

ФЕСТИВАЛЬ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДОВ

Солнечным утром минувшего воскресенья вновь музый и песянья наполнилась площадь Свободы. Здесь состоялся митинг бойцов студенческих отрядов Гусь-Хрустальной и Судогодской зон. Над колонной бойцов флаги транспаранты, призывающие к самоотверженному труду на ударных комсомольских стройках. Звучит голос ведущего:

Как вошли в словарь планеты «Магнитка», «Спутник», «Сталинград».

Войдет в словарь земли и эпохи, Дыханьем юности согрето, Как мужество, как эстафета, Как гордость слово «Строиград!»

Торжественный праздник бойцов студенческих отрядов двух соседних зон открывает командир областного штаба ССО Станислав Белов. Тут же приступает председатель центрального штаба Г. Соловьев.

Командиры отрядов сдают рапорты о готовности отрядов к проведению фестиваля, посвященному Дню строителя. К памятнику В. И. Ленину возлагаются цветы. Этот момент сопровождается минутой молчания.

Слово предоставляется первому секретарю Гусь-Хрустального райкома ВЛКСМ Владимиру Нагорному. Он говорит, что студенческие отряды стали испытанный временем и оправдавшие себя формой комплексного воспитания студенческой и учащейся молодежи. Впервые они появились в нашей стране 24 года тому назад и сейчас играют не-

маловажную роль в создательной работе советского народа.

С чувством большого удовлетворения восприняли юноши и девушки решения майского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, Продовольственную программу страны до 1990 года. Оглушенно трутся в эти дни за заготовки кормов в колхозе имени Володарского сельскохозяйственный отряд «Бригантина» (командир А. Москалев). На строительстве социально-бытовых и производственных помещений колхоза им. 16 Годовщины Октября показывают образцы труда ССО «Ритм». Много добрых слов можно сказать и о работе других отрядов.

Лучшим строительным отрядам вручаются награды.

После митинга колонна направляется на стадион «Красное знамя», где состоялись спортивные соревнования по легкой атлетике, волейболу, футболу.

В заключение в Доме культуры хрустального завода состоялся смотр студенческой художественной самодеятельности. Первое место занял ССО «Квант» Владимира политехнического института, второе — «Резонанс» того же вуза, третье — вышло на долю наших узбекских друзей Ферганского филиала Ташкентского сельхозинститута, показавших элементы национального искусства.

Фестиваль вылился в праздники дружбы, молодости и труда любви.

Г. ПЫРОВ.

Вести с Гусевского торфопредприятия

ПРАЗДНИК СТРОИТЕЛЕЙ

В прошлую воскресенье работники ОКСа Гусевского торфопредприятия отмечали свой профессиональный праздник — День строителя.

В началу праздника, в субботу в клубе поселка торфенников собрались на торжественное заседание строители. После выступления директора торфопредприятия В. А. Абрамова, председателя торфкома А. И. Веселовского, председателя исполнкома посовета Н. И. Васевой и других оглашается праздничный приказ.

Большой группе работников ОКСа были вручены почетные грамоты и денежные премии, денежными премиями и почет-

ными грамотами отмечены труд бойцов студенческого строительного отряда, работающих на торфопредприятии.

После торжественной части для строителей был дан концерт художественной самодеятельности силами строителинца и клуба торфенников.

На другой день, в воскресенье, в березовой роще состоялось массовое гуляние строителей.

В программе праздника игры, танцы, выступление вокально-инструментального ансамбля. Здесь долго раздавались звуки музыки, звуки радостных голоса участников праздника.

В. КУРДЮМОВ.

15 августа — День Воздушного Флота ССР



Краснознаменный Одесский военный округ. В постоянном напряженном труде совершенствуют свое мастерство летчики-гвардейцы Н-ского авиационного полка. Хорошо организованные учебные занятия помогают авиаторам планомерно повысить боевую выучку.

На снимке: слева члены 1-го класса капитан Роман Ли, старший техник звена старший лейтенант Ворис Бесналов и летчик 1-го класса капитан Михаил Мых обсуждают результаты полета.

Фото А. Симановского
(Фотохроника ТАСС)

ЗА ШТУРВАЛОМ САМОЛЕТА

Сергей Иванович Бурцев быстр в движении, скор на ногу, несмотря на то, что ему идет 72-й год. Вся или почти вся его жизнь связана с нашим городом. Родился он в поселке Красный куст Судогодского района, а когда завод в 1930 году «потушили», мастеровых перевели в Гусь-Хрустальный, где они влились в коллектив хрустального завода. Молодой Бурцев стал работать альзакином в бригаде Сергея Зубанова, потом стал заведывать культурно-массовой работой, а вскоре поступил в Ленинградский комвуз им. Н. К. Крупской.

В тридцатые годы наша Родина стала бурно развиваться. Началась индустриализация страны. Вскоре молодого коммуниста Бурцева Смоленский район партии Ленинграда направили служить в авиацию. С 1932 по 1934 год Сергей Бурцев учился в Качинской школе военных летчиков, которую успешно закончил.

Боевые полеты на кораблях, пока еще несовершенных по новейшим понятиям, выработали волевой характер летчика. Он становится пилотом и командиром корабля первой авиабригады, находящейся в местечке Криницы (под Новгородом), а потом его переводят в другую, 29-ю авиабригаду в город Елово, который знаком многим нашим авиаторам.

Начинается Великая Отечественная война. Сергей Иванович встречает ее в 204 бомбардировочно-авиаполку в должности заместителя командира эскадрильи по политчасти. В серьезных боевых операциях впервые принял участие в Сталинграде, ставшем поворотным пунктом в войне против фашистских захватчиков.

Обстановка была сложной. Советские защитники держались стойко, выполняя девиз: «На левом берегу для нас земли нет».

Фашисты стремились сбросить наши войска за Волгу. Вот в таких условиях авiatorам приходилось бомбить позиции фашистов. Для нанесения бомбовых ударов по живой силе и технике самолеты вылетали ночью, и не от случая к случаю, а ежедневно, потому что от выполнения боевого задания решалась судьба фронта и всего сражения второй мировой войны. Благодаря совместным усилиям войск Стalingрадского и других фронтов фашистская армия численностью около 220 тысяч была окружена и пленена. Наступил пологовор в Великой Отечественной войне. За участие в этом сражении капитан Бурцев был награжден орденом Красного Знамени.

Сергею Ивановичу довелось участвовать в великом сражении на Курской дуге, где решалась судьба войны. Если Стalingрадское сражение показало мощь советского оружия, его вооруженных сил, то Курская битва поставила немецко-фашистские войска перед катастрофой. Об этом красноречиво говорят многочисленные исследования военных историков.

Особенностью выполнения задач авиации летом 1943 года стала в обеспечении успеха советских войск в этом грандиозном сражении. Наша авиация контролировала движение вражеских войск, бомбила их эшелоны с живой силой и техникой. Впервые наши самолеты применяли в бою боевые снаряды, которые уничтожали вражеские танки и

пехоту, и фашисты ничего не могли противопоставить этой силе авиации — ни тигры, ни пантеры.

В это время капитан Бурцев летал на «ТБ-3», грузоподъемность которого составляла примерно 15 тонн. Этот двухмоторный бомбардировщик обслуживали три члена экипажа: пилот, штурман и стрелок-радист. Во время опередного захода нашего бомбардировщика на объект, вражеский «Фокке-Вульф» дал по нему пулеметную очередь. Боец пас сброшен на объекты. Но один из пуль стервянико, пройдя кабину самолета, пробила комбинезон штурмана Артеменко и обожгла его тело. Надо спасать товарища. Бурцев идет на снижение. Хорошо, что территория занятая советскими войсками, и он делает посадку. «Сам погибай, а товарища выручай» — этот девиз Суровова помог командиру корабля удалить вражескую пулю из тела штурмана.

Великую Отечественную войну майор Бурцев закончил в Чехословакии, где уже на новых отечественных самолетах освободил братскую социалистическую страну от фашистских захватчиков.

После Великой Отечественной он приехал в Гусь-Хрустальный, поступил работать на стеклозавод им. Дзержинского, где долгое время трудился. Сейчас он находится на заслуженном отдыхе. Живет дружной трудовой семьей, воспитывает молодое поколение, учит его честно служить любимой Родине.

С. ЕФИМОВ.

НА УТРЕНИКЕ

Интересно прошел выпускной утренник в детском саду № 30. Дети на нем веселились от всей души, пели, играли, рассказывали стихи.

Хочется от души поблагодарить за чуткое отношение к детям, за хорошо организованное мероприятие воспитателя Л. П. Черняеву, логопеда А. И. Шепелеву, музыкального руководителя В. Б. Рунову.

Н. ШИШКИНА.

НЕКОМУ ВЫВЕСТИ

Много стараний приложили при сборе металломолда учащиеся Анопинской средней школы. Более пяти тонн заготовили они цинкового сырья для металлургов.

Да вот беда, все это добро лежит на дворе, бурьяном обрастило. «Некому вывезти», — говорит завхоз Л. Ф. Барабашкина. — Звонила в Гусь-Хрустальный, а вторчерметовцы отвечают, мол, нет транспорта».

Не раз руководство школы обращалось своим шефом — заводом им. Калинина. Та же причина — отсутствие машин. Так и лежит необходимое металлическое сырье, ржавеет, но никто не осмелился отправить его по назначению.

А. ЛЮБИН.



ПОИСКИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В течение нескольких дней в нашем городе работала группа сотрудников института этнографии Академии наук ССР. В ее составе кандидат исторических наук О. Р. Будина, И. С. Кызласова, студент полиграфического института А. В. Савельев. Этнографов заинтересовал наш город как центр отечественного стеклоделия. Они с удо-

вольствием побывали на нашем традиционном празднике мастеров стекла, познакомились с его программой, разговаривали с интересными людьми.

Гостям нашего города предстояла большая работа. Это и встреча с погромщенными стеклоделами и беседы с краеведами, и изучение неповторимой архитектуры нашего города. В ре-

зультате таких поисков и открытий этнографами собран материал о формировании у гусевцев традиций в материальном быту, праздничной культуре и повседневных занятиях. Эти сведения дополнены фотоиллюстрациями.

Этнографическая группа, посетившая наш город, занимается изучением городов средней полосы. Ее интересует культура и

быт русского городского населения, его прошлое и настоящее. На духовную культуру горожан, их быт и обычай большой отпечаток накладывал род занятий, который издавна здесь царил. Поэтому в Городовце, например, большой интерес для этнографов представляли истории развития судостроительства, в Вязниках — текстильной промышленности.

В каждом городе есть свои любимые, ставшие уже традиционными, праздники. Так этнографы собрали материал о Фатьяновских чтениях, ежегодно проходящих в Вязниках, народные поэты-песенники. Интересно им было и любоваться на необычном празднике ремесел в Костроме. Здесь работала кипела въось. На виду у многочисленных посетителей мастера демонстрировали свое искусство: плели изящные кружева, разнообразные корзинки, делали горшки на гончарном круге. Вместе со старыми умельцами были и дети, которые перенимали их мастерство. Изучить культуру народа для того, чтобы передать ее потомкам — в этом и есть смысл работы этнографов.

В. КОЗЫЦКАЯ.

На снимке: этнографы беседуют с чьудоальчиком хрустального завода И. И. Судариковым.

Фото А. Зубанова.

творчество

РОДИК

читателей

На конкурс «Творчество»

НАМ НУЖЕН МИР

Нам без идеи жить нельзя
За мир всегда трудились ради.
Мы—дети Родины. Семья.
Одной строительной бригады.
И возникают города.
Меняют облик жизни села,
На счастье всех людей труда,
На радость первых новоселов.
Прекрасна ясная заря,
Когда не злятся ураганы.
Пусть будет тихо на морях.
И не бушуют океаны.
Земля и солнце всем нужны.
Мы строим мир в краю богатом.
Для процветания страны
В позову запрашаем атом,
Ему положено служить,
Чтоб сохранилась жизнь
природы.
Всем надо жить, для мира
жити.

Не знали б ужасов народы,
Лесов мы старые друзья,
Пусть ничего в них не сгорает.
Чтоб жили трели соловья.
И пусть земля не умирает.

К. АПАНОВ.

ХОЗЯИН

Был ночью дождь:
Иголок рыхки россыпь.
На вереске,
на тропах,
на кустах...
Вот возле белой
Молодой березы.
Поднялся подсосновик
во мхах.
Он вырос утром, около дороги,
Как из пеленок, приподнялся
гриб—
Ядренный,
свежий и коротконогий...
На шляпке лист березовый
прилил.
Я в лес пришел
с корзинкой на рассвете.
Вдыхая свежесть утренней
земли,
Отbrasывал наломанные ветви,
Чтоб здесь березки семьями
росли.
Я трогал их нагретые ладони,
Держал, не пригибая, на весу,
Не гостем, а хозяином хорошился.
Себя я в этом чувствовал лесу.

А. ВАСИЛЬЕВ.

НОЧИ

Соловей поет взорванно.
Мыudem рука в руке.
Небо, месяцем подковано.
Звезды плавают в реке.
Тополь шепчет с осиной.
Жемчугом горит роса.
Пахнет травами недавней
Твоя рыхлая коса.
К блузке лилия приколота.
Лепестками шевелит.
Поле, словно слиток золота,
Алым пламенем горит.
Выгоняет утро плющем.
Перепел—пастух весны..
Ночи в юности короткие.
Зори ранние красны.

Р. КОЧНЕВ.

БЕРЕЗА

На зарядке у дороги
Береза пала ниц.
Хотя законы строги,
Но где найти убийца?
Березы однолетки,
Их много по округе,
Склоняются низко ветки,
Как память о подруге.
Кому ты помешала,
Кто поднял свой топор?
Безжалостно решала
Судьба свой приговор.
Не за корысть, бесплатно

САТИРИЧЕСКИЙ РАССКАЗ

Перебрал...

Вчера Илья Ильич восхищался теплым апрельским вечером, прислушивался к неумолкающему всплеску ручееков, к глухим стукам капелей, падающих с крыши многоэтажных зданий. На душе у него было чисто, светло, радовало окружющее... А сегодня все пошло кувырком...

На производственном совещании текстильного комбината главный публичник заявил, что мастер смены ткацкого цеха № 2 Тугордумкин потерял свою лицо...

— И надо же так!.. Чем я не угодил?—мысленно терзал он себя по дороге к дому.—Более десяти лет слушал горюху ткацких станков. От тяжелых транспортовиков поднялся до мастера смены. Техникум вечерами одолевал. Дело свое, казалось, знал до конца... Смена ежеминутно, хотя и с авариями лихорадками, выполняла план. Рекламация на качество ткани не поступала. Что еще от меня нужно?.. Всегда, конечно, не хватало. Указания сверху выполняло четко. Отсебятину не порю. Для этого есть другие, с институтами. С ткачками контактирую: вылезки там всякие на линии природы, коллективные просмотры фильмов, спектаклей... С подчиненными надо жить умеючи: сделай худо—не жиля добра. Гывает и покурю кого для вида. Но чтобы сколько лыко в строку: на цехком, в суд товарищеский—этого нет...

— Ну и Петров!. Удружили. Консервативное мышление... Тугодумкин глух к новому, передовому... Беспричинил. Погряз в равнодушии: идет на покой у рабочих... Дальше собственного носа ничего не видит... На недостатки закрывает глаза... А у кого их нет?—проговорил Илья.

— Дело он свое любит, но ему необходимо изменить взгляды на производство и современных рабочих... Так сказать, преодолеть психологический барьер, перековать...

— Легко сказать—перековать... Пробовал—не получается... Для этого нужно вывернуть себя назнанку, переродиться заново и все бывшее по боку...

Ужинка на кухне, Илья Ильич обратился к супруге, гладившей в зале белье...

— Ирина,—тихо окликнул он ее.—Вот мы с тобой с переключением—всякого в жизни хлебнули... Дочку с сыном растим. Квартира со всеми удобствами, обстановка... Жизнь—рай земной!.. А тут вот закончка произошла. Стремился для производства, из кожи лез... Думал, что живу правильно...

— Что-то мне непонятно, Илоша. Говори прямо, в чем дело?—Ирина Николаевна выключила утюг, поставила его торчком на столе возле выглаженного белья, и, взглянув на детей, притихших перед телевизором, подошла к мужу, присела рядом с ним на табуретку.—Что с тобой, Илошенька?—вопросилась она его внешним видом.—Да на тебе лица нет!..

— Вот-вот... И ты туда же?—вспыхнул супруг, злобно метнув зрачками серых, погрустневших глаз в сторону жены.—Точно об этом сказал мне инженер Петров.

— В каком смысле?—допытывалась Ирина.

— В любом!—выпал из обихода Илья.—Вот ты,—продолжал он успокоившись,—сновальница из соседнего цеха. Слышила иногда, наверное... Скажи, как относятся ко мне рабочие?

— Очень своеобразно... Говорят, что ты—тряпка и из тебя можно выть веревки. А еще говорят...

А. АРКАНОВ.

рят, что ты—флюгер: куда ветер подует...

— Ну, уж этого я не потерплю! Хватит надо мной изыватьсь... А ты, жена, научи, посоветуй, как жить дальше, а не злорадствуешь,—почти выкрикивал муж, явно не притрагиваясь к тарелке с супом.

— Но для этого, мой дорогой, продолжала иронизировать супруга, тебе следует доказать, что ты... Сумеешь—обратить свое лицо. А пока ты—эфикия, мираж: есть ты и нет тебя... Понял?

— Да... но,—тижелило вдохнуло Илья и многозначительно почесал за ухом.

— А теперь—за дело,—строго проговорила Ирина,—и сделала коленом.—За науку, Илошенька, мы далеко не пойдем. Отлечимся от сферы производства и для начала возьмем твою дружбу с соседом Неукусовым. Кофе с ним частенько пьешь, копытчиком иногда балуешься... У телевизора цветного торчите вечерами, философски рассуждаете о жизни земного бытия... Занудиша, его богатству, восторгаясь обстановкой в его квартире летней дачей, «Болгой» и прочей кричащей отвесюю мишурой... Только и смысла: «Марк! Марк! А почему? Потому что Неукусов—едолов» человек. Обыкновенный бригадир слесарей с окладом не более 150 рублей, а живет с претензиями... Тебе он несколько лет «драл лину» о выигрыше по лотерее «Волги», а ты, прости за нескромность, ушами хлопал... Хотя все у него импортное, дорогое, куплено на «гребешки»... Кому бригадику котельную отремонтируют по договору, иной организациям отопление или водопровод проводят. И сделают это технически оснащено и грамотно: с ферверкером электросварки.

А за каждый такой ремонтник без отрява и с отрывом от производства кусочек имеет, за один из которых, нам с тобой, Илошенька, месяца два-три работают. Нужно. Об этом и кумекай... — Это ты броси!.. Это еще доказать надо!—рассердился не на шутку Илья.—Постарайся, исправь ошибки... На этом разговор супругов оборвался, заронив искру в мозг Ильи Ильича. С месец он динчился сестер, избегая встреч, и все

были в уединении.

— Ирина, отведи его, пожалуйста, домой, пусть проспится...

— Умоляй ее Марк, сменившись в лице... С кем же бывает. Я не егобиде на пьяного...

Услыхав голос Марка, Илья Ильич пытался закончить свой монолог.

— Я всю жизнь спал,—нарочито громко бормотал он.—А я

трезвый... я... я... обретаю лицо,—омрачился Илья Ильич, упираясь руками в дверные косяки. И когда за супругами Тугодумкиными захлопнулась дверь, за столом облегченно вздохнули... Тамала, разливая искрящуюся вино в бокалы, с огорченiem произнес: «Эк... Перебрал малость... просят...»

раздумывал над словами жены. И так он их повертывал и эдак, а болюча внутри не унималась, пока он самолично не убедился во всем. И прорвались эта чертова болюча на именина самого Марка Спиридонича, куда Илью с супругой затащили чуть ли не силой.

Поздравляя виновника торжеством с тридцатилетним юбилеем, пожелав ему всяческих благ и почестья, языки у сидящих за столом разом замерли своею волне. Тут-то Илья Ильич и решился снять с души камень. И когда гости после очередного танца под мелодию японского магнитофона вновь шумно уселись за стол, Марк дружески похлопал Илью по плечу.

— Соседушка, ты меня уважаешь?—развязно лепетал он.

В это самое время, как и было обговорено, Ирина подала условный сигнал отчего Илья задрал под столом ногой и чуть было не вскрикнул от боли...

— Уважал, Марк Спиридонич, а теперь перестал,—резко отрубил Илья.

— Отчего это? Разве я переменился?— несказанно удивился Неукусов.

— Нет, ничуть... Как был прытрын, рвачом и хлунгой, так и им остался... Спасибо, добрые люди глаза открыли... И машина, и все у тебя в квартире приобретено на заводские трубы и прочие строительные материалы.

За столом после скандинава сразу же стих гвалт, воцарилась невероятная тишина. Среди гостей послышались поблески взоров, удивления, вздохи, разноречивые советы...

— Может, на воздух его... Морознем остудит...

— Понес черт знает что... Всю компашку разбередил, — неслось отовсюду.

— Ирина, отведи его, пожалуйста, домой, пусть проспится... — умолял ее Марк, сменившись в лице... С кем же бывает. Я не егобиде на пьяного...

Услыхав голос Марка, Илья Ильич пытался закончить свой монолог.

— Я всю жизнь спал,—нарочито громко бормотал он.—А я

трезвый... я... я... обретаю лицо,—омрачился Илья Ильич, упираясь руками в дверные косяки. И когда за супругами Тугодумкиными захлопнулась дверь, за столом облегченно вздохнули... Тамала, разливая искрящуюся вино в бокалы, с огорченiem произнес: «Эк... Перебрал малость... просят...»

И. ЖУРБИН.

БАЛЛАДА О РАКЕТАХ

Когда не сится на рассвете,
я слышу, вижу тишину
и знаю, начеку ракеты,
чтоб от врагов сбречь
страну.

Они страшнее всякой бури,
ничто пред ними летний

гром...

Другое дело—в Байконуре

ракеты в небе голубом.

Они на радость нам
штурмуют
космическую высоту,
неся с собой любовь земную
и нашу главную мечту—
мечту о мире... Во Вселенной
ракетам далеко летать!

...Героев вдохновляет Ленин,

им Родина—святая мать.

В. ПРОНИКОВ.



На закате.

ПО-ПРЕЖНЕМУ В СТРОЮ

16 августа этого года исполняется 60 лет коммунисту с 1946 года, участнику Великой Отечественной войны Сергею Ивановичу Морковкину. За боевые заслуги он был награжден орденом Красной Звезды и шестью медалями.

С 50-х годов он работал журналистом в городской и многотиражных газетах, отдал этой деятельности четверть века. Находясь на заслуженном отдыхе, он продолжает заниматься литературным трудом. Сегодня наша газета знакомит читателей с новым стихотворением С. И. Морковкина.

ГАРМОНЬ

Гармошка венская звучала, Лиход был хватки гармонист. Парнишка стройный и

курчавый,

А в деле мастер и артист. Он вальсы, польки и фокстроты играл подряд не первый час И, не заглядывая в ноги, Глядел на пляшущих девчат. Наш клуб набыт был до предела:

Ходили с близких деревень Гармошка венская звенела. И танцевали каждый день. Но вот в сырой осенней вечер

Замкнулись двери на замок. Но вышел девушки наавстречу Рисоволовский паренек.

Спешили все в военкоматы. И на двухдядке гармонист Играя без умолку солдатам, И в этом деле был артист. Позволю сели на вагонам, И тронул воинский состав. Уехал паренек с эшелоном, Прощальный вальс не донесся.

Во вражий ты, или с разведкой,

Он по гармошке тосковал И пурпурными гашетки. Заместо клавиш нажимал. Однажды он не возвратился В свой взвод, сраженный наповал...

Тот год лихой давно забылся, Но парня вновь я повстречал. У санаторий танцплощадки Из гипса слитый, как живой, Еле отбиваю такт вилялку, С курчавой горой головой, В косоворотке с подолской,

Из кирзы в грубых сапогах Стоял он, увлеченный пляской, С гармошкой звонюю в руках.

С. МОРКОВКИН.

За рекой в бору сосновом
Воздух тонок и звонит.
За рекой в бору сосновом
Что-то ветер говорит.
Пробежит в траве высокой,
Тихо шепчет на бегу,
У реки согнет осоку
И затихнет на лугу.
Вдруг качнет верхушки сосен,
Как-то глуко зашумит,
А когда приходит осень,
Всех в лесу заговорит.
Мне напес его приятен
К буйным шалостям привык,
Только жаль, что непонятен
Ветра резвого языка.

Ф. ПАНКРУШИН.

СЕГОДНЯ ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА

Праздник молодости

Выполняя решения постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 11 сентября 1981 года «О дальнейшем подъеме массовости физической культуры и спорта», спортивные организации вашего города проводят большую работу.

Особенно хорошо поставлена спортивно-массовая работа в коллективах ДСО заводов: хрустального, им. Дзержинского, стеклосложка, особо чистого кварцевого стекла, городского Совета ДСО «Спартак», арматурного завода, стекольного техникума, в средних школах № 15, 12, 2, 9, 1, в ГПТУ-13. В этих организациях ежегодно проводятся свои внутривузовские, цеховые, школьные спартакиады. Они проходят красиво, массово. Неудивительно, что эти коллективы хорошо выступают в городской спартакиаде.

Коллектив хрустального завода был первым в зимнем многоборье ГТО (2 тур), легкой атлетике (1 тур), летнем многоборье ГТО (1 тур), городках, эстафете 9 мая, настольном теннисе. Завод «Стекловолокно» первое место занял по хоккею, лыжным гонкам, зимнему многоборью ГТО, волейболу. Завод особо чистого кварцевого стекла лидирует во второй группе. Наладил свою работу городской совет ДСО «Спартак» — председатель М. Л. Зайцев. Здесь интересно и массово проходит неделя «Спартака».

Немало громких побед города завоевывают ведущие спортсмены города: мастер спорта СССР в летнем многоборье ГТО Корняков Алексей, мастер спорта по городкам Тишина Владимир, мастер спорта в тройном прыжке, чемпион РСФСР Звездкин Валерий, Махов Николай, Медведев Валерий, Тонаев Евгений, Борончагина Екатерина, Трошкин Владимир, Лукашин Владимир, Малышев Валерий, Оникиенко Владимир.

В составе сборной РСФСР в эстафете беге 4x400 м установили рекорд СССР ученики ДЮСШ Зобкова Лена и Соколова Наташа, Рыбкин Андрей, Пискунов Андрей и Задорожный Руслан — призеры центрального совета ДСО «Урожай» в метании.

Решающую роль в успешном выступлении спортсменов придают тренерам. Инициативных, энергичных, влюбленных в свое дело тренеров-преподавателей в нашем городе немало: это Н. И. Конченко, Ю. П. Игнатенко, В. А. Зобков (легкая атлетика), В. А. Комков, А. В. Назаров, А. А. Госсийский (лыжи), И. В. Маслюков (баскетбол), Б. В. Зубанов, И. В. Любимов (хоккей, футбол), С. И. Кузин (лег. атл.), М. Л. Зобков (городки), Е. А. Шмуклер (ориентирование).

Достойную сцену налим ведущим спортсменам готовят преподаватели физкультуры в школах. Они прививают детям любовь к спорту с юных лет. Много полезной работы проводят преподаватели средней школы № 12 Г. А. Удалова и Е. Д. Удалов, Г. И. Климов — преподаватель школы № 9. Ветераны преподаватели А. Н. Аулова, М. А. Лебедев, В. А. Морозов, В. А. Орленко своей энергией и энтузиазмом зажигают сердца маленьких любителей спорта.

В нашем городе есть все возможности для того, чтобы лучше и результативнее готовить смену ветеранам, интересно и массово проводить соревнования. Р. ХРОМОВА, инструктор городского комитета по физкультуре и спорту.

РАЗВИВАТЬ МАССОВОСТЬ

По итогам прошлого года нашими стали футбольисты стеклозаводской десятой места. В районе регулярно выполняется план по подготовке значков ГТО. Хорошо обстоят дела с выполнением плана по подготовке спортсменов высших разрядов.

В районе регулярно проводится круглогодичная спартакиада среди коллективов физкультуры ДСО учащихся школ района по двум возрастам. Особой популярностью пользуются такие виды спорта, как легкоатлетические броски на призы А. В. Горшкова и 50-летия образования колхоза им. Годовщины Октября, лыжные гонки и футбол.

В первенстве района по футболу среди коллективов физкультуры ДСО в этом сезоне принимают участие 25 команд. Следует отметить, что после первого круга единоличным лидером по первой группе, набрав 16 очков из 18 возможных, впервые за многие

годы вышла Мезиновская средняя школа.

Нельзя не отметить опорные коллектива физкультуры среди сельских ДСО. Это колхозы им. 16 годовщины Октября, «40 лет Октября». Ровно и планомерно проводят работу Уральская ДСШ (лыжное отделение).

Наряду с определенными успехами в ряде коллективов физкультуры района работа по развитию массовости физкультуры и спорта находится не в должном уровне. К таким можно отнести совхозы района, колхозы: «Заря», «Путь к коммунизму», им. Ленина, Мезиновское и Тасинское торфопредприятия и ряд других коллективов физкультуры. Хотется сказать, что этим коллективам в корне следует изменить отношение к этому важному участку работы.

В. МАСЛАКОВ,
председатель
райспорткомитета.

Увлеченностъ

рами измеряются занятия городками.

Его тренер, Михаил Львович Зобков, большой энтузиаст и сам заслуженный городской спортивный мастер, всегда наставляет на регулярных занятиях городским спортом.

Они каждый день бывают вместе: тренер и его воспитанник, часто вспоминают начало своих совместных занятий. Клохин тогда работал в ремонтной мастерской. Увлекался городками. И поскольку этот вид спорта был особенно развит на хрустальном заводе, Евгений Андреевич и перешел туда работать.

Об этом не жалеет, так как профессию свою любит, работает

везде интересно, не нужно только лениться. Иногда бывают довольно сложные заказы. Здесь полный простор для творчества. Такая работа Клохина особенно по душе. Сейчас их бригадир М. Н. Малинский в отпуске, Евгений Андреевич с успехом его заменяет.

Чтобы мы делали без тебя, Евгений, — не раз говорят ему товарищи по команде. Клохин вместе с токарем Володей Тишинским сами готовят биты для занятий в городке. Каждому по заказу — кому полегче, кому потяжелее. Сколько было радости, когда они узнали секрет долговечности этих фигур! Оказывается, нужна особая порода дерева. Сказано — сделано. Биты теперь стали прочнее во много раз. Не раз приносили успех своим обладателям.

Этот голубоглазый молодежный мужчина говорит легко и свободно, чувствуется, привык к посточному общению, особенно оживляется, когда речь заходит о его любимом виде спорта. На первенстве центрального совета ДСО «Грудь» в 1974 году Е. А. Клохин выполнил высокий норматив. Стал мастером спорта СССР по городкам.

А сейчас моя задача — удержать это высокое звание, — говорит Евгений Андреевич. Каждый день после рабочей смены, он спешит на городской корт хрустального завода, чтобы каждый день быть в хорошей форме.

Б. ЗУБАНОВА.

На снимке: Е. А. Клохин со своим тренером М. Л. Зобковым. Фото А. Зубанова.



Спорт и труд рядом идут

Физической культуре на нашем заводе, где основная масса работает во вредных цехах, уделено большое внимание. Всей спортивно-массовой работой завода руководит совет ДСО. Ежегодно проводятся как цеховые, так и финальные соревнования заводской спартакиады. Спартакиада нынешнего года посвящается 60-летию образования СССР и пятой зимней спартакиаде народов СССР. Коллектив-победитель награждается переходящим призом, учрежденным в честь Героя СССР Г. Ф. Чехлова.

Неоднократными победителями ежемесячного соревнования, проводимого заводским комитетом профсоюза, были цеха: ремонтно-механический, кротильный, электропечей № 1, центральная заводская лаборатория, отдел технического контроля, машиностроительная станица.

Примером сочетания хорошей работы на производстве и активного участия в спортивно-массовых мероприятиях у нас много. Так, бригадир слесарей ремонтно-механического цеха Р. Р. Иванов является председателем цехового комитета. Он — член совета ДСО, активный участник всех соревнований. Механиком кротильного

цеха работает В. И. Щеглев. Этот цех — передовой на заводе, а Щеглев один из лучших радиономинализаторов, он входит в состав совета ДСО, является тренером общественником городской секции. Помощник мастера В. К. Шалин, В. М. Малышев, оператор В. И. Сонин, слесари: О. Шилов, И. Любимов, Ю. Гарин, токарь Н. Лазарев, работница кротильного цеха И. Агафонова, испытатель стеклозаводов Л. Егорова, Е. Круглова и многие другие постоянно выполняют нормы выработки на 105—120 процентов в то же время активно занимаются спортом.

За прошедший год спортсмены нашего завода выступали в различных соревнованиях, проводимых городским комитетом по физкультуре и спорту отраслевым советом и областным Советом ДСО «Грудь». Выступая в городской спартакиаде коллектив физкультуры и спорта отраслевым советом на первенство областного совета. Так, В. Осип стал чемпионом три тура до окончания. В соревнованиях обкома профсоюза в зимней спартакиаде спортсмены завода заняли второе место. Женская команда по волейболу стала

чемпионом обкома профсоюза. Впервые чемпионами областного союза в соревнованиях «Сахара» завода стеклозавода

май лыжный цех» стали спортсмены кротильного цеха. Также впервые чемпионами областного совета среди девушек младшего возраста 1967—68 годов рождения стали волейболистки нашего завода.

Хочется отметить выступление наших девочек, занимающихся в секции художественной гимнастики. Впервые участив в первенстве области Романова Лена выполнила норматив первого взрослого разряда, а Лебедева Таня и Гудкова Таня выполнили второй взрослый разряд. Тренирует девочку мастер спорта СССР Т. А. Кузина, аккомпаниатор Е. Н. Родченко.

Хорошо выступили и наши дзюдоисты на первенство областного совета. Так, В. Осип стал чемпионом три тура до окончания. В соревнованиях обкома профсоюза в зимней спартакиаде спортсмены завода заняли второе место. Женская команда по волейболу стала

чемпионом обкома профсоюза. А. МАЛЫШЕВ,
председатель совета ДСО
завода стеклозавода

Голубой экран

14 АВГУСТА. 1 программа. 8.45—Документальный фильм. 9.25—«Родники». 9.55—«Для вас, родители!». 10.25—33-й тираж «Спортивного». 10.35—Большие хорошие товары. 11.05—Концерт. 12.05—Победители. 13.30—Документальный фильм. 14.20—Концерт. 14.45—«Марии XIII». Фильм. 16.15—Сегодня День физкультурника. 16.25—Стадион для всех. 16.55—Очевидное-невероятное. 17.55—Беседа политического обозревателя. 18.25—Мультфильм «Солдатик». 19.05—«Любовь моя, спорт!». Концерт. 19.55—«Родственники». Спектакль. 22.25—Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.

2 программа. 8.15—Если хочешь быть здоров, 8.45—«Лочки-матери». Фильм. 10.20—Утренняя почта. 10.50—Документальный фильм. 12.30—Документальный экран. 13.30—Концерт. 14.15—М. Шолохов — «Донские рассказы». 14.45—«Музыкальный кинотеатр». 15.15—Межнародное обозрение. 15.30—Концерт. 16.00—Программа Кемеровской студии телевидения. 16.55—К 65-летию Великого Октября. Фильм 36-й. «Год 1952-й». 17.45—Т. Хренников. Третий симфония. 18.00—Футбол. «Спартак». «Шахтер». 18.45—Документальный фильм. 20.15—Здоровье. 21.35—«Легкая вода». Фильм.

15 АВГУСТА. 1 программа. 8.45—«Творчество народа мира». 9.15—Документальный фильм. 9.30—Будильник. Напоминание. 10.00—Служба Советскому Союзу! 11.00—Здоровье. 11.45—Утренняя почта. 12.15—Советский Союз глазами зарубежных гостей. 12.30—Сельский час. 13.30—Музикальный кинотеатр. 14.00—Документальный экран. 14.50—И. Шток — «Ноев ковчег». Спектакль. 16.05—Клуб кинопутешествий. 17.05—Документальный фильм. 18.00—Межнародная панорама. 18.45—Сегодня День Воздушного Флота СССР. Выступление заместителя министра обороны СССР, Главнокомандующего Военно-Воздушными Силами, Героя Советского Союза, Главного маршала авиации П. С. Кутахова. 19.00—Концерт. 19.40—«Следят за квартирой». Фильм. 21.35—Авиационно-спортивный праздник. 22.35—Футбольное обозрение.

2 программа. 8.20—Документальный фильм. 9.20—«Легкая вода». Фильм. 10.30—Народные мелодии. 10.45—В мире животных. 11.45—«Отряд Трубачева сражается». Фильм.

13.15—Движение без опасности.

13.45—Кинопанорама. 15.15—Расказывают наши корреспонденты.

15.45—К 65-летию Великого Октября. Фильм 37-й. «Год 1953-й».

16.40—Концерт. 17.40—«Голландия». Фильм. 3-я серия. 18.50—«Суд истории». Документальный фильм. 19.40—Вечерний концерт. 20.15—Концерт. 20.25—Выступление членов жюри конкурса П. И. Чайковского. 21.35—«Как исправить папу». Фильм.

Редактор В. М. НИКОНОВ.

Кино

КИНОТЕАТР «АЛМАЗ»

14 августа новый цветной широкозарядный художественный фильм АНТАР-18.

Сеансы: 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Над детскими сеансами в 9 часов 15 августа новый цветной широкозарядный художественный фильм ОГРЯД ТРУБАЧЕВА СРАЖАЕТСЯ.

В летнем парке в 11 и 16 часов 14 августа киносборник ЖИРАФ И ОЧКИ.

КЛУБ ИМ. ЛЕНИНА

14 августа художественный фильм ВОТ ТАКАЯ МУЗЫКА.

Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

КЛУБ СТЕКЛОЗАВОДА ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО

14 августа художественный фильм НОЧЬ КОРОТКА.

Сеансы: 15, 17, 19 часов.

НАШ АДРЕС:

601550 г. Гусь-Хрустальный, ул. Калинина, д. 19/16. ТЕЛЕФОНЫ: редактора 29.16, зам. редактора 39.32, ответственный секретарь 38.67, отделов: промышленного 28.40, сельскохозяйственного 34.55, писем 28.43.

Гусь-Хрустальная типография Владимира управления по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. Адрес: ул. Калинина, 18. Газета выходит четыре раза в неделю, печать высокая, объем 1 печатный лист.