

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

№ 17 (12860)

вторник,
13 февраля 1996 г.



Гусь-Хрустальная общественно-политическая газета

КОНКУРС

НА ЛУЧШЕЕ ТОВАРИЩЕСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ГОРОДА ПОД ДЕВИЗОМ «ЗА КАЧЕСТВО И КУЛЬТУРУ ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ»

Цель конкурса — улучшение обслуживания населения, поддержка торговых предприятий, формирование потребительского рынка и торгового ассортимента.

Для участия в конкурсе приглашаются торговые предприятия всех форм собственности и юридической принадлежности.

Требования, предъявляемые к участникам конкурса:

- обязательное соблюдение прав потребителей;
- исполнение требований Закона о защите прав потребителей;
- соблюдение условий лицензирования, выполнение обязательств, взятых по лицензиям;
- достаточный ассортимент реализуемых товаров;
- наличие в продаже товаров первой необходимости и товаров отечественного производства;
- надлежащее качество реализуемых товаров;
- соответствие санитарного состояния предприятия требованиям, установленным органами государственного надзора;
- культура обслуживания населения;
- интерьер, внешнее оформление магазина;
- отсутствие претензий к работе предприятия со стороны отдела защиты прав потребителей, СЭС, налоговой инспекции и др.;
- отсутствие жалоб со стороны потребителей;
- участие в городских мероприятиях.

В числе конкурсов каждой участник имеет в своем 300 баллов. За нарушение или невыполнение вышеуказанных требований снижается 10 баллов в каждое нарушение.

Итоги конкурса объявляются за год в декабре. Победителю присваивается звание «Лучшее торговое предприятие города» и предоставляются льготы на следующий год — отмена на год сбора за право торговли. II место — отмена сбора за право торговли на полгода. III место — отмена сбора за право торговли на квартал.

Заявки на участие в конкурсе просим направлять заблаговременно до 15 марта 1996 г. по адресу: ул. Калинина, д.1. Отдел защиты прав потребителей.

ЛЮДИ СТЕКОЛЬНОГО КРАЯ

— Ах, как годы летят, словно капли в янтарь. Двадцать лет было несладко, а походить — лавно. Да время мчится неуловимо. Часы отсчитывают дни, но дней складываются месяцы, годы. И вот уже на январском месяце декабря янтарь на бо. Все было за янтарь года, в янтарь — добросовестный труд.

Войдя в механический цех фирмы «Симон», как-то неожиданно хочется включиться в этот шум струд и лезвий ритм станков. Вот как описал в своей статье еще в 1957 году П.Сидоров работу металлочного цеха: «Стук слесарных молотков звучит, как ударник в этом трудовом симфоническом оркестре», дополнила шум сверлящих, строгальных и токарных станков. Хотел это и не совсем «музыкальные звуки, но это другая музыка — музыка труда людей. Под эти звуки создаются новые детали для механического завода, под эти звуки оживают и продолжают работать моторы, машины, подшипники и другие агрегаты и механизмы».

Вот у токарного станка из-под резца тонкая вставка, переключается на свету металлическая стружка и, ломаясь, с легким шумением падает на пол, а в осмену ей уже расклет стружка. Но вот деталь обточена, другой резец мягко, словно это не металл, орезает ее от заготовки и отбрасывает новую деталь. Под лозками машинки Валентина Петровича Митрофанова необработанные заготовки превращаются в красивые блестящие детали».

— Правда, знакомая картина, как будто не было тридцатых 38 лет. Вот только сам пех изменился, обновился».

дись станки. А токарь В.П. Митрофанов так и продолжает стоять у станка.

— Вот что рассказал о нем знаменитый пех К.А. Комплекс.

— Летно я знаком с пехом с 1959 года. Я в это время сам пришел работать в пех слесарей и мой окреститель Валентин Петрович только с хорошей стороны. За время работы узнал его и как работника, и как человека, и как прекрасного труженика. Пятый год он уже на пенсии, а продолжает трудиться до сих пор.

Он опьяненный токарь-станочник. Лучше его проточку вывелок был машин ИВС никто не делал. В дни, когда наша страна неуловимо шла к победе над коварным врагом, в 1944 году четырнадцатилетним подростком Валентин впервые пришел на завод.

— Помните ли вы свой первый рабочий день? — спросила я Валентина Петровича.

— Сами понимаете, время было суровое, учиться трудно, у матери одно задание было, вот и пришлось идти работать, а мне еще и 14 лет было. Оформился на работу, пошел в токарю Дотову Федюшу Афанасьевичу. Ему в то время было столько же, сколько мне сейчас. Тот парень очень опытный, настоящий мастер. Показал станок, он был всецело мое, старый, 1972 года. Я этот станок до сих пор помню: один рычаг деревянный и две ручки — а мне казалось, что этот огромный неповоротливый агрегат.

— И делами ми на этом станке еще детали, которые нужны были заводу».

— А помните свою первую деталь? — Точно сказать не могу, но, наверное,

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Редактору газеты "ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ"

В связи с политической ситуацией, которая возникла в результате мер, принятых администрацией области по определению даты выборов в Законодательное Собрание Владимирской области, Вас необходимо просить опубликовать текст телеграммы руководителю аппарата Президента Российской Федерации Н.Егорова Законодательному Собранию, вопроситель ясность в этот вопрос.

Заместитель председателя Законодательного Собрания А.М.Сивягин.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ТЕЛЕГРАММА

ВЛАДИМИР. ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ ВИНЮГРАДОВУ НИКОЛАЮ ВЛАДИМИРОВИЧУ. В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ОТ 17 СЕНТЯБРЯ 1995 Г. № 951 О ВЫБОРАХ В ОРГАНЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И В ОРГАНЫ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ, РЕКОМЕНДУЮ ПЕРЕСМОТРЕТЬ ПРИНЯТЫЕ РЕШЕНИЯ О НАЗНАЧЕНИИ ВЫБОРОВ ОРГАНОВ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ В ВАШЕМ РАЙОНЕ И ПЕРЕНЕСТИ ИХ НА ДЕКАБРЬ 1997 ГОДА. ТАКАЯ ПОЗИЦИЯ ПРОДИКТОВАНА НЕСОВЕРШЕНСТВОМ ИЗБРАТЕЛЬНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОСОБЕННО НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ, А ТАКЖЕ РАЗВРАЩАЮЩЕЙСЯ КАМПАНИЕЙ ПО ВЫБОРАМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

РУКОВОДИТЕЛЬ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, Н. ЕГОРОВ.

ЕГО ЛЮБИМОЕ ДЕЛО

верное, асбестовые валки, всю жизнь они на мне. Попадаю сюда после долгого отсутствия. Каким новым делом волновал? А спрашивался, не заперло ли? Но желание сказать хорошо заставило провозгласить олятню историю, и под руководством опытного токаря В.П.Митрофанова эти станки сложились все новые детали. Как приятно доверять их в руки ऐसे трудолюбивые и сознательные, что они являются, рожденная твоим трудом, что скоро она будет выполнять свою работу в большом механизме труда.

В те послевоенные годы и механизмом наравне с мужскими за станками стояли и женщины. Валентин Петрович вспоминает: Р.Мухомов, Т.Максиров, М.Бордюков, М.Клюков.

В 1950 году П.Митрофанов был прикомандирован в армию. Та рабочая заплата, которая за шесть лет дровно возила во все его существование, оказалась большим кладом на сонное и не случившись, что неслучайно, на фото он копится с похвальной грамотой.

— И начался станок, на свое рабочее место. И до сей дня работает Валентин Петрович с еще большим желанием, с еще большей женой трудом. Много делались изготовили эти станки. Много делались станки, не переставать, много и нового внес в работу. Искал пути увеличения производительности, изготовления металла.

— Откуда такое настроение, спросите вы? — Сам рабочий отвечает так: "Это просто любовь к профессии, к своему делу. Механизм всегда требует к себе особого отношения. Мне приятно делать любую деталь, потому что в нее душу вкладываешь".

Одно только беспокоит В.П.Митрофанова, что молодежь как-то не задерживается, ни один ученик так и не остался в цехе. "Учился, учился, душой наслаждался, а он в армию ушел — и не возвращался".

самое любимое увлечение Митрофанова — охота, с детства она еще залпа ему в душу и до сих пор не бросила. "Лес люблю, рыбачку, охоту", — говорит Валентин Петрович. Каждый день приходит в пех В.П.Митрофанов, вместе за станком, наравне — это увлечение вкладывает в работу, теплое отношение со стороны молодежи, крепкая мужская дружба с ровесниками.

«Интересно было нам, молодым Пасолек жид Бурино, акту».

Ну, а ЛЮБОВИЦА, Л.Куртисова.



На снимке: В.П.Митрофанов.

За единение левых сил

28 января в Москве прошел IV съезд "Трудовой России". Как бы ни сказать, участие в предвыборном походе только не дискредитировало народ "за собой", но в основе проводил "Трудовой России" и ее лидер Владимир Яриковстрого "Трудовую Россию" как подпольную общественную организацию.

И вот — очередной съезд. В его работе участвовали 300 депутатов от 57 регионов России в многочисленных гости.

В предвидении съезда были избраны делегаты "Трудовой России" и руководители партий и движений — союзники по предвыборному блоку "Коммунисты — Трудовая Россия — за Советскую Россию".

В качестве гостей на съезде также присутствовали О. Шевкин (КПСС), В. Корольков (КПРФ), С. Петров (Союз офицеров), Н. Митрополцев (Русская партия), представители в предвидении по приглашению участившиеся в выборах партии и тактики "Трудовой России" на предстоящих предвыборных выборах доказали предельно высокие результаты. Инициатором А. Минин. Он подчеркнул, что все больше народа осознает гибельность нынешней России буржуазных реформ и ищет выхода из сложившейся ситуации только в социалистическом социализме.

С другой стороны, отменил доклад, заявил о своем намерении не участвовать в предстоящих выборах только выставив единого кандидата. "Нельзя проигнорировать" Трудовую Россию" и КПРФ. Поскольку КПРФ получила наибольшую поддержку на парламентских выборах, очевидно, что именно она, после конспиративной борьбы на уровне партий и движений должна выставить единого кандидата на выборах съезда, которого возглавит "Трудовая Россия", — заявил он.

При А. Минин подчеркнул, что в случае победы этого кандидата в президенте 16 июня, этот шаг не ставит перед нами проблем солидарности с другими партиями и движениями, которые на общепартийных съездах левых сил, которого возглавляет "Трудовая Россия", — заявил он.

За будущее нашей страны, за восстановление Советской России как власти трудящихся, за безусловную отмену института президентства, отмену выборов, профсоюзов и т. п.), за возвращение избирательной системы

к переделу власти в руки трудящихся (см. газету "Молния" № 109, январь 1996 г., стр. 2). Было также принято решение о поддержке единого кандидата от левых сил на предстоящих президентских выборах.

Одновременно, со стратегической точки зрения, активизация за восстановление Советской России как власти трудящихся, съезд признал необходимым начать кампанию поодержания единства в кандидату на пост президента РФ Виктора Ивановича Анпилова.

В заключительном выступлении В.И. Анпилов отметил, что всем членам делегации пора "вспомнить себя", надо много сделать по созданию единого блока, объединяющего все в области — первый секретарь ЦК РКПГ, В. Зорькацкий (КПРФ), А. Крочков (РПКС), А. Пригарин (РКПГ-КПСС), О. Шевкин (КПРФ-КПСС) и др.

Съезд поручил переговоры с присутствующими председателями партий и движений, чтобы выработать единое решение. Результатом этого совещания стало заявление о том, что 4 февраля начнется консультация о выдвижении единого кандидата от левых сил.

Съезд принял программу мирно-

Судьям страны

В ЯГМАР, Р. КОРАБЕВ, депутат IV съезда "Трудовой России".

Фотолента А. ЗУБАНОВА

Из летописи хрустального завода

1949 ГОД

Хрустальными отделами завода образованы хрустальные изделия для Москвы — Москва: это бытовые предметы, часы, водонагревательные приборы и другие изделия, комбинированные с алмазным заводом.

1950 ГОД

В помещении главной конторы хрустального завода открыта образованная хрустальными изделиями. Сформировано более сотни экспонатов. Ежегодно выставку посетит до 800 человек.

Коллекция была обработана выточенными из хрустальных изделий мастерами. Мастера хрустала изготовили высокохудожественные изделия для подарков — хрустальные часы, статуэтки, сувениры.

В числе сувениров на хрустальных изделиях завода Москва, Ленинградский речной вокзал, Славянские башни, памятник А.С. Пушкину.

Алмазные работы выполняли художники — Мурынов — Чихачев, Каселев, Ткачев, Воробьев, Глазков.

Уберские новости

К 300-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОГО ФЛОТА

Как известно, главные праздничные в честь 300-летия Российского флота пройдут в Санкт-Петербурге и окрестностях в Ярославской области, однако и Муром не останется в стороне.

В рамках программы городской администрации муромские студенты направили строительные парусно-ребриковые суда, стилизованные в виде Петра Великого. Это так называемые "универсально-спортивные суды" КЛАО "Муромский флот". В честь празднования 300-летия будут созданы 12 подобных судов. Они будут построены в день годовщины 300-летия Российского флота. В день годовщины 300-летия будут созданы 12 подобных судов. Они будут построены в день годовщины 300-летия Российского флота.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ВТЯЖ "ВАДИМИР"

3 февраля приступил к исполнению обязанностей генерального директора Владимирской государственной администрации Александр Иванович Гуден. При последних годах он работал в этой должности в администрации — сначала на руководителе пресс-службы, затем и заместителем главы администрации.

А.И. Гуден окончил Восточно-Сибирский институт культуры. Трудился на Читинском, Иркутском, Норильском телевидении, в "Восточном радио". С 1989 года живет во Владимире. Он принимает активное участие в становлении Владимирского областного телевидения. За это время отменил ленточной грамфонной Госкомитетом с раскрутками диска. Ну, а Евгений Александрович достался больше всех, ведь он родился в этом селе.

Многие считают, что этот человек умел видеть не только и только будущее, но и настоящее, и прошлое. Как бы ориентироваться на местности, показывает, как за счет костер одной спичкой, стоит лишь на костре, не выходя из него, и не используя его, прожигает фотографии, а потом разливает их бесслезно. Кстати, все это любительские снимки только журналисты, кто скупил три с половиной десятка лет даже не пожелает.

Он делал с удовольствием все, что ему хотелось, и как ни старался, не получалось. Но он не хотел, чтобы его жизнь была былой. Он хотел, чтобы его жизнь была былой. Он хотел, чтобы его жизнь была былой.

Ночные туры или рыбалки не принимали как нарушение режима, сколько потом было расхождений. Правда, старым воспитанием не позволяло его не так-то просто, зато и в жизни может оказаться пригодились. Да и рыба живет на расхождении. Правда, старым воспитанием не позволяло его не так-то просто, зато и в жизни может оказаться пригодились. Да и рыба живет на расхождении.

Интересно было бы. Все селом на берегу, окружил лагерем врача Равку Илларию, дел заминте санитарного доктора. Евгений Алек-

ВОЖАТЫИ

утономный мастер Вертика, который бескомпромиссно мела наши границы, чтобы не дай Бог — какая зараза, ставилась мить руки и ноги. И все шло по плану. Никто ничего не боялся. Мы брали на карандазе и не боялись ума.

Человек высокого интеллекта, Евгений Александрович мела потугу грамоты, обладал тонким музыкальным слухом и у него нас умнее петь в хоре, не выдвигая, слушать друга. Благодаря ему мы бесспорно находили трибы и вносили новые детали, почти каждая деталь в них грабильной суп, ятвойный касель и никто ни разу не прогадал.

Только не так Евгений Александрович с стать вожак и каждое дело сдвигал со своими отрядами в лагеря. Ладеру был не пады, как в мои детстве. Теперь не было бы веры в собой подруги. Сталионные корпуса и словозабы, бани и прачечная, кухня и спортзал, бассейн, бассейн, бассейн и библиотека и многие другие постройки и сооружения, которые делала пробрания детей в лагере кофортней, уютней, отлучая от отродков устрелной жонго местонахождением своей жилищных дел.

Немаловажно остался Евгений Александрович. Мы, юные вожаки,

— БАБУШКА, почему везде с ребятами и ты так, деленная в очках, они что-то в них пады? — гистать тотальный семейный альбом и отдала часть на общепартийных съездах, где бабушка Красянина и молодая — любимое занятие мой пятилетний внучок.

— Это наши вожаки? — Замялся, молно слово.

— Как была Татьяна Владимировна? — Это о воспитательнице.

— Нет, наши были лучше всех, — горно убожество и совершенно искренне.

— Какое дело помню себе, столько лет мило Евгений Александровича Боброва. Первые и самые яркие впечатления — в пионерский взорочный лагерь на Маке. Дел дождик бира с мясным помом, стоявшим в четыре дивных ряда железными кроватями, между ними две лестнички, чтоб не сгрули на землю.

Словная предвзвешала собой напор, дивные стоки и во общем состоянии от них только — все обаломство в лесу.

Написал по давным огромным буквам: "Нет на свете рыбы лучше, чем синяя колбаса". Автор, конечно же, наш любимый вожаки Евгений Александрович.

Да и как было не любить его? Он всегда был с нами — красивый, молодой, требовательный и веселый, строгий и добрый. И помаленьку выходящих лагеря Нина Михайловна Осокина и очень обаятельная, не-

— Как была Татьяна Владимировна? — Это о воспитательнице.

— Нет, наши были лучше всех, — горно убожество и совершенно искренне.

— Какое дело помню себе, столько лет мило Евгений Александровича Боброва. Первые и самые яркие впечатления — в пионерский взорочный лагерь на Маке. Дел дождик бира с мясным помом, стоявшим в четыре дивных ряда железными кроватями, между ними две лестнички, чтоб не сгрули на землю.

Словная предвзвешала собой напор, дивные стоки и во общем состоянии от них только — все обаломство в лесу.

Написал по давным огромным буквам: "Нет на свете рыбы лучше, чем синяя колбаса". Автор, конечно же, наш любимый вожаки Евгений Александрович.

Да и как было не любить его? Он всегда был с нами — красивый, молодой, требовательный и веселый, строгий и добрый. И помаленьку выходящих лагеря Нина Михайловна Осокина и очень обаятельная, не-





Страница
творчества
Родина

Фирма "Веропад"
выплачивает гонорары за материалы,
опубликованные на этой странице.

ГОРОД МОЙ

У реки Гусь,
На стороне лесной
Мне с детства лет
Ты дорог, город мой!
Остался в сказках,
Сердце утюго,
О тех умышлах,
Что ты хранила
Создана гнилу,
А потом швыря
Из моря небывалой красоты.
В горячий густе
В давние года
Трудились мои прадеды тогда.
Они в наследство

Передали мне
Своею любовью к Мещерской
стороне.

О, город летства,
Слынный, трудовой,
Как обновил
Ты ныне облик свой,
Какой ушибил широко разпростри
И новые заводы поднимались,
Да, унаследованный у тебя.
И я скажу,
Всем сердцем полюбю,
Что ты среди российских
городов
Трудился добрых поест и стихов!

Еще метели не оттели,
Снега полны голубизны.
И падают, дробясь, капли
У окон с южной стороны.
Еще пока кривы дороги
И не в проталинах лежат...
Но все сильнее трещат сорочки,
Погоду непою сдул.
Пускай медлительно,
но властно,
Седой зиме наперекор,

Жизнь — словно в тумане,
Что со мной растет.
Твое невниманье
Мне душу гнетит.
И друзья, и что прежде
Была так светла,
Без всякой надежды
Куда-то ушла.



И тревога, и найоминная,
И забывает даже не дает
Та любовь, что чувства преворек.
В сердце поселиться
И живет.
Этих чувств я никогда не скрою,
Откровенно поделюсь с тобой,
Что когда глаза на миг закрыю,
То уныну вдруг перед собой:
Как всегда
Остает на занавесь,
Увидев родного городка

ДРУЖБА

Повзрослели, на жизнь смотрим
глубже,
Сколько было всего —
и не считай!
Но хранится рабочая дружба,
И хада ей богушная, и честь.
Помоимо товарищеской любви,
С кем работал в военные дни.
Крепко рую друзьям поживаю,
Пожимают при встрече они.
Мы в беседе простой и не
гордой
Никогда своих чувств не тайм,

МОЛОДОСТЬ

Ты идешь, знакомым улыбаешься,
И ответа ждешь, наверняка!
Может,
Ты ответной ждешь улыбки,
Всклывая брови высоко.
В мире неуточивом и забком
Должно жить, дается нелегко.
Все бывает — солнце и неистая,
И трудна дорога — не по старцу,
И бывает далеко до счастья —
Этого тоже надо понимать.
Я хочу, чтоб с ветром обнимался,
Ты быща, как венный шнур,
Сердцу моему напоминая,
В чувствах неистратченных
Жизли!

Вспоминаю о прошлых годах,
О сегодняшних или говорим.
Пусть нам плечей не давят
усталость,
Пусть быши седина не сеует,
Коль рабочая дружба осталась
И по-прежнему с нами живет.
Так живет, что огнем
не разжигает,
Так живет, что водой не разлит.
Наша дружба, вослетая вправе,
А какой же ей иначе быть!

ЗИМНИЕ СТРОКИ

Зима окрашивала снег
То в синий цвет, то в розовый,
Когда зари бора разбег
За плыла за березовой.
Расцветной нежности полны
Сурубы спали ранние.
И были, кажется, слышимы
Все звуки, даже дальние.
И зерек, слеза тайком,
Как будто струны трояки,
Своим невниманым смелком
Пыликал над дорогом.
Пыликал и казался мне,
Что и дорога вроде бы
В розной Мещерской стороне
Прислушалась к мелодии.
И, видимо, меня дразнит,
Чтоб в памяти отмениться,
Лез по сурубом березки
С зарей рассветной встретиться.

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ



Родился в 1927 году в г. Гусь-Хрустальный в семье потомственно-го жюури поэзии. Его стихи печатались в местной, областных и центральных газетах, в коллективных сборниках Вязьмовского, Верхне-Волжского и Московского книжных издательств.

В 1963 году заочно окончил Литературный институт им. А.М. Горького по жюуру поэзии. Его стихи печатались в местной, областных и центральных газетах, в коллективных сборниках Вязьмовского, Верхне-Волжского и Московского книжных издательств.

АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ

Вечерам любил я подготу
сидеть,
Рисовать увлеченно,
придумывать сказки.
И, признаюсь, давно мне
хотелось иметь,
Как у многих ребят,
акварельные краски.
Их купить я тогда и просил
у отца.
Как глаза мои жадно, с мольбою
смотрели!
—Коль желание есть у тебя,
сорванца,
Что ж, иди — выбирай сам себе
акварели!
Я, одевшись теплее, из дома
ушел.
А мороз лютовал, что дивуаться
невозможно.

Акварельные краски, что я
приобрел,
Нес, как радость, к себе
прижимал осторожно.
Но мороз не шутит, стал меня
он цапцать,
Знать, хотелось ему отобрать это
чудо,
Чтобы мог он свободно потом
рисовать.
Свои зимние на удивление
отплы...
Сколько зим протлело с тех
памятных лет,
И утрачены мои сочиненные
сказки,
Только через года не забыл еще,
нет,
Как я нес сквозь мороз
акварельные краски.

СОЛНЕЧНЫЕ ГРАНИ

Цветет в душе у мастера весна,
Его такими я не видал, пожалуй.
По хрустало ведет алмазным
жолом —
И возникает граней глубина.
Рисунок возникает на стекле,
В нем линии голубых
перелетенья.

Какое нужно тонкое умение
И вдохновение в этом ремесле!
Шлифует мастер знойные
стекло,
Работает легко и расторопно,
Что даже солнце, заглядываясь
в окна,
Сверкает на эти грани переполо.

СЕРДЦЕМ ПОКЛОНЯСЯ...

Опозно, подобно ворону,
Могламо смотреть в око
На заре, на милую сторону,
Там, где детство проило давно.
Вспоминаюся скалки
футбольные,
И трибуне тропилы околы,
Уходящие утречком в лес.
Я друзей своих вспомнил —
мальчиков,
Тех, что дружили были сильны
На поселке роном —

хрустальников,
Не вернувшихся после войны.
Весь назван поименом, на улице
Обеских бы постанать им,
Пусть читают люди, вонюются,
Поклонившись и сердцем
своим.
Жизнь была не проста...
Все прожето,
Боль упрямому уголдас.
Но, припоминю о прозлом,
можете
Поугреться, как я и сейчас.

ТРАЧИННАЯ ЗИМА

Это в наших краях наблюдается
часто.
Унывает весть, мокрый падают
снег
На скорении пустые,
на слепках тривасты,
Что к дороге прилипают, встал
ближе всех.
Ни проталин в лесу, ни
подснежников синих,
Но приметней воронки в снегу
у стволон.
И заплели на ветках зеленых
осинюк
Бесполокные птвичьи-синицы на
девятый ладов.
Отрывается ветер, как будто
в пути обесидел,
На развилке дорог просящей,
прямой.
Это время весны называют
в России
Унывателно просто —
"трачинной зимой".
А в гречи в самом деле уже
прилетели
На гнездовья свои в эти вешины
стекло.
На полях, где недавно скозились
метели,
Словно комья земли, зачернели
они.
Мокрый падают снег, даже,
может последний,
Как медлительны он, хоть
руклами дови.
Сердце к делу зовет, словно
март-пришелник
Остывает для нас все
заботы свои.

РЕЧКА ГУСЬ

Вся — словно из расцвета,
И дубора и грусти,
Плывет в просторы лета
Лесная река Гусь.
Отрады плещи синие.
Инек припал к воде.
Цвета кушнички-лилии
Пол солнцем плещай лето.
О чем-то чайки жалятся
за лодочной кормой.
А в речке отражается
Рабочий город мой.
С береговыми ветлами,
Всем тем, чем он красив,
И с завокускими оконами,
Расплывутся в синь.
Цвету кушнички синие,
Как всякий стекловод,
За то, что здесь когда-то
Хрустальный гусь, влетел.

Мвановское совхозное "Колесико"

Этот удивительный театр полковника юно вавлю. Смотрел их выслушал перед разными директорами. Но смейте за их представлениями — и взрослые и дети. В другом месте, кулы. Да они и не нужны, если "сцена" у этих артистов — сама аудитория: мальчишки и девочки.

Давайте же посмотрим веселые истории "Колесико", которые принадлежат к творчеству Мванова в театре. Выказывает (ну, как всегда оно) два десятка комедий Баба-Яна, и два (по-настоящему не удачные) — сын Цыпа: вонса — торчком — вонса — торчком. Возврател он жонител на

Черные. Впрочем, что из этого пойдет, дети вскоре узнают в спектакле "Про смеющую Бабу-Яну". Режиссер Лир, фокусник, борец, замаяк и... отом... которые, естественно, дают дети.

А руководитель театра, он же Шаренда Матвейева — Владимир Болыакович: Болыакович — Молды! Все вы — фокусники, возлюблены и обождены Баба-Яной: Режиссер отом... злой или доброй? — Доброй! В исполнении Виктора Демидова и чудачеством ее сына Пилипа Николая Новожакова. К сказкам Болыаковича — творчеством "Колесико" прожонител по многим по-

НОВЫЕ КНИГИ ПО ЭКОЛОГИИ

(Продолжение. Начало в № 14)

Растения и животные. Руководство для натуралиста. Пер. с нем. — М.: Мир, 1994. — 263 с. ил.

Минотроково персоналиям в Германии зоолого-ботанический атлас — определитель, содержащий описание и рисунки наиболее характерных для Центральной Европы видов растений и животных. Для школьников, студентов-биологов, учителей средней школы и всех любителей природы.

Тамбов А.А. Живые тупиковые земли. — М.: Дет. лит., 1994. — 208 с. ил.

Перелеты птиц — это наиболее "яркий" пример миграции животных. Но по невольному пути сами движутся и морские черепахи и аисты, и мушкетеры, и гадюки, и многие-многие другие живые существа. Как же управляет их перелетными по планете, как находят они путь своего существования порой за тысячи километров?

Димонаев. Пер. с нем. — Слово: 1994. — с. 50; ил. — (Что есть что). Это книга рассказывает о более, чем о шестидесяти самых известных видах динозавров.

Махлин М.П. Путешествие по экологии. — М.: Колос, 1995. — 303 с. ил.

Автор книги предлагает вместе с ним совершить увлекательнейшее путешествие по экологии: от аквариума. Он знакомит читателей со многими экологическими объектами вод, рассказывая об их устройстве и особенностях — натуралиста, включая описательный вклад в биологическую науку и аквариумистику.

Гаври А. Что внутри растений? Пер. с англ. — М.: АО "Слово", 1994. — 48 с. ил. — (Что внутри?)

Красочно иллюстрированная книга из серии "Что внутри?" простым языком рассказывает детям о жизни растений.

И познаю мир. Дет. энцикл. Растения. — М.: АСТ, 1995. — 312 с. Животные. — М.: АСТ, 1994. — 544 с. Многочисленная популярная энциклопедия для детей содержит рассказано по широкому кругу знаний: естественных и гуманитарных наук, истории, культуры, искусства.

Земляне в твоих книжках. 5 палочек. Палочка 1 и 2. — М.: Сов. Россия, 1995. — 48 с. "Колесико" — Харьков: "Успех", 1994. — 160 с. ил.

Пешеломое издание, богато иллюстрированное фотографиями и рисунками, выполненными ведущими художниками. Первый том (первая палочка) — "Насекомые" содержит интересные познавательные сведения о различных видах насекомых, наиболее часто встречающихся в нашей жизни.

Павленков Н.Н. Определитель насекомых. Краткий определитель наиболее распространенных насекомых европейской части России. — М.: Товарищество научных изданий КМК, 1995. — 200 с. Это издание является репринтным воспроизведением с 200 по дополненное издание 1954 года. Определитель насчитывает 3000 видов насекомых, распространенных в европейской части России.

Сивирский А.С. Комары. Пер. с англ. — М.: Слово, 1995. — 256 с. ил.

И в настоящее время, составленный автором из Великобритани, не имеет аналогов в мировой научной литературе. Содержит разнообразные и весьма ценные данные о химических, физических и некоторых биологических свойствах, а также сведения об истории открытия происхождения насекомых и некоторую геологическую

информацию о химических элементах.

Некоторые вопросы токсикологии тяжелых металлов. Пер. с англ. — М.: Мир, 1995. — 368 с. ил.

В книге рассмотрены вопросы распространения потенциально опасных металлов в атмосфере, гидросфере, литосфере, в живых организмах, а том числе человека и животных, и пути их питания.

Американское химическое общество и общество. Пер. с англ. — М.: Мир, 1995. — 560 с. ил.

Книга большого количества американских ученых и педагогов рассказывает об учебном издании, разработанные под эгидой Американского химического общества. Собирает хорошо продуманным иллюстрированным материалом, комплексном курсе, метод, экспериментов, что делает ее чрезвычайно ценной для массовой школы.

Шнейер В.Б., Гринев В.А. Птицы в доме. Саратов: "М.: Росгипроиздат", 1994. — 156 с. ил.

Красочно иллюстрированная книга знакомит читателей с видами птиц, распространенными в нашей стране. Рассказано об общих чертах строения, особенностях их в домашних условиях.

Отдельная глава посвящена охоте, первой помощи при заболеваниях птиц.

Брейгин Н.Н. Лекарственные растения центральной части России. — М.: Слово, 1995. — 320 с. ил.

В настоящей книге дано ботаническое описание, химический состав и применение в лечебных целях более 180 видов лекарственных растений.

Е. ДАТЛОВА, зав. отд. семейного друга библиотечно-методического центра

Песня для нас Незваный гость

Алла Путова
Сергей Чебаков
В тот час, когда рыбак не сбросил. О чем металась — не было. Простой своей судьбы открылся. Войдет туда, рублем шапкой. Попробует крепкого вина, Твое сплет отню гитару, Что ты оди, совсем оди.

Примечание:
А я твою пеленку, Но вспоминаю, что мы прояс.

Лекарство ты мое от скуки, И для тебя — незваный гость. Незваный гость, хочешь же он мещанин? Что ж не встань и уйди? А то со мной, уж лучше в пеленку, Такое карту провозилат. И буду я чужому сердцу Петь под гитару, Петь до дня, И буду плавать я, как в летстве Ребеков плавать у окна. Ты же мой душевный друг. Но вспоминаю, что мы прояс. Лекарство я твою от скуки, Ты для меня — незваный гость.



РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАЗНОЕ
16 февраля в 16 час. в конференц-зале молодежного ЦИД состоится собрание заводчан самодеятельного хора "С/з им. Дзержинского".

АООТ "Гусевский завод металлоизделий Дзержинского" на установку работы. Требуется: инженер-программист, инженер-электрик, коммутационные работники с профессиональным образованием, слесари-электрики, электромеханики.

Провала собака в районе Телпичского пр-та, разбиты колеса. Если кто, упи кушпираны. Нашедши или знающих местонахождение пропавшей собаки. Т. 2-88-38.

Автоэлектрики услуги: дзержинское 51. Пропада лампы-корпус "Надежда", аккумулятор 180 "хт", Би. 95-85.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ:
1. КАМАЗ 54112 фургон тентованный.
2. ГАЗ 3307 фургон безбалтийный.
3. Газик в ленте фургон с подъемником и ямой, отпалывающий 5 м.
4. Сквал у ж/дороги с телерадио, монитор в аренду.
5. Материал, можно в аренду.
Справки по тел. 2-59-51, 2-58-05, 2-84-11.

Самый большой выкуп тканей, одежды фирм "Самсон", "Нава-Одежда", "Сон", "Голландия", также СВЧ-чаш, мейкеры, фены, кофешники, утюги фирм "Мулинекс", "Ролетта", "Кроун", "Терра". Наш адрес: ул. Курловская, 27, мик. "Мельба" на рынке. Т. 2-67-10, 2-26-20.

Гусь-Хрустальный автокомбинат производит набор из кузова водостойкой категории "В", "ВС", "Е", "Д", обратности: ул. Кирова, 4. Т. 2-48-50.

Навы КамАЗ с прицепом. Тел. 2-13-91.
Газар в районе станции телекомбината. Т. 34-223.

Газета выдана по вторникам, четвергам, пятницам. Компьютерная верстка. Печать офсетная, объем — один печатный лист. Номер подписки к печати в 10.00.

Держинцы умеют играть в футбол

Особо важным видом спорта в коллективе является футбол. Соревновательный уровень по футболу проводится неслучайно. В прошедшем 1995 году команда футболистов установила в розыгрыше первенства города рекордный уровень по футболу и выступила успешно, заняв второе место после сильной команды "Спартак" (п. Курловский). Кости команды, этой команде выступают воспитанники спортивного общества АО "С/з им. Дзержинского". Неисключимо молодых игроков, дошла в сборную городскую команду в составе 1996 году. Успешно выступила в областных соревнованиях. Впервые команда юных игроков спортивного общества заняла третье призовое место, участие в областном первен-

Р. ЛЕВЧЕНКО
601550, г. Гусь-Хрустальный, ул. Интернациональная, д. 20.
☎ редактор: 2-29-16
☎ для справок: 2-38-67
☎ и объявления: 2-28-67
☎ отпечатан в типографии
☎ бухгалтерия: 2-14-55

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

Редактор С.А. ФРОЛИК

УЧРЕДИТЕЛЬ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ. Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите авторских прав и массовой информации (г. Тверь). Рег. № 10-0211 от 22.12.93 г.

МЕИЯНО

2-Маяковский, 3 (заявки на дом по указанию). Т. 2-14-16.

3-Маяковский, кв. 5/5, дом по Телпичскому пр-ту на 1-комнат. с доплатой. Обр. ул. М.-Амстона, 154-45.