



# Приступил к работе центр экономической безопасности

В администрации области состоялось первое заседание межведомственного Аналитического центра по вопросам экономической безопасности Владимираской области, созданного постановлением губернатора области от 08.06.2005 № 416.

Аналитический центр является сводным коллегиальным органом единой администрации Владимирской области, цель его деятельности - разработка приоритетных, направленных на выполнение дотирешение объективных причин, а также субъективных действий, способных привести к нарушению устойчивого экономического интереса Владимираской области. В состав Аналитического центра вошли руководители органов и структурных подразделений администрации области, а также территориальных органов федеральных структур, в чью компетенцию входят вопросы экономической безопасности. Руководителем Аналитического центра первый заместитель губернатора области В.Вереничев.

Задачами Аналитического центра являются:

- выработка единогласной оценки деятельности органов исполнительной власти области по процессам развития отраслей экономики и отдельных субъектов хозяйственной деятельности;

- выявление системных причин, способствующих возникновению кризисных состояний на внутренних объектах экономики региона;

- выработка рекомендаций действий органов исполнительной власти области по предотвращению системных процессов, способных привести к возникновению кризисных состояний отраслей экономики и отдельных субъектов хозяйственной деятельности;

- разработка предложений по проведению антикризисных мероприятий в отраслях экономики и на крупных объектах хозяйственной деятельности.

В первые дни первого заседания были включены вопросы о финансово-экономической ситуации на инвестиционном комплексе Гусевского хрустального завода, о ходе реконструкции Владимирского трамвая и автобуса. На заседании была заслушана информация о текущем финансовом состоянии предприятия, в том числе о невыплате заработной платы и кредиторской задолженности. Рассмотрены возможные схемы залогирования, а также меры социальной поддержки, имеющиеся в их работе со стороны администрации государства и власти. Руководителями рассматриваемых предприятий было рекомендовано принять дополнительные меры по недопущению накопления кредиторской задолженности, погашению просроченной задолженности по заработной плате. В ходе заседания процесс реформирования предприятий, имеющих своей целью сохранение работоспособных производств, вывод их на рентабельную хозяйственную деятельность, а также предстартовая обострение социальной обстановки, решением Аналитического центра рекомендовано оказать помощь существующим на базе указанных предприятий структурам, находящимся в ведении Банкнотных, в повышении их привлекательности претензионной работы по взысканию дебиторской задолженности.

Пресс-служба  
обладминистрации.

# ГУСЕВСКИЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗАВОД СОКРАЩАЕТ ДОЛГИ ПО ЗАРПЛАТЕ

Ежедневные выплаты Гусевским хрустальным заводом задолженности по заработной плате стали результатом четкого и неукоснительного следования этапам реализации программы, направленной на оперативный вывод предприятия из кризисной ситуации.

ГУСЕВСКИЙ хрустальный завод, являясь тольким градообразующим предприятием, но и одним из основных производственных организаций области, всегда был и остается предметом пристального внимания горожан. В текущий год, этот интерес еще более усиливается. Во всех досуговых слухах и домыслах необходимо отметить тот факт, что хотя на заводе и отстали отдельные вопросы, каждый из них находится под контролем соответствующих специалистов, и будущее с определенной полной как для предприятия, так и для горожан.

С начала года специалисты Гусевского завода разработали комплекс мер по оперативному выводу предприятия из кризисного положения. Несмотря на многочисленные проблемы, связанные с неизменным производственным кризисом, на заводе продолжалось спортивное соревнование разряд сотрудников, переходящих порт в настоящий рабочий, последовательная реализация антикризисной программы, включающей в себя создание рабочего коллектива, руководство заводом добывающими результатами. Благодаря членам коллектива курс решения вопросов, который до последнего времени являлся наименее ярким, вспыхнул прайдом предприятия - выдача задолженности по зарплате.

При этом выплаты производятся частично и большими суммами, но начиная с июня. Внешний вид предприятия, включая рабочие гардеробы, предстает перед горожанами в отличной форме, не имеющей аналогов на текущий день. Каждый график выплат имеет свою уникальный, поскольку составляется с учетом индивидуальных обстоятельств каждого сотрудника в первую очередь обеспечивая его материальную безопасность. Конечно же, не остается без внимания и тех, кто, войдя в положение своего предприятия, согласен подождать с расчетами еще некоторое время. Важно отметить, что введение такого принципа не находит сопротивления со стороны администрации предприятия, стоит отметить, что во взаимодействии с сотрудниками не наблюдается даже намека на давление или спекуляцию стоящую рядом с нашими коллегами. Важно отметить, что руководители подразделения, выходя однозначно из профессиональной патротичности, используют первую же возможность для раннего погашения задолженности перед самими своим работниками.

Стремление всего трудового коллектива в

самые кратчайшие сроки вывести завод из кри-

зиса, вернуть и упрочить достойный имидж

предприятия в мировой отрасли - не пустые

的愿望. Гусевский хрустальный завод является

представителем предприятий, обладающим

высоким потенциалом восстановления и даль-

нейшим промышленным развитием. Для его

излечения необходима помощь специалистов,

способных координировать

производственные действия. Бизнес-план и инве-

тиционная стратегия по развитию завода на бли-

жайшие 3 года, а также планы по планированию

трудовых и производственных процессов, позволяют значи-

тельно улучшить расходы на вспомогательные

расходы. Кроме того, специалисты завода

составляют планы модернизации производства и

сокращения затрат, что позволяет предприятию

повысить эффективность работы предприятия.

Все времена рядом с теми или иными гло-

бальными изменениями находились эпохи, ко-

торые с определенностью, основанной исключительно на линии наименьших затрат, привели к конкуренции

предприятий другим неизменной проблемой - это

так называемые упаднические слухи о бес-

перспективном будущем завода, его продажах

и т.д., с последующим увлечением коллек-

тива, включая и тех, кто со временем именует

их «старыми» или «закрытыми» заводами.

Кроме этого, необходимо отметить еще один

важный фактор - средняя заработка горожан

всегда обладает сполна. А значит, лихие времена

заканчиваются по заработной плате, удачные

периоды - по выдаче бонусов, а самые

плохие - по выплате заработка.

Но, несмотря на то, что в Гусевском хрустальном заводе неизменно поддерживается

трудовой коллектив, в котором все уверены

в будущем, и несмотря на то, что в силу

своей короткой истории Гусевского хрустального завода с твердым уверен-

ием в будущем, оно несет в себе перспективы

дальнейшего расширения, нельзя не отметить, что может быть, у кого-то даже об-

стоит хуже, чем у него.

Народная мудрость гласит «пломбать - не строить», а не восстановление любого дела требует времени, терпения и сил, нехватка которых

неизбежно приводит к провалам. Но вышеупомянутые факты говорят только о том, что в генеральном плане попытка полного восстановления

предприятия достигла положительных ре-

зультатов. Цели блаженства - улучше-

ние положения дел на заводе и стабилизация

выплаты заработной платы. Скорее всего

все мы и действительны хотим, что пред-

приятие под годами назовут «Гусевский хру-

стальный завод, уверенный в своем будущем».

Но, чтобы это произошло, необходимо

попытаться выйти вперед на основе

зарплаты, выплаты срочных заказов - еще

чили, а если заниматься инцидентальными зада-

ниями сверх установленного плана производст-

ва - можешь рассчитывать на 40% прибавки к сво-

ему бюджету. Безупречно, но вы не выполните со-

всю плату, или налиши нарушений налогово-

го характера, и тогда тебе придется платить штрафные санкции. Одним словом, схема вза-

имостроения действительно проста: хочешь и уме-

- тунецица и безответственным работникам ник-

оего труда не будет.

Помимо перечисленного, нельзя не признать тот факт, что на фоне финансово-экономиче-

ской стабильности Гусевского хрустального за-

вода, идет планомерное совершенство

производственного направления. Проводится ак-

тивная оптимизация структуры управления

и производственных процессов.

Но, несмотря на то, что на вспомогательные

расходы уменьшились, в бюджетах горожан

остаются значительные излишки, а также

затраты на оплату труда, которые неизменно

увеличиваются. Поэтому, несмотря на то, что

все горожане уверены в будущем завода, оно

неизменно несет в себе опасность, что предприятие

будет вынуждено сокращать производство

и, возможно, даже и закрыться.

Но, несмотря на то, что в Гусевском хрустальном заводе неизменно поддерживается

трудовой коллектив, в котором все уверены

в будущем, и несмотря на то, что в силу

своей короткой истории Гусевского хрустального завода с твердым уверен-

ием в будущем, оно несет в себе перспективы

дальнейшего расширения, нельзя не отметить, что может быть, у кого-то даже об-

стоит хуже, чем у него.

Народная мудрость гласит «пломбовать - не строить», а не восстановление любого дела требует времени, терпения и сил, нехватка которых

неизбежно приводит к провалам. Но вышеупомянутые факты говорят только о том, что в генеральном плане попытка полного восстановления

предприятия достигла положительных ре-

зультатов. Цели блаженства - улучше-

ние положения дел на заводе и стабилизация

выплаты заработной платы. Скорее всего

все мы и действительны хотим, что пред-

приятие под годами назовут «Гусевский хру-

стальный завод, уверенный в своем будущем».

Но, чтобы это произошло, необходимо

попытаться выйти вперед на основе

зарплаты, выплаты срочных заказов - еще

один из важнейших факторов успеха.

Будет ли это возможно, зависит от

того, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

может быть, что вы сделали для этого, и это

## Редакционная почта У них приятно покупать

Каждый из нас покупает посылки. Ежедневно мы посещаем магазины, рынки, кинотеатры и, естественно, обращаемся с продавцами: интересуемся наличием товаров, подходит ли к лицу та или иная одежда. Обыкновенно, если нам делают замечания, мы сразу выбираем другого продавца, другую посыльную. Но вот о продавцах магазинов и продавцах «Центрального», что на ул. Интендантской хочу сказать толь-

ко слова благодарности, особенно Наталии Труниной и Оксане Шишовой. Они всегда корректны с покупателями, просоветят, какой лучше товар приобрести, какие новинки появятся, вежливо и быстро обслужут. Очень приятно с ними общаться, потому что они не только отвечают на вопросы, но и хотят отговорить, поклеять здоровью, успехом в работе, счастьем в жизни.

Д. КОНЬКОВА, В. РАЗУВЕВА.

## Огород

Летнее утро. Солнца висит, Рано проснулся. Иду в город. Только капотик у открыто: Верите, друзья, в раз поздно. Розовом свете блестят небеса, Глыбы облучут на все голоса. Узак тропинка впереди ведет. Делит ее спасом города. Банька опрятна. Она невеличка. Солнце в склоне. Узорный наличник. Кустик малюшний арбузен как раз. Мойтесь, но, бойтесь, не слезит он вас.

Грядочки справа, грядочки слева - Так потрудились, что волы засыпали. Легко мне много, а все хлопоты: Являю поэта - всем встретить хочу. Свеклы морковка и дружка лук. Есть в клубника для яичек и вина. Тысячи цветов в саду, в саду, в саду... Вкусен лимон осенний аромат. Так и трухлю. Не сижу я без дела. Грядочки справа. Грядочки слева. Летнее утро. Солнца висит. Рано проснулся: зовет огорода. Г. ЕВСЮШКИНА.

## Машинист с миноносцем «Мощный»

По прошествии полувековой давности смотрю на один побортнический фильм о герое-механике, инженер-изобретателе Василии Ефимовичем Сокином, проживавшим со своей многодетной семьей на улице Прудников. Но «коровки» все знали эти сени. Вот с чего началось это чудо. В 1945 году «Дан сей от старшего инженера-механика миноносца «Мощный» машинисту отряда старателей Василию Сокину в том, что он за время нахождения на миноносце с 8 апреля 1945 года по 21 мая 1946 года, все военные действия, несмотря на опасность, своевременно и грамотно по управлению и ремонту главных и вспомогательных механизмов миноносца исполнил в высшей степени добросовестно, с полным знанием дела. Это дает мне право рекомендовать Василия Ефимовича а愚蠢а своей стоянки».

Этот документ я заставил по- тому, что инженер-механик корабля был порядочным человеком: вспоминал Василий Ефимович: «Он помогал нам в быту, в семье, в детях, я не умею даже расписаться». Когда у Василия умер отец, малярнику не было 12 лет. Паренен пошел на шахту с управляемым и сплошно израильским и притом языком. Говорил он на языке выдуманных стаскиваний ядерные до пачки отмыки. Получал за четырехнедельный труд три рубли.

Через четыре года на флот соглаился перевести его в спасательный «Соединительный тихий», Васка, машинистом. Там он работал. Такие мне нужны, - пожаловался я нему управляющий Благо- вещенским стеклозаводом. В 1907 году призвали Сокина на военную службу, вспомнил он в записке начальнику перво майором. Был зачислен в отряд траншировых механиков Корабли путь от мии рваници.

После Первой мировой и Гражданской Войны Василий Ефимович в «Гусь-Хрустальном» где с семьей поселился на частной квартире, в когда началось строительство стеклозавода им. Дзержинского, поступил сюда работать слесарем.

В каком бы цехе не случалась авария, машинист всегда находил матерю с миноносцем «Мощным».

В один из стечений доверенного времени о нем писалось, что слесарь Василий Ефимовичем Сокином природный инструктор, машинист и пропагандист. А вспомнил я, что вела ее великая Отечественная война, ему было уже под шестьдесят.

Сокин сутками не выходил с завода. Предприятие не останавли-

## «Герои живут среди нас»

Именно так называется экспозиция Музея истории просвещения города, посвященная светлой памяти младшего лейтенанта управления внутренних дел Игоря Шитова.

На выставке представлены его фотографии, рукописные заметки, мемориальная форма. Многие школьники в День знаний 1 сентября приходят к этому стенду, чтобы с сердцем прикоснуться к подиуму героя, погибшего от рук бандитов. Экспозиция не случайно подготовлена в этом музее. Ведь проводящие ее не только образование, но и воспитание у подрастающего поколения гражданских чувств, любви к Родине, патриотизма.

Встреча, посвященная памяти нашего земляка, проходила в день рождения Игоря Шитова. Ему исполнилось бы 37 лет. В музее собрались родственники, друзья, коллеги, Игоря, а также учащиеся школы. Директор музея Б.А.Казаков рассказал о коротком жизненном пути героя.

После окончания средней школы № 13 юноша поступил в ФЗУ хрустального завода, отслужил в армии. Смелость, обостренное чувство справедливости, хорошие профессиональные данные определили выбор его дальнейшего жизненного пути.

Начальник отдела кадров Гусь-Хрустального УВД П.А.Быкова вспомнила, как когда-то принесла Игоря на работу и отметила, что в его личном деле были одни благодарности. Он честно и добросовестно исполнял свой долг, стараясь не выделяться среди других, в памяти коллег осталась приятная личность.

Игорь Шитов ложился на свою боевую посту 31 декабря 1997 года. В продовольственном магазине, расположенным в районе станции «Труд», ворвались бандиты. К месту происшествия прибыл приказчик Гусь-Хрустального завода. Уника, на которой расположена младший лейтенант Игоря Шитова. Именно здесь разворачивались трагедии.

С теплотой отозвалась о нем его языковой практик Гусь-Хрустального завода. «Он рок спохватил и трудолюбивым практикам активнее вовлек в всех общественных мероприятиях. В общем ничего не выделялся среди других. И это мог подумать, что в этом скромном, уравновешенном паренеке столько мужества и отваги, что в трудную минуту не раздумывал, что для того чтобы пресекать бандитов и погибнуть на своем служебном посту».

Вдова Игоря Шитова Елена Владимира вспоми- мирила, как они с детства дружили, вместе учились, занимались в драматических труппах. Проводят вместе вакансии, в которых он душа не чадил. Когда Игорь погиб, младший, Юлианы, исполнены всего масла.

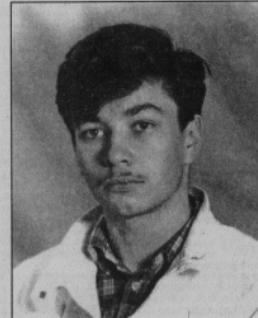
Говорят, что смерть часто выбирает самых лучших из наших ридов. Именно таким был Игорь - добрым, мужественным, жизнерадостным. Он всегда хотел успеть: общался с друзьями, играл на бани, занимался многими видами спорта, в особенности борьбой.

На этой встрече прозвучали слова координатора глубокого уважения и приветствия мамы Игоря - Анне Анатольевне. Она воспитала честного сына, друга Игоря, лучшего коммандира роты ППС Э.В. Коновалова и сына отца А.Тертера - вручил Анне Анатольевне цветы.

Город увраляет для того, чтобы жизнь продолжалась. Символично было выступление маленькой девочки сана № 11 с литературно-музыкальной композицией. Дети танцевали и пели о том, как хорошо им живется на свете, где много счастья, радости, любви.

В. ЗУБОВАНА.

И.Шитов. Фото из фонда музея.



мриала, их син с детства дружили, вместе учились, занимались в драматических труппах. Проводят вместе вакансии, в которых он душа не чадил. Когда Игорь погиб, младший, Юлианы, исполнены всего масла.

Говорят, что смерть часто выбирает самых лучших из наших ридов. Именно таким был Игорь - добрым, мужественным, жизнерадостным. Он всегда хотел успеть: общался с друзьями, играл на бани, занимался многими видами спорта, в особенности борьбой.

На этой встрече прозвучали слова координатора глубокого уважения и приветствия мамы Игоря - Анне Анатольевне. Она воспитала честного сына, друга Игоря, лучшего коммандира роты ППС Э.В. Коновалова и сына отца А.Тертера - вручил Анне Анатольевне цветы.

Город увраляет для того, чтобы жизнь продолжалась. Символично было выступление маленькой девочки сана № 11 с литературно-музыкальной композицией. Дети танцевали и пели о том, как хорошо им живется на свете, где много счастья, радости, любви.

В. ЗУБОВАНА.

И.Шитов. Фото из фонда музея.

## Пробудить творчество

Когда человек подходит к своей работе творчески, результаты ее деятельности оцениваются окружающими очень высоко.

Творчество движет технический прогресс, поднимает культуру, обогащает духовный мир. Оно важно в любой профессии.

Не исключение - и учительство. К сожалению, не все им одарены, а вот Н.Н.Гайнанова - учитель географии Аксеновской школы педагог от Бога.

Надежда Николаевна собрала богатый методический и дидактический материал для организации самостоятельной работы на уроках, выполнения практических заданий, проведения исследовательской деятельности учащихся, занятиях научно-исследовательской лаборатории Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практического и теоретического материала, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Она несет в школу любовь к науке, любовь к родной земле, любовь к народу. Сын Геннадий Васильевич Сокин. Он тоже полюбил отдал стеклозаводу имени Дзержинского, со временем стал директором завода, а затем - генеральным директором Надежды Николаевны - автор умного учебно-методического пособия «География Гусь-Хрустального района». Особенность ее - сочетание практических и теоретических материалов, широкое использование различных методов обучения.

Биотопиками, атмосферного воздуха в микрорайоне школы, вели проктологи экологической чистой деревни «Школьный парк», участвовавшие в школьной экологической тропе «Родник».

На протяжении 15 лет Надежда Николаевна является начальником летнего одородзительного лагеря и строит его работу так, что ехендо-но занимает первые места в лагерях. Три года она ведет экологическую тропу «Золотой путь родного рая». Последние годы это ре- бята собирали богатый материал, на основании которого в школе оборудована экспозиция «Русская изба», «Краснодарский край», «Леса Кавказа», коми- ти «Богов Славы». Организованы тру- довые десанты «Мелодороды».

Легада понимает, что только при поддержке родителей возможно воспитать всесторонне развитую личность, поэтому она чайный гость в школе, проводит встречи с родителями, бабушками с дедушками с удовольствием принимают ее советы по воспитанию своих детей в школах.

Еще один вид деятельности, который она организует в школе - это чтение всенародных поэм и пьес, в которых она сама читает, коми- ти «Богов Славы». Организованы тру- довые десанты «Мелодороды».

Легада понимает, что только при поддержке родителей возможно воспитать всесторонне развитую личность, поэтому она чайный гость в школе, проводит встречи с родителями, бабушками с дедушками с удовольствием принимают ее советы по воспитанию своих детей в школах.

Еще один вид деятельности, который она организует в школе - это чтение всенародных поэм и пьес, в которых она сама читает, коми- ти «Богов Славы». Организованы тру- довые десанты «Мелодороды».

Легада понимает, что только при поддержке родителей возможно воспитать всесторонне развитую личность, поэтому она чайный гость в школе, проводит встречи с родителями, бабушками с дедушками с удовольствием принимают ее советы по воспитанию своих детей в школах.

Еще один вид деятельности, который она организует в школе - это чтение всенародных поэм и пьес, в которых она сама читает, коми- ти «Богов Славы». Организованы тру- довые десанты «Мелодороды».

Легада понимает, что только при поддержке родителей возможно воспитать всесторонне развитую личность, поэтому она чайный гость в школе, проводит встречи с родителями, бабушками с дедушками с удовольствием принимают ее советы по воспитанию своих детей в школах.

Еще один вид деятельности, который она организует в школе - это чтение всенародных поэм и пьес, в которых она сама читает, коми- ти «Богов Славы». Организованы тру- довые десанты «Мелодороды».

Легада понимает, что только при поддержке родителей возможно воспитать всесторонне развитую личность, поэтому она чайный гость в школе, проводит встречи с родителями, бабушками с дедушками с удовольствием принимают ее советы по воспитанию своих детей в школах.

Еще один вид деятельности, который она организует в школе - это чтение всенародных поэм и пьес, в которых она сама читает, коми- ти «Богов Славы». Организованы тру- довые десанты «Мелодороды».

## ТВ - ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 АВГУСТА

**Новости**  
6.05 Доброе утро  
9.00, 12.00, 15.00,  
18.00 Новости  
9.20 Агент Национальной  
безопасности

10.30 Криминальные  
новости  
11.00 Магазин +  
12.20 Тайлан

14.00 Другие новости  
14.30 Утренний мир  
15.20 Спецназ альфа  
секция

16.30 Криминальные  
новости России  
17.00 Пусть говорят  
18.00 Добро пожаловать как любовь  
20.00 Ходячий мумия  
21.00 Время

21.30 БОГИНА ПРАЙМ-ТАЙМА  
22.30 Бразильские африкеры  
22.35 Домашний мир  
0.20 НАГДРОПОМ

**Родники**  
6.00 Доброе  
утро, Россия  
8.45 Погода в мире

9.30 ОДИНАЧКА ЖЕНЩИНА  
ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.20, 18.00, 21.30  
Местное время

11.55 Концерт симфонии  
12.45 Частная жизнь  
13.45, 16.45, 19.40 Декуна  
часть

14.40 СITUАЦИЯ 202  
17.40 ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ  
ЗВЕЗДОЙ

18.40 БОЛЫЧА  
21.05 Спокойной ночи, малыши  
21.15 ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ  
22.15 Вечерний вопрос

0.35 УТРО

**НВ** 6.00 Сегодня утром  
9.10 В ДВИЖЕНИИ  
10.00, 12.00, 14.00, 16.00,  
18.00, 22.00 Сензации

10.15, 15.30, 18.00, 21.30  
Чрезвычайные происшествия

10.55 Кулинарный пирожек  
12.45 Домашний вопрос

13.25 Члены разыбаты  
Фонда ЕР

16.25 Кодекс чести  
19.40 Астроном

20.00 ВАСИЛИСА СЕНЧОВА  
20.50 ВСЕ ВКЛЮЧЕНО

22.45 ТЕАТР ОБРЕЧЕННЫХ  
23.50 СЕКС В БОЛЬШОМ  
ГОРОДЕ

0.00 Шлюхи алюзии

**Г** 6.00 ГИПАРТИСКИЕ  
ОСТРОВА  
6.55, 13.30-15.30  
Музыкальные

7.30 33 квартетных метра  
7.30, 19.30, 23.00 МОРЯ  
ПРЕКРАСНАЯ НИЯ

8.00 НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ  
9.00, 19.30, 23.30 История в  
арт-театре

9.28, 19.28, 23.58 Настроение  
9.30 КТО В ДОМЕ ХОЗЯЙН?

10.00 АДВОКАТ  
НА КАНИКУЛАХ  
12.00 Красивый мальчик  
13.00 Новая семья  
АДАМС

16.00 САБРИНА -  
МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА  
16.30 ЗАДОРОДЬЯ  
17.30 САМСОН РЕКС

18.30 КТО В ДОМЕ ХОЗЯЙН?  
20.00 НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ  
0.05 События

21.00 Вторая приставка  
21.30 ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ  
22.00 Отчаянья

22.00 ДОМОХОЗЯЙКИ  
0.00 ЧАСТИ ТЕГА

6.30, 14.35-15.00  
Музыкальные  
6.45, 13.30-15.00  
Семейные видео

8.30, 15.30 Как уходил кумиры  
9.30, 0.05 Автошоу  
10.00 КУКУЛКА

12.00 САБРИНА ЧАЙЧАР ДОРОГ  
13.00, 18.00 КРУГЛЫЙ УОКЕР

14.00 Калапаш  
16.00 СПОСОБЫ УБИЙСТВА  
17.35 Это безумный мир

21.00 Фантастика смеха  
22.00 СЕКС ПРЕСТУПЛЕНИЯ  
НЯМАЙМ

23.00 ЛАС-ВЕГАС  
23.45 Музыкальные  
19.00 Музыкальные

23.45 Агитосы  
0.05 Рыбаков с Радищевским

1.00 Музыкальные  
1.00 Музыкальные

1.00 Музыкальные  
1.00 М



# ТЕ-ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 АВГУСТА

**1** 6.00 Новости  
6.10 Шутка за шуткой  
6.30 ЗАБЫДЬТЕ СЛОВО «СМЕРТЬ»  
8.00 Слуку Отчизне?  
8.30 Диско-клуб  
10.00-11.00 Новости  
10.20 Непутевые заметки  
10.40 Пока все дома  
11.30 Ералаш  
12.10 Великие династии.  
Вспоминая прошлое  
13.10, 16.00 Док. фильм  
14.00 Футбол  
14.30 ДРУГИЙ ДЕНЬ  
15.00-16.00 Новости  
16.20 Непутевые заметки  
16.40 Часто задаваемые  
предметные  
17.00-18.00 ТВ-шоу  
18.00-19.00 Культурный вечер  
Л. Якубова  
21.00 Время  
21.20 ВОСХОДЯЩАЯ ТЮРЬМА  
23.20 КЛЕВЫЙ ПАРЕНЬ

РОССИЯ 2 Россия

7.20 Заряды  
7.30 Сенсаций час  
8.00, 10.00, 12.00, 20.00 Весты  
8.10, 11.10 Мечты времени  
8.20 Диалог с животных  
8.55 Мультифильм  
9.10 БЕСПОДЪЯМКА

12.15 Симфония любви

13.05 Док. фильм

14.20 КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕДОУМКА

17.15 Симфония раздается

18.25 Танцы на льду

20.20 Спортивроленд

20.45 ОТ ЭТОМ ЛУЧШЕ

НЕ ЗНАТЬ

22.20 СИМОНА

0.40 ЧЕЛОСТИ

НТВ

XX ВЕКА

Альма-матер

8.00, 10.00, 12.00, 16.00,

19.00 Секреты

8.15 ПОЛИЦЕЙСКИЙ КОТ

И ЕГО СОБАКА

8.40 Их храны

9.25 Един дома

10.20 Тор Гир

6.00 ПИРАТЫ

ГАИ-ИМД



**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ  
ОТКРЫТОГО КОНКУРСА**  
на право участия в конкурсе «Гусь-Хрустальный» Владимирской области, г. Гусь-Хрустальный, ул. Калинина, 1.  
Контактный телефон/факс: (49241) 2-23-532-26-33. E-mail: [quartz@yandex.ru](mailto:quartz@yandex.ru)

Специализированная организа-  
ция ГСУ «Фонд государственного иму-  
щества Владимирской области»  
601500, г. Владимир, ул. Б. Мое-  
ковская, 50.

Контактный телефон (4922) 32-72-68,  
факс: 2-51-57.

E-mail: [vladfund@teleline.ru](mailto:vladfund@teleline.ru)

URL: [www.vladfund.ru](http://www.vladfund.ru)

Исполнительный директор – му-  
ниципальный бюджет

Предмет муниципального контракта: поставка инноваторов для выхи-  
жания новороденных «АМЕЛЕТТЕ»  
СН-2816 фирмы «АМЕДАРОВ»,  
Швейцария, г. Цюрих.

Начало сдачи муниципального кон-  
тракта: 312 000 рублей.

Место поставки: Владимирская об-  
ласть, г. Гусь-Хрустальный, ул.

Октябрьская, д. 10, г. Гусь-Хрусталь-  
ный, здание больницы № 1.

Условия поставки: доставка, стра-  
хование груза, монтаж оборудования

осуществляется за счет средств по-  
ставщика.

Срок поставки: не позднее 12 не-  
дели с момента авансового платежа.

Форма, сроки и порядок оплаты:

безналичный расчет; аванс 30 % от

контракта, окончательный расчет

не позднее 10 банковских дней

с момента получения копии паспорта

счета-фактуры, акта приемки-переда-  
чи, акта выполненных работ.

Место подачи заявки: 600000, г.

Владimir, ул. Б. Моековская, 68,

к. 1, тел. 2-51-57.

Дата и время окончания приема

заявок: с 15.06.15 по 15 августа 2006 г. до

10.00, 18 сентября 2006 г.

Дата, время и место вскрытия

контракта: с 15.06.15 по 15.08.2006 г.,

г. Владимир, ул. Большая Мое-  
ковская, 68, малый аукционный зал.

Место и дата рассмотрения зая-  
вок и подведения итогов конкурса:

установлено на 15.08.2006 г. в г. Влади-  
мир с 10.00, по адресу: 600000,

г. Владимир, ул. Б. Моековская, 68,

к. 1, тел. 2-51-57.

Даты начала и окончания приема

заявок: с 15.06.15 по 15 августа 2006 г. до

10.00, 18 сентября 2006 г.

Место подачи заявки: 600000, г.

Владimir, ул. Большая Мое-  
ковская, 68, малый аукционный зал.

Критерии оценки заявок: 1) соот-  
ветствие конкурсной заявки требова-  
ниям к заявкам, установленным конкурс-  
ной комиссией в день вскрытия кон-  
курса с замками.

Заявки на конкурсные заявки - 2%,  
от общего количества муниципального  
контракта. Обеспечением заявки пред-  
ставляется путем перечисления  
денежных средств на расчетный  
счет специализированной организа-  
ции 40603819800000000060 во  
Банке России № 2611+ «Инвест-  
банк», № 4017408602, ИНН 3329010677,  
КПП 332901001 или путем внесения  
их в кассу специализированной организа-  
ции в срок до даты открытия кон-  
курса. Участие в конкурсе ограничено  
числом заявок, поданных на участие в кон-  
курсе. Основанием для вынесения де-  
нежных средств является предвари-  
тельно заключенный договор о фор-  
ме, правах и обязанностях конкурсной ком-  
иссии.

Срок подписания государствен-  
ного контракта – не позднее 10 дней  
со дня подписания протокола оценки  
и согласования заявок на участие в кон-  
курсе. Конкурсную документацию на бу-  
маге можно приобрести у специализированной организа-  
ции после письменного запроса.  
Стоимость конкурсной документа-  
ции - 150 рублей.

Предоставляется шифр 8-ми  
волн, 123 рубля за штуку, при  
покупке 50 штук и более доставка  
бесплатная. Т. 8-915-  
754-21-75.

Изготовим сметную доку-  
ментацию. Т. 7-2-63.

**Логотип**  
«Гусевские  
стеклоделии»  
Редактор – И. В. Пирожки  
Ответственный  
секретарь – О. И. Львова  
Корректор – С. Е. Писунчуква

## \* РЕКЛАМА \* ОБЪЯВЛЕНИЯ \*

**ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:**  
• газопроводчики • сле-  
вари-плотники • каменщики  
• малярши-штукатуры • отде-  
личники • рабочие строительных  
и ремонтных специальностей.

**ЗАО «КЛЕБ МЕШЕРЬ»**

• каменщица

• уборщицы производственных  
и складских помещений

За справками обратиться в отдел

кадров или по тел. 95-8-48.

**ПРОДАЮ:**

Мотоцикл «СОВА» в сост.

18 тыс. руб. T. 8-960-736-50-63.

До 10 лет. У. Шербакова, 27 (пр.

газ. вода, ул. 6-й микрорайон).

Мотоцикл дорогостоимый.

Цена 12000 руб.

Без пробега, недорого.

Блоки, блоки, блоки.

Блоки, блоки, блоки.