ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Ленинская ЗВЕЗДА

Орган Гусь-Хрустального городского и районного комитетов Коммунистической партии Советского Союза, городского и районного Советов народных депутатов

Газета основана 3 сентября 1930 г. | № 136 (10343) | СУББОТА, 25 АВГУСТА 1984 ГОДА | Цена 2 коп.

НАШ РЕЙД ПО ЭКОНОМИИ

ЛИКВИДИРОВАТЬ МИНУСЫ

На первый взгляд в колхозе завода «Красное эхо» с сырьем, материалами, энергией, кадрами дело обстоит не так уж плохо. За семь месяцев сэкономлено 230 тонн чугуна, электроэнергии, 130 Гкал тепла, дизтоплива. В цехах есть экраны, отражающие показатели соревнования за экономию в большом и малом. Наблюдается снижение потерь рабочего времени из-за простоев и опозданий. Внедряются мероприятия НОТ, которые должны в конце года дать значительный экономический эффект. И все же резервы экономии здесь используются еще не исчерпаны.

За семь месяцев завод допустил перерасход 1400 тонн условного топлива. Прямо скажем, цифра внушительная. Объективной причиной считают списание топлива для реализации бутылей, которая копилась в течение года лет на складе. Кроме этого, с начала года на заводе освоив ряд отключая электроприемников, что приводило к большому перерасходу газа, простою цехов. Сейчас ведется работа по замене электропередач, строительство подстанции. Но все это в будущем, а мы же ведется борьба за экономию в настоящем.

К сожалению, соревнование, поднятое нами в прошлом году по почину муромцев, не на должном уровне. В цехах нет лишевых стрелок экономии. На наш вопрос, сколько сэкономил коллектив за 7 месяцев электроэнергии с начала года, начальник цеха, начальник цеха, начальник цеха, ответить. За цифрами надо было обращаться только к главному энергетику. А если не знает начальник цеха, то уж мастера, рабочие тем более не знают. Лишение стать есть лишь у стекловаров. Они знают норму расхода газа в смену, знают сколько смогут сэкономить и сколько сэкономили. Итоги подводятся в этом отношении лучше и заявлена переписка. Но ни разу не была оформлена «молния», из которой коллектив цеха, завода узнал бы, что стекловар цеха № 3 Степан Николаевич Павлов за счет правильного регулирования горения добился значительной экономии газа и получил за это премию. Такие стахановские методы поднять соревнование за экономию газа должны стекловары на более высокую ступень. В смену С. Н. Павлов экономит в среднем 30 кубометров газа. За месяцы это выливается в внушительную цифру. Почему бы его опыт не передать гласности?

О ходе соревнования за экономию сырья в составлении после итог бы нам рассказать начальник цеха, но его не было, нальник цеха, но его не было, нальник цеха, но его не было, н

Отчеты и выборы в парторганизациях

КРЕПИТЬ ДИСЦИПЛИНУ

В партийной организации арматурного завода «Красный Профинтерн» проходят отчетно-выборные собрания партийных групп. На днях в механосборочном цехе держал отчет о проделанной работе за год партгруппорг, токарь Е. П. Шишков.

Евгений Иванович — молодой и энергичный, имеет 12-летний партийный стаж. На них четыре года избирался членом цехового партийного бюро. Вот и на этот раз комунисты — товарищи по работе доверили ему быть партгрупгрупгруп

творчество РАБКОР читателей

В ЛЕСУ

Отгремела над лесом гроза,
Дождь прошел, удивительно чисто.
Золотистого солнца глаза
Смотрят ласково в изумруд.
Счет кому-то кукушка ведет...
Может, долгую жизнь
накликает.
Я не очень ей верю, но вот,
Говорят, иногда совпадает.
Где-то дятла ритмичный
стук,
Удивительное терпенье.
И березы засохший сук
Вызывает порой волненье.
Увлеченные бойкой игрой.
Пролетают лесные синицы,
В мелколесье сосновом порой
Желтизной отливают ресницы.
У тропинки, где старый пень,
Ель пушистую тянет лапу.
Больше гриб, притаившись,
в тень,
Нахлобучив солидную шляпу.
И, любуясь природой такой,
Прочь уходят тревоги,
сомненья.
Я встречу гордо парит над
землей,
Охраняя свои владенья.

Ф. ПАНКРУШИН.

* * *

Пересмысленно жизнь.
Какая никчемная она.
И говорю, собой доволен:
«Держись, молодчага,
старик!»
Мои не закрыты ворота.
И не зарыты все грехи,
И не закончена работа,
И недописана стихи,
И не по мне сейчас
усталость.
О, сколько, добрый человек,
Как непрочитанных осталось
На полках всех библиотек!
Опять зовет меня дорога
К тому, что я не понял,
И говорю себе я строго:
«Держись, повальдыхай,
старик!»

В. ИЛЬЕВ.

СТРАШНО ЕСЛИ...

Если все-таки кнопки
нажмут
Смертоносных, сверхмощных
ракет,
Все цивилизованные, конечно,
Обескрылят на тысячи лет.
Сразу сожмутся людей
голоса,
Птичьим трелям в лесах не
звучать.
В черный уголь нарядят
леса,
Чтобы в трауре вечно
молчать.
На земле—ни домов,
ни огней.
Где царила во всем красота,
Только пепел да груды
камней;
Тишина, темнота, пустота...
Мракобесы с ума бы надрыв,
И вопили в радостном
экстазе:
«Всему миру готовят беду...
Но, не сбывться их дикими
мечтам,
Верю, ядерным взрывам
не быть!
Силы мира, крепчая, растут,
Остановят военную прыть
И планету уйять не дадут!

К. АПАНОВ,
ветеран труда.

Сатирические строфы

КАЖДЫЙ СВОЕ

Закладывал зашел за воротник,
А валялся его супруга—вод
язык.

БОЛОНКА

Обиды не может к хозяину
скрыть:
— Помилче бы ковриК мог
постелить.

Ю. БОРИСОВ.

РАССКАЗ

Валерка

Валерка сидел на маленькой скамеечке и грустил. Он был наказан.

Когда Валерка первый раз появился в детском саду, он удивился, что дом только одноэтажный. Сначала думал, что квадратиком окон он уже умел.

После того, как мама раздела Валерку, она передала его воспитательнице и ушла к двери. И вдруг Валерка, сам не зная почему, так тоскливо, что у него по глазам покатились слезы. С криком он кинулся к уходящей маме. Он не хотел оставаться в этом незнакомом месте.

Но мама, ласковая, нежная мама, всегда так хорошо с ним разговаривающая, так понимающая его мамá, вдруг остановилась и удивленно посмотрела на него.

— Такой большой и испугался. Не стыдно?

От еще не понял смысла сказанных слов, да он и не выговаривал в ишь, но его остановили мамины глаза: всегда такие добрые, они вдруг сказались строгими, и он, опустив голову, понял и детину, которые с интересом смотрели на происходящее.

Тут дель началась ужасно долго. Валерка ни с кем не разговаривал, не играл. И даже, когда к нему подошел мальчик роспом чуть выше его и предложил:

— Давай вместе играть. Тебя как зовут?—Он прослушал и только подкал губы.

Воспитательница Наталья Сергеевна выглядела ему казалась его красивые настроение, но ничего не знал сделать. А когда сели обедать, Валерка вышел только зомкот и сразу все хотел встать и убежать в свой угол, но Наталья Сергеевна строго сказала, чтобы он сидел все. Валерка упрямо вертел головой.

Но вот, наконец, настал вечер. Валерка уже знал: сейчас все будут одеваться и пойдут домой с родителями. А ему хотелось не идти, а бежать домой.

В дверях показалась мама. Как он кинулся к ней! Мама спрашивала о чем-то, а он только прижимался к ней и ничего не говорил. Мама удивилась и спросила, не обижали ли его. Он отрицательно замотал головой.

— Тогда почему ты такой?

— Я домой хочу,—прохныкал он.

— Ну, что, Валерка, дождался своей мамы?—Затем, обращаясь к маме, Наталья Сергеевна:—Он дичек у вас, по ночам-то, спится вместе. Видно, в себя, потом освоится.

Валерка, взяв маму за руку, посмотрел на Наталью Сергеевну и сказал:

— Я не дичек, а Валерка.

— Ну так как он не выговаривал все буквы, то у него получалось: «Я не дичек, а Валелка».

Потом Оля долго и подробно привык к ребятам и увлеченно играл со всеми. А однажды, придя одну песенку сам без воспитательницы. Наталья Сергеевна его. Он смущенно и обрадованно улыбался. С Наталью Сергеевной он, как и все дети, очень дружил. Она очень похожа на маму. Такая же ласковая, добрая, весёлая и строгая, когда нашалишь.

А сегодня Валерка нашалил. Были занятия по музыке. Все группа встала вокруг пианино. Валерка с увлечением пел все-то время, как вдруг он очень больно ущипнул за бок. Он быстро оглянулся, но сзади никого не было. Тогда Валерка повернулся в другую сторону, и опять кто-то ущипнул его. Валерка стал петь, но ему спокойно. Валерка стал петь, но ещё больше. Он повернулся и ударил подставленным, он поверг ущипнул. Николай Николаевич—руководитель хора—строго сказал:

— Валера, ты сегодня много вертишься. Сам не поешь и мешаешь другим.

Валерка хотел было отвертеть, что это не он, а кто-то другой мешает петь, но ещё подавительно вывел его из равновесия. Он быстро оглянулся и увидел, что это Ушастик-Вовка. Ушастиком его звали за большие уши. Ушастик, сидя хихикал, корчил ему рожи.

Валерка, взяв от неголовки, бросился на Ушастика, сшиб его на пол. Ушастик вскочил, а Валерка был наказан.

Его вывели в коридор и оставили одного. Он страдал. Обида переполняла его. Ведь это не он виноват, а этот Вовка, который и сам не пел и ему не давал. А Валерка наказан. Ушастика подозвал. Не дать... А результат: один стоит Валерка в пустом коридоре. Несколько минут назад он другому.

Он горестно вздохнул, потому что плакать не хотел: папа говорил, что мужчине не плачут, а он очень хотел быть таким, как папа.

Однако стоял он недолго, в коридор вышла Наталья Сергеевна. Увидев горестного Валерку, спросила: «Ты почему здесь, один? Где остальные?». Валерка молча посмотрел на не все н. развернул вокзо. Наталья Сергеевна ждала его объяснения. Через несколько минут все-таки рассказал о случившемся. Наталья Сергеевна улыбнулась.

— Этому горю можно помочь. Он пошла в комнату, где занималась группа. Вскоре туда вошли и Валерка. Он увидел, что группа стоит полукругом, а Ушастик в центре и внушает ему. Смотрит и Наталья Сергеевну. Та обратилась к Вовке:

— Ну, рассказывай.

Тот молчал, шмыгал опустив голову, сопел от напряжения.

— Да, шалить ты можешь исподтишка, а ответить за себя не можешь. Пошли, Вова, в угол.

Тогда Ушастик заплакал. Валерка, увидев, что Вовка все больше и больше наказывают и плачет, подошел к нему и сказал:

— Не плачь, Вова, только больше так не делай,—и повернулись к Наталье Сергеевне, попросили:

— Не наказывайте его.

Наталья Сергеевна молча кивнула. А Валерка с Вовкой опять увлеченно играл с ребятами. Все обиды были забыты.

С. СИЛАЕВ.

Аленка.
Фото С. Чалова.

НА РОДИНЕ ЕСЕНИНА

Константиново. Село простое.
Здесь Сергей Есенин был
рожден.
Воздух тут волнист и пастозен.
Лес его стихами освящен.
Не задумав, не сложив
Мещере
Песнь его высокая звенит.
Ждет-поидет его изба
в узорах,
В синий сумрак оденет
та
Шехмино, Кузьминское,
Кряшна...
На неглядном глинистом
пути
Пугник, оглядись вокруг,
послушай...
Пром Отлобдин истает
во плоти.
Поведет дорога в терем
барский,
В дом, где Анна Снегина
жила,
Старая калитка в красных
прялй,
А сирень давно уж отцвела.

Это там бывал Сергей
Есенин,
Девушку в накидке он
любил...
Хорошо, что в некий входящий
в песенный
Пыл резвянский ветер
остудил.
Хорошо, что увели поэта
Дали неогладные Оки...
А теперь потоком
на рассвете
Со слезами вместе
Постою тихонько, незаметно,
Меж клеповых в золоте
берез.
Где когда-то осенью и летом
Проходил непостижный
Сергей.
Экскурсанты в избу валят
вновь
К причалу пароход
пристал...
Времечко пришло, пора
настала
И святынней стали те места.

В. МОНАХОВ.

25 АВГУСТА 1984 ГОДА

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ 3 СТР.

ПОЖЕЛАНИЕ

На смену забушлаем и мамам
Приходит новая семья.
Где были старые казармы
Стоят выкрупные дома.
Шумит наш город, словно
улей,
Средь древних тополей и лип
Осталась лишь названья
улиц,
Где мы родились и росли.
Садовые кварталы растут,
Не видно в городе скворцов,
Не мчатся по гусиной травке
Ватаги босоногих пацанов.
Конечно, жить нам стало
легче:
Удобства есть. Врачебный
круг...
Но все же лучше родной
печки
Не всякий вылечишь недуг.
Не глохли мы
в хрустальном звоне,
Но вспоминаем радость дней.
Когда ловились стаями
От неизместимости людей.
Хотелось бы, чтоб в строфе
нашей
(С петровской мысльюна Неве),
Наш город строился
к «Назанину»
И «расказуя онюч»—
к Москве,
Чтоб вновь вскрывались
истоки
Впадали в русло Гусь-реки...
Сказали, что о нас потомки:
— Для нас трудились
старики.

АКВАРИУМ

Аквариум на моем столе
Живет, как крошечный мир.
Полон спокойствия до краев.
Подан без суеты и спор.
Я прихожу с работы,
Гляди на рыбок, наливаю
От повседневной заботы.
Кажется, отдыхаю.
Плавают рыбки цветные,
Ждут от меня подачки.
Я, склонившись, гляжу им
Словно, решаю задачи.
— Что за жизнь у моих
малышей?
— Что им до нашего
чувства?
Даже у тех—всех больше,
В сердце холодном пусто.
Для них существую рабочий,
Воду меняй все время,
Чтоб под их лживый,
лживый,
Подобных оставил племя.
Рыбы—они не рабы.
— Зачем напомнет скучу?
Пусть продает барыга
Ко трожку за штуку.
Выпущу рыбок в реку
Пестрой живой струею.
— Зачем они человеку,
Не знающему покоя?!

Р. КОЧНЕВ.

* * *

А я устала сильной быть.
Устала весело смеяться,
Другим советчицу казаться,
Тебя, сможь боль мою,
любить.
Устала ждать коротких
встреч,
Потом надолго разлучаться
И вновь одною оставаться,
Твой голос в памяти беречь.
Натянутая, как струна,
Боюсь когда-нибудь
сорваться,
Я так устала притворяться,
А жизнь-то ведь всего одна.
Мне б к твоему плечу
припасть
И, став беспомощной, как
прежде,
В тебе увидеть лучшей надежды,
Которая не даст пропасть.

В. БЕЗБОРОДОВА.

В ПОЛЕ

Шумят колосья солнечной
порой,
Бинтав а себа земную
прелесть.
Дотронешься до них,
приветливо рукой
И чувствуешь большого хлеба
свежесть.
Почувствуешь доходы, и
летний зной,
И в поле труд горячий
хлеборобов.
Горят колосья солнечной
рекой,
Они—богатство нашего
народа.

В. ШЕПЕТКИН,
пожмастера текстильного комбината.

СУББОТНЯЯ СТРАНИЦА

Ранней осени приметы

В конце августа в окрестностях у речек, в поле, возле городских домов можно уже видеть рапирные листья прикипевшихся к красавцы-осени. Это и бородистые вишни, и клены, и сам тополь. Не в силах краски летних дней зорь, и первые желтые листья на ветках берез, и упавшие ли-ли на мокрый асфальт тротуаров улиц, и даже яблок, — терпкого черна на окраинных огородах, где трудно пробиваются через забор запоздавшие отцветшие подсолнухи.

А сколько осенних примет — десу: покрасивше на зеленовых молоковых кочках грузовая грустинка, защепшие сиренево прядевные кустики вереска и лишний грибной запах, любимый с проселочном дорогам из перелесков. Зайдлые грибники уже несут тяжелы корзинами грузди, волнушки, свинушки и другие грибы, годные для засолки на зимние сроки. Поспешишь в небо — в нем пусто, не желтеют черные стрижи и ласточек, не слышно цвета листочек — они отправились в теплые края. А воробьи вместе с одноклассниками уже собрались в стаи. У оставшихся у нас птиц щеголиньки перья из ярких в более темные, сравнявшие с общим цвета под стать бурой земле.

Пустеют окрестные поля, темнеет сотва кормилец, цветимая стерня, виднеется сжатые соломы, стога сена с подпорками стожарами. Возле них сегодня вечерние услышал цвокающие воробьи, а возле в широких листьях тополя у дома. Они по старой привычке ищут в них хлебосольному жилью, где всегда можно найти корм, и люди о них не забывают.

«Приметы осени во всех встречных взор» — приходят на память давно полюбившиеся стихи русского поэта. И какое-то нежное чувство к родной земле, природе, наполняет чувство во всему сердце...

В. ТАРАСОВ.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

проведена на днях в клубе поселка стекловода «Красное эхо», которая вызвала большой интерес у местных жителей. Все места были заняты.

Информационную конференцию открыла секретарь районной КПСС В. Н. Мамонова. Рассказав о решениях апрельского (1964 г.) Пленума ЦК КПСС, она информировала собравшихся о росте экономического могущества нашего района, отметила продуктивную работу стекловода «Красное эхо» в пятилетием, четвертом году третьей пятилетки. Да и шефской помощью в заготовке кормов совхозу «Сосновский» — это обстоит далеко неблагополучно при плане 325 тонн заготовлено лишь 130 тонн сена. Краснохолм еще следует серьезно подумать и практически искоренить допущенные крупные недостатки.

Затем выступила главный врач центральной районной больницы З. А. Сюзин. Он ответил на вопросы: почему замедлилась реконструкция участковой больницы, не строятся ангелы в этом заводском поселке. Жители поселка говорили о о плохом жилищном строительстве. Здесь начали строить три дома, но работы на объектах прекратились все того, что нет строительного материала. Совершенно не ведутся работы по подготовке отопления в осенне-зимнее время детского комбината и школы. А руководители отделов вают лишь обещаниями.

Н. МАЛЬКОВ, рабкор.

В эти погожие августовские дни в детских садах проходит выпуск. Это подготовительных групп. Веселая детвора — единственное привилегированное сословие Советской страны говорит детскому саду «до свидания», чтобы через несколько дней сказать: «Здравствуй, школа!»

«Продлеть именного времени, — пишет в письме родителям воспитанник хрустального завода В. Б. Пучков, — и знаю, гостеприимно распахнет свои двери сад. Снова перезнакомятся в моей дети Нюля и Алеша. До школы дети посещали детский комбинат № 30. И хочется сказать добрые слова благодарности молодому А. Е. Чернявой, воспитателю Л. П. Чернявой, отцу нашего В. И. Гогуеву, — за многому научились, многое познали».

Да, действительно, незабываемыми останутся в памяти детворы первые шаги в школу. Для этого в Георгиевском хрустальном открыты в нем, как показывают мероприятия, «25 августа дети простятся с детским садом «Я», пишет В. И. Гогуева, — как мать всегда была спокойна за детей. Они находятся в добрых, чутких, материнских руках. От имени всех родителей хочется сказать спасибо воспитателям всех работникам дошкольных учреждений, воспитателям, медсестре З. В. Цветковой, и пожелать В. Н. Наукшной, всему персоналу».

Встреча с летчиком-космонавтом

В Колпинском Доме культуры 20 августа состоялась встреча тружеников сельского хозяйства с дважды Героем Советского Союза летчиком-космонавтом СССР В. В. Аксеновым.

Встречу открыла председатель колхоза «Буревестник» В. Н. Макаров. Затем Аксенов рассказал летчику-космонавту СССР В. В. Аксенову. В своем выступлении дважды Герой Советского Союза рассказал о достижениях советской космонавтики в освоении космического пространства, о развитии, осуществляемых на основе широкомасштабных работ советских космонавтов на орбитальной космической станции «Салют». Космонавт также ответил на многочисленные вопросы собравшихся.

От имени всех тружеников колхоза В. Н. Макаров поблагодарил В. В. Аксенова за интересный рассказ об очень нужной для нашей страны работе советских летчиков и космонавтов.

На встрече присутствовал и выступил первый секретарь райкома КПСС В. А. Фролов. Он рассказал о развитии экономики еще полнее представить значение космических исследований для развития и укрепления народного хозяйства страны, в частности, для развития сельского хозяйства.

Встреча с В. В. Аксеновым прошла очень интересно, живо и надолго останется в памяти сельских жителей.

Затем гости колхоза «Буревестник» познакомились с городом мастеров стекла, посетил музей хрусталя.

В. ГАДЖИЕВ,
председатель профкома колхоза «Буревестник».

С концертом в колхоз

Силами художественной самодеятельности Мелиховского совхоза-техникума был проведен концерт для рабочих совхоза. Концерт прошел с большим успехом.

После концерта колхозы «40 лет Октября» просили самодеятельных артистов приезжать с концертными программами почаще и они в возвратно.

А. ФЕДОРОВ.

С ЛЮБОВЬЮ К ДЕТЯМ

Понятны чувства трудящейся матери, направляющей здесь ребенка письмо с благодарностью за своих детей, видящей действительно, — как отмечает в своем письме в газету педагог детсадовца по кожевня № 6 С. Бергунова, — всестороннее развитие и воспитание детей в дошкольных учреждениях осуществляется разнообразными средствами».

Одно из них — знакомство с природой. Ведь дети в той или иной степени все время находятся с растительным и животным миром. Малыши из детсадов прилежно зеленые дуги и «стекловолокна». Огорчает только одно: все дошкольные учреждения принимали участие в выставке. Думается, что в будущем году участие в выставке примут и детские сады города.

«Совсем недавно у меня родилась дочь, — пишет в редакцию работница зеркального завода стекловолокна Надежда Данилевич. И Свдельщина — Свдельщина, — что ни говори, высшее счастье жизни. Говорят, что единственный привилегированный класс нашего государства — дети. Так и должно быть. Дети — наше будущее. Пригляжусь смотреть, как тянутся они своими руньками к свету, к добру, справедливости». Этими словами нашей читательницы и хочется закончить.

М. СИРИН.

МОСКВА. Четыре пятых продукции завода «Микроэлектроника» имеют высокую категорию качества. Электроприборы, электронные цветные и вспомогательные детали, другие бытовые приборы, выпускаемые предприятием, пользуются постоянным спросом у населения нашей страны. Эти изделия экспортируются и за рубеж.

Обязательствами капитально до конца года выпустить сверх плана на товаров народного потребления на сумму 500 тысяч рублей.

НА СНИМКЕ: сборщица завода «Микроэлектроника».

Фото П. Максимова.
(Фотохроника ТАСС)

СПОРТ

Две победы подряд

Футболисты Мещовского горкомбината в течение одной недели провели на своем поле две игры на первенство района среди команд первой группы.

В первой встрече торфяники встретились с командой обладателем кубка района — «Спартаком» им. Х годовщины Октября. Мещовцы предложили стекловодам быстрый темп игры. Инициатива гостей от такого накала духа, и на 10 минуте центральный нападающий А. Белов забивает первый гол. Гости начинают игру в центре поля, но атаки торфяников не прекращаются, и все тут же без белов забивает вратарь гостей десять второй лишь на сетки своих ворот. К концу первого тайма торфяники прорвали ряд атак на ворота торфяников и в один из них добиваются успеха.

Во втором тайме торфяники показали на что они способны, они еще забивают два гола, за что стекловодам гостям одного мячом. Со счетом 4:2 победили мещовцы.

Вторую встречу торфяники играли с командой стекловодов «Красное эхо» и победили со счетом 4:3.

А. ШИРШИН.

Голубой ЭКРАН

26 АВГУСТА. **Первая программа.** 8.30 — Телеурок. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.15 — Утренняя почта. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Фильм — детям. «Я продолжаю поиск». 13.15 — Концерт — Для шахтеров. 15.45 — Музыкальная программа. 16.35 — Вечер хороших стеснителен. 17.35 — Мультфильмы. 18.00 — Международная панорама. 18.30 — Клуб кинопутешественников. 19.00 — Для вас, дорогие друзья. 19.30 — Концерт. 20.15 — Спортивная программа. 21.30 — Концерт. 22.00 — Последние известия.

Вторая программа. 8.20, 10.00 — Для фильма. 10.50 — Концерт. 9.00 — Русская речь. 9.30, 10.10 — Концерт. 11.00 — На международных перекрестках мира. «Дружба». 13.00 — В мире животных. 14.00 — Концерт. 14.30 — Док. фильм. 15.00 — Рассказывают наши корреспонденты. 15.30 — Музыкальная. 15.50 — Спутник пионеров. 16.35 — Концерт. 17.25 — «Маяк». Фильм. 5-я серия. 18.35 — Концерт. 20.15 — Док. фильм. 20.30 — Рассказы о художниках. 21.35 — Его звали Роберт». Фильм.

Заместитель редактора
С. Е. ЛЕБЕДЕВ.

25 августа, в субботу, на площади Свободы с 9 до 13 часов проводится ЯРМАРКА. Хрустальными торгов в широком ассортименте будут представлены: посуда, изделия, галантерея, трикотаж, игрушки, канцтовары, ковры, товары культурно-бытового и хозяйственного назначения, кондитерские изделия, мороженое и прохлаждающие напитки.

Добро пожаловать на ярмарку.

Продается дом (47 кв. метров) имеется все удобства, водопровод. Обращаться: ул. Луговая, д. 47, в субботу или воскресенье.

Продается недорого ЗАЗ-968 М. Обращаться: ул. Новоиндустриальная, д. 1.

Продается задняя часть дома по ул. Тверской, 29. Обращаться: ул. Дворцового, 55.

Сниму квартиру, дом, подвал на 3—6 месяцев. Обращаться: ул. Калинина, 41, кв. 139.

Продается автомобиль ВАЗ 2101 пробег 17 000 км, 1971 год. Звонить по телефону 26-01, доб. 2-57 (служебный).

Продается мотоцикл ИЖ-Планета Спорт, пробег 4500 км. Обращаться: ул. Луначарского, 2, 8, кв. 4.

Сниму квартиру или комнату для семьи из 2 человек. Звонить по телефону 17-00-91 с 17 час.

19 августа на рынке утерян бумажник с документами. Просьба к нашедшим вернуть его по адресу: пос. Лесной, 2-а, кв. 1, за вознаграждение.

КИНО

КИНОТЕАТР «АЛМАЗ».

25—26 августа в 20.30 двухсерийный фильм **МАЛЬЧИК И ОКЕАН.**

27 августа художественный фильм **ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ.**

28 августа художественный фильм **УКОЛ ЛЮБВИ.**

Сеансы: 11, 15, 15, 17, 19, 21 час.

КЛУБ СТЕКЛОЗАВОДА ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО

25 августа художественный фильм **БЕЛЫЕ РОСЫ.**

Сеансы: 15, 17, 19 часов.

НАШ АДРЕС: 601550 г. Гусь-Хрустальный, ул. Калинина, д. 19/16. ТЕЛЕФОНЫ редактора 29-16, зам. редактора 39-32, ответстекря. секретаря 39-07, отделов промышленности 28-40, сельскохозяйственного и бухгалтерии 34-55, писем 28-43.

Гусь-Хрустальная типография Владимирского управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли
Адрес: ул. Калинина, 16. Газета выходит четыре раза в неделю, печать высокая, объем 1 печатный лист. Тираж 25000 Заказ 4680