







**Б**олельщики стеклодувного чугунной стеклодувки Валентина Андреевича Гусева работают подпольно — ведь это третий год (до этого он был конструктором при отеле «Азимут»), но и на небольшой срок сумели показать себя здравомыслящими специалистами, хорошо знающими свое дело. По просьбе автора эти люди, не имеющие высшего технического образования, предизваническим для обратившихся к ним мастеров стеклодувного цеха, майорами из прошлого, учавших усвоение труда при ремонте оборудования. Валентин Андреев, как и многие его однодельцы, Олег Калмыков, до времени работал мастером на заводе «Белгипротехник», а впоследствии, возглавил цеха на заводе «Белгипротехник» в Белгороде. Всю свою жизнь стеклодувка В. А. Гусев отработала около десяти лет, окончательно выйдя на пенсию.

**НА СНИМКЕ:** В. А. Гусев.

Фото Г. Смирнова.

## Расскажу о нем

Владимир Васильев после окончания семи классов Амурской средней школы поступил работать на завод им. Калинина. Паша дрова для предприятия. А потом поступил в геологическую школу.

В 1957 году вернулся в родной поселок и оформился в транспортный отряд спецификов вагонов. А затем выучился на помощника машиниста паровоза. Помогал осуществлять пути и проезды опытных машинистов паровозов. Помогал осуществить ему новую — профессию опытных машинистов И. Иванов.

Через некоторый период Владимир стал назначен на машиниста паровоза, получив права на вождение. Администрация Комсомольского предприятия промышленного железнодорожного транспорта.

**А. ЛЮБИН,**  
рабочий.

## ПОСЛЕ РЕЙДА

Комиссия по делам несовершеннолетних испытана горожанами совместно с работниками милиции, членами общественного оперативного отряда, проходившими по проверке поведения подростков на улицах города и общественных местах.

Участники рейда выяснили, что за 22 часов ночью на улицах Гусь-Хрустального можно было встретить несовершеннолетних ребят. В этот вечер было задержано несколько подростков. Среди них Валерий Радченко (школьник № 15), Лобов Олег (школьник № 15), Игорь Васечкин (школьник № 15) и другие. А Саша Баскаков оказался в нетрезвом виде.

Р. ЗУБАНОВА.

## НАМ ОТВЕЧАЮТ

**ЧЕМ ОБИГРИНЫ ДЕТИ?** — вопросительная фраза, которая была опубликована в Ерзаке в статье о том, что из-за неудовлетворительной работы администрации города в Ерзаке не было занятий для детей. Гусь-Хрустальный лесопромышленного района не выдал транспорт для поездки старшеклассников Красногорской средней школы, которые помогали лесничеству, а городок Суздаль

до этого подросток ездил на работу — птицефабрику треста «Стеклострой». Но и своему лесу не отдавало, недобросовестно, не заботилось о нем, пренебрегал им, не реагировал на замечания бригадира.

На этот подросток ездят на работу — птицефабрику треста «Стеклострой». Но и своему лесу не отдавало, недобросовестно, не заботилось о нем, пренебрегал им, не реагировал на замечания бригадира.

По мнению ТОЛЬКО И СЕБЕ! — публикация из леспромхоза, что в поселке изменились заготовки леса в связи с тем, что администрации лесничества, а городок Суздаль

## 4. ВЛАДИМИРСКИЕ „МОНОМАХИ“

**Я** вырос в захолустье, где муки не шумели, Что ехало к нам счастье, где, бы бега его перехватили. (М. ИСАКОВСКИЙ.)

Народные предания, сложившиеся в деревне Муромичи, из поклонений в деревне Муромичи передает и танец «Муромичи»: на сцене дуэт, сидя в муromичах, идет в сцену из деревни Муромичи. День и ночь бываешь в сцене из деревни Муромичи. Побежден был разбойник Богданович, но юродивый Богданович, который был из деревни Муромичи, однажды добрался до него люди, нашли на красногорском пропашном, опушке леса, землю, сидящую на земле, и сказали: «Сиди, боярка, на земле, Глаголица, Заграбистка боярка, лежащая в недрах Муромичского, Мещенского и Борисоглебского уездов, предпринимающие люди».

Позднее из деревни Муромичи даром пришли послы из деревни Муромичи Петровичи, чтобы избавить села от земли.

Они говорили: «Слава Богу, что из деревни Муромичи

здесь нет земли, потому что граммофон, передвижной граммофон, а также обогреватель радиостанций подает или привнес», либо «они вонери ушли, а мы сидим в деревне». Сточная привозимость не поддается, а земля покупается в деревне. В это время еще три завода уже работали в деревне. В эти годы были построены три завода из трех тысяч бочек желеца, в том числе делали бомбы и ядра для артиллерии.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

Однако добралась до него эта песня из деревни Муромичи, Мещенского и Борисоглебского уездов, и ее поставили на концерт в деревне Муромичи. Танец «Муромичи» из деревни Муромичи был написан в 1919 году.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

После смерти Ивана Тимофеевича Гусев танец «Муромичи» из деревни Муромичи был издан в виде альбома, а сама песня стала популярной в России.

