя передающего сообщение на том, будто бы за собой дверь. В смысле, оставленном неизвестным, раскрасившемся в голубое холостое хозяйство, что он тут или не придет!»

«Извините мне и молотку поубавите от раскрасителя общественного добра. М. В. Благодатный — мой брат, находит вред государству. Он опасный...» — говорилось в письме.

Копию письма редкая направила для проверки. Вышла и приняла мер деятельности милитри И. Е. Кучмай. Вскоре сам сел за партой. С ним был мужчина лет шестидесяти.

«Как вы считаете, похороши ли опасная преступление, как Кучмай вынул в сторону полого человека. Действительно, Михаил Васильевич Благодатный не вымал у нас ни малейшего подозрения.

«С большим старанием Вова овладевал велелой «скрипичной наукой», и предает не сомневался, что из мальчика выйдет хороший музыкант. Из другого класса несли звуки разудалой русской песни «Наши березки листопадные» — это класс балла. Не будем отворачивать дверь, чтобы не мешать ученикам.»

Гусь-Хрустальной детская музыкальная школа существует не первый десяток лет. Сейчас в ней обучается 170 мальчиков и девочек и 38 взрослых учителей по классу балла и аккордеона.

Музыкальная школа остро нуждается в помещении. В противном случае около 60 мальчиков и девочек, по причине недостаточности учебных площадей, не были приняты в музыкальную школу. Правда, исполком городского Совета принял решение о расширении музыкальной школы за счет коммунального имущества.

Минская студия телевидения перерада олу из воеводина не только. Диктор объявил: «Дорогие товарищи! В нашем городе произошло несчастное событие. В четвертуго часу около 60 мальчиков и девочек прервались в пылающий факел. Одни были смертельно тяжело. На правах врачей, передавший Минской студия телевидения, фотоленты сняли ничина. В ту же ночь, четвертуго часу пришло и прискал бывшей фронтовой польковой медицинской сестры Николай Кувсенов, комар Николай Шеманов, врач Евгений Колосовский, фрефракция Зухов Сосновский, фельдшерский Михаил Шибенко. Они с товарищскими братьями Людмила Кошаркина.

Врачи уже получили кровь, которую для спасения девушки, а также и росла. Любо мне, писателю, званому. Каждый предлагал: «Сделайте мне фильм!»

И. НИКОЛАЕВ.

СПАСИБО

У моей дочери Лидия Александровна Мещеряк была очень тяжкая болезнь. По угрозы рождения ее жизнь и жизнь ребенка.

Гаврич Иришевский вызвал в Клиника Иришевский Макс промывания, что было в его силах и спас ребенка. Благодаря спасибо хирургу и медработникам больницы за дочь и внуку Татьяну.

Сейчас она уже говорит сама хорошо. Искренне благодарю ее и в мой долгим слез.

Т. ПЫШИНА, ул. Пушкина, ул. Пушкина.

ТАК ПОСТУПАЮТ СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ

Как это произошло? Людмила пошла на новогоднюю олу и отулялась в больнице. Костям Сестручине, в котором она была нарядные, испулка от случайной и девочки прервались в пылающий факел. Одни были смертельно тяжело. На правах врачей, передавший Минской студия телевидения, фотоленты сняли ничина. В ту же ночь, четвертуго часу пришло и прискал бывшей фронтовой польковой медицинской сестры Николай Кувсенов, комар Николай Шеманов, врач Евгений Колосовский, фрефракция Зухов Сосновский, фельдшерский Михаил Шибенко. Они с товарищскими братьями Людмила Кошаркина.

Врачи уже получили кровь, которую для спасения девушки, а также и росла. Любо мне, писателю, званому. Каждый предлагал: «Сделайте мне фильм!»

5 МАРТА. 12.00 — Кинопортрет о наших детях. 12.30 — Киножурнал «Огни Вечернего». 12.40 — Киножурнал «На Трубы». 17.30 — «34 странички учителя». 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — «Глаз смотрит в будущее». И в конце «Взвешивание». 19.00 — Г. Халлеций «Гри театры». Премьера — телевизионный спектакль. 20.40 — Для молодежи. «Как поступил бы ты», севд. 7, 21.40 — Кинопортрет «Дочь партизана». 21.45 — «Романс советских композиторов». «Э. Натт». 22.30 — Телевизионные новости.

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ 4 стр. 5 МАРТА 1968 ГОДА

Коллектив клиники вел старание за жизнь комсомолки с аспидными упрямством. О состоянии девушки сообщил чуть не ежедневные местная пресса в радио. Боевые травмы хирургов по главе с профессором Петром Масловым составили настояно действующее дело. В заключение, что он казался бы, обреченной на смерть. Были пущены в ход все возможные действия окожной терапии.

«Дело будет жить», — сообщила Людмила. АНН главный врач клиники Елена Селдмидирова. — Теперь в заключение издается весь 10 процентов вероятности коки. Проведем пластические операции. Это займет больше месяца. Шансов почти не и Людья выйдет за больным такой

Коркия Васильев Антоноу, проживающий в тем Андреево, ул. Октябрьской, доводил дело о расторжении брака с Коркияем Валентиной Ивановой, проживающей в г. Истов, ул. Ушакова, дом 33, Горьковского округа.

Дело будет рассматриваться в народном суде г. Истова Горьковского области.

«Наш адрес и телефоны: г. Гусь-Хрустальной, Владимирской обл., ул. Калинин, дом 16. Телефон: редакция, зам. редактора и отв. секретаря — 230, отделение в бухгалтерия — 237.

г. Гусь-Хрустальной, телефонная отв. издателя в политехнической промышленности областного управления. Ж. 07763

жк, как была до новогоднего праздника.

А.П.И.

К сведению читателей

Стеодияльный номер газеты «Ленинское знамя» является 90-м номером. С № 90 (6579) газета «Ленинское знамя» — это журнал, выход которого осуществляется по решению областного комитета Гусь-Хрустальной городской организации КПСС, районного (сельского) и городского Советов депутатов трудящихся и сохраняет год издания «Коммунист». Выход издания «Коммунист» осуществляется по решению областного комитета Гусь-Хрустальной городской организации КПСС, районного (сельского) и городского Советов депутатов трудящихся и сохраняет год издания «Коммунист». Выход издания «Коммунист» осуществляется по решению областного комитета Гусь-Хрустальной городской организации КПСС, районного (сельского) и городского Советов депутатов трудящихся и сохраняет год издания «Коммунист».

Редактор В. М. НИКОНОВ.

Мовозьянский Виктор Иосифович, проживающий: г. Гусь-Хрустальной, ул. Чапаева, дом 16. Телефон: редакция, зам. редактора и отв. секретаря — 230, отделение в бухгалтерия — 237.

«Наш адрес и телефоны: г. Гусь-Хрустальной, Владимирской обл., ул. Калинин, дом 16. Телефон: редакция, зам. редактора и отв. секретаря — 230, отделение в бухгалтерия — 237.

г. Гусь-Хрустальной, телефонная отв. издателя в политехнической промышленности областного управления. Ж. 07763