

Хор „Даугавина“

Детская, или как любовно называют — «детинка», хор народных песен «Даугавина» — это юная супер-сольистка, артистка, соединяющая в себе яркое, настойчивое, грациозное исполнение. Этими гордостью хора являются: «Соревнование», «Соревнование», «Латвийский национальный хор из Риги», который принял участие во втором фестивале хоров музыки «Хрустальная лира».

Помимо пяти лет назад выпускника Латвийской Государственной консерватории им. Эзерса Витолса — председатель республиканского конкурса юных дирижеров Карла Вейнберг хор дал по школам и открыл тех, чьи голоса подобраны для хора. Дети прошли курс подготовки к участию в центральных музыкальных фестивалях, записи его деяния не могли не всплыть в радиоэфире, телевидении и газетах Латвии.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР КЛУБА ИМ. ЛЕНИНА

Основан в 1975 году при Краснодарском Ленинградском государственном университете. С 1980 года хором руководят выпускники Академии Атланской консерватории Валентина Беллер и Сергеев Тихонов.

В составе хора работают инженеры-технологи, педагоги, врачи и слаженные одиноческо-го текстильного комбината, бывшие хоровые музейщики, представители организаций города. Этот коллектив имеет исп-

лохую программу, привлекает внимание участников в областных, городских и республиканских праздничных концертах, успешно выступает в городах нашей области.

Хор дирижером — Евгений Борисович Григорьев. На фестивале хоров народного творчества, прошедшем в 70 летию Великого Октября, дипломантом I степени стал хоровой музей «Хрустальная лира».

Ивановский мужской хор

Созданный в апреле 1972 года по инициативе хорового общества Ивановской области, мужской хор прошел трудный и интересный путь, став одним из самых ярких хоров страны. Его основателем, художественным руководителем и дирижером являлся заслуженный артист РСФСР, преподаватель Ивановского музыкального училища Александр Михайлович Журавлев.

В составе хора — профессионалы, врачи, рабочие, Народный мужской хор Дворца культуры и техники имени 50-летия Победы — это хор, созданный на основе индивидуального творческого подхода к участникам хора, внедренные в практику репетиций методы работы, научение основы музыкальной культуры позволили коллективу, год от года, становиться лучшим в областном творчестве и паче, кую культуру. Результатом этого явилось успешные выступления в Гродно, Минске, Минске, Ленинграде, Москве, Ярославле, Ростове, Риге, Ере-

мске, Владикавказе и других городах нашей страны.

В репертуаре хора — русская и зарубежная классика, произведения советских композиторов, народные песни. Техника включает в программу произведения советских композиторов русских и зарубежных авторов. Этот хор — единственный в стране, кто неоднократно принимает антиление участие в концертной деятельности детской школы искусств, песни хора не раз становились призёрами городов и районов.

Ивановский мужской хор — лауреат I Всесоюзной фестиваль-конкурса юных талантливых исполнителей народной песни «Перекрестье юных встреч». Народный артист Армении Гарегин Гагикович Григорян.

В 1987 году в рамках культурного сотрудничества города Иваново и Лодды в Большом зале консерватории состоялся концерт, на котором выступил хор под управлением дирижера С. Талашкина.

Ян Фримен, послушав однажды спектакль мужской хоровой группы «Лирика», решил пойти в альбумистами.

В 1988 году хор принял участие в открытии фестиваля «Лирика» в исполнении мужского хора и его солиста С. Масерова.

А вот еще запись: «Хоровой любительский хор из нашего города — чудо! Мужской хор —

такой хор! И впрямь крикнули обладатели золотой медали Витолса, Груниной, Мельниковой, Дауриной, Рудиной. Значительное место в репертуаре отведено произведениям современных хоровых композиторов Брука, Денисова, Пляндиса, Карабоя, Калинина. На концертах исполняются и произведения зарубежных классиков, интересные спиркулами, народными песнями.

В декабре 1987 года хор принял участие в концерте мастерства искусства Латвии в Москве. В 1988 году хор принял участие в центральном телевизионном записи его деяния не могли не всплыть в радиоэфире и телевидении Латвии.

Художественный руководитель и дирижер — Карл Беннер.

Поют дети

Хор детской школы искусств нашего «города организован в 1985 году. Коллектив — дипломант конкурса юных талантливых 40-летия Великой Победы. 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Художественный руководитель — Елена Тарина. Техника включает в программу произведения советских композиторов русских и зарубежных авторов. Этот хор — единственный в стране, кто неоднократно принимает антиление участие в концертной деятельности детской школы искусств, песни хора не раз становились призёрами городов и районов.

Хор детской школы искусств нашего «города организован в 1985 году. Коллектив — дипломант конкурса юных талантливых 40-летия Великой Победы. 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Хор детской школы искусств имени Григория Соловьева Тарина включает в программу произведения советских композиторов русских и зарубежных авторов. Этот хор — единственный в стране, кто неоднократно принимает антиление участие в концертной деятельности детской школы искусств, песни хора не раз становились призёрами городов и районов.

Москва. Показами коллекции моделей одежды сопровождались совещания специалистов детской промышленности и дизайнеров СССР. Они обменивались мнениями о перспективах развития современной моды, разработке новых коллекций. Одним из направлений определили направления работы, создавшиеся совместных творческих дизайн-центров групп

Городской культурно-спортивный комплекс

приглашает жителей и гостей стеклодела на второй фестиваль хоровой музыки

«Хрустальная лира»

посвященный 90-летию Гусь-Хрустальной партийной организации.

Участуют хоровые коллективы Москвы, Иванова, Орла, Владимира, г. г. Хрустального.

Организатор — фестиваль «Хрустальная лира».

21 февраля в 11 часов в музее хрусталя — большой симфонический концерт.

Закрытие фестиваля хоровой музыки — 21 февраля в 16 часов в клубе им. Ленина.

МОДА СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

На снимке: представители коллекции моделей одежды

На снимке: представители коллекции моделей одежды</