

# Смолот сельских талантов

Завтра в Гусь-Хрустальном состоится районный смотр сельской художественной самодеятельности. На сцене покажут свое мастерство более десяти коллективов, многочисленная группа солистов, музыкантов, танцоров, декламаторов. Турище не в первый раз готовится для участия в областном смотре художественной самодеятельности. А, может быть, это и вовсе впервые, кто-то будет защищать нашу область на Всероссийском смотре. И вправду, А. М. Горький, когда говорил, что «Страна Советов исключительно богата на талантливых людей, потому что всем людям труда дана свобода развития на талантах».

Нынешний смирт художественной самодеятельности едва ли не будет самым «большим». Роднее — наш труд, наше творчество. Именно самодеятельность, связанная с широкой аудиторией, приводит к искусству сотни и тысячи людей, охватывая их помощью в развитии и оттаивании в различных жанрах талантов. Своими выступлениями артисты из народа несут в широкие массы благородные идеи жизни и труда. Им по праву принадлежит выдающаяся роль в почетном деле воспитания наших тружеников. Именно теперь представляется возможность участия самодеятельности в широком народном движении, в торжественных собраниях. Особенно в последние времена коллектив развивающейся агитбригады, широко используя в своих выступлениях меткий юморист. Так, например, большое участие в подготовке самодеятельности принимает агитбригада Абдукумовского сельского клуба. Своей работой артисты, несли слово, аудиторы она сцену богатой сатиры, юмора, браводейств, артельные иронические сцены, всех тех, что мешают укреплению экономики колхоза.

А как любит свою самодеятельность, труженники колхоза им. М. Горького! Возглавляет ее секретарь партийной организации А. Катова. Не случайно, программа кружка завтра будет показана на районном смотре. Впервые мастерство увидят артисты и члены жюри сельских коллективов колхоза Ильяшовского и ряда других сельских клубов.

Участники художественной самодеятельности постоянно слушают отчеты о работе партии и правительства о развитии народных талантов. У нас созданы почти все необходимые условия для расцвета дарований трудящихся. С каждым годом ширится и благоустраивается сеть сельских клубов, проводится советских делегатов и колхозников районной комиссии самодеятельности в репертуар самодеятельности коллективов.

И, кто знает, может в воскресенье мы услышим выступления будущих народных артистов — широко известны не только в нашей стране, но и за рубежом. Ведь тысячи крупных мастеров советской сцены начинали свое служение искусству в рабочих и сельских клубах. Многие артисты из народа выросли до артистов цирков и заслуженных. Это не только лучше подтверждает генеральное предвидение великого Ленина, что «искусство принадлежит народу» и «искусство должно служить глубочайшим интересам и самой толще народных масс».

## Воскресный лекторий

Завтра, 22-го ноября, в 18 часов в лекторийные залы клубов из Ленинграда будет прочитана лекция «Тема — ШВЕЦЕСТВ ЛЮДИ ЗАПОВЕДИ И БУДЕТ ДИ КОНЕН ШВЕЦА». Читает Е. ПИЦОВА А. Е.

После лекции демонстрируются кинофильмы.  
Привлажаются все желающие.

# Ленинское знамя

Орган партийного комитета Гусь-Хрустальского производственного колхозно-совхозного управления, горкома КПСС, районного и городского Советов депутатов трудящихся

№ 186 (6925) Год издания 35-й Членов 2 кол. Суббота, 21 ноября 1964 года Выходит во вторник, среду, пятницу и субботу.

## Каждый коммунист, комсомолец, передовик производства — последователь Ю. Хромовай

Коллектив завода Стекловолокна несет высокое звание предприятия коммунистического труда. Это, безусловно, никому не оспаривается обстоятельством стабильности годового волокна. И они повседневными трудовыми делами стремятся оправдать оказанное доверие.

Теперь наша область облетела почин соинской ткачихи, коммунистки Ю. Хромовай, начавшей поход за тем, чтобы на предприятии не было ни одного, не выполняющего техминимум обоснованной нормы выработки.

На состоявшемся позавчера отделе по подбору норм по сборнику коммунистов комсомольцев, передовиков производства ткацкого цеха завода Стекловолокна горнично подвела итоги. Инициатива показала высокую ценность этой почини, ткачиха не случайно взяла его

для своего обсуждения. Дело в том, что в цехе еще немало таких рабочих, которые до сих пор не справляются с техминимумом обоснованными нормами выработки.

Еще в прошлом месяце более 50 передовиков производства выдвинули поинию Ю. Хромовай. И результаты не замедлили сказаться. Десетки людей, которые лишь мечтали о выполнении нормы, стали в один ряд передовиками.

А на собрании ткачих Ю. М. Смолина, А. Еремеева, Г. Назарова, помастера И. Коробов и другие, а всего 48 человек, дали слово помочь отстающим достигнуть уровня передовиков.

**Вот что решило собрание**  
«...Один плюс два — три» — это должно стать

девизом каждого коммуниста, комсомольца, каждого передовика производства, будь это ткачих или помастера, мастер или начальник цеха, главный инженер или директор. Надо добиться того, чтобы на нашем предприятии не было ни одного человека, не выполняющего нормы выработки.

**Собрание постановило:**

Одобрит почин соинской ткачихи коммунистки Ю. Хромовай и тех передовиков производства, кто решил взять шефство над отстающими, чтобы поднять их до уровня передовых.

Коллектив цеха призывает коммунистов, комсомольцев, передовиков производства последовать примеру Ю. Хромовай и коллективному почину ткацкого цеха.

## Полное социальное союзу

### Страна славит ракетчиков и артиллеристов

МОСКВА. 18 ноября в Центральном театре Советской Армии состоялось торжественное собрание воинов-ракетчиков и артиллеристов, работников оборонной промышленности с участием представителей трудящихся Москвы. Впервые в истории нашей страны посвящение Дня ракетных войск и артиллерии.

**ТУЛЬСКИЙ ВОЛКОНИТ**  
УЗЛОВСКАЯ (Тульская обл.). На Узловском химическом заводе ведутся в строй крупный цех по производству волокна. Этот материал, получаемый из хлопковой целлюлозы синтетическим способом, — прекрасный заменитель металла. Из него можно изготовить детали многих машин и приборов. Нынешь лес оканчивается процессом технической, основные производственные процессы автоматизированы.

Перерабатывать волконит будет завод № 8. Из Улово будут изготавливаться детали для заводов искусственно-го волокна.

и артиллерии. Ветвистым словом собрания открыл заместитель министра обороны СССР, главнокомандующий ракетными войсками, маршал Советского Союза И. И. Бирюков.

С приветственными речами выступили: секретари МК КПСС А. М. Кашинкин, командир отечественной гвардейской артиллерийской бригады полковник Г. Г. Гаврилов, секретарь ЦК КПСС М. М. Калянина, секретарь ЦК КПСС М. М. Марухин, ударник коммунистического труда фрезеровщик завода «Знамя труда» В. А. Гурин, секретарь МК ВЛКСМ В. А. Лавров.

### Фильм «Волгоград-Джон»

Кинематографы Волгограда снимают цветной фильм о дружбе своего города с французским городом Дижоном. Эта картина расскажет о многочисленных славных жителях обоих городов. Многочисленным балладой группа из Дижона участвовала в традиционном празднике песни и танца на берегах Волги. А волгоградский танцевальный ансамбль, в свою очередь, был участником дижонского музыкального фестиваля. Он занял там пер-



Слана в эксплуатацию силая группа в Чуваша Чебоксарская птицефабрика. Она рассчитана на 40 тысяч несушек. Фабрика ежегодно будет откладывать с собой миллионы яиц.  
На снимке: сев колхозных несушек новой фабрики.  
Фото В. Волженко. Фотогруппа ТАСС

## Книга о Димитрове

Летом 1954 года Георгий Димитров, освобожденный из финской тюрьмы после провала провокационного процесса о поджоге рейхстага, приехал в Грузию

на отдых и лечение с матерью и сестрой. В течение месяца он жил в боржомском санатории Липки.

О пребывании в Боржоме, о встречах с трудящимися города и района рассказывается в книге «Георгий Димитров в «Боржоме», которую выпустило издательство «Сабхата Сакартвизи» («Советская Грузия»). Автор книги — писательница Валентина Цвирбакишвили. (АНН)

О пребывании в Боржоме, о встречах с трудящимися города и района рассказывается в книге «Георгий Димитров в «Боржоме», которую выпустило издательство «Сабхата Сакартвизи» («Советская Грузия»). Автор книги — писательница Валентина Цвирбакишвили. (АНН)

## ГАЗАЗИН — «Мир»

Готовится и открытию один из самых крупных книжных магазинов Ленинграда. Магазины решено назвать самым смелым и коротким словом «Мир».

Готовится и открытию один из самых крупных книжных магазинов Ленинграда. Магазины решено назвать самым смелым и коротким словом «Мир».



ПРОЛЕТАРИАТ

ПЕСНЯ ПОЛУЧИЛА ПРЕМИЮ

Мой британка Антовой
Снова детства в нашей школе
Перед утренней зоркой
Два ною шёл во двор...

Не испугать восторги
Восхищения — дет.
Не расчистить подолку
Курс стреловых ракет...

Весной этого года наша палачата песню
А. Жиганова «С добрым утром, агрогород»,
предлагая читателям написать и ней музыку...

чество А. Малова получила вторую премию на
конкурсе, проведенном Владимирским областным
домом народного творчества. Первая премия на
этом конкурсе никому не присуждалась.

Поправки

Узнаешь свою мать,
Заключи в его тетрадь...
— Папако пишешь ты, однокл.,
Будь — вестик, обид — милк...

Родные люди

Все воскресенье дядя Анна Николаевна не
вставала с постели. Шлаво сердце, кружила
голова, чувствовалось недомогание.

После

этого. Она была добра ко всем людям
здесь, выходящая изобр работу, лишь бы
счастливы были Зина и Герман.

Лакомка

Все легли в постели спать,
Кот ревела побоявшись.
Долго рыскал по чулану
И наткнулся на сметану...

Вышла Анна Николаевна выпить в уполд,
где сидел Натанович койка, как детское
рукой был выведен урюком с расолом...

— Мы уезжаем, сказали вы,
оставляем кому-то, кровать, стол, стул...

Добрые стихи

Она в трамвай вскакала живо,
Румяный встепился шивши.
И покосило пассажира,
И что стоило к шаг высколчи...

На биндах губы Анны Николаевны
выползли поперек улыбки кеминдла —
Натанович, вначале черн — не делю — 8 лет!

— Ты не больше ничего не нужно, —
отвела тогда она. И вот уже год жив
одна в этой странной, пустой квартире...

Студентка

Она в трамвай вскакала живо,
Румяный встепился шивши.
И покосило пассажира,
И что стоило к шаг высколчи...

— Если спалодолжи, ступай в школу.
Я мило — сказала Дуся в вышлу.

— Поладок рожки вы докупать.
У нее скоро две рожденья.

— Дуся, мила, дай тебе человек —
вспоилит толку я и вас...

В магазине Анна Николаевна попросила
послать форменные платки для девчонок...

— Скажи тогда Ларя в соседях живем,
значит поможете друг другу валами.

— Ты не больше ничего не нужно, —
отвела тогда она. И вот уже год жив
одна в этой странной, пустой квартире...

— Дуся, мила, дай тебе человек —
вспоилит толку я и вас...

— Ты не больше ничего не нужно, —
отвела тогда она. И вот уже год жив
одна в этой странной, пустой квартире...

— Дуся, мила, дай тебе человек —
вспоилит толку я и вас...

— Ты не больше ничего не нужно, —
отвела тогда она. И вот уже год жив
одна в этой странной, пустой квартире...

— Дуся, мила, дай тебе человек —
вспоилит толку я и вас...

— Ты не больше ничего не нужно, —
отвела тогда она. И вот уже год жив
одна в этой странной, пустой квартире...

В гостях

Уже дядя пошел в школу,
И каждый рыжак на виду.
Вышла в воздух пыльная гурдь...

Не повезло! Я утешившись,
Два ягода мочить ты повать.
И в судьбу не старайся...

Повзду видел века степи,
Бережи, по последней моде,
Полонки красят в рыжий цвет...

Если бы было легко
По ногам скрипят
За калиткой дверию...

А светлые осыны
О том не забуду за спиною
Вот уловочный след спиною...

Если бы было легко
По ногам скрипят
За калиткой дверию...

Здесь зло обивали
шпиневик
(На ветке виден шерсть тум)

Если бы было легко
По ногам скрипят
За калиткой дверию...

Бережи рыжак злое
Рем КОЧНЕВ.

Если бы было легко
По ногам скрипят
За калиткой дверию...

Литературная страница

Литературная страница

Handwritten musical score for the song 'С добрым утром, агрогород' by A. Zhiganov, with lyrics and musical notation.

Наш родной Мещерой зорка
дичилась
Наш степной колхозной писка
родилась
В топалах и клалас веток
С добрым утром, милый
агрогородок
ПРИИВЕ:
Девчато — зори калые,
Как на поборо — красавица,
А молочник притомил
В труде боюти.

На свидание
Паладу в липы осенней ветер
Дуновит задуло на трубу,
Как крылатый,
— латвийский сестер,
Застыла у речки
Мокрый дуб.

ПРИИВЕ:
Мы боювати наши союлла
трудом,
Светло нашей чести
застарился в оги,
Савно о колхозе ладком доит,
Патрия спасибо все нам
воюти.

НОВЫЕ НАУЧНЫЕ УСПЕХИ

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

ГВАНА. В столице Кубы наче...

Звонки

Родные люди

(Оконч. см. на 3 стр.)... Поездная галочка... Гражданка, проходите а омы бы окле...

—Представьте какое совпадение! Вещь я... Анна Николаевна. Она простилась с энди...

ЭЛЕКТРОПРИБОР— В СЕКУНДУ... Буарсет. Буарсетский завод... Электротехнический завод...

«ЛЕБЕДИНО ОЗЕРО» В ДАНИИ... Коленгетт. В эти дни на сцене норвежского театра в Коленгетте возмозли поэтиче...

В Чаше существует обывай: ед... ед бедных на пестро усепа по...

В ПОСРЕДНИИ

Ребята смотрят „Чапаева“

Восле клуба им. Ле... вна, как говорится, была... Ударились пещу. Звеса дождя...

итя! Каждый хочет быть ча... парнем. Да и девочки не прощ...

тот, а когда бесмерный, легендар... герой гражданской войны в...

т, чтобы поинит, как все притяжи... ко, как показывали гибель Чапе...

...На это вылезли зрители... В зале клубы слышатся аплодис...

...Видно, что ребята не прощ... парнем. Да и девочки не прощ...

...Видно, что ребята не прощ... парнем. Да и девочки не прощ...

Памятник Лермонтову

в Москве... В Москве, на площади, называе...

...В последние дни на погоду... метеоинформации алянда примерно...

...Из Асплуна по фототеграфу... изма, который значит этот район...

...И действительно, ночью 17... ноября цинлон прибыл в Ригу...

...Заводскому комитету профес... сора завода Стеклозавода.

...Созновна Тависия Алексеевна... проживающая в Свердловской об...

...Гусев-Хрустальный, Владимирской об... д. Ул. Калинина, дом 16.

22 ноября

1100—Концерт... 1130—«Государственный Эрмитаж»...

1655—Программа... 1730—Для школьников «Штатный концерт».

1730—Для школьников «Штатный концерт».

1730—Для школьников «Штатный концерт».

1730—Для школьников «Штатный концерт».

1730—Для школьников «Штатный концерт».

1730—Для школьников «Штатный концерт».