



Еще неделю назад пропачена смена. Появились пер-

ВСЕГДА НА ЛИНИИ

Медлить нельзя

А. КУЗНЕЦОВА.

С. МОРКОВКИН.

ЗАПЕВАЛЫ

Комсомольская жизнь

Об этом говорилось на собрании

~~SECRET~~

ПРИ ПОЛНОЙ ЯВКЕ СЛУШАТЕЛЕЙ

A. ВАСИЛЬЕВ.

HAYKA—

ПРОИЗВОДСТВУ

ЗАЩИТНИКИ МЕТАЛЛА

денности.

ПРОГРАММНЫМ
УПРАВЛЕНИЕМ

УЧЕНЫХ

Новый интегратор является более усовершенствованным и универсальным, чем ранее выпущенные модели. Прибор позволяет найти наиболее простое и эффективное решение многих инженерных задач.

Фотохроника ТАСС

2 стр.

СРЯ 19

Вузовские ромбы



Н. ЯБЛОНОВА
директор клуба

т" — чемпион

Команды	В Н П
Ковров «Металлист»	15 7 2
Струнино	15 7 2
Муром «Энергия»	15 6 3
В Т З	13 3 8
Муром «Темп»	12 4 8
Александров	12 3 5
Гусь-Хрустальный	9 8

К девяти минуте матча был назначен 1:1. Незадолго перед тем после красивого забитого головой Е. Никифоровым забитого второго мяча в сетку ворот команды Стеклова.

Во втором тайме державший оборону футболисты «Авангарда» стали чаще контролировать мяч, но не находили нужных комбинаций. Матч закончился счетом 3:1 в пользу команды Стеклова им. Дзержинского.

Второй матч состоится сегодня на стадионе «Труд».

Б. ЮРЬЕВ

В Москве проходил художественный совет по отбору экспонатов на всесоюзную выставку. На

Хороши изделия Евгения Рогова. Его декоративный набор с лирическим названием «Бережка» действительно напоминает нашу русскую легкую красоту. Художник умело использовал ха-

лет Советской Тувы

Очень интересные работы в Вязке Кореяев. Представьте себе: вы выходите из леса на полянку, где много света, и сразу становится теснее. Спешбразно сумеем передать это. Кореяев в своем декоративной вазе с таким же поэтичным названием «Полянка».

салата «Горошек» и «Полосатый»,
сухарница «Плетенка»
и «Солфиданта».

Декоративное блюдо Сергея Повозарова «Ромашка». В нем тем мира махнула оригинальное решение. Блюдо носит и другое удивительное название «Мирный атом». Запоминаются и другие работ

Словом, наши художники успешно прошли своего рода очередной тур на пути к заветной финишу—быть участниками выставки «Советская Россия».

Л. ЕГОРОВ.

ОТХОДНИКА ТАСС.

В повседневной жизни встречается с людьми разных взглядов, убеждений. Одни склонны видеть в нем «чуждака», другие — правящего юнца. Но, несмотря на это, Сева непринимает своих убеждений и предпринимает различные шаги, отвечая его взглядам. Он, являясь в действительности человеком, например, вызван школьной администрацией по поводу какого-то конфликта, имеющего место

ГОРКИНОТЕАТР
10 октября художественный
фильм **ТАКОВА СПОРТИВНАЯ**
ЖИЗНЬ (1 и 2 серии).
Сеансы: 11.30, 13.15, 15, 16,
18.30, 20.15, 22 часа.

10 октября художественный фильм «ОТДЫХ У МОРЯ».
Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.
Кинотеатр «СТЕКЛОЗАВОДА»

10 октября художественный фильм **КАК ДЕЛА, МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК?**

Сеансы: 17, 19, 21 час.

Золнива Надежда Николаевна, проживающая: г. Гусь-Хрустальный, ул. Северная, дом 29, кв. 1, возбудила дело о расторжении брака с Золниным Виктором Ивановичем, проживающим по адресу: Архангельская область, Плесский район, п/о Савинское.

Дело будет рассматриваться в Владимирском областном суде.



11 ОКТЯБРЯ. 12.00—«Сокровища Третьяковской галереи» (В. Серов и И. Левитан). 13.00—«Слово пиюзером Молдаване». Передача из Кишинёва. 14.00—Д. Школьников. «В мире музыки». Композитор Э. Григ. Передача Колонного зала Дома Советов. 17.00—Программа передач. 17.15—Флагот Советской Армии. 17.45—Флагот Приравняния. 17.35—«М. Языковский кноск». 18.00—«Двое степи». Художественный фильм. 19.20—«На просторах Родины». 19.30—К 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Телевизионная программа. Телевизионная поэма и чтеца. 20.30—Телевизионные новости. 21.00—«На XVI летних Олимпийских играх в Мюнхене». Открытие. 12 ОКТЯБРЯ.

Наш адрес
г. Гусь-Хрустальный, Владимирская обл.
Телефоны: редактора, зам. редактора — 2-37.
Телефон бухгалтерии — 2-37.

В самостоятельных коллективах

Несколько иначе рисует своего героя Л. Веселова. Конечно, нельзя упрекнуть в неполномановитости поставленной перед ней задачей все же хотелось бы видеть такую более яркую, более колоритную фигуру.

Неплохо сыграла роль Фека Тимофеевны Е. Кулешова. Она, видимо, жила в образ деревенской женщины: ее жесты, речь, мимика — очень естественны. Вызывает лишь сомнение мера часто креститься. И это в то время, как созданный ею образ не так уж архаичен, что часто обращается к подобным же

Драматический коллектив из вода стеклянного волокна — молод. «Передай улыбку» — первая работа. Хочется пожелать артистам еще больших успехов: они, несомненно, добьются, если будут еще старательнее работать и бороться за высокое исполнительское мастерство.

Г. ПАВЛОВ.

Редактор В. М. НИКОНОВ.

16.25—Программа передач. 16.30. Для юношества. «Бабка Ворона и коза». Премьера телевизионного спектакля (по мотивам пьесы А. Олшанского). 17.30—«Зренье». Телевизионная программа. 18.15—Ю. Герман. Б. Пресс. «Один год». Спектакль Московского драматического театра. Передача—телевизионное шоу. 21.00—«На XVIII летних Олимпийских играх в Токио».

Школа ФЗУ Хрустального за-
да проводит набор учащихся
группу выдувальщиков сортов
посуды. Начало занятий с де-
ря 1964 года. Принимаются ю-
ши в возрасте не моложе
с половинной лет и с образова-
ем 8 классов.

За справками обращаться
адрес: ул. Чапаева, дом 7, и
ли ФЗУ Хрустального завода.

и телефоны:
ирской обл., ул. Калинина, дом.
директора и отв. секретаря—2-60, от.

ская типография
управления по печати. Заказ 412

4 стр.
10 ОКТЯБРЯ 1964 ГОДА