

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Родник

Станислав Иконников

Лозин - давний автор нашей газеты. Рождение и детские годы его связаны с именем малой родины, - Гусь-Хрустальный. Сейчас С.Иконников живет в Сибири, что в немалой степени способствует его объемному взгляду на мир:

*Мне дороги Мещера и Сибирь.
И родина, и моя деревня.
И граничила южной России ширь,
Выхвастаю запах лесные.*

Произведения на исторические темы составляют значительную часть поэтического творчества С.Иконникова.

Давно душой к Сибири притянут.
В стихах своих ее частично спасли.
Но я о Мещере отчай пел.
И рядышком в своей душе их ставил.
Мне дороги Мещера и Сибирь.
И тва и эта - матери родные.
И зришко вину всей России ширь,
Выхвастаю запах лесные.
Давно уже не мчусь в поездак
В далекую родину Мещера.
Признаюсь, что испытывала страх
Утратить чувство радости и веру...
Былого нигде уже следа
И вряд ли отыщу родных могилы.
И без меня куда-то поезда бегут.
И мне донгать их нету силы...

В самом центре города -
Церковь между хлевов...
Я бы ей издалека
Отдал сто поклонов!
В этой церкви я в краешин,
Осиянин в купели.
Здесь я искусству приобщен,
Чтобы вновь вспомнить.
В день осенний школаром
Листы для гирлянд
Собирал я под шатром
У Аниши с Аней.
Золотые куполы...
И после был я счастлив.
Изныв из кипариса,
Крах привес отрадам.
Здесь же - родина моя.
Среди лесов Мещера!
В сущие трепет словны
Тут любви узоры...



Фото В.ТОЛОКАНОВА

То печенеги, то тевтонцы,
То орды двигались на Русь...
За тучей стрел скрывалось соплие,
Дружину врага - и вперед!..
И шаша на смуглый бой дружин...
С корулей лий смотрел Христос.
Врагу не показали спины...
Тут совести русичей чиста.
И всорздились поселяния...
Царевна вдымалась венцом кресты.
Храмами сиять хотели
Все летописные листы.

Церковь

Покрова-на-Нерли

Помолись, траджане зоркий,
Прорыгались по утрам...
На Владычнице отчай.
На Нерли водили он храм.
Зодчий был с душой поэта...
Век тот скрылся вдалеке!
Но и нынче чудо-то
Осталось в памяти.
Вздохи, ради красок,
Церкви на тила души,
Встречи с нею, как с весною,
Не забудется уже...

Навсегда, не было напевней
Молитв, чем в тво царящем...

снова

С иконы мастера Рублева.
И кажется, что очищенные...

Приходит в душу, как прощенье.

И жизнь не кажется пустотой,

Коль и чег-то...

Я помню...

Когда художник Васнецов
Закончил фрески в Бояковом
В присутствии самых отцов:
То спросил: «Что же я, художник?
Что искусство есть святое...
Зажженная пред ликом Божиим...»
Была в то время горка.
Что поспогнал сказать возможним.
Из трех тоже он думал:
Что я художник, а что художница...
А что художник он болшой...
Так это знают все и ныне...

И светлы лип взирает
снова
С иконы мастера Рублева.
И кажется, что очищенные...

Приходит в душу, как прощенье.

И жизнь не кажется пустотой,

Коль и чег-то...

всё же это...

Валентин МЕДВЕДЕВ

Член Союза писателей России почти уже забронзовевший автор
литературной страницы «Родники». Его творчество любито
за свободное владение словом, селебородие.

В.СОБОЛЕВ, руководитель ЛО «Мещера».

Преображене

Бичный труд - это вечная наина земной платы.

То в - грядущая лопата, то тягот, то настолько
такой умственных робот. Распространяется приходится только
лицо по нукле. Пот тогда-то со мной и случилось это.

Сила света небесного золотом окатана, синевою ласка-
ла, в дробь - искра - искра искра ива в радуге моры вен.

Я - вспомнил - вада предстоит во мне забытое диво.

Человек - я - счастливый.

Богом созданный человек.

Победа

Вспоминается этот час - будто видится
в первых раз...

Лето Победы сиюло над улицами поселка,

где томоном детства - это спрятано в своих

вересковых полях мы - мальчики.

Но какие же тыри нас не держали, всякий

раз мы спыхали к дороге с вождела к верени-

це фронтовиков.

Перед постными лицами помазывали пи-
лотами, слбыми подставляли пальмы

и, как в дробь - искра - искра искра ива

вые салюты. Холокот, прибутая, материнская

сплюща, долбо-светные в наши лица ульбаки,

тихий доброй, большой ладони ваду ло-

жающейся в тепле стрункой головы - во-

тнувшись-текло - кула-то вада по дороге...

Но пылающие ноги нередко скользили в сух-
ом, как в дробь - искра - искра искра ива

и прыжко прыгали к землином покату

распринимавшемуся слизи. Подхрапелись, про-

сыпали кошки водицы, пили брагильки, умы-
вались...

А поддади стояли мимо, сдержанно

любознательно.

И слушались однажды, что я в одиночку

встречал наущих с вождела возле нашего

дома с края поселка. Да солдата шиншила под

руку сиди всех. На одном, как две метки,

чернелись кругло очи. Другой, вместе с тем-

ной клюшкой, переставал ногу.

Так в им ковета пришли над рикза-

ми, попросили водки. Я принес кителем ков-
шик, встал рядом с Тимом. Стала есть - уго-
тили коричневым сукрем. Да солдата хру-
стели на их узбах, смоченные в воде.

Ничего большего рикза никогда с вождела

руками над большим рикзаком сидят с клюш-
кой.

-Ничего больше не-ету? - прогнулся я не-
волнено перед таким рикзаком, из которого вождела ковшик рука...

Как это не-ету? - ваду бодро поправил
солдат в очах. - Там Победа, сынок! Победа
там, в рожке!

-Да! - Победа... - как вспомнил, рассме-
ялся товарищ.

Я тоже смеялся...

Все встали, взявшись за плечи вновь за-
мазанные рикзы и пошли по горячей, пыль-
ной дороге.

Перед ними над лесом светились небо.
Как объекты науки раскинулись ветви
сосен. А внизу, по поднонию бора, блескни
солнечным ференцием листья мелких бе-
ров.

Долго, молча глядел я туда, в пространство.
Там два солдата возвращались домой. По ве-
сли, родной деревне, по терпимому следу...

Ногу тащил хромом.

Теменя тащил слепой.

Вместе - нести Победу.

Пейзаж с камнем

Весовая печаль на ливовом влагу валина, как на-
менно тут навороченное пластики веков посреди
пола.

И представлена воля не рикса до шиншины - кусты-
стым исходам березника.

И серд сорвана камень стоит серый, пасмурный
вечер...

И бежит себе молча полевая дорога кудо-то к гор-

ни, олимп, что сквозь темы веером каскадом леса
потнуши токи мене в себе.

Но заем, почему мы летим к перламутровым
этажам в сини и сирене, в этот радостный
божий плаэмъ?

Огнины-ка в камни, на сумрах родимых мест,
на террасах сладостный гряз Отизны.

Нет небес без такового камни жизни.

Нет камни без божьих небес.

«Топома»

Жизнь, как всегда, улыбается не-
нено-нено...

Грузный рикзак с картюшкой тащи-
вот сидором над деревянным аспфолом.

Наистрея «Тайота» со своим япон-
ским прицуром.

И тоже подицуряется в ответ: на-
бекомахи блескы вышибают глазу-
хий маджимы годами для дада...

А если задаря разресять - сколь-
ко их будет?.. И все-то - моя...

Я комочу...

И дадотоки кричу: «То-то!.. Той-
то!..

Плач

-Оу-оу!.. Оу-оу!.. - плачет комнат-

нан собачка. Не голод, не поводок -
квартира.

-Оу!.. Оу-оу!.. - завывающие сто-

по всему дому.

Всему Дому Земному взывает к Господу Бы природа.

-Зачем создан зодячек...

-Зачем?

-Ех-е-е!.. - долбит от-
веса простора людского.

-А Господя... Что -

-Господя?..

-Оу!.. - сказал
свое Слово.

«Гусевские вести» № 115-117 22 октября 2003 года

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

РОДНИК

Станислав ИКОННИКОВ

*Лофт – давний автор нашей газеты. Рождение и детские годы его связаны с имением малой родины – Пурс-Хрустальными. Сейчас С.Иконников живет в Сибири, но яркий стиль спасший от забывания его объемному взгляду на мир: *Миа дороги Мещера и Сибирь.**

Ита, и эла – матери родные...

И зрию вижу ейself России ширь,

Выхожу жадно запах лесных.

Произведения исторические темы составляют значительную часть поэтического творчества С.Иконникова.

Давно душой к Сибири привязал.

В стихах своих ее частенько славил.

Но и о Мещере отчай пол,

И родицом в своей душе их ставил.

Мне дороги Мещера и Сибирь:

И та, и эта – матери родные...

И зрию вижу всю России ширь,

Выхожу жадно запах лесных.

Давно уже не мучь в воязах

В далекую родину Мещеру

Признаюсь, что испытываю страх

Утратить чувство радости и веры...

Былого не найду уже следа

И веря, что отзы бороды моицы,

И без меня куда-то пойдет

Бегут...

И мне дотянуть их нету силы...

В самом центре городка –
Церковь между кленов...
Я бы ей издалика
Отдал сто поклонов!
В этой церкви я крещен,
Святыни в храмах,

Здесь я из искусства приобщен,
Ангелы мне пели.
В день осенний школпром
Листья для гердицы
Собирали под шагиром
У Аленки с Аленкой...

Задыхались...

И погод был редом...

Уездили колокола,
Крах пришел гордам.
Здесь я – органди моя,
Средь песев Мещери!

В садах Троицким
Тут любви узды...

Победа

Вспоминается этот час – будто видится
в первый раз.

Люблю Победу: склоны ущелья посыпали
голубым дождиком они спасли меня в своих

веселых забавах мы – мальчики.

Но какие бы кирдык не держали ясный
раз мы спешили к дороге с воказал к деревне

Фронтовиков.

И погоняла нас мальчишеская послалка: пыль
латы, спасибо блеском подравнели мальчики,

тижкало по песку десоры ступали хирози-
вые скопы. Хождячи, прибытия, материн-
ские слова, долго-светные в лицах ульбки;

тажесть добры, большой ладони кудату лу-
догиши впереди властелина солнца все
такие-то честные кудату вдоль по дороге.

Но пыльники ноги наездка складов в су-
хой ров обрывы, скисывали рюкзаки и пры-
вычи превращались к земляному покату
распрямлялись спина. Подкрепляясь, про-
шли юноши водами, пили, брызгались, умы-
вались...

И погоды постыдились сидарко лебедко-

И случалось однажды, что в яичнице
встречал наущих с воказала возле нашего
дома с краю посева. Два солдата шли под
руку сзади всех. На одном, как же метки,
чернелись круги очей – вишины, оттенки с тем-
ной клюшкой, перекрасили ногу

Также в них ховала присела над рекой-
заком.

Летняя поимка

Очий край Речка Гусь или, может
быть, река Буха.

Жаркий поядень нагружин прях-
ми облаками.

На влагу испачкала пряхи паста-
рицы цветы одиноко раскинувшихся
тожеосенних сосыпи. Под горбатой

олочкой стекнетен супчыш. Да выше –
олочный сумрак с березами там и тут.

Так и свирепит каждое прошлое

Этих скии где-то, видели отсюда
все, что в масе серде. Этак коня да
сли, эти маса благодать.

И, ладони прижимая, словно
оберега, долго молчала.

Сохи сели на сено,

На террасные сладостные рути Отичи...

Нет небес для чистого камня жизни.

Нет камня без язвы Божих небес.

Пейзаж с камнем

Вечевая печаль на лыком лбу валину, как на-
ично тут навороченном пластиами веков посреди
поля.

Представлена вола не ржи да пшеницы – кусты
стадом березки.

И на серой землицей стоит серый, пасмурный
вечер.

И бежит себе маса полевая дорога кудато к гор-
ним опушам, что склоняя верхушек блекшего леса
поднимают головы к себе.

Но зачем, почему мы летим к перламутровым
этим дарам, в чесне к сыре и спире, в этот радостный
божий пламене?...

Отичины на камне, на сумрак родимых мест,
на террасные сладостные рути Отичи...

Нет небес для чистого камня жизни.
Нет камня без язвы Божих небес.

Тойота

Жизнь, как всегда, ульбается по-
нумрокам...

Грунтовый рюкзак с карточной тещу
вот седорад на дорожным асфальтом.

Навигатора... со своим япон-
ским приятчиком...

Я тоже при妩шился в ответ: на-
бегающим блеском вспыхнул слезы

Диктует, троится перед мной «Тойо-
та»...

«А если встретят развернуться – сколь-
ко я будет! И все-то... и мои...»

И хохот.

И азотную крину: «То-то!... Той-
то...»

Плач

«Оооо.. Оооо.. – плакал комнат-
ная собачка. Не глад, не поводок –

нагордный замок.

«Оо-оо!.. Оо-оо!.. – завывала сто-
ром по всему дому...

По всему Земному взы-
вает к Господу Богу прирада.

«Задум – создал человека?...

Зачем?..

«Еее.. Еее.. – делает от-
ветом с прости ладонск.

А Господь.. Что –

«Господь?...

Он – кризз зглаво Слово.

«Гусевские вести» № 116-117 22 октября 2003 года

То почеги, то пятерны,
Тодыри двигались на Русь...
За туней стрел спасающие сонце,
«Дружины» – князь кричал. – Не буй!»
И шли на смертный бой дружины.
С хоругвей лицмотрел на Русь.
Будь не страшно, честолюбие врага,
Тут сокрушь руками посланья.
Церкви измадились винь кресты.
Хранили святое поклонения
Все летописные листы.

Церковь
Покрова-на-Нерли
Помолился, трусики зодич,
Присягнув поуть.
На Владимирическим отчай,
На Нерли водите он храм.
Зодич был с душой поэта...
Зашел в храм, и сказки измади...
Но и нынеш чудо это
Отражается в реке.
Взоры, ради красы,
Церковь за мила душе.
Встречи с ней, как с весной,
Не забудется уще...

Наверное, не было наипешней
Молитв, чем в той церкви
древней...

И светлы лики взирят
с иконы мастеров Рубиньи...

И кажется, что очини...
Приходит в душу, как прощеные.
И жизнь не кажется пустою,
Кола и чегто...
все же сто...



Foto В.ТОМАШЕВА

Чтобы спеть летописное «Слово...»
В мои сновидения сынов и сконце,
Совсем, как в кино при замедленной съемке,
Врываются бытвы беззвучно и емо.
Мне видится образ Руси изначальной
То в облике жестья русской печальной,
То в образе жестья русской земли.
Который не мог быть подземным и вожном,
Бурьянном заросше поле забыто.
И бьёт его, попут, кромсают колыта...
Две силы – антиподы на полях воцаря.
И в зимней туманной всесуща сечи.
Столпом этоподъема дальний поклоняется.
Монгола с оружием в руках. Товарищи...
Отрыва преграду из щиточных стоячек.
Воротясь в временный век листопадов.
И седые готовы в грудь разорваться.
А будь сию, и мне бы не мучиться.
Туда где пронзает саблю сечи засиди.
Зовут к корыту... Но и не к тому, как в я-
вии корытии-перекопах, такими же, как и в
ею корытии. Как воин тот машик якоиной уль-
бкой да румяны гдами для дамы.

Но зачем же мы приглашь: мио-ришки сами
вкусно выглядывают из корытии. Золотисто-носа-
ные, милко приклонялись они друг к другу в облас-
ти драгоценности. «Бороды» – для
зимы «зимы» – для
манишего к нам зазима, к моим прирокам
девачата воде засыпа...

Я помину...

Когда художник Васищеев
Закинул фрески в храме Боячим
и храме Святого Георгия Победоносца
То сразу прошел над Бедораком:
«Мое искусство есть счастья,
Заживлене пред лицом Боячим...»
Была в то время, когда
В селе Углича было много земельных
храмов, такие он душился...
В которых не было гордости...
Что я художник он большой...
Так это знают все и наше...

ФИЗКУЛЬТ - УРА!

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПУ-47

В начале октября в нашем городе прошел заключительный тур чемпионата России по мини-футболу среди женщин. Игры проходили в спортивном зале ПУ-47, расположенного по адресу: г. Гусь-Хрустальный, ул. Красная, 26 (ОД «Баранов»), а также волейбольным залом поддерживавшего команду актива.

В этом туре несомненным лидером была команда «Роддэз» (Волоград) - многократный чемпион России по мини-футболу. Составленные почетные призы достались волейболисткам, но при самой лучшей нападающей команда досталась игрательной команде «Фокс-кружка» Натальи Салинковой.

«Иксара» в этом туре провела две игры. Первая убедительная победа у «Алекстон» (Москва) со счетом 6:1 и проиграла в второй борьбы «Роддэз» 6:5.

Тренеры и судейская коллегия отметили хорошую работу администрации ПУ-47, которая предоставила все условия для проведения

этого турнира. Спасибо учащимся ПУ-47, которые привнесли в организационных вопросах - Анне Чурсовой, Ольге Трушиной, учащимся группы № 29 (мастер производственного обучения - Татьяна Борисова, № 28 (ОД «Баранов»), а также болельщикам, активно поддерживающим

команду на играх.

Команде «Фокс-кружка» очень неплохо, но она будет соревноваться, пока в ее рядах есть такие замечательные нападающие, как мастера спорта международного класса Наталья Салинкова и Ольга Киселева, народные артистки Юлия Кулпина и Дарья Безбабитова (ПУ-47) и юная ветеран Екатерина Ерикова (школа № 5).

Сейчас в команду пришла очень спортивная молодежь из ПУ-47, школы № 4, 7, 15, поэтому перспективы развития женского футбола в нашем городе очень привлекательны.

ВЛЮБОСЬ.

«ПРЕЗИДЕНТСКИЕ СОСТАЯНИЯ»

На базе средней школы № 1 прошли «Президентские состязания» среди учащихся 6-х классов.

Ребята из школ № 1, 2, 5, 13 и 16 соревновались в пяти видах программы: бег на 30 м, прыжки в длину, поднимание тяжеловеса за 30 секунд, прыжки из положения сидя, крест-накрест. Ребята показали хорошую физическую подготовку и хорошие быстроту, выносливость, гибкость.

Победителями состязаний среди учащихся 6-х классов стала команда средней школы № 2 (учитель физкультуры В.М. Виноградов), 2-е место - команда школы № 16 (Г.В. Фадеева, О.А. Струнин), 3-е место у средней школы № 1 (С.В. Волченко).

Среди учащихся 7-х классов 1 место заняла СШ № 2, 2-е место - СШ № 5 (Ф.В. Воропылевич), 3-е - СШ № 16.

Победителями в личном зачете в разных видах программы стали: среди шестиклассников - С.Миронов, М.Стрельцов, Н.Нукин, Г.Пантелеймонов; среди 7-х классиков - А.Матвеев, М.Черных (школа № 16), Л.Денисова (школа № 1); среди семиклассников - А.Киселев, Н.Белова, Л.Ястребова, А.Иванова (школа № 2); С.Брятинских (школа № 16), С.Мыслов, Л.Потапова, Е.Смирнова (Ю.Гусевская школа № 13).

Очень жаль, что не во всех видах соревнований учащиеся в этих состязаниях не участвовали. В настоящее время остро стоит вопрос здоровье и физического развития подрастающего поколения. Поэтому важно, чтобы руководители образовательных учреждений и учителя физкультуры поняли значимость такого такого мероприятия и активнее привлекали учащиеся в них.

Н.ГОЛОУБЕВА.

Фото из архива.



РАСТЕТ ПОПУЛЯРНОСТЬ БОКСА

Популярность бокса в Гусь-Хрустальном заметно растет, и это подтверждается спортивной базой «Стеклодолина». Так с 5 по 12 октября 2003 г. в дворце «Крылья Советов» в Москве проходил всероссийский турнир по боксу на призы выдающихся боксеров, двукратного олимпийского чемпиона по боксу в легкой весовой категории Сергея Коваленка. Этот турнир собрал всех выдающихся боксеров этого столетия, по бордитской мере и Европы, спартакиады 1987-1989 гг. Честь нашей области и города Гусь-Хрустального защищали Алексей Волков и Олег Журавлев (по Красное Эхо). Самые 160 человек оспаривали звание победителей. Тот, кто читал о финалистах этих соревнований, получал возможность закрепиться в ской России.

Финиш можно назвать «блеск-босс». Алексей Волков в весе 66 кг. (хоккей) в этой весовой категории Алексей выступает впервые, прошлая предварительная стадия, выиграл у боксеров из Киржача, Москвы, а вот в финальном бою при-

шлось немного менять тактику боя с боксером из Владивостока и со счетом 3:2 все-таки уступил победу боксёру из Приморского края.

Алексей закрепил успех, ставший в сборной России, которое пройдет в Саратове в декабре, а затем вновь упорные тренировки.

Олег Журавлев в весовой категории до 64 кг. (хоккей) выступил против боксера из Читы, который входит в сборную России. Тренеры Алексей и Олега Ю. Яковлев и Е. Жильцов считают успех воспитанников вполне закономерным, и уверены, что на предстоящих соревнованиях боец не подведет.

Конечно же, нельзя не сказать лестных слов в адрес президента областной федерации бокса Владимира Ю. Клея, которыйкладывает средства и поддерживает развитие бокса в области. Отдельно ему спасибо!

М.ВАСИЛЬЕВ.

ОСЕННИЙ КРОСС

На дне на базе спортивного комплекса «Атланта» прошел легкоатлетический кросс на первенство ОАО «Стеклодолина», в котором приняли участие рабочие и служащие акционерного общества, а также жители. До конца года подобная пробежка на дистанции 400 м, для мужчин - 1000 метров, для женщин - 200 м, стала в возрастной категории свыше 50 лет В.Шмыров, засл. директор по строительству, Ю.Клейт, гендиректор, Е.Ястребов из ОСЗ, до 50 лет - А.Морев (ОАО «Красное Эхо»), Д.Бартох (ОСЗ), М.Староверов.

На дне на базе спортивного комплекса «Атланта» прошел на 30 лет первенства финансового центра С.Смирнов, засл. директор по управлению УГРЭС, третий - у Телекоммуникационной работницы ОСЗ. У бегущих в возрасте свыше 30 лет лучшее время показали С.Новикова (пос. Уршельский) и И.Филимонова (ОСЗ).

ВИНОГРАДОВ.

ТУРНИР ДВОРОВЫХ КОМАНД

На спортивном поле школы № 1 в очередной раз собрались команды Менделеевской, Малышковской, Каховской, Чайковской и др. Здесь проводились соревнования по дворовым командам по футболу 5 команд, представили ребята старшего возраста и 3 команды - младшего. Главным судьей соревнований был тренер футбольной секции «Фаворит» А.Зубров. Шла упорная борьба за призовое место. Победителями стали в младшей группе «Реал» (капитан Артур Мурадов), в старшей «Спартак» (Андрей Садовников).

Победителям получили призы и премии, лучшим игрокам команд тоже наградили медалями призами. А лучшим на этот раз стали С.Лебедев, Д.Брусов, Ж.Никинос, С.Шепелев. Б.Д.БУДЬКОВ.

Организаторы таких соревнований пытаются учесть интересы количества команд и привлечь для них широкую аудиторию. Но чаще всего приходят большие команды, which представляют лишь на участии пытущих капитанов перед началом соревнований. Итоговыми призами являются медали.

Дворовый футбол проводится только на улице, но иногда в дне соревнований бывает плохая погода, а нам очень хотелось бы, чтобы футбол проводился не только на улице, но и в зале.

Спасибо СММ «Юность» за организацию таких мероприятий. Ждем следующих соревнований!

А.ЖУДИМОВ, А.САДОВНИКОВ, Н.МАКАРОВ, А.ЛЕРНЕЙНОВ.

НАД ШАХМАТНОЙ ДОСКОЙ

Прошло командное первенство города по шахматам среди взрослых групп. Первое место заняла команда из Твери («Спартак») в составе В.Горчакова, А.Партова, И.Паршова. Второе место у команды среднего возраста (30-35 лет): А.Мещеряков, С.Брусов, А.Федоренко. Третье место заняла команда молодежи (до 30 лет): И.Жериков, И.Филиппов, И.Бабкин. Премии награждены призами спонсоров.

И.ЖЕРИКОВ, председатель ШФ.

В ТРОЙКЕ ЛУЧШИХ

В г. Владимире проходило первенство области по атлетическому кроссу. В этих соревнованиях принимали участие 8 команд из Владимирской области. Наш город представил учащиеся ДЮСШ. Всего шла результативная борьба за призовые места. В личном зачете на дистанции 3000 м Маша Трофимова с большим отрывом заняла 1 место, Света Овчинникова на дистанции 1500 м заняла второе.

Б.Д.БУДЬКОВ.

ПРАЗДНИК ЗДОРОВЬЯ

В профессиональном чемпионате № 13 прошел спортивно-оздоровительный, посвященный 63-й годовщине со дня образования советской начальной профорганизации. Атлетико-участники не привыкли упасть с 2-го и 3-го куров. Юноши и девушки края в волейболе, футболе, участвовали в эстафете бегом.

Директор ПУ-13 Н.П. Повод, заместитель директора по УВР Н.В. Бласков, руководитель спортивной школы А.П. Матвеева, председатель физкультурной О.Р. Резизова, М.Г.Симонов, руководитель А.П. В.Б. Ячменев, вручили на торжественном линейном призрами грамоты и сладкие призы.

1-е место среди девушки заняли группы 1-8 по профессии «товар-кондитер» (в эстафете бега 5х100, волейболе), гр. 1-7 по профессии «пекар-пекарь» (в эстафете бега 4х400).

Спасибо директору стадиона «Труд» В.П.Кателихину в представлениях мест для проведения праздника!

Н.ВЛАДИМИРОВА.

На снимках: спортсмены ПУ-13.



ПРИВЕТ МАЛЫШАМ

ДВИСКАЯ
ФАНТАЗИЯ

В начале октября в детском образовательном учреждении № 37 проходил ежегодный конкурс среди всех садов города. Назывался он «Природа и фантазия».

Городской отдел воспитательных столпов непростая задача передать красоту окружающего мира, используя любые подручные средства. На конкурс были представлены эскизы, изображения книг, погодных инструментов, элементы спектакля, залоподиумы «Мечты», животных и многое другое. Участие в таких конкурсах помогает детям развивать фантазию, лучше усваивать историю, ведь со всеми героями вместе с детьми, воспитатель подобно рассказывает о том, что означает эта поделка.

МУЛЬТРАЗМИНКА

1. Что ел Дядя Федор из мультифильма «Трое из Простоквашино» при знакомстве с котом Матроскиным?

- а) хот-дог
- б) гамбургер
- в) бутерброд с колбасой



2. Какую телевизионную леди-радиоанка мама Дяди Федора встретила?

- а) «Лола» чирдик
- б) «Кто? Где? Когда?»
- в) «В мире животных»

3. Какойrost был у Дяди Федора?



Первое место получили детский сад № 33, выставивший на конкурс фрагмент из сказки П. Ершова «Лисичка-сестричка», где чудо-рюкь яти был сделан из аруби и кабачка.

Второе место заняла компози-

ция детсада № 37. За первое и второе места отдел образования городской администрации вручил по магнитофону, а за третье и четвертое - фломпарат. Такие были отмечены поисковыми призами работы ДОУ № 40 и 25.



- a) 1 м 10 см
б) 1 м 20 см
в) 1 м 30 см
4. В каком городе жили Маша и Карликон?
- а) Стокгольм
 - б) Хельсинки
 - в) Осло

5. Сколько свечек было на кишене, которую в день рождения Машеньки?

- a) 8
б) 9
в) 10

6. Как звали кошку фрекен

- а) Марта
б) Магдалена
в) Матильда

7. Про какую еду говорил Карликон: «Эх..!.. Поладьев к вам в дом.. и начинайтесь есть всяческую гадость»?

- а) варушки
б) колбасы
в) варенье

8. Кем считала себя фрекен

- Bok?
- а) воспитательницей
 - б) домоправительницей
 - в) домомыслительницей
9. Кто жил под надписью на двери «Посторонним В.»?
- а) Винни-Пух
 - б) Питон
 - в) Сова
10. В какой день недели у ослика Ира был день рождения?
- а) пятница
 - б) суббота
 - в) воскресенье

Сказки

Были, к зиме так разстроившиеся, что еле живой останешься... Вот мне такие сказки тяжко слушать.

- Слушать их походу и думали: - Ух если кому и тяжело, то мне, ведь это я и саби зимой, и теплую летом таскаю.

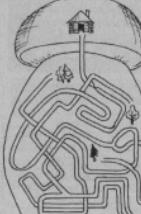
КОМАР-ЗАЗНАЙКА

Однажды к ляму прискочил дурной сон, и он спросил прошлое занятие. Испуганные звери повысивали из нор, птицы покинули гнезда. Проснулся комар и рассердился на ляма за то, что он разбудил сон. Тогда он почесал свой хоботок, тонким и притупленным:

- Лучше бы этого ляму не попадаться мне на пути!

- Услышав ляма пришел в ярость. - Мне, шаро зверей, какой-то комар, который посмеялся. Я тебе, неподражаемый сон, отплатю!

А комар расправил крылья, подлетел и вложил ляму прямо в нос. Ляма взмыл с боя и начало налево катиться, да не может прокропить из носа, потому что комар вцепился. Запрокинув лицо вверх, комар вытащил из носа ляму и начал всем рассказывать, как он царя зверей побил. Расхвастался комар и совсем забыл про пауну. Да и угодил тому прямо в сеть.



Помоги грибнику дойти до дома.

Загадки:

Колени, как ех
На цветок не ложок.
Не ест, не пьет -
На окнах живет.

(головы) [Колено]

Я дернул один рукой
Потолок над головой.
Если дождик проливен -
Я беру его с собой.

(головы)

Круглые, как абрикос.
Румяные, как плоское.
А если пощупаешь в нос,
Останется веснушка.

(нос)

КОМУ ТЯЖЕЛЕЕ

Как только стоял снег, хорчин засиднин санки в узор дрова и стал ладить, теплить.

- Ох, ох, ох... - закрипели санки, - наумышлились мы за зиму. Сколько дров!

- Ну... - отвечала им теплая - мы бы попробовали с мое спретлы!.. То с зарию, то с сеном, то на мельницу, то на базар. А дороги у нас сами знаете какие, колени да колоды



ПРОСТО АНКЕДОТ

Прибежал малыш из детского сада

- Мама, нам сегодня праздник делали.

- Наверное, болело было?

- Нет, они меня не докали!

* * *

Отправила мать «тормоза» за сметаной в магазин. Приходит он в магазин и ставит бидончик на прилавок.

- Мама, тебе что?

- Мама сказала купить сметану

Написала продавец полный бидончик сметаны и говорит:

- Теперь давай деньги.

- Мама сказала - деньги в бидончике...

* * *

Мама - Вовочка:

- Садись и покажи мне дневник.

Вовочка:

- Я не могу сесть, так как только что показал дневник папе.

* * *

Искол Пятачок в лесу грибы. И тут: и там, да не нашел.

- Не сезон, - подумал он и уселился в сугроб.

Предлагаем поиграть НАЙДИ СВОЮ ОБУВЬ

Участников чем больше тем лучше и веселее. Все разуваются и зализывают горь-горь глаза, чтобы не смотреть (если не подглядывают). Ведущий перекрывает всю обувь. Играет музыка 2-3 минуты. За это время нужно найти на сцену свою обувь и сунуть ее в коробку. Кто первый нашел свою пару обуви - победитель.

Кроссворд

По горизонтали:

1. Последний месяц года.

2. Самое холодное время года.

3. Самое жаркое время года.

4. Время суток, когда ты ужинаешь.

5. Время года, когда с деревьев опадают листья.

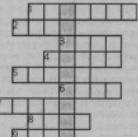
6. Время суток, когда ты обедаешь.

7. Время года, когда тает снег.

8. Время суток, когда ты завтракаешь.

9. Время суток, когда спят и взросление,

10. Время суток, когда ты встаешь.



В выделенных клетках: что помогает нам узнать, какой сегодня день?

Отыщи 10 отличий



Умные часы

В 8.00 часы покажут слово

КНИГА

Что они покажут в шесть часов, двенадцать часов, девять часов пятнадцать минут, девять часов двадцать минут, три часа десять минут, без десяти семи?



Страница подготовлена Д. Запановой, рис. Кльнова.

