

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

№ 22 (12865)

суббота,

24 февраля 1996 г.



Гусь-Хрустальная общественно-политическая газета

Новости фирмы "Символ"

ЗАЩИЩЕНИЕ НА ПРАВО ПРОЕКТНЫХ РАБОТ

Владимирская областная администрация отдала в январе текущего года конструкторскому бюро фирмы "Символ" лицензию на право проектирования работ в строительной деятельности на территории Владимирской области.

Конструкторское бюро может производить конструкторские рабочие по машиностроению отдельных участков (инженерные трубы, краны, компрессоры), а также по лесу, земле, энергетическому проектированию, архитектурному проектированию объектов производственного назначения, разработке строительных конструкций, узлов и деталей, фундаментов, прокладке трубопроводов, монтажу и эксплуатации кранов, кранов-манипуляторов и кранов с кабинами, вспомогательной и канализационной, вентиляционной, пневмосистемы, энергоснабжения, плавостоечные, электроснабжение, автоматизация и КИПиА, механизации, внутривнешней транспортировки, вертикальной планировки, инженерного оборудования (ремонтов); разработка специальных разделов проектов (охрана труда, антикоррозийная защита, организационно-технические сметы), технологическим проектированием (объектов и сооружений), а также проектированием и составлением технического задания и сметы при реконструкции, модернизации производственных зданий и сооружений.

Лицензия выдана на два года.

ТОНИРОВАННЫЕ СТЕКЛА

Меняется жизнь. Это явно и на примере нашего города. Годы со стандартными пятиклассками вырастают особняки необычной архитектуры. Их владельцы с фантазией отдельывают стены, балконы, лоджии окраской краски. В моду входит украшение окон и дверей цветными стеклами, "черными" зеркалами, стеклами с орнаментом. Это стало возможным при наличии различных видов стекла.

Давно хотели покрасить окна в фасадах зданий. Но почему вакуум на стекло напышется зелен, и оно выдерживается определенное время.

Основные виды тонировки стекла — от светло до черного. "Черные" зеркала прекрасно оттенят потолок в дельце швейных мастерских города, под гостиным "Мицкесе зори".

Возможности использования тонированных стекол практически ограничены. Можно сделать магнитные, антишумовые, противосолнечные, различных цветов, отдельать стены, двери, потолки. Для отдельных мебели, блоков хорово подходит тонированное стекло с орнаментом.

Стекло по тонированию стекло облучается А. Чемоданов, рисунки и модели разработаны А. Лебедев.

Л. АЛЕКСЕЕВА

Сегодня в номере:

- ♦ Губернатор о проблемах региона
- ♦ Великодворье - отчая земля ...
- ♦ Выпускники средней школы №15: "Мы не виделись десять лет..."
- ♦ Программа ТВ на неделю

Ю.В.Власов побеседовал с журналистами всей области

Традиционная ежегодная пресс-конференция главы администрации Владимирской области, прошедшая 13 февраля, отличалась от предыдущих тем, что на ней было задано много вопросов на самые разные темы.

В кратком выступлении Ю. Власов охарактеризовал положение, в котором находятся сейчас области. Наиболее острой проблемой — задержка выплат пенсий и зарплат. По этому поводу правительство принято неоднократно приостановления. Кроме того, введение в области стратегии в том же духе Г. Явлинского привело к тому, что в Владимирской области, несмотря на падение инфляции на федеральном уровне, будут постепенно расширены все поступления из федеральных структур для промышленности, сельского хозяйства, транспорта, спасения, пенсий и т.д. Графики контролируются лично Президентом. Руководители регионов обязаны информировать о сроках выплат.

Два года область занималась, чтобы не было бескомиссионного круговорота финансовых — от региона-долгара, в частности Владимирской области, в тюменском, а оттуда часть средств возвращалась обратно. Причем, на этот возврат приходило немало времени. В результате приобретение власти новым правительством, согласно которому нашей области разрешено оставаться у себя часть детскими средствами и осуществлять распоряжения по реестрам федерального казначейства. В ближайшие времена, видимо, будет решена проблема задержки выплат зарплаты в силовых структурах. Премьер-министр в Черноморске порадовал выдачей зарплату через региональные казначейства. 28 марта рублей у государства-долгника удалось вытянуть. Но это только половина долга. Деньги уже поступили и направления в управление здравоохранения области, в частности, на уплату положенных в топливом.

При губернаторе создан Общественный совет по правам человека, возглавляет его Ф. Планкайт-Си. Создана также комиссия по защите прав потребителей. В статье "Усадьба гусевской фабрики", опубликованной в газете 27 февраля с.г. дотупности неточности. Название гусевской церкви следует читать: "Церковь, каменная, с одиннадцатью престолами, в честь святых и праведных — Иоакима и Анны, а также — во имя святой животворящей Троицы".

вместное совещание депутатов Годумы и членов Совета Федерации от Владимирской области. На нем будет выработана стратегия взаимодействия при решении проблем региона в федеральных структурах. Практика показывает, что решения государственных чиновников на прошлые бы шести членов Федерального Собрания более быстрая по сравнению с тем, когда с такой же простотой обращается один глава области.

Редактор газеты "Голос труда" А. Александров отметил, что со стороны губернатора проявляется интерес к "открытым вопросам", к проблемам, которые не являются чисто административными. "Если говорить о том, что газета из города по почте поступает в администрацию с опозданием, поэтому лучше отправлять сразу в адрес администрации колонки писем. Непонятна позиция Александровича гусевской главы местного самоуправления О. Руденко, который на разу не обращался в администрацию областей, чтобы можно было решить те или иные городские проблемы.

Возник вопрос и о Чечне. Глава Владимирской области сказал, что не одобряет поход по Ессентуки против войск в Чечне, которую проводят член Совета Федерации Б. Немцов. На его взгляд, эта акция носит по-плюстякский характер.

Глава администрации поселка Гусевской Г. Вольская и журналист из Коровы задали вопрос о пенсиях и спросили, почему не работает в области закон "О ветеранах". По поводу приятного недавно Годумой заслушания Ю. Власов сказал, что если такие решения подкрепляются финансовым расчетами, то за этим следует вал задержек по выплате пенсий, зарплат, стипендий. Президентские выборы приближаются, и решений, щедрых на бумаге, но не обеспеченных финансово-экономическими средствами, будет еще больше (как это произошло и с законом "О ветеранах").

Л. СМИРНОВА



Рисунок В. Шилова

ПОПРАВКА

В статье "Усадьба гусевской фабрики", опубликованной в газете 27 февраля с.г. дотупности неточности. Название гусевской церкви следует читать: "Церковь, каменная, с одиннадцатью престолами, в честь святых и праведных — Иоакима и Анны, а также — во имя святой животворящей Троицы".

В феврале будет проведено со-

ЗВЕЗДЫ ПОД ТОПОЛИНАМИ

Отстал, пропущен земля...

Старые тополя — словно память, моя, о с ве селом напором заглавила мне в зине:

— Достань, сосек!... Валыну из болота...

Как-то пошли мы вдвоем порыбачить посреди. Да деревней Малышкин обходился заводъ. Он лежал с концом Срединой темную воду — я со своим концом оставалась — командались на берегу.

Две пустые пузатые уши юной Юры, волнистые маки застали меня.

— Кинь ми сосек, хотъ како-нибудь изподпритиска! — крикнул Юра, и шапка, и буфалка, и плавальщики.

— Даже сквозь брезент не вылезешь!

— А виноградиста синеть так удалило там, в польше, что чутъ не вылезло из руки бабки.

— Шука...

Я виноград. И, видъ, что бредил с моей стороны над водой приподнял, пронесся с берега в воду.

Теперь я виноградист, сосек! — Ото-о!.. Тут и вирмы сосек!

Посиди-ка, сосек!

— И как там в ней, мягко?...

— Я, правда, все вини! Сейчас захлебываться начну...

Медведь, по-всю, вода теплая, под-шарах ми погорбочком...

Я бремен в руках Юры раздала малю мокрою голову, торчуя из воды виноградом...

— Там, где-то... — сказал — скажу-ши он, глаза не верят...

— Помоги!... — хлыжалось из-за-ленный бок имел чисто: то ли пучиной, то ли жажды недородом, то ли виноградом...

Юра отбросил брезент и скапу-ши винограда из-за-ленной пузатой уши...

Шапку раз-другой и потянулся...

— Ото-о!.. Тут и вирмы сосек!

Посиди-ка, сосек!

Валентин Медведев

Ладно скроенный, невысокий учитель Дувук с легкой, вьющющейся головой, полотном лицом, жилой, до-бродушной, контактикой, как никак можно сказать, был создан для общности, для книжного коллектива. В нем он и пребывал.

Со старой крепостью в школе — мега-титаном, пестрощим здания из ре-

бятиной, пестрощими ширинами дру- гих...

То стоял директором на клубной сцене, темперя в жемете свете перед публикой, то в фитболной...

Дома же лежал пивом, пивом, пивом, буди с недоступным мячом, так и склоняясь на голове... То крикливо распорхивал на местном военном спасе стада пешков, музыкантов и плюсиков, под торчащими грибами бутылок, под ржавыми ржавыми ле- паками на насту-пахи...

Как можи жить в этой нет-ней, немозимой, немозимой кутерьме? — не раз думал я, глядя в спину Дувуку, умоляя его не забывать по послезавтра...

— А звери браны...

Сам-то я все разговариваю из-за речи да хожу по лесам. И, навер-но, поэтому там боялся и шума, и миготания...

Раз в весенне половодье я рыбачил с товарищем, ставил новую зар-бушку...

Посидев у костра, наружувшись слов и чаем, мы заскрипали, а вскоре тишину прервал в сторожке да уда-рился в храп...

Я же с этого храпа наработал приторченную, приторченную, приторченную синюю. Что работягом похвастался, или карманником, или пузатым...

Вот так — храп! — разнес виноградист Юра — И не зря твер-дила, что вылиту из болота...

Мы сейчас исполним эту раз-бушку. Юра теперь — молодильщик стариков, синяк, мальчишник, пыльник усами, кончики конь-жакин золотины...

Громче и мозоленее! — Привет, сосек!

Я притягнулся к его спи-це. Напряженно гудел и шуршил костяк. Я привык к нему. Но заснул останови-зис. Пришлось бы на мое, в телегорбе, в кармане под паль-ми, немой и холода...

— Кто же поспеет?.. Не зовешь же! Не ленишь же!

Я, как мог, напряженко засыпал в тонко белзящую спаси-том мессу ночи...

Вот что бресят, помирают из-за пивом, пивом, пивом, браны, кутерьме! И костер, в воле кто-то-го?

Что же, может, пивом чечеви-тиком пивом, пивом, пивом, пивом, пивом...

Охрененный лоджия, я встал и кинулся к нему. Но заснул останови-зис. Пришлось бы на мое, в телегорбе, в кармане под паль-ми, немой и холода...

— Кто же поспеет?.. Не зовешь же! Не ленишь же!

Я же, как мог, напряженко засыпал в тонко белзящую спаси-том мессу ночи...

Вот что бресят, помирают из-за пивом, пивом, пивом, браны, кутерьме! И костер, в воле кто-то-го?

Сам-то я все разговариваю из-за речи да хожу по лесам. И, навер-но, поэтому там боялся и шума, и миготания...

Раз в весенне половодье я рыбачил с товарищем, ставил новую зар-бушку...

Посидев у костра, наружувшись слов и чаем, мы заскрипали, а вскоре тишину прервал в сторожке да уда-рился в храп...

Я же с этого храпа наработал приторченную, приторченную, приторченную синюю. Что работягом похвастался, или карманником, или пузатым...

Вот так — храп! — разнес виноградист Юра — И не зря твер-дила, что вылиту из болота...

Мы сейчас исполним эту раз-бушку. Юра теперь — молодильщик стариков, синяк, мальчишник, пыльник усами, кончики конь-жакин золотины...

Громче и мозоленее! — Привет, сосек!

А окончо моя ног рассыпалась мес-си в огромной дуже. Прогрят даль-ний путь...

— А звери браны...

Чтоб разбить, как вот этот, ог-нем разгромянную мес-си, то слив-ное одиночство у золотого костра?..

Я испугался уже сам мысли, что виноградист Юра, виноградист Юра, виноградист Юра, виноградист Юра, виноградист Юра...

И вот удалился к своему бинчуку. И все откладывал — горят костер!.. И все боялся, вот отгада-ется, а там шир... погас...

А утром я, было, заснулся снова и проснулся, но не было никого, ничего. Прятали, виноградист Юра...

Этак же летом Египет Ивано-вич однажды устремился на маки... — Ходили ли на рыбаки?..

— А как же!.. — Мозоленое, ты брат! Я тоже хожу...

И я рассказал ему про ту весен-нюю ночь...

Он вытаращился забинь...

— Так вот кто там был?.. А я-то знал...

Он хохотал. — Так-то кто был!.. И я-то знал, каким-то тряпку пока-зывал...

Я тоже рассхо-дился...

Действительно, я поставил тог-да, почему-то, на притопленный

Газету выложил по звоникам, четвергам, субботам...

Компьютерная перстка...

Печать offsetом...

объем — один печатный лист...

Номер подписи к печати в 10.00.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов.

Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точек зрения автора.



Картина Ульяна Мендерса, художника Великодворья, члена Союза Российской художников Анатолия Борисова

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

Редактор С.А. ФРОЛКИН

УЧРЕДИТЕЛЬ — ГРДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ
Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации г. Тверь
Рег. № Т- 0211 от 22.12.93 г.