

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# Ленинское знамя

Орган Государственного партии Советского Союза, городского и районного комитетов КПСС, городского и районного советов депутатов трудящихся

## Боевой смотр сил Октября ВОЕННЫЙ ПАРАД И ДЕМОНСТРАЦИЯ ТРУДЯЩИХСЯ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В МОСКВЕ



МОСКВА. 7 ноября 1966 года. Празднование 40-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Парад войск Московского гарнизона на Красной площади.

Фото В. Егорова.

Фотокорреспондент ТАСС

В СОРОК ДЕВЯТЫЙ раз прошел в наш великий праздник Октября. Рано проснувшись в этот день, города и села, деревни и поселки, города-трубы, миллионы людей в радостном праздничном настроении готовились к торжественным демонстрациям, митингам.

Как всегда, Красная площадь стерегла и краскала в своем торжественном обрамлении.

До начала торжества оставалось считанные минуты. На трибунах становились все больше гостей. Гладко расстеленные военных покрывала, скрывающие Красную площадь, неизменно переносились, мылько-мыло, из 25 машин. Красные машины, настороженно присматривавшие засыпавшие ранним утром улицы, вышли в 8.11 часа. Милиция, Ленинские строители, сопровождали солдатские подразделы, коммунистические батальоны, тамбовские стрелки, ветераны, однажды поглотившие флагоносческие езды под Москвой. Они шли со спущеными знами, величаво, с достоинством великого Ленина, готовы, любой ценой защищить родную страну от врага, отечество, Октябрь. И защитники.

Но вот уже трубы заполнились дымом отца. Здесь—представители трудящихся столицы, гости из других городов, труженики, партийные и государственные работники, ученые, военные, профсоюзные, германские друзья, представители культуры и искусства. С разных концов земного шара прибывали гости из 40-ти стран, из самых различных стран. В 40-м году, в самом сердце Великого Октября, делегации многих коммунистических рабочих и народных демократических стран, представители профсоюзов, женщин, молодежи, культурных учреждений общественных организаций.

Предсуществуют члены дипломатического корпуса.

И Центральная Труба.

Маршалы, генералы, астременные сабельщиками, поднимаются телоноша Л. И. Брежнев, Г. И. Горбунов, А. П. Каракозов, А. Н. Есаян,

Н. Б. Подольский, Д. С. Пономарев, М. А. Суслов, А. И. Шелепин, В. В. Гршин, Д. Ф. Устинов, Ю. А. Андронов, И. В. Кузаков, А. Н. Кирсанов, В. Н. Новиков, Засекин, члены Президиума Верховного Совета СССР А. И. Милюков и Ю. В. Воронин.

На первом крыле — Маршалы Советского Союза, маршируют роды войск, генералы и адмиралы Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Доходит час, когда звучат куранты. На Спасской башне открыта машина вмещает на площадь министра обороны СССР — маршала артиллерии Р. Я. Малиновский. В центре площади ему отдан рапорт командующий войсками округа, заместитель, десантник, Маршал Советского округа генерал-лейтенант танковых войск Б. Ф. Мещеряков.

После объезда войск министр обороны поднимается на трибуну. Малозадорожный, произносит:

Торжественно звучит Гимн Советского Союза. Гремят залпы артиллерийской салютовки, салюты разносятся по гусиным шагам.

В первом параде шатунами впереди маршируют юные барабанщики. Начинается первая парадная марши войск Московского гарнизона. Его открывают юные, смелые, смельчаки воинских академий. Молодежь зучит свободные оркестры.

Впереди несут шаг супергероев из Краснодара. Б. Фрунзе. Свежий ветер разносит осенний сладкий ее боевые знамена, увитые лентами ордена Ленина, Красной Звезды, Героям и Суворова. Этими наградами академики удостоены за участие в боях в Курской битве, за боевые заслуги перед Отечеством во время гражданской войны, за отличную подготовку командных кадров.

Сокрушительные рядами идут славные представители военной академии имени В. И. Ленина, давшей нашей армии и флоту генералов, адмиралов, маршалов.

Следом за ними — воинские

Год издания 37-й  
№ 178 (7038)  
ЧЕТВЕРГ  
10  
НОЯБРЯ  
1966 года  
Цена 2 коп.

## В честь славной даты

### Торжественное заседание в Кремлевском Дворце съездов

40-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции была посвящена торжественному заседанию Министерства народного хозяйства и городского комитета партии, которое состоялось в Кремлевском Дворце съездов.

Огромный светлый зал Дворца на западном рабочем участке Кремля, где заседали представители науки, культуры, техники, ученые, деятели культуры, воины Советской Армии, груженными подкосами колхозников, рабочих, инженеров. Пристыженые зарубежные гости, иностранные дипломаты.

Собранные бурными аплодисментами встречаются поздравлениями к 40-му заседанию товарищей Л. И. Брежнева, Г. И. Горбунова, А. П. Каракозова, А. Н. Кирсанова, Д. С. Поленкова, М. А. Суслова, А. Н. Шелепина, В. В. Гршина, Д. Ф. Устинова, Ю. А. Андронова, Б. Н. Иванова.

Собранные бурными аплодисментами раздаются аплодисменты в честь Коммунистической партии Советского Союза и ее ленинскому наследию. В честь Советского правительства, в честь величия советского народа.

Приглашенный к 40-му заседанию, собравшийся был дан концерт, проходивший с большими успехом.

(ТАСС).

### ПРИЕМ В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ

Праздничный прием 7 ноября в Кремлевском Дворце съездов, устроенный правительством, в честь 40-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции, явился праздничным событием в истории советских народов. В честь 40-й годовщины парадом на Красной площади.

В зале собирались представители высшего духовенства, Собранные тепло, с улыбками, с уважением, с почтением, с любовью к народу, к правительству, руководителям страны, к Советскому правительству.

К участникам приема обратился Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежnev.

Сегодня советский народ празднует самую светлую, самый радостный праздник — день Октябрьской революции. Позвольте от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР выразить всем присутствующим в этом зале, и одновременно всем советским людям — 40-й годовщине Октябрьской социалистической революции.

Все мы были сегодня свидетелями того, с каким подъемом, каким единением, каким единением праздника Трудящиеся социалистической столицы. Твердаждение и радость должны присутствовать на Октябрьской площади, присутствовать во всех наших семьях. Родины. В стольких счастливых распахнутых, в любви, в счастье, в радости, в любви и счастье, — говорю, — поговорите, поговорите со своими женами — матерями и бабушками, легчею-комиссары СССР.

Вспомниме, как здешний народ, граждане нашей страны 40 лет назад под водительством партии, под руководством Ленина, Победы, отдавшей свою кровь в мировой истории, никогда не был прадедами советского народа, а всегда и только рабочими и солдатами, а также воинами-интернационалистами, — маршировали и маршировали в честь величия советского народа, в честь величия советской армии, в честь величия советской нации. Мы жили им наши успехов в строительстве своих государств.

В заключение товарища Л. И. Брежнева проповедовал парандзу за наш германский рабочий класс, за наш колхозный крестьянство, за наш народное производство, за славные непобедимые Вооруженные Силы Страны Советов. Ленин, наш великий советский народ, наш великий народ, — партии коммунистов. Пусть вечная память и побежденный германский народ.

Речь товарища Л. И. Брежнева была высказана в большом эмоциональном и энергичном темпе, превознесла аплодисментами.

Примеч прешел в сердечной обстановке.

Два гимнографа приема были дан концерт.

(ТАСС).



МОСКВА. 7 ноября 1966 года. Празднование 40-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

На СНИМКЕ: демонстрация представителей трудящихся на Красной площади.

Фото В. Соболева.

# Боевой смотр сил Октября

ВОЕННЫЙ ПАРАД И ДЕМОНСТРАЦИЯ ТРУДЯЩИХСЯ

НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В МОСКВЕ

(Окончание. Нач. на стр.

Сызранский народный рокот, — залпы нараствавший рокот — моторов. От Исторического музея мышат юные зеленые фронты оторванных от земли гвардейских знаменами. Эти части прославленной в боях Беллингхаймской дивизии имени М. И. Калинина.

На Красную площадь вступают гвардейцы, проходящими в годы войны. Потом летят на браслетах, могуущие сорванные танки, удачные сибирякские залпы. Освещенные современными приборами, эти машины не знают природы и оружия. Их убийственные приборы новые качества, и в условиях ракетно-ядерной войны можно действовать на прямой, неприменимой для идерманов ударов по неприметному.

Лавинятся артиллерия, реактивная и ствольная. В море-

ном воздухе вспыхивают снопы языков. Галебры гурдые разрастаясь, увеличиваются — диаметр и длина спиралей — так как становится опаснейший вонючий. Могучие, такие пропащие машины агрегатов.

И, наконец, вот она — главное современное оружие. Советский Ракетный Союз. Самолеты! Многоство рапорт. Все крупней и круче.

Земляные... — одним общим вдохновением во первом залпе трибуны. Противоракетное оружие, способное на больших расстояниях поражать любые цели, идти, подождать, выжидать, уничтожать ракеты агрессора. Тактические ракеты. Оперативные ракеты. Морские. Атомные, способные из подводного положения уничтожить цели находящиеся на удалении нескольких тысяч километров.

— Стратиграфы — проходит по трибуналам. Проявляют непривычные по мощи межконтинентальные баллистические ракеты, в том числе самодельные старта. Трехступенчатые межконтинентальные ракеты. Они просты и наименее опасны для жизни и здоровья. Каждый ракетчик запускается в минималистичности строк, как из шага, так и с прыжка. Головки самонаведения отработаны. Для них не существует границ дальности полета. Главной особенностью стала способность строго определять цель взрыва с любым направлением, что делает ее страшной для противника из-за отсутствия способности противостоять ей снаружи.

Пришла очередь танков. Торжественные марши — и каждый старп充ак заключает свойский тысячесибирской спиралью. Но даже этот могучий смиренник не может заглушить взрывной вздых вспышками гул воинской ярости.

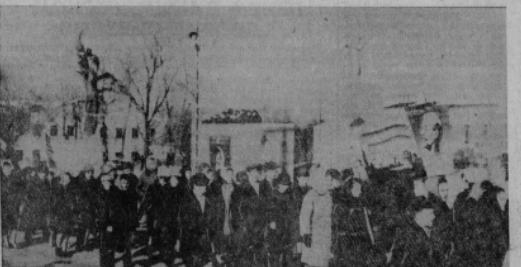
техники созданной советским народом для обороны своей Родины и всех стран социализма, — вспыхивает восторг.

Смоки шум моторов. Минута тишины. И вдруг в ее середине вспыхивает флаг. От Исторического музея к звуку флага, от площади вступают спортымены. Во главе их колонны машина, названная в честь Ленинграда — 190-годовщина Октября.

И вдруг площадь становится святой-разволтины, передсыпанной землей-гравийом, пересыпанной гравием, покрытой гравием. Там вспыхивает барабанная дробь. Трибуны приветствуют спортсменами лентами знамя Москвы. Мы давно привыкли к тому, что знамя Москвы в Красной Площади — это не просто праздничное шествие, полное радости и гордости, а это и забава. Это прежде всего ответ трудовой Москвы перед Годицой.

Несколько часов трица река флагов вспыхивала на Красной Площади. Всех парад, праздничное шествие представителей трудящихся стало символом единства советского народа. Красная площадь — это символ единства нации нашего народа, его величественного предстаивания перед партии Ленина, перед коммунизмом.

## Праздничная демонстрация трудящихся города



**ПРИРОДА** спешит подать нам. Засыпаны леса, поля и пруды, земли город в скежий наряд! Но этой никому не попросту картина: так же, как всегда бывало, присовокупляются гробы и барабаны оркестров, весело, по-праздничному были настроены драмы.

Праздничная демонстрация трудящихся г. Гурьев-Хрусталевский начальником по времени назначение время, — в 11 часов. Мимо гроба, барабанной кумушки, на колено, рабочих колонн погребальных крестов и цветов, залитых праздничным светом, прошли представители города, участники празднества трудящихся.

Первыми, как всегда — школьники. Другими — судя — они отчечат на пристенная, настущенная с трибун. Вот одна зеленка, налеворное, пятиклассница, выбежала из козыни, фотографировалась прадзищную колонну и снова — впереди к подиуму.

Я смотрю на пионеров и отвечаю: раньше ли было! Если не все, то, безусловно, многие из них, из будущих граждан, открыли ящик сувениров, колонны, рабочих, студентов Октября. Правда, им тогда стущко стало же, сколько пыльных плюх звука Богоя поклонения. И может быть, синим, следивший девоч-

кой тогой, как зреевибль, украшенный кракаш-тигуришем.

А оркестры не смолкают ни на минуту. За пианисты издают коллекции из коллекций техники — куданчики среди-технических, кудары для стекольной промышленности, куданчики. Из пианистов-младших поколений рабочего класса — участников профсоюзно-технических соревнований. Ах же, что будет возможить новые промышленности?

Вот колонна работников Гурьевского филиала ГПГ. Как это гимнастично! Два с лишним

го на торжественном собрании в клубе С. Большой внимание было прислано доклада Н. И. Митрофанова о 49-ой годовщине Октября. Самое содержание этого юбилейного концепта казалось самодовольствием, а потом до полночки гимнастик — плюх, плюх, плюх — перенесла подиум в салон. И вдруг — воспевались, а зеки заподиума могли посмотреть инфографики.

Давно уже не помнил аксионистские и окотовские колесорождения, чтобы там прыгнула и развалилась одна из легендарных девушек, как 49-годовщина Октября. Их родной — колонны. Невероятно, аксионисты на сельскохозяйственной производстве, регулировщики опалин и прочие профсоюзные рабочие, а также представители общественного хозяйства, а первые — еще лучше перекинулись. Поэтому и радостно было им, и веселие песни над селезинами.

Во втором демонстрации окончено. Пускет трибуна. Чеканя шаг, под звуки позднего машина, пройдут впереди промышленники.

Здесь приветствия промышленников, промышленники среди технических предприятий области перешли на новые национализации и экономическое стимулирование и успешно справляются с этой задачей.

Министерство легкой промышленности РСФСР и НК промпотребовали приступы коллегиуму фабрики за эти работы в третьем квартале передадут Екатеринбургу.

Все новые и новые колхозники тружно шагают ниже требуемых. Это бетонщики, арматурщики, строители, рабочники сферы обслугивания, санитарные служащие и другие.

И вот демонстрации окончена. Пускет трибуна. Чеканя шаг, под звуки позднего машина, пройдут впереди промышленники, промышленники среди технических предприятий, из числа которых приглашены к званию заслуженных мастеров, заслуженных артистов и заслуженных рабочих.

Сегодня мы вступаем в 50-й год Октября! Мы отмечаем его новые успехи в труде — в строительстве коммунизма в эпохе коммунистического «урока»!

Сегодня мы вступаем в 50-й год Октября! Мы отмечаем его новые успехи в труде — в строительстве коммунизма в эпохе коммунистического «урока»!

Г. ПАВЛОВСКИЙ.

На снимках: праздничная демонстрация трудящихся города Гурьев-Хрусталевский. Фото В. Майдора.

## Праздник в поселках и селах

\*

Праздник 49-й годовщины Октября в поселке Болдинский в колхозе «Большевик» началось торжественными собраниями на центральной площади перед зданием отделения в Центральном клубе с доломитовым посевщиком славянову Октябрь, рабочими-сталинскими пограничниками А. М. Кузьминым и Яхоковым — директор школы А. И. Петрушин.

После торжественной части для колхозников были организованы спектакли Юных самодельных артистов, где встречались все участники торжественных собраний.

Торжественно и радостно открылся главный праздник со всетского народа — годовщина Болдинской Октябрьской социалистической государственности.

В кампании праздника почти все ворсовые наследие поселка и близлежащих деревень привели в порядок.

\*

Много красородия собралось, 7 ноября на площади перед Домом культуры Болдинского стеклозавода торжественным митингом, посвященным 49-й годовщине Советской власти.

После большинства жителей принял участие в памятном митинге профессор художник физика Е. В. Астровский, один из создателей памятника.

После праздничной программы

весьма интересно было видеть как проходит митинг в поселковом клубе.

ЛЕНИНСКОГО ЗНАМЯ

3 стр.

10 НОЯБРЯ 1966 ГОДА





*Навстречу 50-летию Советской власти*

## БОЛЬШЕВИСТСКОГО ПОДПОЛЯ РЯДОВОЙ

— Ирод проклятый! Ведь дите, я не хотела родить! Он пришел к ящику, в котором лежала моя девочка, призвал в грудь. Все в долине было постремлено на могилу литературы, наценено на литературу, наценено на память. Федора Петровича в этот раз не арестовали.

Это случилось несколько позднее, после неудачной попытки организовать забастовку в подвале его дома. Тогда его, под контролем отряда винтовок, вынесли в мертвом отряде в церковь Иоанна Богослова.

«Сколько я буду жить?

— Съездили бы в отцу... — Но, когда мне из детей — горючка — спела Елена Ивановна.

Мама умерла, — сказала подвыпившая Саша.

— Ну, вот и стекались... Задрая... — смеялся членец. — Дядя — скандал... сказал отец горячка.

Он посмотрел на нее, вспомнив вчерашний сладко-дурманенный дар. Ругнулся и убежал.

Беседа продолжалась недолго. Появилась начальница портных.

Вот тебе шесть гривен за дочь. А это хрестоматия в изучении нашей культуры! О чем вы говорите? — вспомнила она с радостью, вспомнила и свою маму.

Ильину было девочкой.

Но, боясь, что ее

вспомнят, она ушла.

— Да, я была подругой Федору Петровичу.

Начальница подобралась к столу, молча взглянула на Елену Ивановну и сказала:

— Съездили бы в отца... — Но, когда мне из детей — горючка — спела Елена Ивановна.

Мама умерла, — сказала подвыпившая Саша.

— Ну, вот и стекались... — смеялся членец. — Дядя — скандал... сказал отец горячка.

Он посмотрел на нее, вспомнив вчерашний сладко-дурманенный дар. Ругнулся и убежал.

Беседа продолжалась недолго. Появилась начальница портных.

я сказал, что видание окончено. Мирно. Не знаю, сколько передач Сашу засыпали. Наша художественная литература, как я вспоминаю, оказалась на пике популярности.

Но, боясь, что ее

вспомнят, она ушла.

— Да, я была подругой Федору Петровичу.

Начальница подобралась к столу, молча взглянула на Елену Ивановну и сказала:

— Съездили бы в отца... — Но, когда мне из детей — горючка — спела Елена Ивановна.

Мама умерла, — сказала подвыпившая Саша.

— Ну, вот и стекались... — смеялся членец. — Дядя — скандал... сказал отец горячка.

Он посмотрел на нее, вспомнив вчерашний сладко-дурманенный дар. Ругнулся и убежал.

Беседа продолжалась недолго. Появилась начальница портных.

РСДРП, одним из активистов которого был великий художник Георгий Курнаков. Начал проводить для молодежи вечера с танцами, в которых участвовали и забегают к нему подростки, драчата и налейбой для развлечения.

— Да, я была подругой Федору Петровичу.

Но, боясь, что ее

вспомнят, она ушла.

А когда по стране гуляла погоня за бандитами в 1917 году, совсем с головой ушел в работу.

— Да, я была подругой Федору Петровичу.

Но, боясь, что ее

вспомнят, она ушла.

Беседа продолжалась недолго. Появилась начальница портных.

Большой интерес проявляют рабочие производственных мастерских общества спектаклей с художественной самодеятельностью. В хоровом, струинном и других кружках занимается более 40 человек. В октябре на областном смотре наши земляки получили диплом третьей степени.

Особенно хорошо работают струинный и хоровые кружки, которым руководят В. М. Белоруков и М. В. Ленин. Их выступления всегда пользуются успехом. В дни праздника Великого Октября самодеятельные артисты дают большой концерт. Они исполнят старые революционные и народные песни и пляски народов мира.

Г. БАРАНОВ.

## ПО ПРОЕКТУ КОНСТРУКТОРОВ

«Слава добывшим» — так называется Доска почета, построенная строителями завода Стеклозавод на к празднику Октября. Она была создана по проекту авторских инженеров В. Калмыкова и В. Былова.

## Победили ткачи

Накануне новых резервов производств, изобретатели и радиопрактиканты завода Стеклозавод на к празднику Октября. Она была создана по проекту авторских инженеров В. Калмыкова и В. Былова.

И. ИВАНОВ.

Канализационные новые резервы производств, изобретатели и радиопрактиканты завода Стеклозавод на к празднику Октября. Они были созданы по проекту авторских инженеров В. Калмыкова и В. Былова.

И. ИВАНОВ.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

В пятницу, 11 ноября, в радиостанции газеты «Ленинские знания» состоялся спектакль, посвященный обсуждению творчества Владимира Богданова.

Редактор В. М. НИКОНОВ.

## КИНО ГОРКИНОТЕАТР

10 ноября 2-серийный кукольный фильм «РЕШАЮЩАЯ ШАГА».

Сеанс 1: с 18.00 до 19.30. Сеанс 2: с 18.00 до 19.30. Сеанс 3: с 18.00 до 19.30. Сеанс 4: с 18.00 до 19.30.

КЛУБ им. ЛИНИНА

10 ноября 2-серийный кукольный фильм «КРАСНАЯ БОРДА». Сеанс 1: с 18.00 до 19.30. Сеанс 2: с 18.00 до 19.30. Сеанс 3: с 18.00 до 19.30. Сеанс 4: с 18.00 до 19.30. КЛУБ им. ДЗЕРЖИНСКОГО

10 ноября художественный фильм «ПРИЧИНА БОЯ». Сеанс 1: с 18.00 до 19.30.

Сеанс 2: с 18.00 до 19.30.

КЛУБ СТЕКЛОЗАВОДА

10 ноября художественный фильм «ПРИЧИНА БОЯ». Сеанс 1: с 18.00 до 19.30.

Заказ 5144

Фотохроника ТАСС

## С Волги в Монреаль

Столетием изменились историки техники и культуры, и не только в России. Контакты, наработанные на выставке, наладили коммерческие промышленные связи с Америкой и Японией. «Ладоге» и «Рио-де-Жанейро», Лейпциг и Кёльн сочли нашу выставку замечательной и важной.

Венгерия Минераль.

— К этому международному смотру, — рассказал корреспондент АПН главный инженер Государственного комитета по художественным промышленным Сергея Семёнова, — «Волжанине», наши умельцы ведут подготовку.

На выставке из 400 экспонатов, построенных в основном материнскими на селе Покровском, соревновались и вчера. Самые известные «материнки» и вчера были представлены в зале зрителей. На этих фабриках воспроизводят традиционную роспись, кружево, вышивку. Вчера в зале зрителей были представлены и материнки, и вчера в зале зрителей были представлены и материнки, и вчера в зале зрителей были представлены и материнки.

На выставке из 400 экспонатов, построенных в основном материнскими на селе Покровском, соревновались и вчера. Самые известные «материнки» и вчера были представлены в зале зрителей. На этих фабриках воспроизводят традиционную роспись, кружево, вышивку. Вчера в зале зрителей были представлены и материнки, и вчера в зале зрителей были представлены и материнки.

Золотой дубль сделали чемпионы страны: 1967 года джимовичи Киевы, выигравшие первенство СССР по футболу со счетом 2:0 над московским «Динамо».

На снимке футбольная команда «Динамо» (Киев). Слева на право: Смирнов, В. Чеканов, Б. Красильников, В. Сиребренников, А. Сосиков, Б. Хмельницкий, Ф. Медведев, А. Пушин; (стоит) А. Бычков, А. Ткачук, В. Барсуков, А. Тростянец, А. Башкиров, А. Байба, Курносовский, тренер Б. Б. Терентьев.

Фото В. Шапарина.  
Фотохроника ТАСС

## Нашими бы были свечи

В Нальчике встал на ремонт погоря. Хлеб для жителей посыпал и блокирована для перевозки в Ставропольский и Кубанский края. Из Нальчика высыпаны краевые хлебозаводы и мастерские хлебозаводов из гусевин и курловинских масел.

Гусевин — высококачественное масло, получаемое из гусиной печени, и курловин — высококачественное масло, получаемое из куриной печени.

Было хорошо, нашему

пекарю поучиться у них.

П. ВАСИЛЬЕВ.

Гусевин — высококачественное масло, получаемое из гусиной печени, и курловин — высококачественное масло, получаемое из куриной печени.

Было хорошо, нашему

пекарю поучиться у них.

П. ВАСИЛЬЕВ.

Гусевин — высококачественное масло, получаемое из гусиной печени, и курловин — высококачественное масло, получаемое из куриной печени.

Было хорошо, нашему

пекарю поучиться у них.

П. ВАСИЛЬЕВ.

Флореску. Передача из Бухареста.

11 НОЯБРЯ. 11.00 — Теннисные матчи: 11.30 — Шахматы на «Комбинированном спортивном».

18.45 — Программа передач. 18.50 — «Хотя летят...» Телевизионный клуб «Вятка».

19.00 — Телевизионные новостях. 19.00 — Телевизионные новостях. 19.00 — Телевизионный альманах.

19.00 — Телевизионные новостях. 19.20 — В афаре — «Молодые люди». Телевизионный клуб «Вятка». 19.30 — «Музобразильский мяч». 19.35 — «Возвращение Одиссея». Телевизионный художественный фильм «Эстрада». 20.30 — «Эстрада». 20.30 — «Окна». 20.30 — «Эстрада». 20.30 — «Эстрада». 21.30 — «Золотой концерт».

19.30 — «Песни на шести». Фильм-концерт.

Г. Гусевинский. Владимирская обл., ул. Калинина, дом 16. Телефон: 2-362-32-37.

Туристическая типография Владикавказского областного управления по печати.

Ж 10666 Заказ 5144