

Основа 3 сентября 1930 года. Цена договорная.
№44 (13689). ЧЕТВЕРГ. 18 апреля 2002 года.

Сегодня в номере:

- Как стать городу чище
- О нашем землке В. Полтораком
- Итоги фестиваля «Хрустальная лира»
- На заметку руководителям
- Программа ТВ
- Объявления

НАМ ОТВЕЧАЮТ

Как вернуть льготы

В ответ на открытое письмо И. Топанова «Остался без льгот городской центр ГУС» разъяснено, что инвалиды и участники Великой Отечественной войны, которые предьявлял удостоверение на право пользования льготой по оплате жилищно-коммунальных услуг, имеют право предьявлять льготы по оплате за жилье и коммунальные услуги в соответствии со статьями 14, 15 ФЗ «О ветеранах», следует предьявлять в коммунальные предприятия оформленные удостоверения установленного образца, утвержденные постановлением

правительства РФ № 423 от 27.04.1995 г., в которых отменено социальное защите населения сделана соответствующая запись, а именно: инвалиды ВОВ и инвалиды боевых действий на территории других государств - «Им имеют право льготы, установленные в 14 ФЗ «О ветеранах»; участникам ВОВ - имеют право на льготы, установленные в 15 ФЗ «О ветеранах». Удостоверения выдаются при обращении граждан органами, осуществляющими пенсионное обеспечение.

У коммунальных предприятий нет права самим выбирать, по какому закону предьявлять льготы, они только имеют право опираться на постановления предельных гражданских документов

Б. ПЛАСТИКИН,
директор МУ «ГХ ЖКО».

Не жгите траву и мусор!

М. БАТАШОВ, инспектор ПЧ-19, Гус-Хрустального ОПС

На основании постановления губернатора Владимирской области № 131 «О проведении мероприятий по санитарной очистке, благоустройству и озеленению населенных пунктов в Гус-Хрустальном и районе проводятся мероприятия по уборке мусора.

В целях защиты города и района производится сжигание мусора и сухой травы, развозят костры в непосредственной близости от жилых домов и хозяйственных построек, что является грубым нарушением правил пожарной безопасности и, зачастую, приводит к пожару. Так, в результате сжигания мусора и сухой травы 6.04.2002 г. в д. Тальное сгорело 2 дачных дома, 11.04 в д. Чисты сгорели 2 жилых дома и

баня, 12.04 на ул. Гусовской в Гус-Хрустальном произошло загорание сараев, 14.04 в д. Бутолин сгорело 7 дачных домов и автомашин ГАЗ-2401.

Гус-Хрустальный отряд государственной противопожарной службы обращается к жителям города и района с убедительной просьбой, не сжигайте сухую траву и мусор, а старайтесь забавлять мусора и бытовых отходов другими способами.

От вашей бесточности и халатности может пострадать ваше жилище и имущество.
ОТ РЕДАКЦИИ: кроме того, обращаем внимание на то, что при сжигании выделяются очень вредные токсичные вещества, выгорает микрофлора, страдает корневая система травяного покрова.

ГРАФИК

приема граждан по личным вопросам

- депутаты городского Совета народных депутатов
- 1. Масальский В.Н. - СШ № 10
 - 2. Мороз Е.И. - муниципальная администрация города Бологое
 - 3. Балыхин И.И. - спорный пункт (ул. Мира)
 - 4. Волыняк В.С. - ООО ПК «Памвита»
 - 5. Гукин В.Н. - ПУ-13
 - 6. Лебедев Г.Н. - СШ № 4
 - 7. Шокрин В.И. - автошкола
 - 8. Стефановская В.А. - цех № 16
 - 9. Лутцкая Ю.И. - автошкола «ЮСТО»
 - 11. Улюнов В.В. - АО «Гибкоблгаз»
 - 12. Пузырев Л.И. - ЗАО «Фармация», аптека № 78

ПРИЕМ ПРОВОДИТСЯ 26 АПРЕЛЯ
С 9 ДО 12 ЧАС.

Повторные выборы

По решению городского территориальной избирательной комиссии на 12 сентября назначены повторные выборы в городской Совет по трем округам. Пройдут выборы депутата и по одному из округов поселка п. Гусовского. Газета «Гусовские вести» готова опубликовать на платной основе аналитические материалы кандидатов в депутаты городского, а также кандидатов в депутаты Совета народных депутатов пос. Гусовского. Каждому из кандидатов в депутаты будет предоставлена на партийных началах бесплатная поездка, размеры которой будут определены в зависимости от числа зарегистрированных кандидатов. Стоимость 14 газетной страницы составляет 1200 рублей. На предпоследней неделе перед выборами - назначена 25 мая, на последней неделе - плюс 25% к цене предыдущей недели. В воскресных будет также учитываться разность в три часа.

ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА

Л. СМIRHOVA

В салоне «Хрустальный» 15 апреля торжественно открылась выставка авторов работ художника Гусовского зала, заслуженного художника России, лауреата Государственной премии имени И.П.Цвета Владимира Васильевича Корнеева. Выставка посвящена 75-летию юбилею художника. Поздравить юбиляра пришли и приятели коллеги, друзья, единомышленники. Мороз ценой, почетными грамотами, подарками, телеграммами, теплыми словами и знаками признательности заслуженного труженика перед коллегами, Россией, народом. Со словами приветствий к Владимиру Васильевичу обратились теңдирис художник Гусовского зала А.Кашин, председатель комитета по культуре Владимирской области В.Балухтин, глава администрации Гусовского района Р.В.Рудин, председатель правления Владимирского отделения Союза художников России заслуженный художник РФ В.Рудин, главный художник зала В.Закин, директор Музей им. Малюхова В.Угрюмов, два городских отряда культуры В.Кривошеин, главный художник опытного зала Л.Матюшин, искусствовед Е.Прохорова.



В выставочном зале Музея Хрустала им. Малюхова большой радел отведен работам из стекла народной художника России В. Корнеева.

Фото А.ЗУБАНОВА.

Новости

ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ

В РОССИИ

Зверловский Всероссийский спортивно-конкурс работы изблукуют по экологическому просвещению населения в 2002-2001 годах. Дипломом конкурса стала библиотека СШ № 4 в Гус-Хрустальном. Во Владимирской области 17 дипломантов, как и лауреатов нет.

Среды территориальных оргкомитетов по организации и проведению конкурса, развитию экологического просвещения населения в библиотеках отменил комитет Г. Гус-Хрустального - единственного районного города среди региональных оргкомитетов.

По мнению организатора областного конкурса заслуженный журналист В.Цивелева, это во многом заслуга зам. директора средней школы № 4 Н.И.Дроздовой и бывшего директора Т.Б.Сухойковой. Кроме диплома, школьная библиотека будет вручен набор экологической литературы.

Конкурс продолжится до 2005 года, его организаторы - Министерство природных ресурсов, культуры и образования РФ.

НАШ КОМПЕРСАТЫ

ПОПРИЖИМЕСЕ

МНОГОИХ

По данным Департамента по ценной политике администрации, стоимость минимального набора продуктов питания для мужчин трудоспособного возраста в п. Гус-Хрустальном на 1 апреля 02 составила 886,45 руб. и в течение марта продукты питания не изменились. И все это при том, что в Гусовском показатель в области - 12 место из 17 (в порядке возрастания). Самые дорогие продукты в Гороховце,

где стоимость набора равна 792,37 руб., самым дорогим во Владимире - 833,59 руб., из райцентров - в Петушках (893,01 руб.).

ГРАФИК-ГИТАРА

ДЛЯ БАРДА

Известный бард и певец Алексей Розенблюм уже посещал наш город. И вот «Вестник «Стелкоходцев» сообщает об очередном визите музыканта и поэта. 9 апреля А.Розенблюм побывал в «Стелкоходцев». Его личное знакомство с председателем объединения Юрием Клетом послужило поводом к первому приходу в Гус-Хрустальный.

В этот раз он с удовольствием осмотрел экспонаты выставочного зала, сфотографировался с поклонниками, не покусился на авторские оставил запись в книжечках. Александру Розенблюму нравится отдыхать на базе «Стелкоходцев». Конечно, пришлось по душе позарочный ансамбль. График в виде гитары, столпа и чернильница с пером, разработанный главным художником Л.Матюшиным.

ОТ РЕДАКЦИИ: в рамках «ОПЕРАЦИЯ «СКОРОСТЬ» С 10.04 по 30.04.2002 г. на территории нашего города и района проводится профилактическая операция «СКОРОСТЬ» с целью предотвращения аварий, в которых страдают неповинные лица.

Учителем негодуют

С. БОРИСОВ

С 19 марта в пос. Гусовском не было нормального энергоснабжения. Электроэнергия подавалась по 17 до 22 часов. Были дни, когда подавали, являющаяся административной частью города, курьезные случаи в домах, а именно: в доме, без тепла, воды, канализации, телефонной связи.

Энергетика эти проблемы «одна лицом». У них разгосор, отсидеть в платиле - и свет идет. Однако многочисленные долги поселу самоустоянно не погасить, тем более, что он завышен, фактически без них не существуют административные органы.

Причина и это не безур в расходе. Так что и учитель не надеялся на городскую и поселковую власти. Глава администрации О.Шпагар, встретившись с жителями, старается обеспечить текущие платежи 2002

года. А жители посела почти каждый день прутами пощипать марга города В.Кюмова.

Во вторник были возмущенные учителя вместе с директором школы № 14 В.Акимовым. Их, кроме бытовых проблем, очень волнует то, что не работают детские учреждения. Дети ходят в школу, под угрозы срива замыкает. Детдомовцы, учащиеся ПУ-26 возят кормить в город. Обеспечивают себя, в школе выкрутис, мажорировались бы сигнализация, отключили.

Учитель в обиде, что их город город. Но ведь в Гусовском муниципальное образование и живет сейчас на миллионы долларов из городского бюджета. На 2002 год эта цифра была 9 млн 500 тысяч рублей, что предназначены на содержание бюджетной сферы, но на погашение долгов населения или предпринять банкротство.

Администрация города постоянно занимается этой проблемой, предпринимает меры финансового порядка, ведет активные переговоры с «Владимирэнерго». Вот и в этот день В.Кюмов съезжал во Владимир на встречу с главным энергетиком области А.Нужновым и переговоры с учителями, что называется, на ходу. Проблемы активно отстаивать интересы посела.

По результатам переговоров, во вторник в 17 часов свет в пос. Гусовском появился, но, возможно, временно. Успокой энергетиков: 100% оплата потребленной в апреле электроэнергии плюс 200 тыс. руб. в счет долга 1 квартала, расправленного на 3 месяца (общая сумма этого долга около 800 тыс. руб.). И все это до 1 мая. При несоблюдении этих условий поселом может остаться на праздники без света.

Каждый хор - открытие

С. ФРОЛИН

IX Всероссийский фестиваль «Хрустальная лира» стал замечательным явлением хорового искусства. Он собран в сборе лучших Георгия, где располосалась известная на весь мир энциклопедия Музея хрустальной лиры, созданная почтеннейшей и своенравно-профессиональной и любительской хоровой лирой из различных регионов России и ближнего зарубежья. По свидетельствам специалистов и постоянных зрителей «Хрустальной лиры», этот фестиваль был самым богатым по составу его участников и уровню исполнительского мастерства за все 15 лет его истории и стал знаменитым событием в культурной жизни нашего региона и России в целом.

13 апреля в зрительном зале ГАКД один из руководителей оргкомитета - А. Николаев, председатель музыкального общества Владимирской области, иноместный директор фестиваля и талантливый организатор, в адрес которого было сказано в этот день множество благодарных слов организатором участников фестиваля с его программой в составе хора.

Продолжать Ю. Евграфов, заслуженный деятель искусств РФ, профессор Академии хорового пения, председатель комиссии хорового пения Музыки композиторов, Москва. Самые хоры: зам. председателя правления Всероссийского музыкального общества, академик В. Затульский, заслуженный деятель искусств РФ, руководитель Тамбовского камерного хора В. Колеснев, журналист «Радия» России И. Кириллова, директор культурного центра сотрудничества городов И. Большаков, Москва; декан музыкального факультета Владимирского государственного университета П. Андисимов.

Среди почетных гостей фестиваля - мейнор хористов Абазия Л. Енж, зам. отделом культуры администрации В. Балагачин.

Многую молчаливую участника встречи почтили память замечательного мастера хорового искусства, создателя камерного хора «Южная Негорода», руководителя хора «Хрустальная лира» 2000 года И. Зуева. В этот день были отены и даны памятки Т.Х.Шаровой, стоявшей в 1967 году у истоков организации фестиваля «Хрустальная лира».

Участников приветствовали зам. главы администрации города А. Полопов, зам. отделом культуры В. Кичинков, председатель хора Ю. Евграфов, Сопольский заводбача. Первый номер достался хору «Федора» Ирины Архиповой (Москва), ставшему и итоге одним из дипломантов фестиваля.

Сначала предстала перед зрителями на своеобразной сцене Музея хрустальной лиры директор В. Угрюмов, представлявший хоры из многих городов. Б. Юматов. Борис Михайлович приветствовал участников фестиваля, подводя итоги уникального события, пожелал всем успехов и объявил хоровую практику открытой.

Вне конкурсной программы выступил детский хор ДШМ (р. С. Торша). Умелыми шагами искусства занялись на высоте и были удостоены диплома хорового фестиваля. Кстати, перед открытием представления происходил парад искусств. Среди участников - инструменты ДШМ (р. В. Шашиев). Наши оркестранты приносили удачные видеоролики телевизионского, которые решили снять для ВТКР специальною программю посвященную этому коллективу.

Хоровые коллективы один за другим выходили на сцену, хоры произвели ошеломляющее впечатление. А в каждый хор стал настоящим открытием. Характерно, что российские хоры были под властью «крестнической» тематики, при всем многообразии песенного материала. И каждый хор стал настоящим открытием. Характерно, что российские хоры были под властью «крестнической» тематики, при всем многообразии песенного материала.

Когда же «Круги» (г. Владимир) объявила выступление смешанного хора «Калева» (г. Таллин, Эстония), раздался бурный аплодисментов. «Калева» (г. Владимир) объявила выступление смешанного хора «Калева» (г. Таллин, Эстония), раздался бурный аплодисментов.

Приглайти вышли к зрителям в национальных костюмах, а из песенного материала на оставило равнодушным. Парод исполнения композиций «Аллауи» хор разделен на

две части, и зрителя предстала Бюровета Орнати и «Гимн земле», как символы духовной связи времени и вечно, вечно и земного. Эстония стала лауреатом. Очень молодой хор Ульяновского музыкального училища (дипломант), с особым настроением исполнением песен, особенно показал, что хоровое искусство в России не утратило при всем лессимом развитии своею.



Р.Хабая (персональный), расстроивший многих зрителей до слез. Родной мой вручил и специальный приз Владимирского областного центра народного творчества. Этот хор довел меня к призах зрительских симпатий, который вручил глава администрации А. Юматов.

Лауреатами фестиваля стали муниципальный камерный хор «Южная Негорода», завершая программу мужской хор МЮИ (Москва), составленный 46 лет назад, и состоящий в основном из студентов, академический хор Пермского государственного института искусства и культуры и молодежный Ивановский камерный хор «Шереметьев-центр». Всего в конкурсе участвовало 13 хоров. Дипломом удостоены: ансамбль народных, академический хор «Осанна» (г. Пушкино, Московская область), камерный хор «Радуница» (г. Москва), камерный хор из Сергиева Посада «Московский ансамбль камерный хор «Радуница» (Владимирская обл.).

Гран-при IX фестиваля «Хрустальная лира» жюри присудило Владимирскому муниципальному хору «Радина» (рук. И. Колесников). Лауреатом стал солист хора В. Кригер. Замечательным дипломантом в Владимире получил при им. Т.Х.Шаровой «за преданность фестивалю, это для него уже шестая «Хрустальная лира». Его учила дочь Тамара Николаевна Татына.

В Чувашии выразил благодарность спонсором фестиваля, предоставлявшим призы, украсившим фестивальную сценическую хрустальную музыку (гендиректор А. Кашкин и «Стеклохудожник» Ю. Клега), а также оказавшим содействие: АО «Калева» (В. Тюленев) и микродомини (К. Ватруши).

Выступивший на церемонии закрытия фестиваля И. Большаков поздравил всех с праздником музыкального искусства от имени московского правительства, а также российских городов. Особые слова признательности он сказал в адрес администрации города, мэра Б. Юматова за поддержку духовности и культуры.

Участники не спешили размыкаться. Площадь перед сценой после закрытия фестиваля долго была заложена хоровыми, фотографировались на память. То и около места, то в другом заложены прекрасные песни. «Радина» пустила по кругу шариковую музыку «Гран-при» - шампанское. Было много, кто ее расхватывали, и в ВКР хор выказал предложение: сделать фестивальную программу в Гусь-Хрустальном городке.

Фестиваль длится три дня. Накануне был концерт в Судале. А 14 апреля - гала-концерт во Владимире. Впереди «Хрустальная лира». Всероссийский фестиваль «Хрустальная лира». Пожелаем им удачи!

На снимках А. Зубанов. Директор из Нижнего Новгородского областного центра культуры г. Таллина, благодарен слушателям.

Реформирование земельных отношений

Л. ЯХАЕВА, руководитель Гусь-Хрустального межрайонного комитета по земельным ресурсам и землеустройству, государственного инспектора по использованию и охране земель.

Реформирование земельных отношений в Гусь-Хрустальном районе проводится поэтапно. Главными задачами реформирования было изменение форм собственности на землю, перераспределение земель, изменение рынка земельных отношений всегда были крупной и сложной проблемой. Особенно это относится к землям сельскохозяйственного назначения. Не случайно в свое время принят Земельный кодекс РФ сказано, что оборот земель сельскохозяйственного назначения регулируется Федеральным законом. Если закон об обороте земель будет принят, он затронет в первую очередь сельскохозяйственные предприятия.

В районе земли сельскохозяйственного назначения составляют 18,8% от общей площади, или 80472 га. За сельскохозяйственными предприятиями числятся 43200 га. Их на праве 20895 га, в том числе у собственников земельных долей 37131 га сельскохозяйственных угодий (19937 га пашни). В настоящее время из 23 сельскохозяйственных предприятий фактически

приняты акты деятельности ТОО «Земля труда», ТОО «Аар», ПК «Дьяковский», ТОО на вера «Алтай» и Кх.

Ключевое крестьянское хозяйство сохранилось со 103 в 1995 году до 39 в 2001 году. Площадь не рационально, неэффективно используемых земель не сокращается. За последние два года в порядке государственного контроля за использованием земель в районе более 1453 га пашни изыты и переданы в фонд перераспределения района, который составляет всего 2678 га, в том числе 2955 га сельскохозяйственных угодий. На территории более 1453 га пашни. В основном, это земельные участки, удаленные от центральных усадеб, заросшие и заброшенные, долгие время не используемые.

Причина неиспользования земель связана с тяжелым экономическим положением хозяйств. Особенно это относится к ТОО «Ильинское», СПК «Лесниговское», СПК «Дружба». Без финансового оздоровления в сельском хозяйстве эту проблему не решить. К тому же не всегда хватает специалистов агрономов, механизаторов.

Возвращаясь к проекту закона об обороте земель сельскохозяйственного назначения, нельзя не отметить проблему земельных долей. В нашем районе более десяти тысяч собственников земельных долей. Земельные доли используются хозяй

ствами без юридического оформления, т.е. без договоров аренды с собственниками земельных долей, без передачи в уставном капитал в установленном порядке за исключением ОАО АГФ «Роснега».

В каждом случае, когда обратиться к руководителю сельскохозяйственных предприятий, в которых эта работа не проводится, чтобы обратиться на это внимание. Также и по определению расположения конкретных земельных долей, ведь в связи с принятием нового закона эти вопросы решать придется. При этом очень важно защитить целостность хозяйств, где земля обрабатывается.

Несмотря на все экономические трудности, в нашем районе стабильно работают и наиболее эффективно используют землю хозяйства ОАО АГФ «Роснега», СПК «Перовский», АО «Рязань». Здесь проводятся и мероприятия по упорядочению земель, и землеустройство, сохраняется структура сельхозоборота.

Остается надеяться, что новый закон об обороте земель сельскохозяйственного назначения будет способствовать развитию рынка сельскохозяйственных земельных отношений, а это зависит от того, как будет процедура купли-продажи и механизм закупа сельскохозяйственных земель.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯРУКОДИТЕЛЕЙ

С газом не шутят

М. МУСТАВИН, госинспектор Госгортехнадзора России

лесский процесс обслуживающего персонала

На объектах, подконтрольных газому надзору в 2001 г произошло 47 аварий против 37 в 2000 г. и 4 смертельных случая против 20.

Большой процент травматизма со смертельным исходом происходит при ремонте котлов на автоматизированной автоматике безопасности и незнания или несоблюдения персоналом элементарных требований безопасности при производстве работ, что свидетельствует о слабом производственном контроле на предприятии. Таких предприятий, которые не имеют условия оснащения котельных автоматикой безопасности с полностью автоматизированным управлением без вмешательства в техно-

Анализ аварийности и травматизма на объектах газому надзора показал, что основными причинами продолжают оставаться неудовлетворительное техническое состояние газопередающего оборудования, нарушение инструкций по эксплуатации газового оборудования, проведение газопроводных работ без соблюдения трудовой и производственной дисциплины и неудовлетворительная организация производственного контроля за безопасностью эксплуатации опасных производственных объектов.

Дополнительно следует отметить, что в котельных установках энергопитания комплекса в г. Гусь-Хрустальном удовлетворительный уровень подготовки к обслуживанию котельных установок при максимальном нагрузке прошли без крупных аварий и перерывов в теплоснабжении.

В связи с зимней периодом 2001-2002 г. органами Госгортехнадзора России при проверках уделялось особое внимание современному состоянию безопасности и исправности работы котлоагрегатов, в том числе комплектации котельных обученным и аттестованным персоналом.

СЕГОДНЯ НАШЕМУ ЗЕМЛКУ · ПИСАТЕЛЮ В. ПОЛТОРАЦКОМУ · ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ 95 ЛЕТ

Высостательный талант

**«Я знаю Мещеру и люблю ее с детства, с той те-
перу уже очень давней поры, когда босиком неутомим-
но бежал по ее зеленым тропкам, прыжком губами к
ее лесным ронникам и спрашивал у ее кукушек, сколь-
ко лет жить мне на свете...»**

В. ИЛЬЧЕВ, г. Владимир

Видный советский писатель Виктор Васильевич Полторацкий (эта фамилия, по сведениям) родился 18 апреля 1907 года в Ашхабаде, откуда девятилетним мальчиком с родителями переехал в Гусь-Хрустальный, где тогда жил дядя — Иван Яковлевич Пого- стин.

Отца Виктора — Василия Яковлевича Пого- стина устроили машинистом паровоза в у- коловский ветка. Там же после окончания школы помощником машиниста стал и Викто- р, работая он и машинистом локомотива на Гусевском торфоразработчике.

И детство и юность Виктора Полторацко- го прошли в Гусь-Хрустальном. Жил Пого- стин сперва в деревянной «поселовке» на- велевое от спитерского казармы, а затем в деревянной слободе, называвшейся Старой Пильней.

В семье, о Полтостных, Гусевцев о такой фамилии мне не раз приходилось слышать. Как же знать, может быть, они потомки почетных старожилки!

Самодельный комсомолец Полторацкий поступил учиться на Владимирский рабфак. Здесь он и пробует писать стихи, корот- кие рассказы. Первое стихотворение на- печатано в 1926 году в газете «Бирмань», а в тридцатые годы в Ивановском областном издательстве вышла его первая книж- ка — «Стихи».

Литературный дарования юности заметил и пригласил его в штат газеты «Рабочий край» (г. Иваново). Но вскоре он переводит- ся собственным корреспондентом централь- ной газеты «Известия», а в 1940 году во Львов — туда соборники.

С первых дней разбойного нашествия гитле- ровской Германии на Советский Союз В. Полторацкий — военный корреспондент «Известий», участвует в боевых сражениях на Украине, под Сталинградом, на Курской дуге, в освобожденном поезде по Евре- вой аллюде до взятия Берлина. За время войны в звании полковника собственным корреспондентом «Известий» на Первом Украинском фронте.

Его корреспонденции, очерки, рассказы о передовой линии фронта отличались опера- тивностью в подаче информации, достовер- ностью многоаспектных фактов героических подвигов красноречивые и командовцев, основанные на непосредственных духовных силах советского народа.

В послевоенный период Виктор Василье- вич, продолжая работу в редакции «Известий», выезжал в районы, освобожденные от лютого врага, освещая в газете беспример- ный труд соотечественников по восстано- влению разрушенных городов и сел. Частень- ко он командировался и за границу. Так, в Па- риж он участвовал в «Известиях» его отчеты с мирной конференции, а в Нью-Йорк — ста-

ты с острой и справед- ливой критикой жесто- ких буржуазных нравов западного американского образа жизни.

Но главное, доброе воспоминание детства в юности как вальсом возманил писателя в мыслях сердцу край: во Влади- мирскую, Ивановскую, Костромскую, Рязанскую области, в города и села Мещеры.

Собственно о нерав- ной, треугольной связи с городом своего дет- ства и юности подробно рассуждается в его кни- ге «Стружань-река», вышедшей издатель- ством «Советская Россия» в 1976 году, за шесть лет до смерти автора.

«Стружань-река, на мой взгляд, автобио- графическое повествование. В ней очевид- ное предпочтение В.Полторацкий отдает не- большой речушке Стружань, которая начина- ется на окраине Гусь-Хрустального от трех километра ровных струй.

«Дядя на самой подробной карте путь Стружань реки не отмечен — частично она незаметна. Но незначительно она для дяди, а мне стала только приятельней себя мальчишкой, как сразу же в памяти возникла впадина Стружань, и, кажется, будто все — и пережил, начавшись на тех же ронниках, откуда взошла «Роберт Стружань», — пи- шет В.Полторацкий».

В книгах «Стружань-река», в «Дороге и домах, удостоенной Государственной премии в «Известиях» своею книгу «Дорога и дома», емкое слово, полное лири- ческой поэзии, пронизывающей в суть измене- ний, перемены, начавшись на тех же ронниках, откуда взошла «Роберт Стружань», — пи- шет В.Полторацкий».

В книгах «Стружань-река», в «Дороге и домах, удостоенной Государственной премии в «Известиях» своею книгу «Дорога и дома», емкое слово, полное лири- ческой поэзии, пронизывающей в суть измене- ний, перемены, начавшись на тех же ронниках, откуда взошла «Роберт Стружань», — пи- шет В.Полторацкий».

Долготелая искрения дружба на виду у



землюк связывала В.Полторацкого с колхозом — легендарной советской эпохи «Большеви- стов», с его выдающимся председателем, даже- ды Героем Социалистического Труда Акимом Горшковым, с рабочими колхозниками, с чем доходячо, без прикрас рассказывается в кни- ге «Человек и земля» («Майорская была»).

Значительную часть своего сердца и неурагуемой турбулентности писатель зем- лям и в описании истории развития Гусь-Хру- стального, тружеников его рабочих посело- ков, показав различные перемены в их об- лие, в жилищном строительстве, в благоу- стройстве, в механизации и совершенствовании технологии степельного производства.

Конечно, справедливые слова писателя и о росте нравственности людей, их профес- сионального мастерства. Он точно подметил в характере горожан жителей города чув- ства гордости за то, что живут они не про- сто в Гусь-Хрустальном, но в Гусь-Хрусталь- ном, что это все Россия, и в нас есть...

Надо сказать, что тема самозабвенного, созидательного труда, верности земляком гражданскому долгу составляет основу про- изведений В.Полторацкого. Этими чертами характера наделяет и герои его книг: дирек- тор хрустальского завода, Герой Социалисти- ческого Труда Герой Советского Союза, народный художник РСФСР Евгений Горов, представи- тель потемневших рабочих династий Тра- вельных, Зубановых, Гусевых, Удаловых, Чи- хачевых, Лебедевых.

К тому же, это действительно подлинное герою повествование, люди из купчихи со- ветской эпохи, в не худшие персонажи.

Обстоятельства последних лет жизни за- воевал В.Полторацкий находится больше времени в Москве. Он редактировал журнал

«Наш современник», потом газету «Литера- тура и жизнь». Но и в этой столичной твор- ческой среде он не забывал друзей в Бирман- мях, Гусь-Хрустальном, Суздаль и другие районы области.

Сначала мне посчастливилось быть с Виктором Васильевичем целый сутки в селе Дмитриеве Горы — центральной улице в колхозе «Большевик» Мелековского района. Стоял погожий сентябрьский день 1975 года. Заселился побывав в Бирманях на фермах, на картофелекартинке, мы заночевали в колхозной гостинице. За вечер- нием часом с участием председателя колхоза М.Морозова не принужденно делались беседы.

Отвечая на наши вопросы, гость совещ- ности из московских новостей, вспоминал эпизоды фронтового бытия. Например, о совещ- ной вылазе на передовую позицию с но- выми корреспондентами «Комсомольской правды» писателем Аркадием Гайдаром, о нежданной встрече с писателем Всеволо- дом Ивановым 2 мая 1945 года в визитной комнате имперской канцелярии Гитле- ра, о кропотливой дипломатической сторо- гой работе в одной комнате с В.Молотовым на Парижской мирной конференции.

С интересом восприняли мы, собесед- ники, нежданное общение Полторацкого с писателем-эмигрантом И.Игуминым в Париже и с автором героического «Сводо- з Воинов» на его квартире в Нью-Йорк.

Гость поделился с нами и своей семей- ной печалью, его младшая дочь Татьяна вы- ла замуж за писателя-прозаиста И.В.Макси- мовым, они эмигрировали в Париж.

О если бы натерзаны, как отговоро- в будущему свершившееся событие! И буд- щий ныне В.В.Полторацкий, он смог бы объ- яснить свои душевные муки, узнав, что его зять Максимов в 1950 году восстановлен в пра- вах гражданства СССР и остался в основ- ном приверженцем советского строя. Нева- жно до своей кончины. Максимовым пред- о «дворянствах, лутских год отсюда. Неза- сошли».

— Вероятно, коммунисты, а попала в Россию. И что теперь, полторацки — поды отдал- ли от политики, интеллигенция особенно: поворачивая в демократию, лопнула, что по- лучилась антидемократия.

— Провалил третью путевку. Воспользовав- шись лазейкой, М.Морозов предложил: — Наверное, пора и на покой!

Согласившись с ним, Виктор Василье- вич о предложении сказал:

— Меня никогда не умоляют беседы о вы- дающихся личностях. Наша смена должна помнить имена тех, кто спал и возмужал Родину!

Наш оставалось только благодарить гостя за доверительную беседу, а судьбу за то, что свела нас с человеком такого бли- стательного таланта, излучающего сияющее преданность и искреннюю любовь к малой родине и большой Отчизне.

Наш долг — как можно дольше сохранять святую память о нем. И в этом нам, мно- гочисленным поклонникам таланта писате- ля Виктора Полторацкого, надлежит, поможет гусь-Хрустальным городским Совет народных депутатов и городской администрацией, приняв решение о присвоении его имени одной из улиц города.

Клуб журналиста в Гусь-Хрустальном

(ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМИ · ОТ 20 НОЯБРЯ 1968 ГОДА)

На одном из своих собраний журналисты города Гусь-Хрустального решили по примеру коллег из областного центра создать у себя профессиональный клуб.

В гости к гусевскому журналисту — вначале из Москвы земляк-писатель, парижат Гусь-Хрустальном премии Виктор Полторацкий. Больше двух часов продолжался его ин- тересный рассказ о своем творческо- м пути, о тонкостях журналистского мастерства. Биография Викто- ра Полторацкого тесным образом связана с родной гусевской журнали- стикой, в Гусь-Хрустальном прошле- те его детские и юношеские годы. С четырехнадесяти лет он работал в ма- шинном деле, сначала слесарем, потом помощником машиниста. Учился на работе.

В печати Виктор Полторацкий

стал сотрудничать с начала 30-х го- дов. Писал стихи, очерки. После окончания радиистатуры перешел на постоянную работу в издательство Ивановской газеты «Рабочий край», где в 1940 году стал одним из веду- щих журналистов «Известий».

В годы Великой Отечественной войны В.Полторацкий был военным корреспондентом на Южном, Сталинградском, Первом Украинском фронтах.

— Война по существу и сделала из меня журналиста, — подчеркнул Виктор Васильевич на встрече. — Она стала для меня самоотверженной. Мне хотелось работать на фронте вместе с такими мастерами слова, как Аркадий Гайдар, Борис Полевой, Василий Гроссман, Всеволод Иванов, Борис Галин и други- ми. Наблюдая, как они писали, я

После войны В.Полторацкий в качестве специального корреспондента «Известий» побывал в Па- риж, Нью-Йорке, Берлине, Вене, Варшаве, Будапеште, Хельсинки и других зарубежных городах.

В послевоенное время Виктор Полторацкий стал известным не только как журналист, но и как писатель. В разных издательствах вышла более 30 книг его рассказов и очерков. Сейчас находится в производстве еще четыре сборника, в том числе новая книга о Гусь-Хрустальном и еще одна о Мещере. Он и теперь мно- го ходит по стране. Часто бывает в городе своего детства и юности.

В заключение Виктор Василье- вич прочитал свои новые стихи.

Гайдарчик степелюга похва- нудли много поучительною из творчес- кой лаборатории земляка.

В.Полторацкий в восстает у журналистов. Из архива газет.



В.Полторацкий в восстает у журналистов. Из архива газет.

