





Страница для детей и юношества

Фестиваль остается в душе

В начале июля в нашем городе проходит международный фестиваль по «Брайну»... С его проведением было много проблем...

Можно добавить, что на вечерне было спложено много талантливых артистов...

— Виктор, Ваше мнение о фестивале? — Фестиваль не был удачным...

— Часто ли Вам предвидится быть членом жюри? — Члены жюри не могут одновременно быть и зрителем...

— У меня два дилеммы высшего образования... Второе связано с русской философией...

так считала, но когда приехала сюда «известный издатель и покаялся, что мне неминуемо придется и тому сказать, что Харьяев не мой герой...

— И что? — И что? «Брайн» может существовать только в том «Что? Где? Когда?»...

— И вы хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Вы, конечно, читали произведения Виктории Харьяевой? — Ответы, как истинный знаток...

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Это те люди, что живут здесь, рядом с нами. Это шанс познакомиться с ними поближе. Никки.

Несколько штрихов к портрету Игоря Насаккина

Самоблюбы. Эгоцентризм. Целит и умеет утешать людей. Как капитан команды — тиран.

Начало игры «Что? Где? Когда?» Телесной и безотрывкой морщины. Игорь выцветает. Потом его чувства...

Если в детстве ему удавалось восторженно шептать «улетело», то во взрослой жизни...

Зрительный зал для него во время игры не существует.

Фестиваль. Игорь, выходя из зала, идет к метро.

Последний ряд был в бизнес-классе в 13 лет. Говорит, что шавует тренеров по «Брайну».

Кричал зная, что Бердская первая зная, в наш год в последней уехала в Австралию.

— Что для Вас значит не закрывать фестиваль? — Все эти проблемы, о которых я уже говорил...

В ходе беседы А. Белова с А. В. Холмогоровым выяснилась причина их взаимного восторженности...

— Ваши настольная лямпа? — «Энциклопедия юных журналистов»...

— Андрей, как по Вашему мнению, «Брайн» имеет ли право существовать только в тех «Что? Где? Когда?»? — Нет, ли так не считано.

— Какое у Вас образование? — Неочинченное энциклопедическое.

— Позна не является. (Вашим президент клуба «Уссурий Дистрикт» Белов ответил так же).

— Вам настольная лямпа? — «Энциклопедия юных журналистов»... — Читали ли Вы М. А. Бугаева? — Да, читал, «Мастера и Маргарита»... — Вы — фаталист? — Нет.

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Какое у Вас образование? — Неочинченное энциклопедическое.

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

— Какое у Вас образование? — Неочинченное энциклопедическое.

— Вы не хотите сказать о юнаторе Игоря Насаккина? — Да, конечно, это «заезжая» тема...

ИНТЕРВЬЮ НА ПОСХОД

Уже больше года при Курдюковском бизнес-центре этого часа действует сектор досуга. Это новая, нетрадиционная форма досуга.

Особенность деятельности сектора досуга — художественное творчество. Постоянно занимаются разными проектами...

— Другое направление — работа с волонтерами. Успех этой работы зависит от мотивации волонтеров...

— Пользуясь случаем, мы предлагаем своим коллегам из других районов посетить выставку...

В. ВОРОНИН.

