





# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЯМ - ГОСУДАРСТВЕННУЮ ПОДДЕРЖКУ

Окончание

**Начало на 1 стр.**  
**Дифференциация образовательного процесса определила в качестве ведущей линии совершенствование системы образования, поддержку одаренным детям. Выполняются целевые ряд мер, направленные на развитие дополнительного образования детей, организацию и проведение творческих конкурсов, олимпиад, в том числе межведомственных, чествование обладателей премий и стипендий «Надежда Мещаны».**

Детям и подросткам го-  
рода предоставлены широ-

**Вручение грамоты Министерства образования учителю химии СШ № 10  
В. Мажиной.**

екта «Образование». С конца ян-  
варя прошлого года выплачива-  
ется дополнительное вознаграж-  
дение за классное руководство.  
В национальном проекте «Луч-  
шая школа» на региональном  
уровне принимали участие Семи-  
ночная и Алексинская средние  
школы. К сожалению, они не про-  
шли отбор, но стали лауреатами  
проекта и получат премию в раз-  
мере 500 тысяч рублей. Обладате-  
лями президентского гранта ста-  
ли пять учителей: О. В. Спицына  
(Демидовская СШ), Н. И. Сазоно-  
ва и Т. А. Назарова (Курловская  
СШ № 1), В. В. Тоготин (Курип-  
ьевская СШ), Л. Б. Малькова (Григо-  
рьевская СШ).



Лена на развитие личности ребёнка, формирования у него любви к чтению, интереса к книге, к Отечеству, своей малой родине, уважения к семье. В районе действует 12 школ и детских музеев, 4 краеведческих комитета, 8 военно-патриотических клубов.

На развитие творческой инициатики и общественной активности

функционирует 22 ДОТ, которые посещают 1470 воспитанников. В этиебы и общественной активности детей направлены работы объединения «Импульс», которое действует в районе по улице восьмой год и имеет свой печатный орган. Главное направление - работа над реа-

кие возможности в выборе занятий по интересам во внеурочное время. В целях духовно-нравственного, художественно-эстетического, интеллектуального и физкультурно-спортивного воспитания учащихся только за 2007 год, проведено 52 городских массовых мероприятий с охватом 3570 детей. Главной целью организованного процесса подготовки к ЕГЭ было наиболее полное использование воспитательного потенциала проводимых мероприятий, соответствие их возрастным и психологическим особенностям детей.

На совещании было предоставлено слово директору городского информационно-методического центра С.Н.Павлову. В прошлом учебном году в городе действовало три областных опытно-экспериментальных площадки - СЦС № 1, 5, 15. Открыты подобные городские площадки на базе других школ. Активизация инновационной деятельности способствует серия конкурсных мероприятий, обеспечивающих разработку творческими работами учителями и дидактическим сооружением нововведений в учебно-вспомогательном процессе.

Председатель городской организации профсоюза работников образования и науки Л.А.Лебедевым отмечена главное направление деятельности профсоюза в истекшем учебном году. Это участие в разработке нормативно-правового базы нового системы оплаты труда, взаимодействие с органами власти на всех уровнях по увеличению зарплаты работникам общеобразовательных учреждений, вынесение предложений по национальному проекту «Образование и наука», а также создание условий для повышения конкурентоспособности в период проведения реформ.

Впереди напряженный новый учебный год, пусть он пройдет творческим и для педагогов, и для детей

В районном августовском со-  
вещании учителей приняли участие  
представители администрации района во главе с Н.И.Грушко, об-  
ластного департамента образования,  
а также учебных учреждений,  
такие муниципальные образова-  
ния. С докладом об итогах работы  
учреждений образования в прошлом  
учебном году и первоочередных за-  
дачах выступила заместитель главы  
района, заведующая отделом

В 72 образовательных учреждениях района в истёкшем учебном году обучалось 4908 учащихся, 1470 детей посещали дошкольные учреждения, более 2600 охвачены системой дополнительного образования.

В районе ведётся реконструкция Терновской школы. Здесь будет размещён детский сад. Департаментом образования и спорта планируется строительство муниципальной передвижной подвижной базы для детей сада Кулесовского детского дома. Это позволит及时но решить проблему ненхватки мест для детей в дошкольные учреждениях г. Кулесово. Планируется также после реконструкции крыши, ремонта Ильинской школы и решения вопроса с подводом уличной общеобразовательной Герасимовской и Ильинской школы. В новом учебном году необходимо пересмотреть программы оптимизации сети общеобразовательных учреждений района для того, чтобы сконцентрировать

финансовыми и кадровыми ресурсами на приоритетных направлениях развития образования.

В 2006-2007 учебном году 35 школ прошли лицензирование образовательной и 11 - професиональной деятельности. Успешно прошли аттестацию Акопянисан, Семёновская, Пенсионская, Григорьевская, Добрынина, Меликовская, Нечавская, Золотковская средние школы и Золотковская основная. Областной комиссией отмечено высокое качество обучения в Григорьевской СШ.

Образовательные учреждения реализуют практическую реализацию основных направлений приоритетного национального про-

нных образовательных технологий школах района проводилась дальнейшая работа по информатизации 37 образовательных учреждений подключенных к сети Интернет. Приобреталось компьютерное оборудование на сумму 1,8 млн рублей.

Отделом образования проводится работа по поддержке талантливых детей и молодежи. Всего второй год проходит районный конкурс юношеских отечественной истории, в котором принимают участие 11 школ. Победителем стала команда Демидовской СШ. Заметных успехов добиваются учащиеся Курпинской

муниципалитет передан детский сад, принадлежащий ОАО «Красносельский». Он входит в состав дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения культуры «Детская школа искусств № 1 им. А.С.Пушкина».

Эзек., 10:1-10). В ДОУ пос. Красногородка в д. Нечевской, капитально отремонтирован детский сад в п. Ушельском, где, кроме ремонта в детском саду, Заполоцким, в Беларусь привезены и установлены детские демонстрационные куклы, а также демонстрационная ситуация на сцене ощущаются острой потребность в дошкольных учреждениях. В очереди на строительство пяти новых детских садов стоят свыше 250 человек. Среди них — это проблемы косогоров — Курково, п. Ушельского и Иваново, д. Притирево.

Воспитательная работа в образовательных учреждениях направлена на формирование личности, способной к творческому мышлению и творческой деятельности. Важнейшим фактором становления личности являются воспитательные программы, разработанные в образовательных учреждениях. В 2018 году в рамках областного конкурса «Лучшая образовательная программа» были отмечены лучшие образовательные программы Анонинской и Курловской средней школы. Учителям Анонинской и Курловской средней школы удостоены почетной грамоты администрации Тверской области.

ты в администрации. В этом году за парты сладут 46 школьников районов, а в том числе 44 первоклассников. 315 бывших плавников продолжат обучение в других классах. Образовательные учреждения в новом учебном году очень важно продолжать развивать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, добиваться наилучших исков.

В. ЗУБАНОВ



## ПАМЯТЬ

27 августа отметил бы свое 78-летие Владимир Сергеевич Муратов. Он был не только художником многогранного таланта и широкого творческого диапазона, но ведущим мастером отечественного стеклоделия, во многом определившим путь развития художественного стекла в нашей стране. Но Владимир Сергеевич был еще и человеком широкой души, яркой личностью, общение с которым не может пройти незамеченным, не оставив следа в жизни каждого, кто с ним соприкоснулся.

# МЫ ЖИЛИ С НИМ В ОДНО ВРЕМЯ

В.С. Муратов всю жизнь отдал стеклу. 30 лет он проработал в Гусь-Хрустальном заводе. Своим творчеством он оторвавшую лепту в создание «стеклянного лица» и в формирование славы этого предприятия. Им были разработаны десятки великолепных образцов изделий, вошедших в коллекции музеев, многие из них и сегодня пользуются огромной популярностью.

Авторские произведения В.С. Муратова экспонируются в 13 крупнейших музеях страны, а также на рубежах в музее Корнелия Абрамова, в галереях и частных коллекциях Бельгии, Германии, Италии.

В коллекции Музея хрусталя собрано 450 произведений художника в том числе 26 авторских композиций. На этих работах Муратов всегда поражал духовность идеи в сочетании с лаконичной ясностью и простотой.

К большим творческим удачам можно отнести его композиции «Согдания», «Плоды путешествий», «Беседка на берегу», «Гимн» и др., а также туттую скульптуру, воплотившую традиционные формы в пластике стекла.

Знакомы туристам с экспозицией Музея хрусталя, мы всегда словно притягиваем нить от стеклянного бугра яузумы Васильева, созданного в XIX веке, к современным, к муратовской тройне. Пото-

том что для нас она является таким же символом Гусь-Хрустального и, возможно, скажет о нем больше, чем о русском искусстве, истории которого - в стремлении к первозданной красоте всего земного.

На протяжении всей своей жизни Владимир Сергеевич создавал акварельные работы.

В 1995 году художника, полного сил и творческих идей, уволили из завода. Но испытанный художник не расстался с профессией и находился до конца своих дней в мастерской и Муратов занялся эмалью, понимая, что не работать не мог. Стекло - любовь всей его жизни - возродилось в другой истощающей, перевоплощающей в проявление художественной мысли форме.

Владимир Сергеевич проявил завидное постоянство, сохранив верность стеклу на протяжении всей жизни. Эта самоизбранный преданность и беспринципная любовь сделали сиюминутную ему безграничное уважение со стороны коллекционеров, специалистов и всех тех, кто его знал.

Человек шедрой души, Владимир Сергеевич неоднократно дарил свои произведения Музею хрусталя. Это и удивительно красивая

ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ  
31 августа 2007 г.



## Спорт СРЕДИ ЛУЧШИХ

В Кирове прошло первенство области среди юношей по свободной борьбе. Подобный турнир был организован впервые. В нем приняли участие борцы-бильярдисты в возрасте до 18 лет из Александров, Коврова, Покрова и других городов. За победу в личном зачете боролись 22 человека. Первенство проходило по олимпийской системе. Каждый матч проводился до трех побед и теоретически мог продолжаться до пятнадцати партий. За выход в финал боролись четвертьфиналисты. Две команды из Гусь-Хрустального и Александров - Лайос Степаненков из Покрова и гусевчанин Семен Зайцев. К сожалению, наши борцы-бильярдисты уступили своим соперникам Дмитрию Медову завоевав лишь бронзовую медаль. Вместе с тем, выполнены нормативы первого спортивного разряда. Семен Зайцев занял четвертый место.

Одновременно с юношеским турниром проходили поединки чемпионата области по троеборью (брасс, бильярд) среди мужчин. За победу боролись 13 спортсменов из Александров, Владикавказа, Коврова, Покрова и Гусь-Хрустального.

В этот напряженный борьбы поборители стали бильярдистами из нашего города Антон Гарин. Он будет участвовать в Кубке России среди мужчин в Самаре с 10 по 14 сентября.

Владимирская областная общественная организация

## ФЕДЕРАЦИЯ РУКОПАШНОГО БОЯ

приглашает  
для занятий  
в группах

детей, юношей  
и девушек, а также  
взрослых  
(на базе УВД)

по боевым системам:  
«КРУССКИЙ СТИЛЬ»,  
«УНИБОС»,  
«БОЕВАЯ  
МАШИНА»

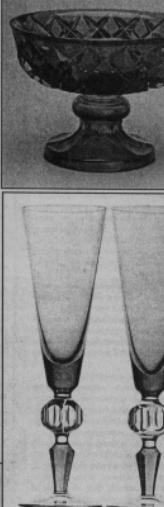
и самооборона  
для женщин.

Места проведения:  
СПОРТЗАЛ УВД - понедельник, среда, пятница с 18.00 до 20.30 (с 7 лет и взрослые);

ШКОЛА №4 - четверг с 18.00 до 20.00, суббота с 14.00 до 15.00 (с 5 лет);

ШКОЛА №10 - вторник с 18.00 до 20.00, суббота с 15.00 до 16.00 (с 5 лет).

**БУДЕМ РАДЫ  
ВИДЕТЬ ВАС,  
И ВАШИХ ДЕТЕЙ!**



по копиору пластика «Море», и необычная по технике декора чаша «Электрификация», и образная по своей образности густая скульптура «Петух». Нуко отмечает, что «Море» - это его работа в мастерской, а «Петух» - это работа в мастерской творческого эксперимента художника, стремление к новым поискам в искусстве.

В 2004 году, после своей обширной выставки, художники подарили музею для аварики замечательную композицию в технике эмали - «декоративный пейзаж Мещери», посвященный kraю, который стал ему родным.

Эмали В. С. Муратова неизменно привлекают личными ощущениями художника. Все они оставляют впечатление яркого, яркого света, светлого, воздушного, словно несущего душу великого Мастера, создавшего ими своим собственным руками. Они восхищают посетителей многочисленных выставок: Москвы, Писса, Ростова-на-Дону, Владимира, Гусь-Хрустального.

Владимир Сергеевич долгое время был постоянным консультантом сотрудников нашего музея. Нам посчастливилось не только

жить с ним в одно время, но общаться, набираться его мудрости, приобщаться к его видению мира, его художественному мышлению. Он был настоящим мастером художественного стекла, разбираясь в сложностях и тонкостях стекольного ремесла, ориентировавшийся в системе жизненных ценностей.

Но его интересы не ограничивались сферой художественного стекла. Это был настойчивый глубокий человек, что с ним можно было говорить о многом, и всегда поражала независимость и нестандартность его мышления. Безупречный врожденный характер, яркая индивидуальность, характер стекла, которым он щадро делался с нами, делали общение с этим художником бесценным подарком.

В. С. Муратов был человеком высокого профессионализма, тот, кто стать художником, он прошел суровую школу жизни. Его судьба была полна резких, но всегда справедливых. Он не болел для своего дела, Владимир Сергеевич занимался с полной любовью к жизни, стремился к погружению в искусство, знанию мира.

Летом 2004 года В.С.Муратов участвовал в Международном симпозиуме по эмали в Ростове-на-Дону и последил за выставкой в Ярославле. В 2005 году состоялась его персональная выставка в Гусь-Хрустальном и Владимире. Он готовился к предстоящей выставке в Государственном Эрмитаже. Но в самом конце этого года, его не стало. И его работы хранятся в Государственном Эрмитаже усиленно его сестры Лидии Сергеевны Муратовой.

Спортивно-концертный художник стала для всех огромной утратой.

Но Муратов оставил после себя удивительные светлые произведения, каждое из которых не только запечатлевало его талант, но и всегда согрето его душой и сердцем. И не только. Не со случайностью, но с большой любовью Владимир Сергеевич как необычайно яркая личность оставил глубокий след в душе каждого, кто когда-либо с ним общался.

Сердца сотрудников Музея хрусталя насыщена остатками памяти о Владимире Сергеевиче Муратове как о прекрасном человеке, большом художнике, неутомимом мастере-труженике, отдавшем всю свою жизнь искусству стекла.

А. ЧУКАНОВ,  
старший научный сотрудник Музея хрусталя им. Мальцовых.

На фото: В. С. Муратов;  
работы художника.

