

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

Информировать
вовремя
и объективно!..

№ 26
(16324)

АПРЕЛЬ
2007 г.

НАШ
КАЛЕНДАРЬ

14 АПРЕЛЯ

- 80 лет назад (1927 г.) с конвейера шведской фирмы «Вольво» в Хисингене (под Гетеборгом) сошел первый автомобиль.

15 АПРЕЛЯ

- День холопства. Отмечается в разных странах мира в память о 6 млн евреев, погибших в Европе в период нацистского террора.

- 65 лет назад (1942 г.) на 219-е сутки блокады, городскими силами ликвидированы в осажденном городе было вошедшее в историю трамвайное движение.

- 95 лет назад (в ночь с 14 на 15 апреля 1912 г.) после столкновения с авиатором в Северной Атлантике затонуло крупнейшее пассажирское судно начала XX века «Титаник».

16 АПРЕЛЯ

- 85 лет назад (1922 г.) во время Генуэзской конференции в Риме подписан совместный советско-германский договор, ознаменовавший прорыв экономической блокады советской России.

- 65 лет назад (1942) были собраны первые двигатели и коробки перемены передач на Уралском автомобильном заводе в г. Миассе. Ныне ОАО «Автомобильный завод Урала (Челябинская область)».

17 АПРЕЛЯ

- 75 лет назад (1932 г.) спектаклем «Юны и Доллары А.П. Голубы в Москве» открыли Центральный театр кукол под руководством С.В. Образцова. Основан в 1931 г.

ИМЕНИНИКИ
НЕДЕЛИ

Ирина, Акулина, Георгий, Даниил, Родион, Вадим, Александр, Максим, Федор, Антип, Иван, Яков.

НАРОДНЫЕ
ПРИМЕТЫ

13 АПРЕЛЯ - Ошине. Ошеничка, рожденная в этот день, в поле углы не несет, разводила огонь, через который крестьяне проносили соли и борозы.

14 АПРЕЛЯ - Марья. Замки снега, застрял саранка.

15 АПРЕЛЯ - Поликарпов день. Ворона в этот день накаивает бесчисленно.

16 АПРЕЛЯ - Никита-водопой. Просыпается водной от зимней спячки. Ошине за зиму. Буд крестьяне и проносили водному луку что хлеба крошится, что пшеницы жито, что от курцы порозже. Заодно подкова жука и таракан, что в глумление ренной рот во время беруть.

17 АПРЕЛЯ - смотрны ошине. Юлы ошине сильно цветет, то это верная примета, что неты хорошую везуку возмуть.

СЛОВО
НЕ ВОРОБЕЙ

Старайся спать разумно, а не болтать болтанием, можно лишиться, разумность всегда с тобой.

330л.

ГОРОД СТАЛ ЧИЩЕ

В прошедшем городском субботнике приняли участие многие предприятия, учреждения, индивидуальные предприниматели. Активную работу проводят председатели комитетов общественного управления, они держат тесную связь со старостами домов и через них оказывают конкретную помощь и контролируют ход уборки прилегающих территорий. Многие жители многоквартирных домов и не прочь бы выйти на субботник, но у них нет элементарных орудий труда: метел, граблей, лопат - их просто негде хранить.

Отсюда, что в этом году управление городским хозяйством выделило для складирования собранного мусора большие целлофановые пакеты. Это очень удобно, так как мусор не разносится ветром и его можно транспортировать.

Для уборки городских территорий было привлечено со стороны предприятий города 22 единицы техники, которые работали с 6 апреля ежедневно. Мы вывезено 2017 м³ мусора, листов, веток с улиц вдоль жилой застройки. Ежедневно на уборку города вывозят 6 единиц техники МУП «Спецпредприятие». Для вывоза ТБО и мусора после уборки прилегающих территорий МУП «Спецпредприятие» ежедневно выдает 4 единицы спецтехники.

Большую благодарность выражают жители поселка Гусевского району ООО «Экспител».

лекты, которое организовало современнейший вывоз собранного жителями мусора. Конечно не везде так хорошо обстоит дело.

По-прежнему много претензий к владельцам торговых точек, которые должны



Фото А.Зуланова

убирать территорию в пределах 15 метров по периметру. Хотелось бы напомнить нерадивым предпринимателям: если ими не будет поддерживаться порядок, должностные упомянутые лица вправе составлять на них протоколы и передавать их в административную комиссию при администрации города для принятия штрафных санкций.

Несомненно, город стал чище, и все же остается еще много грязи, мусора, стихийных свалок. Никто все-таки не знает, что город - наш общий дом, и наводить порядок в нем надо нам самим, поборов лень и эгоизм, ставшие «модными», наплевательское отношение ко всему. Мусорник по уборке продолжается.

В.ЗУБАНОВА.

КОЛОНКА
НОВОСТЕЙ

ГРИПП ОТСУПАЕТ

За истекшую неделю в городе зарегистрировано 689 острых респираторных инфекций против 1 тысячи 200 за предыдущий период. Снят карантин на посещение детских учреждений. Отмечается также спад числа острых кишечных инфекций: 15 против 24. По-прежнему гусевцы страдают от укусов животных. На людей нападают не только собаки и кошки, но и лесные обитатели, к примеру, ежи и даже ондатры. Это грозит опасностью заражения бешеным. Зафиксирован случай укуса клеща.

НА СЦЕНЕ - ДЕТИ

В нынешнем году традиционный ежегодный конкурс детского самодельного творчества «Здравствуй, лето!» будет проходить по двум номинациям: театр и юмор. В настоящее время независимое жюри проводит отборочный тур творческих коллективов в образовательных учреждениях и в ДЛ «Истор».

ПОВОБЛЕЕТ ТЕЛЕПРОЕКТ «УМА ПАЛАТА»

Попоробовать свои силы в областном творческом телевизионном юных журналистов «Ума палата» изъявили желание сразу 8 учащихся 11 «а» класса СШ № 15. Это неудивительно, ведь преподаватель русского языка и литературы в этом классе человек увлеченный и талантливый - первый в городе обладатель президентского гранта И.И. Меньшова.

Отборочный тур прошёл около 60 старшеклассников из различных городов и районов области.

На заключительном этапе состязались четыре самых начитанных и сообразительных конкурента. В их числе оказалась и учащаяся СШ № 15 - Наталья Касьянова. Вопросы были разной степени трудности. Необходимо было блистать знаниями по конкретным произведениям таких классиков, как Ф.Достоевский, А.Грибоедов, М.Булгаков, представить творческий мультимедийный по той или иной общественной или социальной проблеме.

В своей творческой работе главный акцент она сделала на проблему милосердия, в котором так нуждаются сейчас многие люди.

Оператив своего главного соперника на 0,5 балла, Наталья стала победительницей телевизионного «Ума палата». Главный приз - зачисление на факультет журналистики БГПУ без вступительных экзаменов.

«ХРУСТАЛЬНАЯ ЛИРА-2007»

14 апреля в 15.00 в Большом зале Георгиевского собора - Музея хрустали И.М. Мальцовых пройдет конкурс юных журналистов «Хрустальная лира-2007». Предполагается участие юных коллективов из Курской и Курской области, Вологодской, Владимирской, Ивановской и Ивановской области. Приглашаются жители и гости города.

Цена билета: 40 руб. для взрослых и 20 руб. для детей и пенсионеров.

Федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования

«Гусевский стекольный колледж» ПРОВОДИТ

ДЕТСТВО ОДНОВЕРЕЙ

20 АПРЕЛЯ С 14 ЧАСОВ

УЧАЩИЕСЯ 9 И 11 КЛАССОВ ШКОЛ, УЧИЛИЩ,
А ТАКЖЕ ИХ РОДИТЕЛИ!

В ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ ВЫ МОЖЕТЕ:

- ✓ Узнать порядок приема и условия обучения в колледже;
- ✓ Узнать, по каким специальностям ведется обучение;
- ✓ Ознакомиться с базой учебного заведения;
- ✓ Встретиться с вашими будущими преподавателями;
- ✓ Узнать и поработать на лучшей ЭВМ - Макинтош;
- ✓ Получить ответы на интересующие вас вопросы.

НАШ АДРЕС:

601501, ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛ.,
Г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ, УЛ. ПИСАРЕВА, 17

Тел. 2-09-96.

Лич. Сер. А № 103 от 06.05.2003 г., выд. Деп. образов. адм. Влад. обл.

У КАЖДОГО
ЕСТЬ СВОЙ
КНИЖЕК
ЧЕТ КНИКУЛ!

В городском библиотечно-информационном центре завершилась традиционная ежегодная Неделя детской книги. Она проводится в дни школьных каникул. За эту неделю наши мероприятия посетили около 700 ребят. Они путешествовали по сказкам, участвовали в викторинах и конкурсах, а самое главное — узнали много нового. Дружить с книгой полезно. Кроме традиционных сказочных, экологических, спортивных тем интересно прошел день, посвященный КИ Уховоскому, которому 31 марта исполнилось 125 лет со дня рождения. Ну а самое приятное, что сразу после таких мероприятий ежегодно два — три десятка мальчишек и девочек становятся читателями нашей библиотеки.

2007 год объявлен в нашей стране Годом чтения. Мы призываем ребят и их родителей, если они хотят воспитать своих детей хорошими людьми, любить кни-



гу. Ни компьютер, ни кино не заменят книгу, так как только книга развивает творческие способности ребенка. Ведь увидев фильм даже по очень хорошему произведению, мы лишаем ребенка возможности самому представить того или иного героя, обстановка, предложенные автором.

А вот сориентироваться в книжном мире вам помогут в нашей библиотеке, подберем книгу на любой вкус! Мы идем вас и всегда рады вам!

ПЕРВЫЙ КУРС
ПЕВЦОВ

По инициативе городского отдела культуры 29 марта городским библиотечно-информационным центром совместно с управлением культуры был проведен городской конкурс чтецов. Цель его — выявить, поддержать и раскрыть талант художественного чтения среди детей, молодежи и взрослых. Получился настоящий праздник художественного слова, любви к русской поэзии, к русскому языку.

Компетитному жюри во главе с руководителем известного и любимого в нашем городе народного театра Ольгой Александровной Таракановой было поручено среди участников конкурса выбрать лучших. Особенно сложно было оценить

двоих чтецов, открывавших выступления. Нередкие, одушевленные напевы звучали, все присутствовавших своей искренностью, непосредственностью и несомненными талантами.

Среди дошкольников места распределились следующим образом: 1-е — Ляна Мамаева (д/сад № 33), 2-е — Лиза Колпакова (д/сад № 5), 3-е — Даша Морозкина, Максим Богданов, Данил Кочетов (д/сад № 40).

Среди школьников количество победителей увеличилось. И хотя победителей непосредственности в выступлениях, как у участников младшей группы, не наблюдалось, но выделялся определенный олит и мастерство.

Гран-при была удостоена Оля Анатольевна (шк. № 15). 1 место заняли: Александр Похидов (дет. шк. приток), Катя Гименова (шк. № 14). 2 место жюри присудило Катю Любенову, Архипу Корсантину (шк. № 15), на третье место вышли Аня Петрова, Вита Павлов (шк. № 10), Настя Тихомирова (шк. № 9).

Хочется выразить огромную благодарность всем участникам младшей и средней групп, а также педагогам и родителям, помогающим детям в подготовке к конкурсу.

Старшая группа, к сожалению, жюри, оказалась крайне мало численности. 1-е место заслуженно поделали между собой Александр Фролкин (зав. отделом по делам молодежи) и Никита Камаров (студент ГСК). 2-е место досталось победителем Татьяне Палагичевой.

Замечательно, что все участники трех групп выбрали стиха нашего местного поэта, председателя литературного объединения «Мечера» Евгения Шапорова, который любезно согласился работать в составе жюри конкурса и был приятно удивлен таким фактом.

Надеемся, что проведение конкурса чтецов станет еще одной доброй традицией в культурной жизни города.

М. СЕНАТОРОВА,
директор ГИЦ.

В ГОСТИ К РЕБЯТАМ

Доброй традицией литературного объединения «Мечера» стали встречи с учениками школ и студентами колледжа. Так, ежегодно поэты и писатели приходят в гости к ребятам на Всемирный день поэзии.

В этом году ученики старших классов средней школы № 3 услышали стихи Николая Хомутова, Татьяны Палагичевой, Марины Майоровой и Валерия Владимировича. Секретарь литературного объединения «Мечера» Клавдия Васильевна рассказала о творческой работе поэта и писателя, о замечательном поэтическом наследии ученика, к сожалению, ушедшего из жизни мастеров слова поэта, как Рюкова, А. Васильева, В. Соболева, К. Троицкого и других, о современных литературных традициях. Ребята познакомились со стихами и других замечательных поэтов, в том числе и начинающих.

Старшеклассники обменяли книгу учителя русского языка и литературы школы № 3 Марины Майоровой «И ты тоже о нас». Марина Майорова рассказала о работе над рассказом, о людях, которые помогли ей издать книгу.

Приятно отметить, что к таким мероприятиям неравнодушно относятся и учителя, и ученики как старших классов, так и среднего звена. И надо верить в то, что доброе поэтическое слово даст свои всходы в молодых душах, и в нашей стране вырастет образованное, культурное, воспитанное поколение.

Литературное объединение
«Мечера».

ОТМЕЧЕНЫ ЛУЧШИЕ

Подведение итогов конкурса на лучший избирательный участок в период подготовки и проведения дополнительных выборов депутата Законодательного Собрания Владимирской области IV созыва по одномандатному избирательному округу № 9. Из 45 участков УЗ-Хрустально-Песчаный районский избирательный материал на конкурс представлял 12. Победителем признан участок № 510 (д. Невская). 2-е место присуждено избирательному участку № 481 (д. Алексеево), 3-е — № 502 (пос. Иваницы). Члены избирательных комиссий этих участков удостоены грамот территориальной избирательной комиссии и денежных премий.

Отмечены избирательные участки № 489 (п. Анисимово), № 491 (д. Васильевское), № 495 (п. Доботинское), № 498 (с. Ташаково), № 509 (п. Мезинское).

Также был проведен конкурс «Я пишу выборы» среди учащихся 3-х классов школ района. 53 работы представили 12 школ. 1 место присуждено школе ученикам 3 кл. Вешинской школы (председатель Л.В. Баранова), 2-е место — Сабине Петровой, ученицей 4 кл. Ташинской школы (председатель Н.П. Давыдов), 3-е место — Дине Бетуровой, ученицей 3 кл. Григорьевской СШ (председатель В.С. Порошенкова). Три поощрительных письма у учащихся из Аббакумовской школы, Сергеев Наварова из Григорьевской СШ и Кристины Шуваловой из Вешинской школы. Рисунки будут представлены на областной конкурс.

Организованы конкурсы территориальной избирательной комиссии, которую возглавляет О.М. Лехова, финансовую поддержку оказала избирательная комиссия Владимирской области.

О. ИВАНОВА.

ПОЗДРАВЛЯЕМ
ЮБИЛЕАРА!

15 апреля отмечает 80-летний юбилей народного художника России, лауреата Государственной премии имени И.Е. Репина Владимир Васильевич Корнеев. Он относится к поколению художников, творчеством которых долгие годы формировалась основа Гусевского хрустального завода.

С 1962 по 2005 годы работал художником на Гусевском хрустальном заводе. Из 43 лет, которые Владимир Васильевич отдал этому производству, 30 лет он исполнял обязанности главного художника завода.

Корнеев стоял у истоков создания заводского экспериментально-художественного отдела. Художник яркой творческой индивидуальности, он был талантливым представителем поколения художников-реалистов, смелого проложивших новые пути в развитии отечественного художественного искусства.

В 1974 году за создание высокохудожественных образов для массового производства Владимир Васильевич был удостоен звания лауреата Государственной премии РСФСР им. И.Е. Репина.

В 1980-е годы, время триумфа Гусевского хрустального завода, крупнейшего предприятия в стране по производству хрустали и цветного стекла, коллективом художников под руководством В.В. Корнеева выполнена огромная работа по разработке новых современных образцов для производства. Одновременно художник в сотрудничестве с мастерами создавал уникальные авторские произведения, которые составили в дальнейшем основу экспозиции Музея хрусталя. В годы работы на заводе В.В. Корнеев являлся постоянным участником многочисленных художественно-промышленных выставок за рубежом. Его имя вписано золотыми буквами в историю завода. Произведениями Корнеева трижды присуждены золотые медали международных выставок.

На выставке 1976 года в Рельсоне — старейшем центре художественного стекла Северо-Западной Европы — золотые медали были удостоены две работы В.В. Корнеева: «Сербиерский» и «Декоративное блюдо». «Литавский» произведения сегодня украшают экспозицию Музея хрусталя.

В 1979 году В.В. Корнеев был почетным членом жюри международного конкурса заслуженного художника РСФСР.

Большой творческой удачей Корнеева стало создание декоративных композиций и жанровых картин таких, как «Памяти кавалера» (1985 г.), «Танцевальщик» (1990 г.), «Донжиг» (1999 г.). Замечательно редкими декоративными сериями — «Хрусталь», «Золотая осень» (1982), воплощенный очарование опавших листьев и серо-голубого осеннего неба, «Плужники» (1983), отразивший в себе строгу и величественную архитектуру Москвы; «Сербиерский» (1975), в предмете которого отражена суровая и величественная природа Севера, сочетается с тончайшим художественным рисунком.

В произведениях художника нет ничего надуманного, они отмечены мудрой простотой, конструктивной ясностью, открытым звуком



ним цвета. В лучших работах В.В. Корнеева в полной мере воплотилась фантазия и гирляна русской природы.

Яркой фантазией композиционных решений, тонким юмором отмечены декоративные шотеры «Олимпийский венок» (он был удостоен Премии Всесоюзного конкурса, посвященного Олимпиаде-80, проводившейся в Москве).

В 2003 году искусством и значимое народное художника Р.

Одна из последних работ Владимира Васильевича — композиция «Ормиды» (2000). Она подчеркнуто декоративна и впечатляет удивительной экспозицией черт г. Владимира.

В 2000 году произведений В.В. Корнеева экспонировались в зале Государственного Эрмитажа на проходившей там выставке «Соло для трубки стекловду». Творчество художника вызвало огромный интерес у коллекционеров. В 2003 году в музее Владимира Васильевича Корнеева — большого творческого успеха, связанного с Мещерой. Увлеченный невероятной красотой природы этого края, он выражает в своих произведениях...

Учим художника хорошо известно исследователям искусства и специалистам художественного стекла во всем мире. С 1962 года он — постоянный участник российских и международных выставок в Чехии, Германии, Бельгии, Франции, Бразилии, Японии, Иране, Сирии, Швеции, Австралии, США, южноамериканских выставок ЭКСПО-76 (Монреаль, Канада) и ЭКСПО-78 (Стокгольм, Швеция). Работы Корнеева экспонировались в Государственном музее керамики и «Усадьба Кусково XVIII в.», Всероссийском выставочном центре, прикладного и народного искусства, Государственном музее-заповеднике «Царицыно», Государственном Русском музее, Государственном Эрмитаже и т.д.

Творчество художника всегда основанное на глубоком уважении к русской культуре, оно помогает воссоздать поколения в традициях понимания истинной красоты, духовности и гуманизма.

Коллекция Музея хрусталя имени Малышова специально подготовлена для экспонирования в музее «События» — самые теплые чувства уважения и признательности талантливого мастера, который желаем ему всего самого доброго: здоровья и неиссякаемой энергии, бодрости духа и прекрасного настроения, ярких творческих идей и возможностей воплощения их в жизнь.

А.МАНОВА, старший научный сотрудник
Музея хрусталя
им. Малышова.

