

Второму Всесоюзному съезду советских архитекторов

КОММУНИСТ

Орган Гусь-Хрустального городского и района НКПС, городского и районных Советов депутатов трудящихся

№ 143 (5459)
цена 15 коп.

СРЕДА, 30 НОЯБРЯ 1955 ГОДА

26-й год
издания

Завершающий месяц пятой пятилетки

Завтра начинается последний, завершающий месяц пятой пятилетки. Трудящиеся Советской Родины, коллективы промышленных предприятий, агро- и колхозов и машинно-тракторных станций прилагают все силы, чтобы с честью завершить пятую пятiletку, добиться новых трудовых успехов в честь XX съезда Коммунистической партии Советского Союза.

Претворение плана пятой пятилетки в жизнь является крупным шагом вперед, к полному коммунизму. Главнейшие работы выполнены советскими людьми в этом пятилетии. Ни одно важнейшее задание не осталось невыполненным в шестой пятилетке.

Четвертая пятiletка трудящихся нашего города и района оставшихся до конца пятилетки месяц использовать с наибольшей пользой для завершения пятилетки по всем технико-экономическим показателям, дать больше разнообразной продукции сверх пятилетнего задания, подготовиться к решению задач, которые ставят перед собой коллективом план шестой пятилетки.

Важнейшей задачей трудящихся города и района является использование внутренних резервов, которые имеются на каждом заводе, фабрике, колхозе, машинно-тракторной станции для дальнейшего увеличения производительности труда, повышения качества продукции и снижения ее себестоимости, повышения выработки на всех хозяйственных работ.

Одним из таких резервов на предприятиях стекольной промышленности является дальнейшее неуклонное снижение технологических отходов производства, наиболее полное использование стекольной массы. Как показывают рефры, помещенные в газете «Коммунист» за заводом Хрустальным и в районе Дзержинском, эти резервы используются еще далеко недостаточно.

На стекольном заводе Дзержинского есть стекольный остаток из расчета метра ванных чаш составив всего 475 килограммов, тогда как на стекольном заводе Константиновском и Магнитогорском он

равен 685—657 килограммам. В этих стекольных мусорах Дзержинского немало стекла идет в отходы при транспортировке, раскоре, на утилизацию и из других причин.

Много дорогостоящих поступлений, хрустального и цветного стекла также идет в технологические отходы на Хрустальном заводе. Значит небезосновательно к выработанным изданием, низкая культура производства, не ведется настоящей борьбы с боями и браком, за лучшее использование стекольной массы. Даже в складе готовой продукции тысячи изделий идут в бой.

Крупное место используется стекольная масса на ряде стекольных заводов. Так, на Уфимском стекольном заводе Х. Горюхиным Обществу на второй выночной печи стекло используется всего на 47 процентов при плане 70. Только со сверх плана на этом предприятии удалось сэкономить 12,5 миллиона рублей за девять месяцев этого года 3.334 тысячи различных бутылок и 1.217 тысяч сортовых изделий.

На стекольном «Красное Знамя» как будто удалось использовать стекломассу, коэффициент ее использования выше планового на 6 процентов. Но и здесь технологические потери огромны. За десять месяцев этого года списано один миллион рублей.

Также как большие потери имеются и на стекольных «Урожайное коммунизма», им. Ворожцова, им. Нахичева, Гасинской стекольных.

Развертывая социалистическое соревнование за достойную работу XX съезда партии, коллективы предприятий должны бороться, обращая внимание на полное использование стекломассы, снижение отходов, повышение культуры производства, развивать борьбу за дальнейший технический прогресс.

Муть из завершающего месяца пятой пятилетки ознаменуется повышением творческой активности трудящихся, новым подъемом социалистического соревнования, реальный прогресс.

Муть из завершающего месяца пятой пятилетки ознаменуется повышением творческой активности трудящихся, новым подъемом социалистического соревнования, реальный прогресс.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров Союза ССР горячо приветствуют Вторую Всесоюзную съезд советских архитекторов и в его лице всех работников нашей многопрофессиональной архитектуры.

Советский народ под руководством Коммунистической партии осуществляет программу дальнейшего повышения уровня культуры народного хозяйства и в первую очередь тяжелой индустрии, как основы основ социалистической экономики, борется за крупный подъем сельскохозяйственного производства, за неуклонное повышение благосостояния и культуры народа.

Одной из важнейших составных частей этой программы является мощное развитие строительства промышленных предприятий, сельскохозяйственных сооружений, жилых домов, школ, больниц, клубов и многочисленных культурно-бытовых учреждений. Это строительство имеет жизненно важное значение для страны, для народа. Коммунистическая партия и Советское правительство принимают все необходимые меры к тому, чтобы резко повысить темпы, ускорить темпы строительства, строительства.

Эта задача остается и будет основной решенной на основе самой широкой индустриализации строительства.

Успех строительства, улучшение качества и снижение стоимости и значительной мере зависят от деятельности творческих организаций, архитекторов и конструкторов. Коммунистическая партия, Советское правительство, наш народ высоко ценят работу архитекторов и строителей и окружают их вниманием и заботой.

За период, прошедший со времени Первого Всесоюзного съезда, архитекторы всех братских республик СССР проделали немалую работу. По их проектам возведены многочисленные сооружения и здания в нашей стране.

В последовании годы построены сотни городов и рабочих поселков. Только в течение пятой пятилетки в стране введено в строй 150 миллионов квадратных метров новой жилой площади. В широких масштабах ведется сельскохозяйственное строительство, особенно в районах освоения целинных и залежных земель.

Все шире и шире применяются сборные железобетонные конструкции, новые строительные материалы, внедряется передовая техника строительного производства.

За последние время партия и правительство провели ряд мероприятий, направленных на коренное улучшение строительного дела. Выращивание квалифицированных кадров рабочих, инженеров и архитекторов, правильно понимая свои задачи — строительство экономических зданий и сооружений, отвечающих современным требованиям.

Сделано много, но можно было сделать больше, если бы якому не мешали крупные недостатки, заминания и ошибки в проектировании и строительстве. В работах наших архитекторов и проектных организациях как известно, получила широкое распространение внешнее заказанная сторона архитектуры, допущены большие заминания, что имеет значительный упор наряду с культурно-бытовых и жилищных условий трудящихся.

Дело чести советских архитекторов и строителей устранить в кратчайшее время недостатки и правительство серьезное внимание к архитектуре — строительному делу.

Все наши архитекторы должны стать продолжателями нового, прогрессивного в проектировании и строительстве, решительно преодолевать старшину, не допускать заминания. Строительство необходимо осуществлять по наиболее экономичным типам проектов, разрабатывая с учетом лучших достижений отечественного и зарубежного строительства, на основе индустриальных методов производства. В создаваемых типо-

ных проектах жилых домов следует прежде, смотреть наиболее удобства для советского человека.

Необходимо, чтобы архитекторы и проектировщики проектировали как одну из основных первоочередных задач создание высококачественных типовых проектов, решительно изжили в своей среде неуклонно этого большого дела. Типовое проектирование открывает широкий простор для проявления творческой инициативы архитекторов, позволяет необходимым условиям для искренности формалистических выражений и заминания в архитектуре в виде неуклонного урбанизма, научной актуальности, неуклонного отношения к архитектурному искусству.

Непримиримо борясь с заминаниями и ретроградством в проектировании и строительстве, Коммунистическая партия и Советское правительство вместе с тем подчеркивают, что создаваемые в нашей стране здания и предприятия должны иметь красивый и привлекательный вид и соответствовать своему назначению. Следует помнить при этом, что красота и привлекательность зданий достигается не нагромождением ничем не оправданных декоративных элементов, балюстрадами, колоннадами и портиками, неэстетичных заминаний в архитектуре прошлого. Задача архитекторов — создавать красивые здания и сооружения, отличающиеся хорошими пропорциями, удобными планировкой, экономичностью их строительства и эксплуатации.

Развивая и углубляя национальные традиции классического зодчества народов СССР, советские архитекторы должны в своей деятельности исходить из требований социалистического реализма. Социалистический реализм несовместим с формалистическим принципом, ссылаясь на образцы архитектуры прошлого, а также с пренебрежительным отношением к архитектурному наследию. Простота, строгость формы, привлекательный внешний вид и экологичность решений, забота о бытовых удобствах — таковы основные определяющие черты советской архитектуры.

В решении ответственных задач, стоящих перед советской архитектурой, повышается роль и значение Союза архитекторов — общенациональной организации, призванной спланировать творческие силы архитекторов многонационального Советского государства.

В центре внимания Союза должна быть забота о том, чтобы наши архитекторы не отрывались от насущных задач строительства, чтобы они имели интереса и чаяния народа, являлись активными борцами за всемерное удовлетворение непереносимых жилищно-культурно-бытовых запросов трудящихся.

Советские архитекторы в своей повседневной деятельности должны уделять особое внимание вопросам идеологического воспитания, творческого роста и профессионального мастерства кадров архитектурно-строительного дела. Советское правительство разрешает в среде архитекторов принцип платности, отрицательный к недостаткам критики и саморекламе, расти и смело звать молодых талантливых людей, побуждая к распространению передовой мысли, бороться с группой и инстинктами, с эгоизмом, эстетизмом и другими заминаниями.

Советский народ идет к архитекторам с большой творческой работой, направленной на дальнейший подъем строительного дела в СССР.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров Союза ССР выражают твердую уверенность в том, что советские архитекторы в кратчайший срок решительно преодолеют серьезные ошибки и недостатки в своей работе, добьются новых успехов в области архитектурно-строительного искусства, внесут свой вклад в великое дело борьбы за построение коммунизма в нашей стране.

Центральный Комитет
Коммунистической партии
Советского Союза

Совет Министров
Союза ССР

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении тов. Рудникова И. И. орденом Трудового Красного Знамени

В связи с пятидесятилетием общественно-политической деятельности тов. Рудникова И. И. в ознаменование его революционного подвига, награждать тов. Рудникова Марью Ивановну орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР И. ПЕГОВ

Москва, Кремль 25 октября 1955 г.

**Снижать технологические отходы производства,
лучше использовать стекломассу!**

О чем говорят показатели Хрустального завода

Можно ли обойтись без этих убытков? Да, можно. Для этого надо прежде всего не вести в цехах наладочную культуру, решительно покончить с бесхозяйственным отношением к продукции, вернуть действительно борьбу за снижение отходов производства.

Составление шпильки для
сигнипового круглого и шест
ного стекла производится
вручную. Это заставит иметь
в нем до 30 колец.

Топливо для составного
стекла складывается перед
крытым небом. Топлив пере
ход с него. Плохо сохрани
ли идею с хранением сох
на и других материалов
и в то же время использо
вать их в качестве топлива
для отопления, которую
особенно была сложна на

[illegible]

20 ноября в смене № 2 на главной печи бригада Александра выработала 520 графинов для воды. Из-за недостатка ящиков их не смогла отправить на склад приготовления топлива отдела. Графины простояли ночь, а на утро 21 ноября исчезли.

Куда они пропали — ответить не трудно. В обеденный перерыв у большинства бригад цехов выработки и сработки можно видеть графины с чаем.

При раскрое стекла некоторое его количество неизбежно идет в бой. Задача резчиков — постоянно добиваться снижения боя. Но когда поступает стекло для индивидуальной обработки и из него надо приготовить листы, размером 110 X 70 сантиметров, резчики разводят руки. Ширина ленты 160 сантиметров. 20 са-

И этим и многим другим
ктам коллектив составного
ка уже не имеет никакого
ношения.

М. Тихонов, А. Андреев.
В. Жуков,
члены рейдовой бригады

на строительстве Новосибирской гидроэлектростанции широко развернулось социалистическое соревнование в честь XX съезда КПСС. Гидростроителям предстоит за короткий срок проделать большую работу, чтобы обеспечить своевременный пуск новых агрегатов ГЭС.

на снимке: сооружение судостроительного завода.

