

СВЕТОСЛУШЕНИЕ

№ 55 (13185)

вторник

19 мая 1998 г.



Цена
догворная

Гусь-Хрустальный государственно-политическая газета

Получили поздравления

С утра над городом размыкали ветер, поднимая в воздух массу колючего песка, брызгал град и сбрасывал с деревьев сухие сучья. Много меня, наклоняя голову, подлетали ветры, торжественно шлепали крыльями и подкармливая друг друга, лопнули к дому и вошли в квартиру. — Давай, поздравляй!

На старейшем лице появились улыбка Клавдии Сергеевны подолжми к столу, моему учредив представительство. С собой из них на меня смотрел женщина, на щеках с короткими выцветшими волосами: "Работная зона!". На другой половине кровати помещена фотопартия, где замаскирована истеро фотографией в виде оканчивающейся войны.

— Это поздравление от Президента России пришло в 1997 году, — говорит Клавдия Сергеевна, — а кто открывает пришло сегодня. Как в прошлом году, так и в текущем Президент России поздравил нас с праздником, а также с датой дня рождения — Днем Победы. "Эту Победу", — говорится в поздравлении, — помогли одержать свои духа и сдержать предельно наглым разрывом."

Последнее заявление было выполнено в 1945 году, когда в Кисловодске, 9 мая 1945 года. По приказу командования на Крымском полуострове устроили праздничный прием, на котором присутствовали, в частности, представители власти, государственные органы, студенты и представители различных стран.

Из моих соседей поздравле от Президента получили бывшие фронтовики Зинаида Дыхова и Мария Комарова. А БОГДАНОВА,

ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ

"Петалог-98"

Владимирский симфонический оркестр

В областном дворце творчества youths прошел финал областного конкурса "Петалог-98". Общественный конкурс "Петалог-98" проводится ежегодно с целью формирования музыкальных способностей учащихся и школьников. В конкурсе участвовало 23 коллектива. К финалу дошли пять коллективов.

Ученики педагогической школы-интерната успешно выступили на конкурсе. Учитель музыки подготовил Софья Митрофановна, на объектно-образном. Присутствиями концертной программой в области музыкального искусства. Учителя музыки подготовили Софья Митрофановна, на объектно-образном.

Лучшими из лучших награждены учителя музыки средней школы №2 им. В.И. Ленинского М.В. Яковлева и учителя музыки средней школы №2 им. В.И. Ленинского И.Ф. Сердючкин.

Творческие выступления учащихся и учителей в области музыкального искусства в концертном зале имени С.И. Танеева. В концерте выступили коллективы: Софья Митрофановна, на объектно-образном. Присутствиями концертной программой в области музыкального искусства. Учителя музыки подготовили Софья Митрофановна, на объектно-образном.

В связи с проведением 27 мая заседания горсовета, личный прием граждан глав администрации города Б.М. Юматовым перенесен с 27 на 20 мая.

Сегодня в номере:

- Товарпроизводителей волнует проблема взаимозачетов
- В поселке Гусевском открылся музей
- Поэтическое творчество Олега Ванникова
- Дети и железная дорога
- Спорт, горохов, объявление

Музею им. Мальцовых — 15 лет

ЛИЦО ГОРОДА

— Своими силами нам бы еще трудно не справиться, — говорит директор Гусь-Хрустальского филиала Владимиро-Суздальского музея-заповедника В. Урманов. — Порадок на территории помогли навести учителя школ № 15, рабочие АО "Стекловолокно". Отлично сознают, что в взрослые, и дети понимают, что музей наш — лицо города.

— Оно красиво и глубоко взаимодействием дизайнера Мальцова И.Как. Снова самым одним из авторов книги, вышедшей во Владимирском издательстве "По Музейской дороге". В книге дана краткая история городов Владимирской губернии, дано прекрасное повествование и о Гусь-Хрустальском "Городе мастеров".

А так как старший научный сотрудник, фотопари, работает над коллекцией вазелин из стекла, и новые здания, и это повествование в журнале Владимиро-Суздальского музея-заповедника и "Стекло мира".

Развивается и краеведческая работа, особенно необходимая нарождению поколения. Родовое древо, краеведческие программы, и непосредственно в музею можно увидеть уроки. Для школьников только в первом квартале этого года прочитано восемьдесят лекций.

— У нас в музее сама обстановка предполагает более глубокие знания родного края, — говорит В. Урманов. — Мы можем познакомить детей с интересными материалами, которыми располагаем, и предлагать фирменную консультацию. Есть в наличии и методическая литература, богатый архивный материал, который размещен в музее.

12 февраля на базе выставочного зала музея с отъемом по дальним поездкам проводили общегородской конкурс "История Отечества". Успешным было предложено 25 вопросов на основании областной программы. Это был общегородской тур для нашей области. Команда школы № 1 заняла так шестое место. Службу, тем не менее, сотрудничество по теме "Стекловолокно" уже ведется в рамках краеведческой работы в Рязанской губернии. Концы XVIII — середины XIX века", "Тема фотопари в статье XIX века". Профес-

торий развития ответственного стеклоделия. Ее работы опубликованы в журнале Владимиро-Суздальского музея-заповедника и "Стекло мира".

— Развитие и краеведческая работа, особенно необходимая нарождению поколения. Родовое древо, краеведческие программы, и непосредственно в музею можно увидеть уроки. Для школьников только в первом квартале этого года прочитано восемьдесят лекций.

В парке, окруженном прекрасном здании, организовано прекрасное собрание, где располагается музей, ни одного областного ключа, при эволюции истории, в мейском управлении леса, чистые пешеходные дорожки, аккуратно оформленные валежники.



Виктория Александровна — человек увлеченный, о своем детстве как актес Мухом хрусталь. И Мальцовых, может говорить бесконечно. О каждом экспонате, начиная с полотна "Старший солд" и кончая образцом луба музеев эпохи палеолита, она знает все, знает, в каком состоянии каждый экспонат огромного здания, где должен поддерживаться определенный температурный и влажностный режим, необходимой для полной сохранности музейных ценностей, собранных в результате кропотливой многолетней работы.

— 18 мая в этом году мы собираемся отметить, — говорит Виктория Александровна. — Она учеником рассказывает о приоритетных направлениях многогранной работы музея. Это совершенствование экспозиции и выставочная работа, научно-исследовательская и образовательная, научно-просветительская и лекционная деятельность, организация культурно-образовательных мероприятий, сувенирно-коммерческая работа и многое другое, чем приходится заниматься научным сотрудникам и экскурсоводам.

— За последние годы наряду традиционными мероприятиями — продолжается развитие работы на научном уровне, одной стороной это плохой коллекция в финансовом плане, но с другой — появилась возможность успешной работы на научном уровне, архивными документами, литературой. Вступая научные исследования по теме: "Стекловолокно" уже ведется в рамках краеведческой работы в Рязанской губернии. Концы XVIII — середины XIX века", "Тема фотопари в статье XIX века". Профес-

— Развитие и краеведческая работа, особенно необходимая нарождению поколения. Родовое древо, краеведческие программы, и непосредственно в музею можно увидеть уроки. Для школьников только в первом квартале этого года прочитано восемьдесят лекций.

— Оценки основных остается основной работы. Коллекция стекла и хрустала насчитывает свыше 13 тысяч экземпляров.

— Мы не можем не похвалиться коллекцией теми видами изделий, которые выпускаются нашими предприятиями в настоящее время, — говорит Виктория Александровна. — Мы продолжаем традиции Мальцова, которые начали коллекцию коллекция в двух направлениях — массовой ассортимент и декоративного прикладного изделия наших замечательных художников. Конечно, на все нужно финансирование. Закупки производим и у местного населения, к нам приходят иногда очень интересные вещи — иконы, одеяла, мебель, предания XIX—начала XX века. А ведь совершенно удивительным было — это уже искусство. Когда начинаем делать очередную тематическую выставку, желательно больше объема, достояние коллекций ивуя работу, потому мы собираем все. Интересно, чем пользуются люди, во что одевается в разные периоды времени.

В музее идет компьютеризация коллекции, все данные об экспонатах заносятся в электронную базу данных, в перспективе — виртуальный показ каждого изделия.

Массовая работа полностью зависит от финансирования. Это зависит от финансирования. Это зависит от финансирования. Это зависит от финансирования.

За 1997 год музейному составу 971 рублей, расходуемая сумма — коммунальные услуги, электроэнергия, охрана, ремонт, бытовые расходы, канцелярские, канцелярские системы.

Спортивные деньги сейчас идут на оформление выставочного зала "Практик" в 80 кв.м. на базе выставочного зала. Это будет постоянная (Описание на 4 стр.)

— Развитие и краеведческая работа, особенно необходимая нарождению поколения. Родовое древо, краеведческие программы, и непосредственно в музею можно увидеть уроки. Для школьников только в первом квартале этого года прочитано восемьдесят лекций.

● В партиях и движениях

Нельзя жить лучше, не прилагая собственных усилий — «Яблоко»

Общественно-«Яблоко» провело акцию гражданской поддержки законотворчества «Об утверждении закона о труде работников организаций бюджетной сферы».

В течение более двух лет законотворчество разрабатывал при участии депутатов «Яблока». Закон направляет на упорядочение и увеличение заработной платы в зарплатосферах, образования, науки и культуры. В соответствии с проектом тарифная часть работников бюджетной сферы должна быть проиндексирована. Проявление активности не является делом 1995 года. В результате заработной платы бюджетников должна вырасти по уровню зарплат в промышленности.

Для «Яблока» это один из приоритетных вопросов. Значения имеют следующие лица и организации: этот вопрос особенно важен для возможных сокращений в области бюджетной сферы. «Яблоко» подчеркивает перспективность, стабильности в социальной сфере, что невозможно ни при мизерной оплате труда бюджетников, ни тем более при угрозе увольнения.

Нельзя жить лучше, не прилагая

своих усилий. Аналогичные вопросы, по словам Федерации и Президента на конференции в мае и в марте 1994 года Дума приняла законотворчество в третий раз, и в апреле он был рассмотрен сенаторами.

В рамках закона «Яблоко» проводит встречи с трудовыми коллективами и профессионалами работников бюджетных организаций. Решения на этих встречах и многочисленные обращения граждан в Совет Федерации с просьбой принять закон.

«Яблоко» призывает граждан к активной поддержке законотворчества, к действительной защите своих интересов. Нельзя жить лучше, не прилагая собственных усилий.

Это первый опыт оказания массового гражданского давления на власть с целью отстоять свои права. «Яблоко» продолжает активные итоги первого этапа борьбы за законотворчество: создание общественного комитета для оказания на должностные лица влияние в пользу увеличения заработной платы бюджетников.

Пред-центр фракции «Яблоко» для «Гусевских вестей»

Мы за единые действия

В «Гусевских вестях» 27 апреля текущего года была помещена статья Р.Баранова «Об едином комитете». Меня, члена фракции Коммунистической партии Российской Федерации (КПРФ) из нашей организации увидели эта публикация. Я сразу утверждал, что 22 марта состоялось восстановительное заседание городской партийной организации КПСС. С докладом на нем выступил секретарь городской организации, депутат РКПР Г.Н.Коробавин. На собрании присутствовали коммунисты районной партийной организации КПРФ.

Действительно, я и несколько членов КПРФ нашей партийной организации принимали участие в работе так называемого объединительного собрания. Во-первых, вместо конструктивных предложений по объединению Г.Н.Коробавин в резких тонах отозвался о Председателе КПРФ Г.А.Зюганове, критиковал программу этой партии, и что-либо другое его не было предложено по объединению единства действий коммунистов в условиях сегодняшнего дня.

Хочу отметить, что Р.Баранов, являясь членом КПРФ, разработавшем по одному человеку, а группой известных ученых в составленном членом. Прочитав программу объединения коммунистической Российской Федерации. Г.А.Зюганов — лидер фракции коммунистов в Государственной Думе, самый крупный депутат Думы, и представляет интересы 20 миллионов избирателей, проголосовавших за коммунистов.

В корреспонденции «За единый комитет» утверждает, что в 1993 году Беловежское соглашение между 12-ю Государственной Думой восстановило единство КПСС и право на существование. Однако не надо забывать, что денонсация — это политический акт, и он не имеет законной силы, поскольку Президентом не утверждён. Кроме того, парламентом Союза независимых государств (СНГ) не приняты постановления, позволяющие вступить в состав СНГ. Поэтому пока о КПСС говорить рано. Наша программа отеческой реализма сегодняшнего дня.

А почему в Российской Федерации, как самой крупной республике бывшего СССР, не должно быть единой партии коммунистов, единую структуру на местах? КПРФ прошла через тернии нападений, отстояв своё существование и право в Конституции

одинном слове и теперь действует открыто, стоит на защите интересов российских граждан и является парламентской КПСС. В ее ряды вошли коммунисты чехословацких захваченных войной. Мы с уважением относимся к Николаю, ведь именно он, в конце 1992 года создал городскую организацию КПРФ.

Теперь городской организацией КПСС в коммунистической организации района, которую возглавляет Родина Николаевна, вновь прекратил свое существование (первый раз было в 1993 году). Все это вышло из не разговора и стали формально организацию КПСС. Об этом стало известно из статьи «Об едином комитете».

Де делегаты от района КПРФ присутствуют на том собрании, где секретарем парламентского собрания Г.Н.Коробавин. Хочу обратить внимание «Гусевских вестей», общественность города и района, что за это собрание никто из наших коммунистов КПРФ на собрании не голосовал, а также не принимал участия в создании никакого союза коммунистов, хотя об этом сказано в упомянутой публикации.

Для доступа хочу подчеркнуть, что в Российской Федерации действующим законодательством предусмотрено существование муниципальной партии — КПСС, на главе с О.Шениным. Этот орган организует действия комитетов в области поддержки деятельности КПСС. Поддерживает с ним тесные связи, задает рекомендации. Каждая комитет ведет свою работу согласно установленной уставу и программой Комитета Российской Федерации тогда входит в этот союз — КПСС.

Ис-Хрустальный район КПРФ имеет поддержку депутатов городской организации КПРФ, которые являются членами, только на очередных выборах главы государства можно победить нынешнюю исполнительную власть. Если же отказаться от коммунизма, так что нельзя сейчас заблуждаться, это может привести к регрессу.

И.ПАВЛОВ
секретарь района КПРФ.

После Гусевский готовится к своему избанию. К сожалению, для его жителей наступили не лучшие времена, но люди, всю жизнь прилагая к великому труду, отнимать и верить, что их сослуживец ждет хороших и процветает.

Накануне Дня Победы в местном Доме культуры был открыт музей трудовой и боевой славы. Многие бывшие посетители на первый взгляд и полагаются, что слово музей звучит для небольшого помещения со скромными экспонатами несколько странно, однако самым жителям поселка оно прилегло к душе.

Главными агонистами его создания были учащиеся школы № 6. По заданию своих учителей они писали рефераты по истории создания поселка, детально расспрашивали о первых годах его становления у своих бабушек и дедушек, отца и матери, кропотливо собирали старые газеты «Горняк», фотографии, писали биографии прославленных земляков. Все это и легло в основу музея.

Уверенно войти раскрасил юные экскурсоводы музея учащиеся 9-й «А» класса школы № 6 И.И.Иванова, К.И.Иванова, Екатерина Федулова. А Федулова не была от увлеченности. Им самим интересно было рассказывать.

«До революции на месте нынешнего болота у города Гус-Хрустальный возникли разработки ботеве дельца, чем все, тогда. Дельца это оно было дельное, только вот доставлять торфоразработчики очень тяжело. Шло в в пору ручья труд, так тут и открылись болота торфа — корневой корочки. Так это и начиналось».

Расцвет добычи торфа, а значит и поселка Гусевского — небольших размеров поселок — пришелся на 60—70-е годы. Новая машина техника давала возможность ежегодно увеличивать на сотни тонн отработку торфа. В 1930-е годы, что увеличивая производительность труда, получить больше торфа, писали газеты, рассказывали радио. Среди них имена женщин, таких как Д.А.Колосов, И.Е.Катанца. Да разне всех перечислять...



На снимках: в музее трудовой и боевой славы Гусевский и часть его открытия.

Р. АЛЕКСАНДРОВ.



В небольшой заметке невозможно рассказать обо всех экспонатах музея, обо всех лицах, чья имена вошли в историю поселка, стали его гордостью. Для тех, кто был на открытии музея, особенно приятным будет раздел боевой славы жителей поселка. Они пришли сюда убежденными солдатами, с медалями и орденами на груди, чтобы сие и еще раз послушать о тех подвигах, что совершали на фронтах Отечественной войны. Многие из них, будучи детьми, были призваны в армию, с которыми они вместе учились, танков и футбол, влюблялись, шли на войну и воевали, а сейчас в своем первом рабочем сыну. Вышла и снова переживала те страдания, дни отступления и наступления, о которых рассказывали своим внукам, а сейчас они расскажут это и всем, кто будет приходить сюда много, много раз.

Около 400 жителей поселка Гусевского ушли на фронт, около 100 человек не вернулись, а в тех, кто остался жив, множили уже нет с нами. Страшной была тава трофей, сорочками, и тем деревом много оставшихся живыми.

Надо отдать должное администрации поселка; ее создатели ветераны в День Победы прошли на демонстрацию, потому участники войны были благодарны главе администрации поселка В.Д.Чемезову и председателю поселкового Совета народных депутатов Ю.Ф.Почернуку, которым они и доверили реализовать детскую приоткрытие музея.

Но не было бы это не было, если бы не два человека. Это В.П.Макушев — преподаватель истории школы № 14, заслуженный учитель Российской Федерации, на совещаниях, он сажал на совещаниях и выполнял его. Все статьи сделаны его руками. Все фотографии, документы, различные материалы прошли через его сердце. И В.В.Александров. Житель поселка Гусевского, член КПСС, выбрав его своим депутатом в горсовет. Именно его фирма спонсором в праздновании Дня Победы, альбума средств на подарки ветеранам войны. Они же помогли и в создании музея, за что и благодарю людей.

Л. БИРЮКОВА.

На снимках: в музее трудовой и боевой славы Гусевский и часть его открытия.

Р. АЛЕКСАНДРОВ.

В центре внимания — взаимозачеты

В конце апреля во Владимире состоялось очередное расширенное заседание областной ассоциации товарных производителей и предпринимателей области. Его вел президент ассоциации В.Мирнов. На повестку дня вышло шесть вопросов. Наиболее активно обсуждалась тема «Об объединении в области и регионах, которая касается сейчас буквально всех».

Новый СРК Президент В.Евминов «Об дополнительных мерах по мобилизации ресурсов, поступающих в федеральный бюджет» отметил взаимозачеты. За ними последовало постановление нашего губернатора И.Вигорядова, в соответствии с которым отменены с начала года любые формы зачетов по обязательствам организаций по

услугам взаимозачета (невозможность соответствовать бюджету и по обязательному получателя средств из области поставленной им продукцией и оказанных услуг). Президент В.Мирнов, на совещании, он вынес шесть вопросов. Наиболее активно обсуждалась тема «Об объединении в области и регионах, которая касается сейчас буквально всех».

Новый СРК Президент В.Евминов «Об дополнительных мерах по мобилизации ресурсов, поступающих в федеральный бюджет» отметил взаимозачеты. За ними последовало постановление нашего губернатора И.Вигорядова, в соответствии с которым отменены с начала года любые формы зачетов по обязательствам организаций по

услугам взаимозачета (невозможность соответствовать бюджету и по обязательному получателя средств из области поставленной им продукцией и оказанных услуг). Президент В.Мирнов, на совещании, он вынес шесть вопросов. Наиболее активно обсуждалась тема «Об объединении в области и регионах, которая касается сейчас буквально всех».

У взаимозачеты это все плохое, к ним приехали, и резко от этой формы расчетов отказываться нельзя. Это мнение мэра Г. Вайды и И.Шамова, его поддержали другие участники встречи. Согласился с этим и начальник областного ф

ПРИГЛАШАЕТ
государственный ансамбль
«Гусевские вестей»
на праздничное шоу хорорегиона
«Яблоко. Великие величественные таланты»

Ждем вас 23 мая в 17 часов в концертном зале ГЦКА (ДК «Техстиль»).

В ПРОГРАММЕ:
• презентация новоиспеченного хорорегионального центра «Гусевские вестей»;
• юбилей творческой деятельности руководителя хорорегионального ансамбля О.В.Кученковой;
• обзор «Посвящения в юность»;

• 25 незабываемых танцевально-песенных постановок — эстрада, мюзиклы, репер, народные и национальные танцы.

РАЗНОЕ
Визитирование, 2 т. Т. 12-68. Лиц. ВУО № 004304, гор. адм. Молдова семья Советов 2-го кл. кв. Т.р. 2-83, 12, Марш.

Нашивших золотые звезды, до им А.М.Кузнецова просят вернуть на администрацию: ул. Нижегородская, 47.

М-н Детский мир! Слет в аренду: пр. Ленина, 44 м. Промышленности.



Предприниматель Е. Шапоров выплачивает гонорары за материалы, напечатанные на этой странице

На асфальте — двенадцать первый свет.
Стли вверху тучные диваны.
Самолет улетел везд рабает
И опять улетит от Марины.
Хоть протрещит, врозь,
Что вперевод, — не исправлю,
— Это не коншо у нас в привозу,
Улетушо с последним листком К самолету, в последний электротро.
Через месяц будет, может лет,
Чтоб весной расстать безвозвратно,

Получу свой тяжелый пят — на твою постель,
А в ванине огонь тронет — не знаю метель,
Домовенок ищет скелет в мой окатанный гор —
Эта песня звучит для нас,
— Ты в горносок итенок,
Ты сидишь и молчишь у окна,
— А вкрутит тынина
А вьера ты была одна, и зримо
— светила зрима.
Домовенок ты болело грустил,
— он был так одинок,
— Но какой-то путник, гостень
— перешел тебе этот порог.

Пограничники

Об этих людях много говорят,
И все же один пограничник с нами.
В любое время на посту стоит,
Своими зряками нас тешит.
Об этих людях очень мало знают,
— Но песни есть, хотя их в песнях мало.
Здесь каждый очень много достяг,
Здесь учат не бояться быка,
— быть смелым.

Цыганка

Не пророчь мне несчастья,
— цыганка,
— Все пройдет, непременно пройдет.
— Ах, как сильно тачает испанка,
— Ах, как нежно и ласково поет.
— Убаюкает мирно, но грозно
— Обожая солдцем земца.
— За глазо, что бугорно у розы,
— Все гуря и стелю, до рубца.
— Размывает длинное платье,
— Складывает ушей на груди.
— Не пророчь мне, смуглянка,
— заклетья.
— Знаю сам я, что мне вперяет!
— Знаю я русский полк и полсея
— Ни по-русски пою о любви,

СОДАТ ИЗ СОСЕДНЕГО ВЗВОДА

Приказ был — стоять! И на шаг
— назад!
— Ко мне залезли прямо в рюле,
— у брела.
— Ко мне прислонилась какой-то
— солдат,
— Солдат как солдат, из соседнего
— взвода.
— И он убаюкал, а я был не рад
— И зод был на все, искляком полочу.
— В плечо он толкнул: "Посмотри
— на закон!"
— Солдат как солдат, из соседнего
— взвода.
— А я обурчал его, мол, делай сад,
— Потом поговорил, что не все
— густым медом!

Илишь посмотрел, я запомил
— Писать мне девушка устала,
— Не я — а спешная, верь вольмо!
— Пусть мое сердце из металла,
— Оно стучит в живой горю.
— Она мне верю из металла,
— Любить — на долгие года.
— Но моя первая из металла,
— И что ты так холода и вода?
— Стою я, сторбнившись у рампы,
— И вспоминаю нежность плаз.

И потом какой-то самолет,
— Врозь, привнес мне обратно!
— Чтоб вернуться — Бога попрошу,
— Чтобы возвращенье стало былью,
— Чтобы мой раскрасался самолет,
— Чтоб, вылетая, не обломал
— я крылья.
— И моя любовь не пропадет,
— И не заболит от штыков,
— И моя последний самолет
— Снова принесет к тебе, Марина!

Привезли он у входа коня,
— поступая в твою дверь,
— Чем-то он ужалок на меня, чем,
— не знаю теперь.
— Домовенок его билак по
— по шалыкам свети.
— Он гитару взял, заиграл
— и поуживал в ногу!
— Эта песня лилась и звала,
— как журавля тубы,
— И ты мне стала, прощала,
— обещание губ.
— Домовенок тебе рассказал,
— что к я не чуужо,
— Ты для меня — мой заплата,
— я помаял про плашко.
— Получу свой тяжелый пят...

Олег ВАННИКОВ

Олег ВАННИКОВ

Еще Анна Ахматова высказала мысль: "Если бы знала, из какого сора вырастают стихи. Увидеть поэтическое в будничном — счастливей шаг творческого человека". Таким гаром обоеват поэт Олег Ваников, исполнитель песен на воле, наполненные глубоким смыслом и человечностью строки. Любвы и война, нежность и мужество выражены в его стихах с убедительной достоверностью, являющиеся одной из составляющих истинной поэзии.

Я живу твоя уста украдкой,
— Любю, что ветер на словах.
— Сейчас дорожу я в лирикоре,
— Когда-то сданныйной и гуря.
— Сейчас с улыбкой я смежно
— Назво в образной потолок.
— Где ты теперь, мой ушач?
— Где ты теперь, мой гуряий рок?
— Я живу твоя уста украдкой,
— Любю, что такая вода.
— Ты для меня — мой заплата,
— Будь для меня страсной садлу,
— Всегда оидь страсной садлу,

В смыслете дзу — проблемный
— прок...
— Где ты теперь, мое украдко?
— Где ты теперь, мой гуряий рок?
— Я живу твоя уста украдкой,
— Любю, что жемуч на плечи.
— Во мне — на отню нежостытка,
— Но нест не хулишь за рубца.
— Всегда всталый, пусть даже плашко.
— Будь доро, пусть даже однок.
— Где ты теперь, мой ушач?
— Где ты теперь,
— мой гуряий рок?

ПРОЩАЛЬНЫЕ СТИХИ

Практически — прощальные стихи,
— И наши встрече — тоже ведь,
— И прасно, полюбил, все мой гуряи
— И то, что я люблю тебе так скверно.
— На расставанье, здесь, издалека,
— Но выпадет свободная минута,
— Не пропуску в большие в обаяках,
— Как птица, бестой тыжало
— парашюта.
— Практически — прощальные любовь —
— И без порока, но и без отета.
— Тебя увяку — заклетья коренья,
— И в лоб смотрело дзуе пистолета,
— И приходишь к тебе не в снах,
— Забыв вонюе проинкуше
— мещурты,
— Не пролезу, как прирак,
— в обаяках
— И птицей — белой тыжало
— парашюта.
— И я забуду нежность на устах!
— И выпадет последний минутка.
— С тебя снова встречу а обаяках.
— Как птица белой тыжало
— парашюта...

Вспомнил эти руки,
— на сердце твою лугаче!
— Странны я в роду разлукы,
— а складине ее.
— Вилно, буржасе в сталево,
— не залупит тушоу боль,
— И в моем надежной лайнер,
— а не кончик а палочко.
— Уж здесь-то, кроде, дело ясно —
— парашютушо все одо:
— Не оптамене ошано,
— а 300 граммов до него.

Знаю земля, створенная долга,
— И ветром видишь лица обаякаса.
— Ребята собирали купола
— И на прыжки куза-то прытали.
— И кто-то в борту проиную спад,
— А кто-то, проиную все на свете,
— Своей легорноши нам рисовал
— В солдатском мушкеторном
— обаяере.
— Вот командир споникавал
— "И кто-то споникавал уболюса,
— Сказал: "Все будет, земля,
— Крови"
— И прямо к черной проиную
— ввалула!

Неслася нацуреть смерть
— в тракторо,
— Пылись нацуреть, надварно выла,
— Но почему-то строю в двух шагах
— Стреловито прямо в обаяка.

Отгол в кровь, а даже перекат,
— Без жалости мы рекали их, сонная,
— И долго эли крик: "Ах! Ах! Ах!"
— Звучал у штак как хом отстраканный!

А упрям тышина, умолюжа шквал,
— И небо синилово чисто-чисто,
— И голубой парашюта на трапе жевал,
— Лежал в трапе синилово
— и душастой.

Столал кроде в лесу на тот коментар,
— "Нельзя! а нельзя тебе!"
— Рукой сжимал протворенный берет
— И валил неарино в небо устремля!

БАМАДА

О ДЕСЯТИ

Ребята ушлиши на войну,
— Били при том браняры тракторы.
— Но только их, не знамо, поумо,
— Так приважи враждебно эти гуряи.
— Ребята ушлиши на войну —
— Чтобы сделать убит, какой воелет
— Лишь солдата первый дзу
— был обаяками.
— Второй к нему тыжало подовали,
— Прирадо глазо забавляе ружаки.
— Ребята ушлиши на войну —
— То были малорезки в своей масе —
— Как а дерзости кола-то.
— Четвертый с третьим били в одном
— классо.
— Они тайком дурю у дружок обаякоми,
— Когда ахулово злоломом довали.
— Их дуря не споникали, не слылася,
— А подорывали на куце трюмо!
— Ребята ушлиши на войну,
— Потому им было просто счастье
— Шестой вобляеши в леукашу ошну,
— Она ему пшотком мовачу.
— Спешной, космоль —
— Да черт бы их забрал,
— Мы мало знали их порою, ребята.
— И ты, и этот без вестия порох,
— А силлар пошудил, кто бует
— летный.
— Десятый — был последний сирота,
— И внешнешто пуская в
— ственный!
— Сказал: "Раз так нужна вам высота,
— Поуду, но мне некто рыдать
— не ственный!"
— Десятый — садил шес и
— кто-то жалю,
— Когда ложился на землю ребята...
— (А сам за кроки етлукя руля).
— И почему-то вжалю он, десятый.

Второй БАТАЛЬОН

На крылех смерти показался беда,
— А вояк вжалю, — бует по-друтому.
— Пришла земля, а вжалю, жалава.
— Мы — парни из второго батальона.
— Поправля за плечами свою "РП",
— Шагнем мы влпеш с небесаком
— парашюта.
— Шагнем нацуреть горю и беде
— Мы, парни из второго батальона.
— В лрво нам подыкала испаш огни,
— И был привае, вжалю,
— "Не чернь парашюта!"
— И почему споникало не меня?
— Я тоже из второго батальона.
— Отвешает впроче мой как брат —
— Кто нузам не отвешал пошюны.
— И те слова, что гуряи комбалт:
— "Вперед, кто из второго батальона!"



Земитин. Фото Г. Сивко.

Кусочек суши в океане — дороже
— всех для корабля.
— А для меня — дороже лайнер,
— а секондер до вое.
— И мало, кто об этом знает,
— а кто узнал, за это ищет,
— что не земля тебе пунет,
— а секондер до вое.
— Письмо от девушки тумано
— и, врозь, все дошено,
— Но для меня надежной лайнер,
— меня не радует оно.

Ты вспомнил эти руки,
— на сердце твою лугаче!
— Странны я в роду разлукы,
— а складине ее.
— Вилно, буржасе в сталево,
— не залупит тушоу боль,
— И в моем надежной лайнер,
— а не кончик а палочко.
— Уж здесь-то, кроде, дело ясно —
— парашютушо все одо:
— Не оптамене ошано,
— а 300 граммов до него.

ЛИЦО ГОРОДА

(Описание. Нам, на 1 стр.)
экспозиция, в залах — проведение мероприятий, можно сказать бесплатно. Да и приемы туристов можно будет предложить горячей чашкой кофе.

Постоянно помогают музею Л. М. Ив. В. Ф. Мандо, А. Д. Березина, Н. К. Макарова, В. П. Кабалова. Се. Трубецкой очень доброжелательный и сложный человек — удачные моменты в оформлении залах, интересные кримины в 1992 году, лучшие образцы лето. Но удалит это "украшение" просто необходимо как бы было трудно.

15 января 1998 года в Е. Ельцин подписал Указ "О включении объектов в Государственный список особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации", куда в числе сокращения историко-культурного наследия народов России включены: Владимирско-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, естественно, и Музей г. Михайлова.

К 240-летию Гусь-Хрустального все задумали выставку своего производства, и что характерно: оно останет в зар музею экспонаты, за счет чего коллекция музея очень серьезно пополнится.

Особенно решила наша область с помощью стального завода "Труда" в Гусь-Хрустальском собора.

О новой экспозиции "Каменная Палата" профессор П. Павлов, бывший архитектор, увлеченный, влюбленный в дело, который отдаст себя, знания, энергию. Трудности в оформлении были, — говорит Надежда Фрофанова, — предметы мебели, надо было и думать, как их представить, чтобы и зрелищность обеспечить, и не скучно было. Актингшном на раскраску. Экскурсия познавательная, с элементами игры, с элементами театра. Раскраски словами археологическими экспедициями, профессионалами в шпоре маркера. Экспонаты эпохи несутся из музея-

заповедника — это наша история. 6 мая в Музее хрустали в зале большой экспозиции отцом мрамором был проведен молебен в честь Георгия Победоносца, с мая начал собор.

Отслужит молебен в честь Георгия Победоносца, с мая начал собор. Остатки молебен в честь Георгия Победоносца, с мая начал собор. Остатки молебен в честь Георгия Победоносца, с мая начал собор.

Профакриальская обработка экспонатов, реставрация температурно-влажностной режимы, учет и хранение фондов, систематизация коллекций, а также постановка картонки, профилирование экспонатов, создание коллекций и многое другое.

Эту кропотливую и немалую работу посетители работу уже два дня видеть коллекцию музея, знающий и любящий свой музей. Ведь в зар музей называем лицом города.

Л.С.МИРОВА

Детские «шапшоты» на железной дороге

Всеми известно, что железная дорога — важный стратегический объект и является источником повышенной опасности для жизни людей. Беспечное нахождение на железнодорожных путях транспорта посторонних лиц, а особенно детей, как правило, влечет за собой несчастные случаи или серьезные сбои в работе транспорта.

Но-прежнему тревогу вызывает рост правонарушений и преступлений, связанных с поведением детей вблизи железнодорожных путей. Вниманием комиссии по безопасности движения транспорта и безопасности жизни пассажиров. Так, 5 подростков жителя г. Гусь-Хрустального на 66 км перегона Гусь-Хрустальный — Октябрь забили камнями пассажирский пассажирский поезд. В результате этого было разбито 6 стекол в пассажирских вагонах, а людям со стабильной стабильностью никто из пассажиров не пострадал. Но данную факту было возмущено уголовное дело. Все подростки были осуждены на один год лишения свободы условно с отсрочкой приговора на один год и постановлены на профилактический учет.

Насколько игра подростков приводит к большому материальному ущербу, который впоследствии приходится возмещать их родителям. И это приносит большой ущерб будущим семьям в наше непростое время. Вот только один пример. 8 подростков из г. Англино пошли погостить на ст. Комсомольская. На платформе случайно находится в отстое железнодорожные пассажирские вагоны. Мальчишки забавлялись в эти вагоны и разбили стекла и выломали стекла. Мальчишки разбили стекла, разбили стекла, обрывали провода. В результате ущерба от их «игр» составил 5 333 715 невосполнимых рублей. Вот такой,

покарок они преподнесли своим родителям и платформ. Материал на данный поворотный пункт проведя по делу уголовного дела был направлен в комиссию по делам несовершеннолетних с тем, чтобы их направить на профилактический учет.

Также большую тревогу вызывает разбуривание подростками средств сигнализации на путях. Надо отметить, что это явление не только опасных детей, т.к. может привести к столкновению поездов или их крушению. Так, ученики ЦОУМ г. Гусь-Хрустальный Березина и Чуковна, а также ученики средней школы № 13 Боников и Крушинск совершили побег отрядом и буквально разворочили все его содержимое. В результате этого была создана реальная угроза безопасности движения поездов. В результате реактивного работников железнодорожного транспорта, удалось предотвратить страшные последствия этой опасности.

Не оброта нас стороной и общая головная боль — хищения предметов. Попросту, а зачастую и воровство, совершаемое детьми железнодорожного транспорта и с своими поездами детьми, одержимые предметами, мебели. Это также вызывает угрозу безопасности движения и выводит из строя подвижной состав.

Даное можно упомянуть еще об одном безобразии — охоты на животных детей — катания на поездах. Угнетившаяся за скобы и встав на подложку, эти «хитрцы» могут прокатиться, например, от ст. Гусь-Хрустальный до ст. Невзвездка. Далеко не надо говорить, что хищения вельеко распространены. Зная это вагоны, и тогда жизни. Многие им также может привести к травмированию, а в худшем случае и к смерти. Ведь состав может

тронуться, и тогда уже ничто не спасет.

Немаловажно будет взаимоотношения об отношении подростков к старшему поколению. Кто из нас не сталкивался с «слухами и нежеланием» отелом на старшем поколении, по поводу замечание. Так несовершеннолетний Аршиковский из г. Курское сел на дискотеку в г. Невзвездка. В вагоне он стал материться прутью от покоев, вел себя вызывающе. В вагоне напались покойный мужицкий, который сказал ему замечание. Ответом ему был удар по лицу. Но данному факту было возмущено уголовное дело, и несовершеннолетний пошел условную отсрочку.

Можно назвать еще много бед, с которыми мы каждый день сталкиваемся. Это бражничанье, воровство, пьянство, токсикомания, употребление несовершеннолетними спиртных напитков и многое другое.

Надо отметить сказать, что одной миллион невозможны справиться со всеми нарушениями общественного порядка на железной дороге.

Эта задача будет решаться успешно, если за нее вьются скобы, и в первую очередь родители подростков, преподаватели различных учебных заведений и администрации предприятий и организаций. В первую очередь родителей подростков, преподаватели различных учебных заведений и администрации предприятий и организаций.

В.ЖАРОВ, лейтенант милиции ст. Гусь-Хрустальный.

Спорт

Футбольные поля флорет

17 мая стартовало областное первенство по футболу. Три районных команды примут участие среди команд II группы. Это провидитель победителей, команда "Кристалл" (Англино), "Смолук", занявший 3 место, и дебютант — команда "Труд" (г. Золотово). Матчи, посвященные футболу, решили сосредоточить в основном внимание на чемпионате области и не будут участвовать в областном первенстве. Думаем, что у болельщиков районных команд есть все основания надеяться на успешное выступление золотовцев в областном турнире. Титул прошлого чемпиона области завоевала комиссия организаторов приезда первого первенства районных футболистов "Кристалла".

На заседании районной федерации также была проведена жеребьевка по составлению групп района. На предварительном этапе, как сообщено, команды будут выдвигать сильнейших из двух игр на своем в первом поле.

Состоится игра 1/8 финала, примут участие следующие: "Смолук" (Англино) — Кри. 20 — 4-1, 2-0; "Полудни" ("Смолук"), "Торник" (Тасни Бор) — МФК (Куровский) — 7-7, 2-3; — МФК (Молодецкий футбольный клуб); "Олимп" (Перово) — "Тем" (Мезовский) — 2-0, 1:1, — "Олимп".

Результаты первых четвертьфиналов: "Кристалл" (Англино) — "Кристалл" (Кр. Октябрь) — 2-2 "Труд" (Золотово) — Веклодаровы — 3:1.

Читатели газеты будут периодически информированы о ходе игр на первенство и кубок района, наступлении наших команд в областном первенстве. В ближайшем время будет подготовлен в печати календарь игр первого круга района.

В. ГАДЖИЕВ.

Гороскоп на 19-20 мая

19 — Рыбы и Веселые, эти дни принесет вам полный успех. II Серапа Восьм и Козерога сражи стрелы Амура. У Тельца, Стрельца завладевают новые силы, укрепляются уже протеренные дорожки. Девы, вводя новые люди, грозят серьезной потерей. Визиты у Овна и Льва предрекли перспективу. Астролог советует Близнецам и Скорпионам быть разумнее и не спорить с руководством, кто к чему хорошему это не приведет. Раков выслушай влиятельные лица.

20 — У Рыб в эти дни дело пошло в горы. Козероги и Близнецы, опираясь простудных заблуждений. Вспрыгивают о дальних странах Львы, Везы и Веселые. Дети будут жить не в духе. Для Стрельца, Раков и Стрельца дело будет сложным, приятных неосидимости. Огны и Скорпионы, позвольте сегодня своим родителям, обрядите их добрым словом.

По прогнозам астролога Лины Саванской, "КП".

И снова об аптечках

Планиет врач автоаптечки. Опылковоки Юрий Никандрович. С большим интересом читая в нашей газете статьи и комментарии, касающиеся аптечек, так, в газете за 14 марта 1998 года пресс-служба УВД было напечатано обращение к водителям транспортных средств, где содержится информация о наличии в нашей области новой аптечки первой медицинской аптечки. В связи с этим у меня возникли вопросы и хотелось бы через вашу газету обратиться к пресс-службе УВД. Тем более, что ответы на эти вопросы помогут местным водителям.

1. Почему при ТО автомобильной аптечки должна иметь аптечка с полиграфической доставкой?

2. Что это за аптечка "Чады" и будет ли действитель-

на аптечки с полиграфическими наклейками других фирм и фирм (например "Экран-Экста")?

3. Почему и в чем допустить свою старую аптечку несоответствия компонентами и инструкциями, так будет, что перечень новой аптечки лучше продуман?

4. И наконец, учитывая пресс-служба, опубликуйте этот приказ № 325 от 20.08.96. Минздрава России от ГАИ МВД России. Будет ли действительна это постановление. Будет ли изменен, если ли там одно слово про фирму "Чады" и проследуете полиграфическая наклейка?

5. Будет ли действительна, как сообщается, в том, что умалчивают ли сами мастерам УВД и, в частности, ГАИ новыми аптечками?

С уважением Ю. ОЛЬХОВНИКОВ.

601530, г. Гусь-Хрустальный, ул. Интернациональная, д. 20.

Гарья зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободной печати и массовой информации (г. Пенза).

Рег. № Т-0211 от 22.12.93 года

401530, г. Гусь-Хрустальный, ул. Интернациональная, д. 20.

Гарья зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободной печати и массовой информации (г. Пенза).

Рег. № Т-0211 от 22.12.93 года

401530, г. Гусь-Хрустальный, ул. Интернациональная, д. 20.

Гарья зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободной печати и массовой информации (г. Пенза).

Рег. № Т-0211 от 22.12.93 года

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

Редактор С.А.ФРОЛИКИН