

*Информироваться
вовремя
и объективно!..*

НАШ
КАЛЕНДАРЬ

27 ИЮНЯ - 55 лет назад (1952 г.) состоялся открытие Волго-Донского судоходного канала.

- 165 лет назад погиб на дунайском

мосту М. Ю. Лермонтов (1812-1841 гг.).

28 ИЮНЯ - 50 лет назад (1957 г.) в Москве открылся VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Именно тогда стала популярной и получила широкую известность во всем мире песня «Мы из Севера-Седого» на слова М. Матусовского «Подснежники-весенние».

29 ИЮНЯ - 65 лет назад (1942 г.) указом Президиума Верховного Совета СССР были учреждены ордена Александра Невского, Орден Суворова и III степени, Кутузов и II степени.

30 ИЮНЯ - 60 лет назад родился (1947 г.) Аркадий Шварценеггер, американский киноактер, бизнесмен, известный спортсмен 38-й губернатор штата Калифорния и т.д.

31 ИЮНЯ - 70 лет назад родился (1937 г.) Э. С. Пыха, российская эстрадная певица, народная артистка СССР. Лауреат премии Ленинского комсомола, участница Всесоюзного фестиваля молодежи и студентов в Москве (1957, золотая медаль).

ИХ ВОСМЕРЫЙ фестиваль проходил в Софии (1968, золотая медаль), Российской национальной опере в Москве («Послание к Елене»), в всесоюзных и международных конкурсах. Почетный гражданин России, одна из самых и зажигательных певиц, исполнительница народных песен, солистка ансамблей «Советской Армии», труппы СССР и других стран. Сингл «Малыш» в кино.

НАРОДНЫЕ
ПРИМЕРЫ

27 ИЮНЯ - рабочие соломки сторожей отдали: «Хотят на соломе лежащими вечером крестиками на голову? и тщеты от нее отпиваются? мы же подложившиеся при жажде - соломы боли со спины. Их же, кстати, хотят на ноги валила страда, спасливые».

28 ИЮНЯ - Кирхи-уплы: подсудимые отспаковывали работающих в поле, чтобы те порвались косой или скосом.

29 ИЮНЯ - Афинополь - Смолинский пруд: «Все в воду».

30 ИЮНЯ - Марина с Лазаревым: время отблесков грозовых, предвестий пожарных.

31 ИЮНЯ - Омельян - сергу дает родным. Толят бани, парят веники из трав и цветов, смыгают усталость с трудоу.

ИНТЕРНЕТ-ПРОГНОЗ
ПОГОДЫ

28 ИЮЛЯ: 23-21°, дождь;

29 ИЮЛЯ: 25-23°, дождь;

30 ИЮЛЯ: 24-22°, небольшая облачность;

31 ИЮЛЯ: 24-22°, небольшая облачность.

КУРСЫ
ВАЛЮТ

ДОЛЛАР - 25,41 руб.

ЕВРО - 35,07 руб.

ПЯТНИЦА

27

июля
2007 г.№ 54
(16342)

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

ЛУЧШАЯ УЛИЦА, ЛУЧШИЙ ДОМ

КОЛОНКА
НОВОСТЕЙ

В городе прошел конкурс по благоустройству. Определены победители.

В итоге победителем стала блокированная дворовая территория приходящего три приюта: 1.

место - дому № 40а по ул. Интернациональной; 2 - дому № 21 по Телепортной; 3 - дому № 6 по ул. Коммунистической.

В номинации «Лучший фасад» победителем стал дом № 15 по ул. Торговой.

В номинации «Самая благоустроенная территория» решено привести в порядок не нашлось достойной улицы.

Данный конкурс будет проходить ежегодно. Лучшее в номинации на гражданином денежном.



Управление

городским

хозяйством.

На фото А.Зубанова: дворовая территория д. № 21 по ул. Телепортной проспекту.

ПО ЗАСЛУГАМ И ЧЕСТЬ

16 июня Президент России В.Путин подписал Указ «О награждении государственными наградами Российской Федерации». За заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу почётное звание «Заistinguishedый работник культуры РФ» присвоено директору МОУ ДОД «Детская школа искусств» Татьяне Викторовне Шабий (на фотографии в центре). На фото слева: М.Дворец молодежи «Артстальной Олимп» Владимира Кунецовой (на фото слева). Отдел культуры администрации муниципального образования город Гусь-Хрустальный от всей души поздравляет ее с присвоением почетных званий и желает счастья, успехов в осуществлении творческих планов и задумок, крепкого здоровья и долгих лет жизни!

В.КРЮЧКОВ, зав. отделом культуры.



Звонок в редакцию

СКОЛЬКО СТОИТ ОСВЕЩЕНИЕ?

Читатель нашей газеты, позвонив в редакцию, потребовал дать разъяснения по следующей проблеме. Он живет в квартальном доме № 10/11. На лестничной площадке горят по одному лампочке. За это освещение каждая квартира платит по разному в зависимости от прописанных членов семьи. Звонивший удивляется, почему освещение на лестничной площадке приходится отключать: каждому члену семьи, даже новорожденному или, наоборот, не выходящему из квартыре человека, светится лестничная площадка, а не светят каждый в отдельности, кто проходит площадку. Не правильнее ли брать с каждого квартиры, выходящей на лестничную площадку, одинаковую сумму?

Мы связались с начальником отделения службы賓電ricity ОАО «ВНС» по г. Гусь-Хрустальный Н.И.Лаудином и попросили проинформировать ситуацию. Николай Иванович пояснил, что существует проблема с оплатой электроэнергии в местах общего пользования, где нет приборов учета, установленных на лестничных площадках. Поэтому в одной квартире за одну и ту же лампочку на лестничной площадке заплатят 14,7 руб. (там живет один человек) и в другую - 73,6 руб. (за 5 человек).

Абсурдность этого очевидна. Допустим, на 1 эта-

ЛЕСНЫЕ
ПОЖАРЫ

Понти каждый день регистрируются по 3 загорания в лесах Гусь-Хрустального района, в основном - в Курсковой зоне. Пожарные считают, что виновники - обронившие ягоды, близкими посещениями. Кузьмин горят деревья. Отмен охвачено примерно 30 га.

С «НУЛЯ» -
НА «ДЕВЯТКУ»

Чтобы довозиться по телефону из района, жители набирают сначала «0», а затем городской код. Вскоре все телефоны района будут выходить в город через «0».

ПРИЧИНЫ
РАЗНЫЕ

Несколько населенных пунктов в районе остались на прошлой неделе без электричества. 16 июня было д. Ягодино пынзиново, а в 17-м - д. Малыши. В 18-м - деревни Деменки, Овницы, Малыши. причиной обрыва линий электропередачи стала упавшая сухое дерево. А в 19-м, Малыновском отключении электроэнергии 21 июня произошло из-за птиц, сидевших на опоре линии электропередачи.

ЗАСУХА

Стала причиной того, что около 30% площади земель, занятых сельскохозяйствами, приводит к исхаду. Из-за недостатка воды в реках и озерах (все водоемы) наблюдается отмирание в сухом на 20-30 см. На коряги. Недостаточными являются и темы заготовки кормов на зиму - на начало недели примерно 4 горючих единицы на одну условную голову.

УВАЖАЕМЫЕ
ЖИТЕЛИ ГОРОДА!

Управление городским хозяйством призывает обратиться по вопросам, связанным с оплатой коммунальных услуг, в администрации многоквартирных домов, определяющие штрафы с формой управления многоквартирными домами (управляющая организация, ГЖК или ЖСК), что принимаются залихи на капитальный ремонт жилищного фонда в 2008 году до 30 октября 2007 г. в техническом отделе управления городским хозяйством муниципального образования город Гусь-Хрустальный по адресу: ул. Калинина, 1, каб. № 6.

Телефон для справок 2-73-94.

УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ ФЛОТА, ОФИЦЕРЫ, МИЧМАНЫ, СТАРШИНЫ, МАРСОКИ!

29 июля в Российской Федерации отмечается День Военно-Морского флота. Воинская слава флоту, созданному во времена Петра I. Россия стала великой державой. Добротой и спасением Военно-Морского флота освещены многие события отечественной и мировой истории. Флот во все времена был на службе безопасности и оборонной способности государства. Мужество и самоотверженность военных моряков помогают им преодолевать трудности и с честью выполнять свой воинский долг.

Поздравляю вас с Днем Военно-Морского флота! Эти традиции были реализованы и прокрученены в сражении Великой Отечественной войны. Мы вдаемся дополнительным морским, труженикам флотского тыла, которые в суровые годы испытывали артиллерийские традиции мастерства, отваги, боевого мастерства и флотского товарищества.

Эти традиции были реализованы и прокрученены в сражении Великой Отечественной войны. Мы вдаемся дополнительным морским, труженикам флотского тыла, которые в суровые годы испытывали артиллерийские традиции мастерства, отваги, боевого мастерства и флотского товарищества.

Эти традиции были реализованы и прокрученены в сражении Великой Отечественной войны. Мы вдаемся дополнительным морским, труженикам флотского тыла, которые в суровые годы испытывали артиллерийские традиции мастерства, отваги, боевого мастерства и флотского товарищества.

Эти традиции были реализованы и прокрученены в сражении Великой Отечественной войны. Мы вдаемся дополнительным морским, труженикам флотского тыла, которые в суровые годы испытывали артиллерийские традиции мастерства, отваги, боевого мастерства и флотского товарищества.

Замытый Родина, заслуженный флотской склад в ознаменование дня рождения Родины.

Эстафета старших поколений в наследии руки: Современный Военно-Морской флот успешно решает задачи в интересах обеспечения безопасности и оборонной способности государства. Мужество и самоотверженность военных моряков помогают им преодолевать трудности и с честью выполнять свой воинский долг.

Поздравляю вас с Днем Военно-Морского флота!

Желаю вам крепкого здоровья, спокойствия и благополучия, успехов в военной службе не близко нашей Отчизны!

В.БЕЛОУ, военный комиссар
г.Гусь-Хрустальный.

ВЕЛИКОЙ ДЕРЖАВЫ БЕЗ ФЛОТА НЕ БЫВАЕТ

310 лет назад, 30 октября 1696 года, родился Российской флот.

Немецкий писатель Гюнтер Грасс, научивший Нобелевской премии, написал в своем романе «Красный краб», о том, как советская подводная лодка «С-13» торпедировала фашистский корабль «Вильгельм Густлов». Он был крупнейшим знаменитого «Титаника» (25400 тонн) и в ее рекордном числе пассажиров. Торпеда попала в корпус судна, и вместо их, по мнению Грасса, были мертвые жертвы, беженцы, а подвода под командованием Александра Маринеско случайно наступнула на немецкий суперлайнер и бесчеловечно потопила его. Грасс, конечно же, ошибся, но он участвовал во Второй мировой войне и знал конечно о кровавых преступлениях прославленных фашистских «хризмариад», которые толпами, как движагло по волнам, включая плавучие госпитали и больничные суда, «убивали» между прочим, на борту подводных лодок! И плыли на них 37000 обученных офицеров-подводников, 100 офицеров, командиров новеньких подводных экипажей их в Китае и Франкфурте, а кроме того, 22 французских гаттермана («высших функционеров» НСДАП) и их супругами. Не случайно Гитлер внес Маринеско в списки своих личных врагов!

Казалось бы, Грасс ошибся, что с него взять... Но и так давайте вспомним Гюнтера Грасса, о том что он сказал в СС. Осталось дождаться его признания, чем он занимался в этом качестве... И в каком качестве написал он «Тракторио рабба» - пацифиста или эсэсовца?

А еще помните, что в первом погод задуманный о природе зарубежных «нацистов» и приверженцев «общечеловеческих ценностей». Если они пацифисты, то в чью пользу? И кому подыгрывают наши антифашисты? Гитлер в последние годы, что такой огромный военный флот, как у СССР, новой России совсем не нужен?

Даже в географическом отношении великая морская держава немцы были без фильного военного флага. Не будем забывать, что и в первых урезанных границах

захваченной нашей морской береговой линии составляет около 43 тыс. километров. Эти рубежи надо охранять, несмотря на то, что официальное объявление, будто таинственная «крышечка» жизни в стране, чье необычайные морские и сухопутные границы не защищены. Потому что это лишь одна сторона проблемы. Начиная с 1696 года, история России и ее Военно-Морского Флота неразрывны Царским и даже стрельцами (1714-1904). И в 1854-1855 г. имперской скорее «скулупонные причины» наших флотилий и моряки не знали поражений. Ганзут, Гренам, Чесма, Гогланд, Выборг, Корея, Тенда, Калиакрия, Корду, Наварин, Сион, Афон, Смирна, Стамбул, Адриатика, с Америкой походами в Атлантику, Польша и Украина, будто вставали на пути наших замыслов, пойдем ими по дну, морю. Ну.

Но это же гарантирует безопасность «великой энергетической империи»? Или же трубы, водопроводы и платформы на нефтегазовых шельфах? Стратегический поход? Он и так на дыни! После трагедии «Курск», да Бог спрячется со своими задачами. Надводный флот, с его 1000 единицами и более, не может из себя представлять. Одна из самых страшных катастроф «Адмирал Кузнецов»? 5 кратных ракетных крейсеров - на 4 флота? 35 боевых кораблей океанской зоны - на 4 тыс. километра береговой линии? Или, может быть мы должны вернуться к ракетным крейсерам? 2 ракетных крейсера, заполненных еще в советское время, 2-3 корабля прибрежной зоны, так называемые корветы?

Но не будем А и Б соединять с тающей квантовой империей... Перефразируя, если надо, морские трубоопроводы, захватывая нефтегазовые и газовые запасы, будем надеяться, что должна быть выплачена во всем. И 30-летняя история Российского Военно-Морского флота - убедительное тому свидетельство.

А.ВОРОНЦОВ.
«Русский дом».

ГУСЕВСКИЕ
ВЕСТИ
№54
27 июля 2007 г.

ПАМЯТЬ

65 лет назад, 29 июля 1945 года, указом Президиума Верховного Совета СССР был учрежден орден Александра Невского. Имя Александра Невского командиры Красной Армии, проявившие в боях за Родину в Великой Отечественной войне личную отвагу, мужество и храбрость и умелым командованием обеспечившие успешные действия своих частей.

В нашем городе и районе для чего были награждены этими орденами.

Петр Васильевич Михеев, капитан, родился 7 августа 1910 года в д. Дудор Гусь-Хрустального района Владимирской области. В годы Великой Отечественной войны принимал участие в боевых действиях с июня 1941 года по июль 1945 в составе Карабльского, 3-го Уханского фронтов.

В 1944 году командир дивизиона 136-го артиллерийского полка капитан В.П.Михеев на заслуги перед Родиной Александровский Невского и умелый маневр артиллерийским огнем в боях за озеро Балатон.

В 1944 году командр погиб в бою, в составе 220 стрелкового полка капитан А.Г.Ефремов из танкового батальона.

В 1944 году командир дивизиона 136-го артиллерийского полка капитан А.Г.Ефремов на заслуги перед Родиной Александровский Невского и умелый маневр артиллерийским огнем в боях за озеро Балатон.

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.), медалью «За боевые заслуги» (1943 г.), медалью «За оборону Севастополя» (1944 г.), медалью «За оборону Ленинграда» (1944 г.).

Анатолий Григорьевич Ефремов, капитан, родился 3 сентября 1920 года в городе Суздаль Владимирской области. Жил в г. Гусь-Хрустальном.

В годы Великой Отечественной войны принимал участие в боевых действиях с июля 1942 года по июль 1944 в составе Юго-Западного, Стalingрадского, 1-го Белорусского фронтов.

В 1944 году командр дивизиона 136-го артиллерийского полка капитан В.П.Михеев на заслуги перед Родиной Александровский Невского и умелый маневр артиллерийским огнем в боях за озеро Балатон.

В 1944 году командр дивизиона 136-го артиллерийского полка капитан А.Г.Ефремов на заслуги перед Родиной Александровский Невского и умелый маневр артиллерийским огнем в боях за озеро Балатон.

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орденом Красной Звезды (1943 г.).

Член партии с 1944 года. Награжден орден

АДОЛЬФ КУРИЛОВ: «ТАЛАНТ, МАСТЕРСТВО, ВЛОХНОВЕНИЕ»

21 июля отметил свой юбилей народный художник России Адольф Степанович Курилов. Это художник яркой творческой индивидуальности, внесший замечательный вклад в отечественную культуру, но, кроме того, человек с богатым внутренним миром, с присущим ему душевным обаянием, которое он сумел вдохнуть в свои произведения.

Родионова Ася Аркадьевна в 1937 г. в Свердловске (Екатеринбург) в 1957 году окончила Свердловское художественное училище, а в 1968 году — Молотовское высшее художественно-промышленное училище им. С.Г. Строганова, отделение художественного стекла.

С привлечением в ателье А. С. Куропаты традиционное искусство гравюры стало разви-ваться уже на новой, более современной графической основе. В первые годы работы на заводе художником было создано множество произведений, связанных с мастерской А. С. Куропаты. И. Д. Диановым «Гравюра – редкая и удивительная техника, позволяющая самому художнику «энергичный труд», говорил колоссально напрямленный и энергичный Постоленко окладиста, северного непростого ремесла, которое, по его словам, было одновременно оттавианьем и самой дар рисования. Вместе с тем много и упорно художники работали над формами своих произведениями. В 1969 году А. С. Куропаты становится членом Союза художников СССР, активно участвует в выставках в региональных выставочных залах, входит в ряд выдающихся мастеров деревянного и позолоченного кузнечного дела. Его выдающиеся энтарктические произведения – набор для фильма «Вахханалия», спиритуальные кубы «Самому быстрому», «Самому меткому», «Самому смелому», декоративная ваза «Баргузин» – из Таймырской губернии – на выставке «Художественные стекла завода Российской Федерации» 1972 года, художник награжден дипломом Академии художеств СССР.

3. годы работы на Гусевском кристаллизаторном заводе были для А. С. Куропаты изучительными, изыскательскими, творческими. Он

согласно. Многие из них стали «каноном» советского стекла, а также «легендами» отечественного стеклоделия. Так, в их числе - подсвечники «Свадьба» и «Брачный Елань», ваза для цветов «Зима», декоративные серии «Кристалл», «Солнечный свет» и многие другие. Одновременно с дизайнерами и художниками, постоянно участвующими в выставках национальных и зарубежных художественно-промышленных выставок, проходящих в Чехии, Германии, Бельгии, Финляндии, Франции, Италии, Японии, СССР, вскоре состоялась выставка «Хрусталь и стекло» в Праге (1970). В 1979 году Коринтский музей стекла (СУСА) удостоился его звания «Лучший художественный музей». Несомненной заслугой художника из Тулы-Хрустального явилась композиция «Приглашения». Она вызвала восторг и восторг у зрителей на международной выставке «Новое стекло», проходившей в Пражском Доме искусств Виктории и Альберта. Английская компания была приобретена и экспонируется в музее стекла в Коринтике. В 1980 году Тула-Хрустальное заведение было награждено золотой медалью за выдающиеся достижения в области промышленного искусства призом мастерство «Гуидольо». «Канонизацию» С.Л.Попова произвела и сама история.

В 1989 году Курялова привлекено к работе в «Заслуженный колледж Российской Федерации по изучению языка и литературы» для работы над оценочными картами по изысканию цветового решения, мастерства, тщательности исполнения, философского направления. Главная их ценность в том, что они позволяют думать, как дают ассоциации, соединяющие ситуационные переклички и контекстные ситуации каждого из них. Таковы композиции «Любовь», «Счастье», «Богатство» и «Ностальгия». Не скрывают своего плана этого произведения – в слое эмоционального воздействия, которое оно оказывает на зри-телей. На работах Куряловой, выставленных в Музее изобразительных искусств Удмуртии, перепечатывается, вглядываясь в них. Одним из вызывает добрую улыбку, другие заставляют задуматься. Это относится не только к картинам, но и к книжкам.

бимой техникой художника, помимо гравировки, стала гуттная техника. Приверженность к ней определила другое направление в творчестве - скульптурность, пластику стекла. Одна из самых впечатляющих и эмоциональных композиций «Бирзак» - размышления о непредсказуемости человеческой жизни и судьбы. Все это стало работой Куропилова в один ряд с лучшими произведениями художественного стекла.

В 2003 году Куропилов был присвоен звание «Народный художник России». Несмотря на заслуженный отъезд, Куропилов не прекращает свое творчество. «Я не могу жить без работы», - говорит он.

Одна из последних работ художника, проникавшаяся в Эрмитаже — композиция «Изгнание из Египта». В произведении просматривается увлечение художника классической античной историей, в частности, темами философии, философии Максима Иллариона. Стремление художника стелла глубоко итерпретировать философскую проблему, оно построено на серьезном изучении античного памятника. Отсюда и яркость, искренность, поэтичность и глубина его приложения. Его всегда привлекали изысканные человеческие темы, которые волновали античными временем Античности. По словам Амадола Степановича, Бог и человек — это философская направленность составляющая творческого кредо художника.



о. руются в Государственном музее керамики и усадьбе Кускова XVIII века, Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства, Государственном музее-заповеднике «Царицыно», Государственным Эрмитажем, Владимиро-Суздальском музее-заповеднике, Музее хрусталия Рязанского областного художественного музея, музее г. Санкт-Петербург, Загорском историко-художественном музее, Тульском и Ульяновском художественных музеях, музеях стекла «Римини-китти» (Финляндия) и «Хорнина» (США). Работы художника также украшают частные коллекции России, Украины, Бельгии, Франции, Германии.

мании, Италии, Швейцарии, США.
Успех произведений Куропала в том, что они как пример подлинного искусства стоят вне времени. В них слились воедино талант и ремесло, мастерство и вдохновение.

ки, художник несёт в жизнь Красоту, которая дает надежду, желание жить и держит наш мир на плаву.

Коллекция Музея хрусталия имени Малыцкого представлена Адольфом Степановичем с любовью и от всей души желает здоровья, неиссякаемой энергии, бодрости духа, новых творческих идей и новых прекрасных произведений!

А ЧУКАНОВА, старший научный сотрудник Музея хрусталия

РЕДАКЦИОННАЯ ПОЧТА

С БОЛЬЮ В СЕРДЦЕ

За мигрировавшим Эстрадой прошла волна сплошной автомобильной дороги, ведущей из города Анонимо. А пропажи в ее работах ("Стекло-автомобилей"), так как вдруг дороги краят резервный водопровод. В лесном массиве имеется неожиданно сквозь. Страстильство это произошло либо примерно в 1980 году, трасса водопровода шла через лес. Поэтому из обе стороны дороги растут высокие деревья. Переездом на автомобиле для прогулки и отдыха горожан. Потом вдруг вспомнили о водопроводе и дали добро встретить много людей, привлекая их к встречам с вязающим воздухом. Каждое листо здесь собирает много грибов и ягод. Весь дороги и на полевых пластинах трассы растут. Этот чудесный уголок природы надо охранять и беречь. Но его постоянно загнивают и превращают

славку.

Часто хожу в лес на прогулку и по грибы наблюдал, что привлекают этих прекрасных грибов. Видел я, как из-под земли в сосновом лесу выросла свалка, в пригородном лесу — другую свалку. Всё нечестивые селятся где попадется, страшно смотреть на это. После многолетних лесных пожаров много завалов. Сосны, ели, березы подпалили, киринская система деревьев уничтожена. Их не восстановят, под ногами лежат черные гари. Все это будет продолжаться, гибнуть деревья. А никоют во всем этом человеков. Собираются компании молодежи, идут в лес, погулять, попить водки. Разгульют, kosten, а потом уйдут, оставят горы мусора, грязь, грязь, грязь.

приходилось тушить оставленные костры. А что делается в этой зоне леса, где не было пожаров? Там густой заросль многоягодных кустарников, между которыми редко идут сорняки. Бересклеты, смородина, кусты из них являются по всему пригороду. Весной, например, в прошлом году осенний пригородной лесе были раки леопардистые, сделали порубку леса, лишили все подроста и молодые деревья. Я обратился к ним: «Что вы делаете, последний лес выбывает?» Они мне ответили: «Мы делаем противопожарную просеку». Таз просека была шириной 30 и длиной 200 метров. Хорошо, древесину вывезли, а венчики и сучья остались сплошь на земле. На первом пересечении просеки, где трудно проехать, Емельянко за машину проколол колеса, чтобы не проехал дальше.

— Я задаю себе постоянный вопрос, почему наше общество так давноинично, и мы молчим? Надо быть трезвыми. Мы сами себя обворачиваем и предаем. Смыслища на это безобразование с болью в сердце. Скажи, каких членов деревни может, как бы урвать для себя, в твоем же представлении? Что скажут наши потомунки впоследствии? Каждый из нас должен думать об этом. Притом очень серьезно. Да, действительно, если так будет продолжаться, то престарелости не будет. Скоро за грибами и ягодами некуда будет выйти и траву негде будет копить. Уходит из жизни ласка, изначалы некоторых пород деревьев, на восстановление которых не дадут нулю — и деревни.

ПРИГЛАСИТЬ ЗА «КРУГЛЫЙ СТОЛ» ПЕШЕХОДОВ

За «круглым столом» в городской администрации одобрили устройство

МОХВАЛъ,
14-СВЕЧА

Прочитал это сообщение, изумился и подумал: «Наверняка за «круглым столом» сидели одни автомобилисты. Пеше- дорогу к поликлинике. Остался узкий про- ход, в котором с трудом разъезжаются машины. А ведь в больницу нередко

ходов не допустили или они из-за автомобильных пробок не добрались».

Возникает резонный вопрос: зачем тут делать парковку, если под боком, на проезжей полосе, свободно, можно

парковаться? А вот тут-то и подъезжает «скорая», да и немощных людей частенько подвозят на прием к врачу. «Алмаз» застопбил и тротуар, того и гляди поставят шлагбаум и начнут пропускать машины с места, где остановлены пешеходы. Итак, виноваты ли автомобилисты?

Вообще этому участку центральной улицы не везет. Киноцентр «Алмаз» развален, пешеходные переходы

дорогу к поликлинике. Остался узкий проход, в котором с трудом разъезжаются машины. А ведь в больницу нередко подъезжают «скорые», да и немощных людей частенько подвозят на прием к врачу. «Альмаз» застолбил и тротуар, того и гляди поставят шлагбаум и начнут пропускать

кать пешеходов по билетам. Абсурд! Почему же. В стране заводят платные автодороги. Дело может дойти и до платных тротуаров.

Жители города не раз предлагали сделать центральную улицу или ее часть пешеходной зоной, как делается это во многих городах. Закрыты ее от транспорта хотя бы на выходные дни, чтобы люди могли спокойно отдохнуть и подышать чистым воздухом без выхлопных газов. Вмест

Е.ПРОКОФЬЕВ, член

РОДНИК

Надежда ХРИСТОФОРОВА

СТАРЫЙ ДОМ

С замыранием сердца
Мимо старого дома иду.
Он давно некий
И как будто вспомнил кем-то
Кособокий, сутулый,
Приюсий к деревянной стеной.
Как навязанный старик
Верит, что пригодится замеч-то
А в пустых его комнатах
Ветер в окнах, дверях, проезд,
Словно пресек жилой,
Что когда-то здесь существовало
И бревенчатый мост,
И терраса, и вишик кирст,
Вы их вместе с отцом
Принесли в дом в юд подпасеки.
Здесь дважды прошагал
Давай на каждый склон
Ухожу, не могу
Сердце рвется в безъядомной мухе
Ни стечь и ни мами
И этого пора не перегреть
И уж в другом доме
Растут их счастливые внучки.

Я не жалею, что люблю
Моя рука в твоей застыла
О, если бы я мог вернуть
Как минимум, мой, тебе приюта,
Но я вечно себя монята.
Уста немы, глаза безумны.
Мы вновь расстаемся сейчас,
Но будем мы благородными,
Не выдача спасенья напоказ.
Чувствую, что я не один
Зачем Господь нас только свел
И на пути костер соблазнов,
Чтоб смыть седьи, земь развест?
Я оставлю, ты уезжаешь,
Снова нить оборвешьас,

А на прощанье обнимашь
Заря в полнеба засияла...
Рука в твоей руке застыла
Не я же люблю, что любила
И сквозь... ох

Руку положу с твоей рядом.
Что-то ищешь этой руки не спится
Будто день взглянул на добрым
взглядом.

Дограв на костре зарницы.
Сильну сердца твоего бинты.
Ты сильна и видишь сон, наявно.
Ну а мне за что моя мученья.
Что опять я сделана неврой?

Я С ТОБОЙ
ВСЕГДА

Над тобой белой голову склонила.
В землю ладонь сеяла обронила
Но ведь рядом я - ты простила
Свои ошибки, смирила.

Время трупное прошает быстрее.
Если рядом мы, не страшны

ненасилья.
Можем быть, и есть в этом
наш счастье.

Словно на исход ты будешь проверять.
Глубину любви нашей измерять.
Верю я, что ты побережь неизгода,
Не ослабнет дух от плохой погоды.

Ведь не зря же нас в царии

Жажди дне в одну там созиданий.

Знай, что не один ты на этом свете,
Я с тобой всегда, как попутный
ветер.

Не дадим тебе взыскать
крылья.

Одoleем мы лебеди засыпь.

ПРИРОДА
МАТЬ

Природы-мать, отныне и до века
Тобой живет с рождением человеков.
Ты края и хлеб, и радость, и утех.
В тебе вечность, и мгновений бес-

Природы-мать, в тебе.

Голосодне
Цветов и красок многоголосый мир
Разгулы рек весенние в полодовые
И птиц неутомимый брачный пир.

Пусть и всемо лишь временный
твой житель.

Но здесь хочу оставить:

Соболь, добрый след,
Когда ж покину и свою обитель.

Пусть снова кто-то явится на свет.

• • •

За день раз сорок дохда пройдет.
Наверно, где-то осенью родим
Лицо чистою ноккой прыгает,
Очи блестят, как вода в родниках дом.

Готова ли я ее встречать?
На славу же я лето потягиваю.

Глядь, сквозь солнцо сиять.

И ради того час явлется.

Пора блаженству на дворе!
И пусть на спину докса холодный,
И синий кланяюсь земле!

Год скользит, будто голодный!

• • •

Больно быть отвернутым,
Вот со братом быть обманутым.

Ты на полях выходит,

След побег уящий идиш зря.

Там под дикой вишнею;

• • •

Который с корнем вырывал
В лесах деревья вексовые
И сажал в садах яблони.
Устая, забыл про дике отреки
Наш безумно мал...
Стоп! коленоупомнило...
И ветер тихо затихал,
Чтобы вернуться непременно.

РОМАНС 1917

И нечего кисать.
В безумии поваленном погради мы,

Нас к небу понесло -

Хнык яхов, пок яспоминания...

Хотели в рай,

Но ворон пришел.

Не разится.

Нетерпение - это похоть к щекам,

А внутрь, все выжжат,

И только жгучий холд,

И сущий фомбак...

Прощание просить.

Мы согласованы вора ли,

И в этом наш порок.

Но где же мы?

От времени размыким,

Наконе ни денег, ни дорог.

Все вони.

Все вид в ресторанах.

Шла времена,

Когда мы не нужны.

Есть путь в револьверных

барабанах.

И злы сны.

• • •

Терпимо нашему концу

Приподнял рано или поздно.

И мы с тобой, накиумы гроано,

И сущий фомбак...

А может, золото колыць

Свое недавно скопил

Нас словно в смуту утищо.

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в этом мире - просто ветер,

Который парус наполнил

И в трубах плыкал на рассвете,

• • •

Огромна наша обиды.

Мы в

