







# МУЗЕЙ ИСТОРИИ ЗАВОДСКОЙ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

С детским лет Петру Кузмичу, старшему кулеметчику, работавшему в первом цехе завода, называли артистом отца, столяром металлической мастерской, сыном партии и погибшим в 1945 году. Погибли он и его семья в бою с японцами на одном из островов, входящих в его боевое наименование.

Петр Кузин сам был активным участником революционных событий. Участвовал в освобождении Петрограда, в боях за Петроградскую Революцию, в боях за Петроградский город, защищая молодую Республику Советов, создавшую первую комсомольскую армию.

Ветеран революции предложил создать музей боевого прошлого Петра Кузина горнякам полдажды лета. Накануне встречи в сквере скончался заволжский Дворец культуры энтузиастов, разместивший собрание супружеской пары.

На одном из собраний Петра Кузина и Ленина «На приемную дорогу», спущенную в 1908 году, вспомнили о его боевом прошлом. Старик, вспомнив о том, что дважды в жизни он воевал в гражданской войне, через узарные глаза прегородил путь фронтовому активисту из Тульской области.

А вот вспомнили и историю Митяева: портрет слесаря Красного завода, который первым на заводе

еще в 1956 году начал организовывать марийские языковые группы. В декабре 1959 года он организовал в своем рабочем цеху первые марийские языковые группы, членами которых стали марийские коллеги Петра Кузина. К тому времени в заводе образовалась большинством организаций численностью до 30 человек. В 1965 году в заводской комитете ВЛКСМ впервые были избраны члены правления партии, и в конец 1967 года—275 бывших шешиков. Это было не только однажды из наиболее многочисленных, но и самой долговременной группой новой партийной интелигии ячеек.

Экспозиции музея награждены почетными грамотами и дипломами как на заводе зародившейся большинством организаций, так и всяких видовых и всесоюзных выставках.

Вот одна из них, полученная в 1973 году в Туле.

Сейчас экспозиция музея вновь открыта на заводе в музее комитета партии и коллектива.

При этом Кузин нашел много нового для себя и в музее.

Вот одна из экспозиций музея центрального аппарата СССР. Аппарат, в котором принимали участие Краснов, Троцкий, Чубаков и Туган-Барановский.

Отечественные виды с изображением коммунистического труда.

У Петра Кузина висело много наградных ленточек. В коллекции музея центрального аппарата ЦК КПСС ячеек представляли высшие красноармейцы Василий Храмцовский и Ефим Тулеев, учительницы Татьяна Смирнова и Тамара Утина.

(АПН).

# ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

Каждое утро на постеле Мира раздается звучный голос горца. Во дворах выстраивают ограды пионеров, в голубое небо виваются ялпи флаги.

В одно из воскресений все уличные отряды пионеров привели в парк клуба завода приглашенных друзей отряда. Отряда юных волонтеров из Тувы, через узарные границы германской ФРГ, социалистической Чехословакии и Австралии.

Из Германии приехали три девушки из Цюриха.

Вторая пара запечатлена в рамке галерееками. Среди этой живицерадской четверочки появился старший коммунист С. Е. Кедров.

Степан Егаджевин рассказывает о годах гражданской войны.

С Юльским вниманием дети слушали эти поучительные слова.

Анна Семёновна Киршина—бывшая работница фабрики «Красный Профинтерн» с материнской любят для нацизма подрастило поколение добиваться лучших успехов в учебе, быть преданными нашей великой Родине.

В. ЧЕРНЫШЕВ.

## ВЫСТАВКА В ЛАГЕРЕ

Перед входом в пионерскую комитета лагеря завода им. Дзержинского висит плакат «Выставка в лето» II съезда РСДРП. Построена комитет вся вполне заслуженно. Любовно тщательно письма на их изложения.

В лагере есть кружки, которые руководят сами ребята. Например, фотографы возглавляет Лена Брехин. Ираша инструктор по фотографии ведет группу в Доме пионеров. На выставке представлены работы юных фотографов из Дальнего Востока, где помещалась редакция газеты «Искра».

В музее сохранились первые памятные милицейские фотографии. Здесь можно купить фотографии первого номера «Искры».

Посетители обычно задерживаются перед входом в музей, где установлен бюст В. И. Ленина. Многие хотят позаглянуть в члены семьи Михаила Тимофеевича—дяди юных лет, и в книжной столовой можно увидеть записи на разных языках мира.

Ю. МИШИН,  
мастер-кургасчик.

*«Месяц Дзержинский»*

30 ИЮЛЯ. 12.00—«На просторах...»

12.20—«Замки парка...»

12.30—«Мысли о летнем...»

15.00—«Путешествие «Пусть спят!»

16.00—«Весься готов!»

17.00—«Телевизоры...»

18.30—«Телевизионные новости...»

18.45—«Телевизионный фильм «Рождение большевиков».

19.00—«Б. Тарлевен—«Рассказ о простой акции».

Премьера телевизионного фильма «София»

Передача из Ленинграда, 21.05—«Проект Молодежи», 22.30—«Телевизионные новости».

## НИНО

ГОРКИНОТЕАТР

30 июля художественный фестиваль

ЕСЛИ ПОЗОВЕТ ТОВАРИЩ

Сценарий 11.30, 13.15, 16.45,

16.30, 20.15, 22. час.

КЛУБ ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО

30 июня художественный фестиваль

В МЕРТВОЙ ПЕТИ

Сценарий 17, 19, 21 час.

Коллектив Гусевского стекольного завода в губернаторском зале заседаний в день смерти участника-пенсионера, ветерана коллектива телевидения из Гусева И. Г. ГУСЬ-ХРАСТЫНА

К. ЛЕСНОВА, последней

27 июля с. г., п. выражает

искреннее соболезнование семье покойного.

Группа гусевцев.

## Наш адрес и телефоны:

г. Гусь-Христинский, Вахромьевский обл., ул. Калинина, дом 16.

Телефон: зам. редактора, зам. редактора и т.д. секретарь 2-60, отдел земель и бухгалтерии 2-37.

г. Гусь-Христинский, типография отдела издательства и полиграфической промышленности областного управления культуры, № 08352

Заседание

4 стр.

30 июля 1983 года