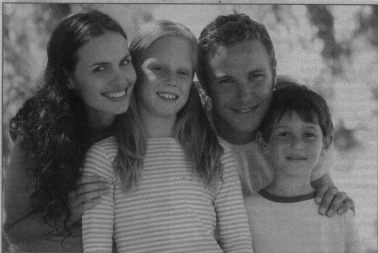


**Информировать  
вовремя  
и объективно!..**

**N 32  
(16910)**

**СЕГОДНЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЕМЬИ**



**ДОРОГИЕ СЕМЬИ  
Г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНОГО И РАЙОНА!**

15 мая в большинстве стран мира отмечается замечательный праздник - Международный день семьи. В этот день принято поздравлять своих родных, но самое главное - помнить о своей семье не только в праздник, а в любой день без исключений. На свете нет более важного и замечательного союза между людьми, чем семейный. От семьи зависит духовное и культурное будущее общества. Если человек успешен в семье, то ему легче быть успешным и в других сферах жизни. Кроме того, семья формирует высокий уровень ответственности граждан, прививает основные моральные и общественные ценности. По-настоящему счастливыми и готовыми к взрослой жизни людьми, наши дети вырастают лишь в окружении родительского тепла и домашнего уюта. В этот замечательный праздник хотелось бы выразить огромную признательность семьям, которые не остались равнодушными и вышли в семью

детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей под опеку, образовали приемные семьи.

Желаем, чтобы ваши семьи были крепки, как гранит, а отношения в них были доброжелательны и приятны. Чтобы никогда не возникало осор и распр, чтобы люди, составляющие одну семью, всегда любили и уважали друг друга. Пусть семьи нашего района и города станут еще крепче, дружнее и много счастливых и на их пути встречаются меньше трудностей и преград, а члены семьи никогда не расстанутся!

Доброго вам здоровья, мирных счастливых дней, взаимопонимания, благополучия и счастья!

**А.КАБЕНКИН, глава  
Г.Гусь-Хрустального района.  
И.С.ЧУКОВ, председатель Совета народных депутатов района.  
Ю.ГРИШКИН, глава  
г. Гусь-Хрустального.  
Н.БАЛАХИН, председатель Совета народных депутатов.**

**СВЕТ НАСЛИВЫХ ДНЕЙ**

Накануне Международного дня семьи я встретила с новой семьей Шариповых - Рашидот Хамитовичем. 33 года Татьяна и Рашид прожили в согласии в родном, 33-ем регионе. И пусть дата некрутая - согласно народным приметам, женемужная свадьба уже сыграна, а коралловый - еще впереди, крепость семейных отношений сомнений не вызывает.

Какаясь бы, как встретиться двум людям, живущим в совершенно разных уголках нашей огромной Родины? Но, значит, есть сила, ведущая навстречу друг другу по трудным дорогам эти две половинки для воссоединения и создания семьи.

Родился Рашид Хамитович в Башкирии Берскее. Там же окончил школу и пошел служить в армию. А в 1975 году, после службы, решил поехать к своему дяде в Челябинск, который, пройдя Великую Отечественную войну, работал в КТБ. Он предложил племяннику пойти по его стопам. Так стал милиционером. В обязанности старшего сержанта роты ППС входил обход объектов текстильного комбината. Однажды, проводя там проверку, заметил красивую девушку... и влюбился.

**- Часто говорят, что любовь с первого взгляда - выдумка, но со мной именно так произошло, - вспоминает Р.Х.Шарипов. - Увидел и полюбил, что вопреки.**

Татьяна, будущая жена милиционера, родилась в Рязанской области, под Тулой. В Москве отучилась на швею и по распределению попала в Челябинск, на тот самый текстильный комбинат. Симпатии оказались взаимными. Молодой парень, в красивой отглаженной форме и милая, застенчивая девушка стали приятельницей и крошкой парой. Они встречались 2 года, переговорили обо всем на свете, строили совместные планы. Очень трогательно и романтично Рашид Хамитовичем было сделано предложение руки и сердца Татьяне Медведевой: весенний парк у реки Миас, теплый тихий вечер и признание в любви. А в

1980 году, в олимпийское лето, 14 июня была создана новая маленькая ячейка общества - семья Шариповых. В школе следующего года родилась дочь Марина.

Молодая семья при каждом удобном случае ездила к своим родителям в Башкирию, и под Тулу. В Гусь-Хрустальном у Татьяны Медведевы было много родственников, и, навещая их, стали задумываться, а не перебраться ли им в этот тихий и зеленый городок. И решились, и приехали жить в Гусь-Хрустальный. Муж переводом был оформлен в отдел внутренних дел города, а жена занималась ребенком и семьей. Со временем Татьяна Медведева стала работать бухгалтером в милиции, потом - в торговом доме «Мещера», позже и по сей день трудится в Центре занятости населения. Рашид Хамитович прослужил в милиции 34 года и ушел в отставку в звании подполковника с должности заместителя начальника милиции общественной безопасности в 2009 году.

**- Огромное спасибо жене за ее мудрость, заботу и поддержку все эти годы, что и служил в милиции, - говорит Р.Х.Шарипов. - Только благодаря ей, мне удалось достичь своих высот.**

Конечно, самым значимым событием в их семейной жизни было рождение дочери. Марина училась в школе N 3, по окончании 9 классов поступила в колледж на отделение правоведения, после его окончания - во Владимирский юридический институт. Пошла по стопам отца - служит в полиции в звании старшего лейтенанта. Мама и папа очень гордятся дочерью, помогают ей и делом, и советом. А когда Марина подарила им внуку - это был один из счастливейших дней их долгой жизни. Теперь уже и внука Софью учатся в той же школе, что и мама, а бабушка и дедушка - всегда рядом.

С семьей начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Семья - источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может



существовать человек. Так и Рашид Хамитович считает, что основы их крепкого брака заложены еще в семьях их родителей. У него мама и папа прожили вместе 50 лет и воспитали 5 детей. А у Татьяны Медведевы родители были вместе более 45 лет и имеют 3 детей.

И вот уже 34 года супруги Шариповы вместе.

**- Но наши чувства только окрепли, как будто и не было всего этих лет. Все трудности и радости только больше сплотили нашу семью, - рассуждает глава семейства. - А теперь еще и наступил пора, когда работа уже неглавное, жена скоро выйдет на пенсию, и заживем мы уже для себя, детей и внуков.**

Рашид Хамитович признался, что очень любит проводить свободное время с женой, ходить на вечерние прогулки в парк, ездить вместе на рыбалку, да и ни одного праздника или события они не отменяли вчера. Ярким событием осталась в памяти поездка адомьем в Туап-

сов. Теперь у семьи есть огород, на котором часто собираются все вместе, а обязательной традицией стал праздник рождения семьи Шариповых - 14 июня.

**- Главно в семье, и рядом семейных ценностей является обязательное уважение друг к другу, взаимопонимание и любовь, - считает Рашид Хамитович. - Очень хочется, чтобы эти качества ценила сегодняшняя молодежь. Ведь семья - это основа всего. Каждому из нас, болельщикам, неважно, стрессы могут разрушающе воздействовать на супругов. Но чтобы сохранить и уберечь любовь, укрепить гармонично сплоченный в трудные периоды жизни, нужен «картанный» посыл, да не простой, а посыл «счастливых дней». Свет «счастливых дней», память о них в дни невазгод согревает и не дает бежать победить любовь.**

**И.ШАПОВАЛЕНКО.  
На фото из семейного архива:  
супруги Шариповы с дочерью  
Марией и зятем Сергеем.**

# ЧТО ВОЛНЕЕТ ГОРОДЯН В ЧЕСТЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

На вопросы отвечает глава г. Гусь-Хрустальный Ю. Гришкин

**— Юрий Владимирович! Предлагаю решение дорожной проблемы — предложить по возможности за счет собственников по ослаблению в налоговой сфере отрегулировать дороги. Если Вы поспытаете, что эту дорогу отремонтируют за 16 млн и Вы дадите на такую сумму послабление, я найду Вам предпринимателей, которые за эти деньги уложат дороги с 10-летней гарантией. Я не критикую — я предлагаю, так как живу в этом городе и мне не безразлична его судьба.**

— 16 миллионов рублей — стоимость ремонта дорог, рассчитанная по нормативам, а окончательная цена определяется на аукционе. Вы и ваши друзья могут принять в нем участие, снизить стоимость и заложить 10-летнюю гарантию. Вся информация по аукциону размещена на сайте rosegold.ru, а консультации можно получить по телефону 2-49-73 Любови Александровны Григориной. С удовольствием заключим с вами контракт, а сэкономленные деньги и направим на ремонты дорог. За предложение — спасибо.

**— Юрий Владимирович! В городе проходит месячник санитарной очистки: убирают улицы, придорожные территории. Однако с мусора мусора складывается не очень благоприятная ситуация. Собранные мешки с мусором, обрешенные ветки деревьев не довозят уже вторую неделю и сколько еще пролежат — неизвестно. Какой порядок вывоза собранных мешков с мусором? И еще вопрос: во дворе домов по ул. Октябрьская, 76 и ул. М. Агостина, 11 ведут ремонтные работы на территории — это работа неделю. Из-за вырванного котлована перестали вывозить контейнер за крупногабаритный мусором. Когда будет вывезен контейнер и будет ли собран весь мусор вокруг него работниками соответствующей службы?**

— Вы не единственный, кто обратился ко мне с вопросом по вывозу мусора во время субботней акции, но все же хотелось бы разъяснить все это на контейнерных площадках, предназначенные для бытового мусора. Замечательно решают проблему ряд ТСЖ. Например, жители дома 18 по улице Пролетарской заказали специально для субботника большую «лодку» и убрали весь мусор. Но так же, везде, несмотря на то, что раскоды по уборке и благоустройству придомовой территории включаются



открыта для домосодержания. Тем не менее до 1 июня с вывозом мусора справимся.

Ремонтные работы на территориях в вашем дворе закончены. Благоустройство восстановлено, а возникшую саажу уберали.

**— Кто контролирует ремонтные работы, проводимые ВОТЭК? В течение почти 3-х месяцев с января 2013 г. периодически (через неделю, полторы) проводились ремонтные работы в одном и том же месте по ул. 2-й Народной, д. 13 у магазина, с отключением тепла. Работы проводились с утра до вечера, а то и по нескольким дням, через неделю — еще повторялось. Получается, что ВОТЭК выгодно проводит работы по системе латания дыр, ставя заплатку на заплату, каждый раз приговора кучу техники и людей, зная, что через неделю опять будет вновь, вместо того, чтобы сделать раз и забыть навсегда.**

— С уважением, Галина. В уважаемая Галина. На улицах 2-й Народной и Коммунистической не латали, а заменили тепловые сети в многоквартирных домах. Замена закончена. Нерешенной осталась проблема аварийной тепловой сети в микрорайоне, где совмещены теплотрасса и котельня. Предписание о необходимости выполнения капитальный ремонт до начала следующего отопительного сезона. Необходимые поручения по контролю за исполнением предписания даны мною Службе единого заказчика.

**— Хотела бы обратиться к Вам по вопросу организации детской площадки возле дома 41 по улице Калининна. Поскольку в нашем дворе практически отсутствует детская площадка, хотелось бы, чтобы была машина, то транспорт ставят по всему двору. И днем, и ночью оставшаяся часть площадки, на которой играют дети, заставлена машинами. Есть ли возможность поставить ограду и организовать хотя бы не большую площадку для детей?**

— Согласен с Вами, что машины не должны стоять на газоне и это является нарушением Правил благоустройства, утвержденных в городе депутатами. По закону за подобное на-

рушение полагается штраф от 800 до 3000 рублей. Судя по проблеме, описанной вами, во дворе дома нет достаточного количества мест для парковки машин, а из-за этого страдают дети. Но решить, где будут стоять машины, где ограды, а где пешеходная зона, только вы сами, собравшись на общее собрание. Я готов помочь вам принять решение и буду оказывать двор. Приглашайте на собрание, обязательно либо сам придите, либо направлю представителя.

**— В областном центре по поводу обсуждения вопроса о запрете продажи алкоголя ближе 50 м от детских, школ и т. д. Будет ли что-то предприниматься в нашем городе? На нашей улице осталась детский парк с качелями, горками, избушками, садиком, лавочками. Но в теплый период на этой площадке отдыхают слишком много любителей спиртного — магазин через дорогу. Детям достается игровая площадка, усыпанная бутылками и банками из-под пива. Да и многие родители не прочь попить пивка, пока их чадо гуляет. У нас возникает такое чувство, что наш парк просто превращается в распивочню. Очередаюсь бы, чтобы наш небольшой парк остался все-таки парком для детей, а не для взрослых.**

— В районе 88 объектов нашего города вводится запрет на продажу алкогольной продукции. К ним относятся детские сады, школы, парки, стадионы, рынки, парки. Сейчас уточняются границы территорий. По завершению этих работ будут введены ограничения и вынесен на обсуждение проект постановления, который после утверждения опубликует в СМИ.

**— Вы как-то сказали, что у нас очень богатый город. Не погорячились?**

— Гусь-Хрустальный — очень богатый город! Он богат духовными, культурными традициями, памятными местами, уникальной природой. Мы находимся в центре национального парка «Мещера», в котором под особой охраной находится 16 видов редких растений. В пределах территории парка обнаружены следы пребывания древнего человека III-IV тысячелетий н.э. В городе 528 памятников архитектуры. Таких храмов, как наш Георгиевский собор — один из лучших в России и в Италии! Музей хрустальной является частью Усадьбы-Судальского музея-заповедника. Слава города хрустальной промышленности граница России. Такого количества рецептов варки стекла нет нигде! Далеко не каждый провинциальный город может похвастаться таким числом художников и ученых. Наш край — родина 11 Героев Советского Союза! У нас лучшая система образования в области! На территории работают крупные частные предприятия внедрены уникальные технологии!

— Я не погорячился, а видимо был прав, потому что вы тоже, поэтому у нас возникли сомнения. У меня их нет. Гусь-Хрустальный — очень богатый город!



Заквершилась череда майских торжеств. По традиции, предпоследний день 6 мая в Гусь-Хрустальном начался с возложения цветов к памятному монументу «Ветераны войны» у остои в торжественной линейки с участием первых лиц города, учеников средней школы №10. Главными гостями, как и всегда, были ветераны Великой Отечественной войны.

Необычно много на город собралось на торжественный митинг, посвященный 68-й годовщине разгрома фашистских захватчиков. На почетных местах были раскочены ветераны войны и труда. Про-



звучал Гимн России. Первым участником митинга обратился глава города Юрий Гришкин, поздравив земляков с Днем Победы. Юрий Владимирович напомнил о вкладе гусевцев в победу над врагом и восстановлению народного хозяйства в послевоенные годы. Была объявлена минута молчания в память об участниках войны, которых нет ныне с нами. Ушедшие средней школы №5 вручили цветы присутствующим ветеранам.

Собравшимся на площади Свободы приветствовали первый заместитель главы района Алексей Соколов, председатель городского Совета народных депутатов Николай Балюхи, генеральный директор архитектурного заезда «Усар», председатель городского совета директоров, депутат Законодательного Собрания области Александр Барезин, генеральный директор фирмы «Мастриал ЛТД», депутат городского Совета Микheil Маслов, начальник отдела военного комиссариата Владимирский заезд Олег Куликов, председатель Совета ветеранов войны и труда Людмила Волкова. Стихи, посвященные подвигу советского народа в годы Великой Отечественной, прочитали учаще-

ся средней школы №1. В завершение митинга духовой оркестр под руководством Рудольфа Антонова вновь исполнил Гимн России. Затем состоялось торжественное шествие представителей трудовых и учебных коллективов на городское кладбище в Братской мошле, где были возложены цветы. Ветеранам был предоставлен автобус. По традиции участники шествия радостно приветствовали воспитанники детского сада, что на Теплотрассе проспекте.

Торжественные встречи прошли в различных микрорайонах города. В бывшем клубе имени Ленина 9 мая был дан большой праздничный концерт, в центре города работал фонтан и музыкальный оркестр. В этот же день байкеры Гусь-Хрустальный и их гости на многих российских городах, общим числом около трехсот человек, проехали колонной по городу и возложили венки и цветы к Вечному огню на проспекте 50-летия Советской Власти. Оказавшись рядом людей старшего поколения благодарными аплодисментами встречи моторизованную молодежь. 11 мая многие гусевцы стали участниками XVI фестиваля участников войны и труда.

П. КОТИН.  
Продолжение на 12 стр.

ПОНЕДЕЛЬНИК 20 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Удачное утро. [0+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Звездный путь-6. Неприятная страна. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: Собака Баскервийл. [12+]

ВТОРНИК 21 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Удачное утро. [0+]

ЗВЕЗДА

6.00 Воины мира. [12+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Звездный путь-6. Неприятная страна. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: Собака Баскервийл. [12+]

СРЕДА 22 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Удачное утро. [0+]

ЗВЕЗДА

6.00 Воины мира. [12+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Звездный путь-6. Неприятная страна. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Пираты XX века. [12+]

ЧЕТВЕРГ 23 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Удачное утро. [0+]

ЗВЕЗДА

6.00 Воины мира. [12+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Звездный путь-6. Неприятная страна. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Шерлок Холмс и доктор Ватсон: Знакомство с Фангомом. [12+]

ПЯТНИЦА 24 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Удачное утро. [0+]

ЗВЕЗДА

6.00 Воины мира. [12+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Звездный Путь. Возмездие. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Шерлок Холмс и доктор Ватсон: Знакомство с Фангомом. [12+]

СУББОТА 25 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Чёрно-белые драмы. [16+]

ЗВЕЗДА

6.00 Х/ф. Только влюблённые. [8+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Суби-Дуби. Монстры на свободе. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: Собака Баскервийл. [12+]

ВОСКРЕСЕНЬЕ 26 мая

ДОМАШНЯЯ
6.30 Чёрно-белые драмы. [16+]

ЗВЕЗДА

6.00 Х/ф. Когда слодат торнадо. [16+]

ТВ-1000

6.00 Х/ф. Вояки. Прима и яван угра. [12+]

ТВ-1000 РОССИЯ

7.00 Х/ф. Трое в лодке, не считая собак. [12+]

УВАЖАЕМЫЕ ЧЕРНОБЫЛЬЦЫ! Администрация Владимирской области...



# ПРАЙМЕРИЗ К АЗЕРКАТО РУССКОЙ ДЕМОКРАТИИ

## В ЗС области РЕГИОНАЛЬНЫЕ И МЕСТНЫЕ БЮДЖЕТЫ БУДУТ «ПРОГРАММНЫМИ»

Заморское слово «праймериз» пока еще плохо приживается в «великом и могучем». Мы так и свек, крахти и ругань, пытаемся втиснуть его в русские глаголы склонения. Но оно по-прежнему царапает наш слух и доводит до истерии филологов-славфилов. «Словотворцы отказываются и впитываются, и склоняются. И все же, если как термин «праймериз» так и остается «невыпуклым» в русский язык, то, как явление, оно уже прочно укоренилось в российской политике.

Приблизительно и давно известные аналогии праймериза можно найти и в истории, и в литературе. Но наиболее близким, вероятно, станет сравнение со спортом. Это как отбор на Олимпиаду. Для того, чтобы туда попасть, спортсмену необходимо победить в национальном чемпионате. Все точно так же, только спортсменом – политик, вместо Олимпиады – выборы, а вместо отбора на национальную сборную – праймеризы. И как в спорте, в праймеризе успех участников зависит только от них самих. Выборщики отдадут свои голоса за самых сильных, харизматичных политиков, предлагающих самые привлекательные программы.

Хрестоматийное же, праймериз – тип предварительного голосования в ходе которого выбираются кандидаты от партии или политического движения для участия в выборах. Этакие предвыборные выборы. Их смысл в том, что кандидат от одной партии на выборах не отбирали голоса друг у друга. Победитель праймериза получает поддержку со стороны тех, кто уступил, тоже может идти на выборы, но уже самостоятельным, как независимый кандидат.

**ЗАМОРСКИЙ ОПЫТ**  
 Как телефон, как застёжка «молния» и персональный компьютер, праймериз изобретены в США. Первые упоминания о них относятся к 1842 году, а в 1903-м в штате Висконсин был принят первый закон об обязательном проведении праймериз. Движение ширилось и росло и уже в 1927 году праймериз признали обязательным характер и распространились практически на все штаты. Однако впоследствии ряд штатов от них отказался и широко распространение внутрипартийные выборы в США получили только в начале 70-х. С того времени эта политическая традиция укоренилась в жизни страны.

Праймериз в США не имеют опыта для всей страны или для всей партии правил. Их проведение происходит по-разному, в зависимости от конкретного вида кандидатуры и законодательства. Различные системы голосования и многоступенчатые схемы определения ставленников партии.

Праймериз в Америке всегда сопровождается шумными и яркими предвыборными шоу и бесконечными агитационными поездками кандидатов и агитаторов. Тысячи рукожатий, десятки речей – за свою программу и против соперника. Иногда внутрипартийный отбор приводит к такой напряженности, какой толку не бывает на основных выборах.

Так, перед выборами 2008 года кандидат Хиллари Клинтон долго опережала Барака Обаму. Затем тот начал одолевать. Под конец праймеризи его превосходит ставло стало очевидным, но Хиллари – так и не сняла свою кандидатуру. Из-за нежелания

признать поражение элемент интриги сохранился и тогда, когда из-за праймеризов прошла история. И лишь на следующий день праймериз решила выдвинуть Обаму.

В Европе праймеризы применяются не так давно, как в США. В Италии, к примеру, его стали проводить с 2004 года на региональном уровне и с 2005-го – на общенациональном уровне. Это открытие выборов, инициируемое партийными коалициями. Во Франции, Дании и Бельгии праймериз – это выдвижение или самовыдвижение кандидатов, которых поддерживает избиратель. В Финляндии, Германии, Австрии и Швейцарии праймеризы проводятся закрытые праймеризы, выдвигая кандидата на пост президента. Закрытая система праймеризов основана на личном приглашении избирателя.

Исторически сложилось так, что если партия сильна и сплочена, она обычно избирает закрытую систему, если партия слаба, она обычно и находится в оппозиции – открыту.

### ПРАЙМЕРИЗ В РОССИИ

Праймериз в Российской Федерации, само появление в нашей жизни этого понятия связано с партией «Единая Россия». Самая крупная политическая сила страны первой в нашей истории провела внутрипартийные выборы. Случилось это в начале 2007 года, перед избранием депутата Государственной Думы. Опыт был признан успешным и в последующей той поре внутрипартийное голосование «Единой России» стало обязательным для выборов в законодатель, от муниципальных до президентских. Сегодня это единственная партия РФ, где голосование происходит по-прежнему в Уставе. Так, впервые в российской истории процесс выдвижения кандидатур стал полностью открытым. Это привнес этот опыт в российскую политику.

**Во-первых, – усиление внутрипартийной конкуренции.** Как показала практика, она себя, показала, что конкуренция

– это универсальный способ узнать, кто лучше, кто эффективнее, кто достойнее. Праймеризы – прекрасный способ узнать, кому партии должна доверить представлять интересы своих избирателей, выбрать наиболее достойных и популярных кандидатов.

**Во-вторых, праймериз способствует повышению качества кандидатов и их узнаваемости.** Сам факт проведения предварительных партийных выборов – отличный информационный повод. Публикование списка кандидатов от партии и возможная критика отдельных фигур со стороны СМИ – дополнительный повод для партийного руководства зарекомендовать себя, продемонстрировать всевозможные шаги своих оппонентов на предстоящих выборах.

**В-третьих, праймериз – это реальный механизм внутрипартийной демократии.** И способ привлечь к активной партийной жизни рядовых членов «Единой России». Персональные выборы дают возможность обладателю партбилета почувствовать свою реальную причастность к принятию важнейших решений. Это повышает ответственность каждого рядового партийца, делает его в хорошем смысле слова соучастником политического процесса.

Важно и то, что праймериз становится определенной школой политического лидера. Участвуя в них, вырастают настоящие публичные политики, которые не боятся выходить к аудитории и готовы брать на себя ответственность за свои обещания. Закономерным продолжением этой идеи стали «молодежные праймеризы», организованные в этом году «Молодой Гвардией» «Единой России». Этот проект позволит любому молодому человеку, разделяющему ценности и идеологию «Единой России», выдвинуть свою кандидатуру.

**«ЕДИННАЯ РОССИЯ» – ПЕРВЫЙ ПРАЙМЕРИЗ** – это реальный механизм внутрипартийной демократии. И способ привлечь к активной партийной жизни рядовых членов «Единой России». Персональные выборы дают возможность обладателю партбилета почувствовать свою реальную причастность к принятию важнейших решений. Это повышает ответственность каждого рядового партийца, делает его в хорошем смысле слова соучастником политического процесса.

Молодежные праймеризы станут максимально прозрачными. Во Владимирской области молодежные праймеризы уже состоялись для членов правящей партии, и теперь можно принять участие во внутрипартийных выборах «ЕДИНУЮ РОССИЮ».

**В. МИРОНОВ.**  
 (вспомогательный текст)



25 апреля в здании Правительства Москвы состоялось заседание Совета законодателей РФ при Федеральном Собрании РФ. В нем принял участие председатель Законодательного Собрания области, член Президиума регионального политсовета партии «Единая Россия» Владимир Киселев.

Главными темами, которые обсуждали участники заседания, были реализация Послания Президента РФ Федеральному Собранию РФ, актуальные вопросы законодательного обеспечения межбюджетных отношений и повышение качества законодательства на федеральном и региональном уровнях.

В начале работы совета председатель Совета Федерации ФС РФ Валентина Матвиенко проанализировала, насколько эффективно сегодня реализуется Послание Президента РФ Федеральному Собранию РФ.

Особое внимание парламентарии уделили теме законодательного разграничения полномочий между федеральными, региональными органами государственной власти и органами местного самоуправления.

Своим выступлением заострил внимание на неравнозначных бюджетных возможностях субъектов РФ и председателем Законодательного Собрания области Владимир Киселев. В частности, он заметил, что бюджетная обеспеченность жителей Владимирской области меньше среднероссийской в 1,7 раза. В таких условиях нашему региону практически невозможно поднестись уровнем и качеством оказания государственных и муниципальных услуг до общероссийского уровня.

Для устранения существующих проблем Владимир Киселев предложил укоротить работу по введению минимальных государственных социальных стандартов, о которых говорил Президент России на заседании Госсовета 26 декабря 2011 года, предоставить субъектам РФ субсидии на реализацию госпрограмм без установления жестких условий финансирования, отменить возвраты неиспользованных субсидий из федерального бюджета, не передавать в регионы полномочия, не подкрепленные финансированием.

В заключение своего доклада Владимир Киселев внес предложение о паритетном зачислении – 50 на 50% – активов на лицевой бюджет субъектов федерации, которые его производят, и остальных субъектов РФ. Сейчас акцизы стопроцентно перечисляются в

бюджет региона-производителя. Члены Совета законодателей пришли к выводу, что, несмотря на активные меры по повышению эффективности проводимой государством политики, процесс разграничения полномочий в настоящее время далеко не завершен. Свидетельством того, как передавались полномочия по оказанию медицинской помощи с муниципальной помощи на региональный уровень во Владимирской области, было все население. Результат оказался плачевен.

Кроме того, члены Совета сочли необходимым добиваться законодательного ограничения перечня полномочий, передаваемых органам государственной власти субъектов РФ в органы местного самоуправления.

Очевидно, что состоявшееся заседание Совета законодателей РФ положило начало работе над пакетом федеральных законов, а также укоротит принятие федерального закона о государственном стратегическом планировании.

Мы рекомендуем Правительству РФ разработать методику оценки средней финансовой потребности субъектов РФ в муниципальных образованиях для выполнения расходных обязательств, – отметил Владимир Киселев. – Она будет базироваться на стандартизации расходных обязательств с учетом специфики территории и индексов бюджетной потребности субъектов РФ в муниципальных образованиях для выполнения расходных обязательств, – отметил Владимир Киселев. – Она должна базироваться на стандартизации расходных обязательств с учетом специфики территории и индексов бюджетной потребности субъектов РФ в муниципальных образованиях для выполнения расходных обязательств, – отметил Владимир Киселев.

Несколько важных рекомендаций, касающихся повышения доходной базы местных бюджетов, было выдано и органами представительной власти субъектов РФ. Среди них, например, пресечение попыток искусственного раздробления территории органов местного самоуправления без указания источника и порядка исполнения новых видов расходных обязательств федерации, которые его производят, и остальных субъектов РФ. Сейчас акцизы стопроцентно перечисляются в

# ИСТОРИЧЕСКАЯ СКАЗКА ИЗ СТЕКЛА

Ежегодно, 18 мая, мировая культурная общественность отмечает Международный день стекла. В этом году этот профессиональный праздник для нас особенный. Музей хрусталя им. Мальцовых — 30 лет!

О Музее хрусталя можно рассказывать только в контексте истории Георгиевского собора, его строительства, забвения и восстановления. История и судьбы этих двух великодушных исторических объектов тесно переплетены и неразделимы друг с другом.

Георгиевский собор своим существованием дал жизнь Музею хрусталя, а музей, впоследствии, как бы в благодарность, не только восстановил его (после реставрации, облагораживания) но и наполнил двукратно его благодарного исторического памятника творчеством, искусством, хрустальной красотой и эмоциональным чувством.

Как создавался Георгиевский собор и Музей хрусталя? Такой вопрос на первый взгляд вопрос, а за ним простая интригующая история.

Я постараюсь изложить только факты и исторические события.

Музей хрусталя расположен в памятника архитектуры и живописи конца XIX — начала XX века. В Георгиевском соборе (1892 — 1903 г.) Здание было построено владельцем Гусевской хрустальной фабрики, известным российским благотворителем и меценатом Юрием Нечаевым-Мальцовым (1834—1913 г.).

Проект собора Святого Георгия в Гусь-Хрустальном был заказан известному российскому архитектору Леонтию Бенуа.

Собор строился в течение 11 лет с 1892 по 1903 год. Автор проекта лишь временами приезжал в Гусь-Хрустальный, непосредственное же руководство вел архитектор Георгий Лазарь, с которым Бенуа до этого проработал 12 лет. Строил собор местные владимирские мастера. Современники дали собору высокую оценку, отмечая его как художественное совершенство в произведениях известного русского архитектора. Сам Л. Бенуа писал: «... в этот храм я вложил все, что мог. И может быть, он останется лучшим из моих творений».

Автор спроектировал здание так, что соединил в нем традиции западноевропейской и русской архитектуры.

В оформлении фасада Бенуа использовал декоративные элементы древнерусского зодчества. Наличники окон и порталов выполнены из белого резного камня.

Западная часть собора венчалась шатровой колокольней высотой в 45 метров. Треуховая композиция с запада как бы перекликалась со тремя куполами колокольни в восточной апсидной части, что делало здание легким, устремленным вверх.

В оформлении интерьера собора Л. Бенуа использовал традиции западноевропейской архитектуры. Основной объем выполнен в форме базилики. Средний неф, высотой в 16 метров, выше боковых и верхняя часть его стены прорезана высокими окнами.

Для украшения внутреннего убранства собора было применено дорогостоящие материалы. Колонны выполнены из редкой горной породы — черного лабрадорита, привезенного из Хитомиской области, Украины. На Гусевском хрустальном заводе было изготовлено 12 хрустальных узорчатых пестр, украшающих пространство между колоннами. Каждая люстра состояла из большого числа отдельных деталей и весила более 300 кг. Пол выполнен метлахской плиткой, которая прекрасно сохранилась до наших дней, не потеряв своего нежного колорита.

Для росписи собора Ю. Нечаев-Мальцов пригласил выдающегося русского живописца Виталия Васнецова (1848—1926 г.). Выбор этого художника был не случаен. Исполненные им в 1895—1896 гг. огромная картина-фриск «Каменный ящик» до today сохранилась в историческом музее в Москве, рисованы Владимирского кафедрального собора в Киве привнес Васнецову славу крупнейшего художника-монументалиста. Восторженного собора были исполнены работы «Страш-

ный Суд» для западной стены, запрестольные образы в алтаре и приделах ««О тебе радуется, Благодатная», «Воскресение», «Сострашие в ад», «Распятие» и рисунок иконостаса из бронзы с эмалью.

Мозаика «О тебе радуется, Благодатная» в алтарной части собора была выполнена в мозаичной мастерской В. Фролова в С.-Петербурге в 1901 году.

Особый интерес специалистов и любителей искусства вызывает иконописное полотно «Страшный Суд», специально написанное для Георгиевского собора. В журнале «Художественные новости России» за 1905 год художественный критик П. Гундич писал:

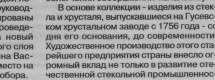
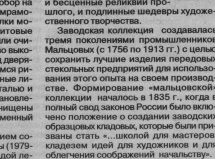
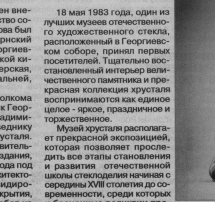
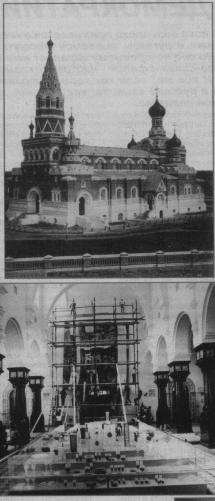
«Впечатление ошеломляющее. Тут и лики итальянцы, и удачники, и Византизм, а главное — наши соотечественники, московские писальники... Картина эта будет предметом бесконечного удивления и толмачения местных прихожан, но и создаст целую армию паломников... Это одно из тех немногих истинно художественных творений, которое стоит увидеть раз, чтобы запомнить навсегда».

После революции Георгиевский собор был закрыт для верующих. В 1923 г. в нем разместили школу.

Труда был значительно изменен внешний облик и внутреннее убранство собора. «Страшный Суд» В. Васнецова был убран в Владимирский губернский музей. С 1926 г. в Георгиевском соборе находился городской кинотеатр, швейная учетная мастерская, центральная библиотека с читальней, музыкальная школа.

В 1974 годом решением исполкома Владимирской области памятник Георгиевский собор был передан Владимиро-Суздальскому музею-заповеднику создававшего Музея хрусталя. Начались масштабные восстановительные и реставрационные работы здания, которые продолжались до 1981 года под руководством известного реставратора К. С. Лимонова. Были ликвидированы мощные монументальные перекрытия, метровой толщиной, делавшие собор на 2 этажа, алтарь заново выстлан мозаикой, очищена от краски и обелены мозаика. Прекрасные лабродоритовые колонны и внутренние двери были очищены от краски, заново выстлан интерьер декоративные решетки над окнами, изготовлены по сохраненным рисункам наружные двери, окованные листовою латуной и половой сталью и украшенные орнаментом. Восстановлены белокаменные порталы, расчищены арки, отремонтирован белокаменный цоколь собора.

В процессе восстановления собора велась реставрация картины (1979—1983 г.) «Страшный суд» бригадой ленинградских реставраторов под руководством А. Хазанова, были ликвидированы изломы и деформации холста, проведено дублирование картины на новый холст, томировка утрат красочного слоя и т.д. В августе 1983 года картина Васнецова заново размещена на месте на западной стене Георгиевского собора.



ти, но и в общем развитие национальной культуры. Коллекция демонстрирует все основные этапы отечественной стеклоделия, так как художественная биогрессия Гусевского завода типична для стекольной промышленности России. Здесь представлены замечательные образцы русской графики, соборы практически все рисуют ал., заного граниния, разработанные на протяжении XVIII—XIX веков, а также изделия, выполненные в русской традиции, воплощающие творческую самобытность русского стекла.

Уникальная коллекция стекла эпохи модерна, которая показывает все важнейшие техники и приемы декорирования, примененные в европейском стекле.

Жемчужной коллекцией являются изделия в «стиле Галле» — технике травления по многослойному стеклу, оставшаяся 56 произведений. Удивительно, что в Гусь-Хрустальном, в глубинке, создавались произведения под влиянием творчества известного французского художника Эмиля Галле. Богатая цветовая гамма и оригинальная интерпретация мотивов и форм модерна ставят эти произведения в один ряд с лучшими образцами эпохи. Не случайно только на эти изделия ставилась сигнатура Ю.С. Нечаев — Мальцов. Гусь-Хрустальный. Этот владелец завода хотел отгличить гусевской хрусталь от французского и подчеркнуть, что именно на этом предприятии в России было освоено это сложнейшее художественное ремесло.

Музей хрусталя — единственный в стране, обладающий бесценной коллекцией художников-производителей. Она насчитывает более 3 тысяч предметов и включает декоративные сервизы и комплекты, многопредметные скульптурные композиции, созданные в период с 1850-х гг. до современности. В собрании представлено 30 им современных художников, среди которых многие работали на Гусевском хрустальном заводе.

Гармоничный комфорт, эмоцио-

Изделие в стиле Галле.



нальное восприятие величественного памятника и уникальной коллекции создаёт классическую камерную музыку, звучащую в музее.

«Попали геогид в фантастическую сказку из стекла. Уморительная, сплоченная музыка добавляет таинственности и необъяснимости всей великолепной экспозиции музея. Не перестаешь удивляться мастерам, живущим на Руси, великим подлинникам и талантам, патриотам своей страны, которые вкладывали душу и все свои силы, средства в развитие русской культуры. Огромная благодарность и поклон современным людям, которые пытаются сохранить это наследие».

**В. УТРОМОВА, директор Музея хрусталя им. Мальцовых, заслуженный работник культуры РФ,**

Специальный корреспондент научно-исследовательских работ Н.Т. Пав и А.В. Чухановой.  
Окончание следует.

# ЭХО СОБЫТИЙ САМЫЕ СПОРТИВНЫЕ СЕМЬИ

## «Напев хоровой пролетел... Он в памяти некто оставил»



В Музее хрустальной имени Малыхов с успехом прошел XIV Межрегиональный хоровой конкурс «Хрустальная лира-2013». Под сводами Георгиевского собора собрались интересные любительские хоры коллективы из Владимира, Коврова, Муром, Радужного и Обнинска Калужской области.

В качестве гостей на фестивале выступили хор учащегося детской школы искусств имени М. Балакорева и хор ветеранов «Вдохновение» (г. Гусь-Хрустальный), а также неоднократный лауреат «Хрустальной лиры» владимирский камерный хор Лукевича под руководством заслуженного деятеля искусств Российской Федерации профессора Н. Колесникова. Наталья Александровна возглавляла жюри фестиваля, ее коллегами стали директор института искусств и художественного образования ВГУ, завкафедрой эстетики и музыкального образования Л. Вьюская и ведущий методист областного центра народного творчества Т. Тихонова. Премьер-песня поэт А. Николаевский, бывший руководитель Владимирского музыкального общества, ставший у истоков «Хрустальной лиры».

Первый хоровой фестиваль в Музее хрустальной состоялся в 1987 году, и все эти годы певческий конкурс активно поддерживался городским руководством. В 1998 году «Хрустальная лира» включена в план культурных мероприятий Владимирской области, и конкурс проводится при поддержке департамента по культуре администрации области и областного центра народного творчества. И, конечно, немалую помощь в организации хорового фестиваля, доводящего до уровня явления на просторах России, на протяжении всех этих лет оказывает коллектив Музея хрустальной им. Малыхов (директор В. Угрюмова). Фестиваль «Хрустальная лира», который проводится раз в два года, получил известность далеко за пределами Земли Владимирской. В створград приехали хоры коллективы из Эстонии, Латвии, Армении, Украины, Финляндии, Италии, Швейцарии...

Четырнадцатый фестиваль отделил глава города Ю. Гришин, отметивший важность подобных мероприятий и готовность оказывать всяческую поддержку сфере культуры. Конкурсная программа неслучайно с участием народного коллектива «Гармония» клуба ветеранов из Об-



нинска. Хоровые композиции и исполнители мензели друг друга, в среде шарства хрустальных чудес пели чарующие звуки удивительно многократно приумноженного человеческого голоса. Зрители и сами хористы наслаждались произведениемми русской духовной музыки, архаичной и отечественной эстрады, русской и украинской народной песни. Среди авторов композиторов Дмитрий Бортнянский, Михаил Глинка, Николай Римский-Корсаков, Сергей Рахманинов, Эдвард Григ, Джерри Бок, поэты Александр Пушкин, Михаил Лермонтов, Федор Тютчев, Иван Козлов, Николай Рубцов... Многие выступления зрители принимали восторженно «браво».

Гран-при фестиваля «Хрустальная лира-2013» жюри присудило народному коллективу вокальному ансамблю преподавателей детской музыкальной школы им. Н. Лаврентьева (руководитель заслуженный работник культуры РФ Г. Петрова), округ Муром. Дипломом лауреата I степени удостоены владимирский хор Владимирский хор «Вдохновение» (С. Танева (рук. Е. Зорина)) и народный коллектив академической женской хор «Вдохновение» (Е. Хижинкова) КЦ «Дюбуа» на Радужного. Представители Обнинска признаны дипломантами, а ковровский вокально-инструментальный хор «Современник» (Е. Данилова) получил диплом участника. Всем конкурсантам вручены памятные призы из хрустальной, а зрители покидали Георгиевский собор умороженными.

С.АЛЕКСАНДРОВ.  
Фото А.Зубанова.

на бросок мячей в баскетбольное кольцо. И все это на время - кто быстрее, а за каждый промах прибавлялось по секунде. Далее был акробатический весенний конкурс «Посада картошки»: теннисные мячи разносились по обочинам, лежащим на дистанции, а затем собирались и вновь «рассылались».

Весело прошли и состязания прыгунов с мячами. В упорных боях со скакалками участвовали одновременно все участники команды: за 15 секунд надо было сделать как можно больше прыжков. Самой сложной оказалась заключительная комбинационная астафета: ребенок лежал предполетом лавку с помощью рук, скакала по ней, потом переключалась через себя оброч, обегал конус и передавал астафету маме; хранительница очага передавала вдоль лавочки пелюшку, выполняя прыжок через оброч, используя его на манер скакалки,

и в старшей группе по сумме результатов семи испытаний победила семья Старовых - Анастасия, Геннадий и ученик школы N 13 Глеб. Второе место заняла команда Мироновых (школа N5), на третью ступеньку пьедестала почета поднялись Михальковы (школа N4).

В старшей группе отличилась семейная дружина Карповых, представлявшая школу N2 - Елена, Сергей и четвероклассник Александр. Второй результат у семьи Гладышевых (школа N15), третье место у Михальковых (школа N2).

Награды и призы (спортивно-туристский инвентарь) вручили председатель споркомитета Надежда Голубева, заведующий отделом по молодежной политике Наталья Коробова и заведующий отделом по проблемам семьи, женщины и детей управления образования Надежда Шолохова.

Не остались без дипломов и призы и остальные участники соревнований. Спортивный праздник завершился на хоружей ноте, а победители получили право принять участие в областных состязаниях «Папа, мама, я - спортивная семья».

С.ФРОЛИКИН.  
Фото А.Зубанова.

В спортзале КДЮСШ им. Папинона состоялась традиционная соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья». Цель этих популярных в городе состязаний - пропаганда физкультурно-оздоровительной работы со школьниками, привлечение взрослых, детей и подростков к регулярным занятиям физкультурой и спортом. Соревнования проводились под руководством комитета по физической культуре, спорту и молодежной политике, главным судьей был мастер спорта СССР, неоднократный членом мира и Европы по легкой атлетике среди ветеранов Валерий Звездин.

Семейные команды, состоявшие из трех человек, выстроили отношения в двух возрастных категориях их детей - 7-8 и 9-10 лет. На старт вышли 14 команд, причем школа N2 выставила 4 команды, школа N15 - три, остальные - по одной команде. Не было юных спортсменок от школы N3 и N4. Стоит отметить, что в предстартовых на состязаниях семьям насчитывалось в общей сложности 27 детей, трое из них воспитывающихся в семье Лютых, в том числе членом семейной команды Егор - ученик школы N15.

Программа соревнований была интересной, но не легкой. Семейным коллективам пришлось продемонстрировать самые различные навыки. В конкурсе хождения участники команд по-среднему вели клюшкой теннисный мяч, затем катили одной рукой баскетбольный мяч. Третий вид был уже комплексным: дети бежали к своим мамам с двумя воллеballскими мячами, обогая конусные препятствия мамы, привнезобату, старались набросить оброч на стойки, а папам предлагалось лить полых

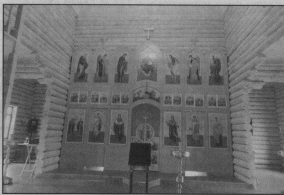


# В ДЕНЬ СВЯТОГО ХРИСТОВА ВОСКРЕСЕНИЯ ПЕРВАЯ СЛУЖБА В НОВОМ ХРАМЕ

**ГУСЕВСКИЕ  
ВЕСТИ**  
www.vesti33.pro N 92  
15 мая 2013 г.

В деревне Куреево в праздничные пасхальные дни произошло событие, значимое не только для местных жителей, но и всего Гусь-Хрустального района. Празднование Светлого Христова Воскресения здесь отметили первой большой службой в новом храме. Он воздвигнут в честь Казанской Божьей матери, трудами праведными святохин и мещанов под руководством наставника Свято-Троицкого монастыря города Муромки матушки Елены, за что ей воздвигли храм.

У купреевского храма нет пока своего настоятеля, и пасхальную службу, собравшую более четырехсот человек со всей округи, проводил иерей Александр, при-



бумов, который обеспечил выделение участка площадью шесть гектаров под храм и другие постройки, и «процесс пошел». На хрупкие плечи плечил легли огромные хозяйственные заботы, связанные со столь крупным строительством, и матушка Елена их осилила, впрочем, дал еще помощи немало. Восстановию помощи (техника и прочее) оказали глава Гусь-Хрустального района Алексей Кабенин, руководитель гусевской службы МЧС Сергей Рыбов и др.

Все строительство и отделочные работы оперативно и очень качественно выполнили купреевскими умельцами, заслуживши-

Круглов, Александр Дроздов, Александр Русаков, Олег Орлов) проводила отдельные работы внутри храма, устраивала крышу, возводила купола. Николай Васильевич, посвятив свой жизнь полку армии полководцу, и его товарищи имеют корыстный опыт строительства храмов. Эта бригада трудилась и по сей день над домом для священника, хозяйственными постройками. Со временем здесь будет целый подворье: кроме храма, стоит уже открытая трапезная, запланированы церковная школа для детей, подобноное хозяйство и даже гараж с разведением рыбы. На будущем подворье есть вода и электричество. С подавлением в Курееву природного газа (ориентировочно 2014-2015 год) здесь появится автономное газовое отопление.

Открытие нового храма - это огромное событие и истории не только Мурешского края, но и всей Владимирской епархии. О том, как продвигаются здесь дальнейшие дела, мы обязательно расскажем на страницах «Гусевских вестей». Матушка Елена (в миру Елена Бушуева) пишет трогательные стихи о смысле жизни, значении православия для человека, о родных местах. Приведу строки из стихотворения «Пусть потоками наполняет сердце...» сборника «Стихи» «Вамольос, Сладителю» гравит ортоку,

Чтоб жизнь свою достойно завершить...  
Теперь у православных будущишки Куреево и окрестности поселился ее соседний район - Кослово в стенах нового храма, попросит заступничества у Казанской Божьей матери, а в это доргого стоим...  
**С. ФРОЛКИН.**  
Фото автора.


**А. Круглов.**

**Бригада  
Н. Круглов.**

ания - антимис, что дает возможность на богослужении. До назначения настоятеля их будет периодически проводить муромским священник.

Несомненная роль в строительстве храма в деревне Куреево принадлежит здешней уроженке матушке Елене, к которой о таком проекте больше обратились земляки во время посещения ею малой родины. Она, в свою очередь, хлопотала перед главой муниципального образования Анатолием Гор-

ми глубокою благодарностъ землякамъ... Работали с местнымъ матеріаломъ, безъ простоетъ, что говорит о высоком уровне организации труда. Бригада Александр Дроздова (Николай Курюков, Виктор и Михаил Журавлевы, Роман Ницашев) под патронатомъ мамонтъ Анатолия и Василія Дроздовъ занималась фундаментными работами. Михаил и Евгений Грушники проконопачили стены, лестница на хоры - дело рукъ Михаила Рушина, а бригада Николая Круглова (Александр

оказавший из Муром. Было много детей и молодежи, особенно радовалась открытию храма Казанской Божьей матери казанские люди, инваляды, давно мещанские «о-скакой» черемъ. Уже поступают просьбы на проведение обрядовъ венчания и крещения. Есть желающие построить еще дома неподалеку от храма. Несомненно,

## В ПОДАРОК ЛЮБИМОЙ ШКОЛЕ

В преддверии 65-летия родной школы, педагогической коллектив ДШИ им. М.А. Балакирева подводит итоги творческой работы за 2012-2013 учебный год. Каждому отделению есть что сказать, что предствить на суд беспристрастных зрителей. Отчетный концерт-презентация хореографического отделения, прошедший в апреле, стал для юных танцовщиц еще одной возможностью раскрыть свои таланты, подарить любимой школе неслучайному фантазию и одаренные в конкурсах и фестивалях, совместно с преподавателями, профессиональные победы. Презентация - это повод многогранности работы педагогов. Поэтому зрители смогли побывать на уроках классического, народно-сценического, историко-бытового, современного и балетного танца, проведенных в сценической форме. В концерте приняли участие ребята всех классов и возрастов. Сценическая яркость, костюмов, выразительность, пластичность, изменчивые, хорошо продуманные линии рисунков постановки, также, как и музыка, помогли в создании интересных образов танцев. Это не только помнили зрители, среди которых были гости школы. А ребята очень подбадривали энтузиастов, незатихающие аплодисменты. Эмоциональной настрой ведущей концерта М.С.Ушониной короче чувствовали и выступавшие, и все присутствовавшие в зале. Как всегда, восторг вызвало выступление лучшей балетной пары выпускников школы Артема Гусева - обладателя премии и стипендии «Надежды Мещера» и Виктории Мезраевой (преподаватель Г.А.Цапаева).

Полобился зрителям новый русский танец «Латти» (преподаватель С.А.Козелька).

Словно извещающие, глубоко, вселенные стеньбки, расцвели на концертной сцене юные таланты преподавателя Т.И. Голеновой в композиции «Этюды». Радугой цвета и каскадом декоративного убранства костюмов, умелым исполнением комеров покорили учащихся преподавателя Е.В.Шишкиной (хореографические постановки «Кочари», «Васара», «Калинка»). Новыми композициями порадовали Л.Б.Фуфурев и И.В. Смирнова (танцы «У моря», «Танец мотыльков»). Концерт прошел с большим успехом. Ребята с радостью дарили свое искусство любимои школе.

**Л. ЧУГУНОВА.**  
Фото А. Зубанова.



В школе N 2 произошла встреча с ликвидаторами аварии на Чернобыльской АЭС. Сергей Николаевич Иянов, преподаватель Восьмого класса Чернобыльца и Александр Дмитриевич Тарлак, офицер раскопочно-радарной разведки на вид ничем не отличаются от жителей нашего города. Но при взгляде на них чувствуется скрытая сила, бошая энергия, большая ответственность за возраст и обязанности. Они повели нам захватывающие истории о том, страшно для всего мира дня. А фильм, который они показали, позволил увидеть воочию эту трагедию. Эта встреча заставила нас посмотреть на мир с другой стороны, понять, что и сейчас таким способом побить всю планету. Нам переопылялись сильные чувства, восторг и гордость, уважение и благодарностъ к этим людям, не оставившим в стороне от беды и совершившим в мирное время героический подвиг. И каждый из нас думал, что надо оберегать нашу планету, не отступая перед трудностями и всду сделать для сохранения жизни на земле. А 5 «А»



класс посетил спонтанно возникло состояние горды. Работал Александр Павлович Герасим и Юрий Анатольевич Карлов, которые рассказали об оказании первой медицинской помощи пострадавшим, о правилах поведения на воде. А как много, поучительного школьникам узнали о спасении утопающих от профессионолов, людей смеельных и отважных! К сожалению, опасных случаев на воде очень много. На протяжении всей истории ребята сматрели на раскочников, как на героев нашего времени, которые в мирное время проявляют высочайшее гражданские качества.  
**М. ЮМАНОВА, член ЮП «Золотое перо», школа N 2.**









**РИАМ**  
РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО  
Реклама.  
ул. Ст. Бомышников, 7  
8 (48241) 2-14-55,  
8 920 910 45 68

• Штендеры • Вывески • Баннеры  
• Листовки • Плакаты • Визитки (от 1 руб.) • Планы эвакуации  
• Информационные стенды • Сувенирная продукция

**ТАКСИ "АПЕЛЬСИН"**  
Жизнь в любую точку города быстро и недорого  
МТС 8-910-675-40-18  
Билайн 8-960-720-76-70  
Мегафон 8-930-744-17-77  
Теле2 8-904-255-37-14

**ГИДРОМАНИПУЛЯТОРЫ • ЗАПЧАСТИ • ГРЕЙФЕРЫ**  
со склада в коврове  
+7(49232) 6-91-74, 3-05-14  
ООО «АНС ГРЕЙФЕР» ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

**Уют**  
МАГАЗИН  
КРЕДИТЫ БЕЗ БАНКА  
Возможность оплаты по безналичному расчету  
Предъявителю купона - скидка 3%  
Адрес: ул.Кавказского, 6 (напротив ж/к «Литань»). Тел. 2-53-60.  
Часы работы: пн-сб с 9.00 до 18.00, вс - с 9.00 до 15.00 (без перерыва).

Рей №2110177003392 ЮВН44444 РФ. Выдана в регион ИРО 23.04.2011 г.  
Реклама.  
**Нано-Финанс**  
**ДЕНЬГИ!**  
С доставкой на дом  
8 800 100 88 44

**ВНИМАНИЕ!**  
В Центре занятости населения в 2013 г. осуществляется профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации работающих **женщин в период отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста 3-х лет.** Мероприятия направлены на повышение конкурентоспособности женщин на рынке труда после выхода из отпуска. Обучение для женщин бесплатно.  
**Обращаться в ГКУ ВО «ЦЗН города Гусь-Хрустальный» по адресу: г.Гусь-Хрустальный, ул.Мажковского, д. 15, тел. 2-84-29.**

**В ЧЕСТЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ**



Фоторепортаж А.Зубанова.  
8 мая 2013 года.

Комитет по управлению муниципальным имуществом администрации МО Гусь-Хрустальный район информирует о результатах аукциона от 07.05.2013  
Лот у 1. Победителем аукциона по продаже в собственность земельного участка из земель населенных пунктов, с кадастровым номером 33:14:002238:142, общей площадью 458 м², с разрешенным использованием: магазины, торговые комплексы, расположенного по адресу: Владимирская область, Гусь-Хрустальный район, г. Курлово, ул. Центральная, д. 4а признано ООО «Лик» **КУМИ.**

**ВАХТА**  
в Москве и Подмосковье  
**КАСЬЕРЫ, ПРОДАВЦЫ-КОНСУЛЬТАНТЫ**  
Реклама.  
**ФАКШУПКИ** (оптом)  
**ГРУЗЧИКИ, КОМПЛЕКТОВЩИКИ**  
(оптом)  
3/21 до 43 000 руб.  
Желающим сделать свой выбор, Посетите Россию в Канурово от 18 до 30 лет  
**ВЕСЛАИДИ**  
Образование, тренировка, трудоустройство  
Образование по телефону: 8-800-909-89-89 в будничное по России: 8-825-885-10-82, 8-825-885-81-85, 8-825-885-82-84  
Соблюдением по адресу: г. Москва, м. Цветной бульвар, ул. Садовая-Самосвиная д. 13, стр. 408

Редактор И.В.Лырова  
Корректор Н.П.Лырова

**ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЕ ВЕСТИ**  
N 32 (18078)  
Газета распространяется федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Владимирской области  
Рег. ПИ N ТУ 33-00034 от 26.10.2006 г.

Учредитель: **Ильинская районная газета**  
Издатель: **ИП Рыжовский**  
Гусь-Хрустальный  
Адрес редакции: 601500, г.Гусь-Хрустальный, ул.Старая Бомышников, 7  
Телефоны редакции: (84241) 2-08-43  
экстренные (84241) 2-29-16  
Факс: (84241) 2-29-16  
E-mail: [gusevskoe-vesti@mail.ru](mailto:gusevskoe-vesti@mail.ru)  
[gusevskoe-vesti@yandex.ru](mailto:gusevskoe-vesti@yandex.ru)

Компьютерная верстка И.Ю.Черкасова, О.В.Сонцовой  
Платные и бесплатные в 14.00 по графику - в 14.00  
Отпечатано: ОАО «Владимирская областная типография» в Владимире, ул.Благодарская, 3. Тел. (4922) 24-61-29  
Заказ 83033 Тираж 6000 Индекс 50976 Цена свободная

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция имеет право без предварительного уведомления публиковать материалы в порядке обнародования, при условии, что автор не возражает.  
**КАЖДАЯ ВЫПОЛНИТ ПО СРЕДМ. ПОЛТИМОНЕ**  
ТРЕБОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОСТИ.  
Судья по всем спорам связывается по редакционным контактам (обязательно)

ОАК К