

ициатива
добра

В газете «Ленинское знамя» 19 ноября был опубликован договор социалистический бригад цеха выработки непроводящего стекла завода им. Дзержинского М. Ф. Прошкина и А. К. Яковлева. В нем передовые рабочие этого предприятия начали разговор о том, как улучшить социалистическое соревнование, чтобы было действительно, носило коллективный характер.

Бюро Гусь - Хрустального горкома КПСС одобрило замечательную инициативу мастеров стекла завода им. Дзержинского и рекомендовало всем партийным, профсоюзным и комсомольским организациям предприятий широко распространять в своих коллективах написание коллективов бригад Н. Ф. Прошкина и А. К. Яковлева.

ТАК И ДОЛЖНО БЫТЬ

от нее стали отходить. И полу-

Е. Н. СТАРЧЕНКО трудится резницей стекла на заводе им. Дзержинского. Детали, выполняемые передовой производственницей, всегда соответствуют заданному размеру. Вместе со всем коллективом цеха работница несет трудовую вину за честь предстоящего съезда КПСС.

НА СНИМКЕ: Е. Н. Старченко.

ны с тем, чтобы начинание бригад запада им. Дзержинского крепко вросло в производственную жизнь. Пусть такие договоры заключаются между бригадами, сменами, цехами на месяц, квартал или любой отрезок времени. Но соревнования должно быть гласным. В определенный день надо собираться и подводить итоги, победителю вручать переходящий щит, знамя, а наиболее от-

В первых числах января соб-
раться и подвести итоги за де-
кабрь, а для определения побе-
дителя за I квартал 1966 года
совместное собрание бригад в начале апреля.

В эти дни комплекты, руководимые коммунистами Н. Воронным и Е. Степашкиным, выполняют сменные задания на 11 процентов.

робьев, В. Медков. Все они значительно перевыполняют свое задание. Слаженно работает на заводе коллектив цеха, где старшим мастером Н. И. Кротов. Тут на

Участия в социалистическом соревновании за достойную работу XXIII съезда КПСС, коллектив завода им. Калинина план 11 месяцев выполнил 23 ноября. До конца месяца стеклоделы вырабатывают изделий на 77 тыс. рублей.

Намилучших результатов в соревновании добилась смена № 2 под руководством коммуниста К. Коржакина, машинист ВВМ-10 В. Шестаков, операторы М. Монахов и В. Трофимов.

100

И. КАЗАКОВ.

Фотохроника ТАСС

27 НОЯБРЯ 1965 ГОДА

XX

1965, Борьба партии за завершение социалистической реконструкции народного хозяйства. Победа социализма в СССР (1933—1937 гг.).
и п. - Партия в борьбе за укрепление и развитие социалистического общества. Усиление обороны страны (1937 г.—июнь 1941 г.). 4 а. 10 копеек.

ДРУЖИНЫ КЛАССА

ШЕФЫ

Известно все:
Не первый год
Над нами вьют
Завод дурного труда,
Где все дела —
прежисские,
Заводу всегда
Вручают знамя
Арыское.
И наша школьная
семья
Стремится туда,
Чтоб всюду старшие
друзья
Могли за нас
гордиться.
Вы в школе не был
у нас?
Забудте, хоть с
работы,
Пожалуйста, не
классом класс,
Они — предмет!
Целты полны на окне,
Отверты киши в
сумках.
На партах не сидят
На стене —
На окошко распуска,
Отвечай каждый
пацонер
На все вопросы
тепер, **ПРОПАЛА МАМА**
Что им во всем
берем пример
С юного мастера,
АННА ЛЬВОННА
Не забыли мы
ребята,
Все проказы, все дела,
Как впервые к нам
покатили
Анна Львовна в класс
двумя,
С Анной Львовной мы
хотели
На экскурсию, в кино,
С Анной Львовной мы
любим
Петь, смеяться,
своя,
Выступали на
концертах,
Отсылали чрез
почту
Письма в праздничные
командировки
Нашим мамам и отцам.
В коридорах,
В классах гуляем
Мы дружною бань
за дня,
А сегодня на прогулку
Мы на лыжах в лес
идем.
Мамы едем
с крылатых,
Мамы сосис в тазике
Убегают за вокзалом
По пропаловкам
леске.
Снег, как шкура
декодера,
В пятнах шапши и в
кору,
В голубых полосках
март...

Этой райской поры.
На привале Анна
Львовна
Говорила нам
любозно,
Что жес дожили,
крытый год
Лес по-новому живет
Пробудят жес Мороз
пастель,
Летящая надобит
лес.
И малахитов дятел,
Слово доктор, этот
лес.
Чтобы был красив и
молод,
Наблюдая насытки,
Здесь выжидают в
клад
Малышек — птенцов
класть.
Много звать, Анна
Львовна
Про чудесный зимний
бор.
А ведь наша Анна
Львовна
На заводе — контролер.
Было раньше интересно
Деловой ее рассказ,
Там, где сосиса истала
тисно,
Повзрившись
малюка,
ПРОПАЛА МАМА
Спорил часто
Фрэнкель класс
И твердил упрямю,
Что геронки сейчас
Суте не журт ахны.
Возвращал не стужа и,
Не спешу с ответом.
Если насильно друзья
Вле сохили на этом.
Помню, какой раз
всеголь
Я дожал пришел из
школы.
Не спорт в конурте
свет,
Никосе в хвирте нег.
«Где же мам?»
Задеркались
На заводе, жовет
Маме так тихо не
лучилось,
Мой бы меду
подтвердил
В этот вечер,
В шашке сидя один,
Я читал, ржал,
Под окном Мороз
хотел,
Снег сверкал,
Сквозь сурьма
журный,
Гулала старая огель.
Спать улетел.
Но у троту
Маме тоже не
пришло.
Одному, несомненно
Шло по улице и в
школу.
С крыши падали
сосульки.

У дорос крошится
наст.
Вдору в прищавленной
перевязе
Мне казались
дурной класс.
Что за астрот?
Говорят все, тербис
— Попробуйте,
Стала наша убоит
серий
Ведь маме убоит
Оно шло
трагично,
Как-то чудом — шло
не шло.
Кроше жаме (гасил...)
Не оспаско,
Но жалко было и
страшн.
На свидение излам
классом
Мы пойдим в болонку
с ней.
И пока была в
болонке
Маме, что
подбегать,
То всегда мы дружка
Помню на же читал
И по дому, чем
гордиться
Делал-долго буби
Путь покажет
нескоро,
На сканье шес не
заст.
Что, конечно, Анна
Львовна
Помогала болонке гет:
Пела тубаш, теля
огни,
Маме, голуба бела,
Мы мамку, на шепка
Я не слышал от не.
Сбор на театр.
«Вот геронки!»
Мы проводил в этот
раз.
Слово замар.
«Где же мам?»
На лыжине дружный
класс.
Маме — гости у нас
поветный.
Знать нас намерет.
Про же сейчас слово
Анна Львовна реч
ведет.
Мы стоим все так же
правно,
Будто видят нас
из
Я подлетил, то что
мими
Поклонали смурны.
Из лесового касто
стало.
И, озабоченной строй,
Мамы астава и
оказали:
— Ну, какой же я
герон!

Вы ознакомили Коле
Помню дождь, даже в
Мое перине друзья,
И выходил, что герон
Вы так же, как я,
Потоку, зрелю,
поиску
Мы обжигали шеском,
Помогать, чем можно,
Коле направили шеско.
С этим были все
согласны,
Жизни бы было,
И решили мы все
классом
Своей Родины
прежиской
Отдавать себя слова.
ПОД ЗАНАМЕНОМ
Мы пришли, ахнули,
на завод
Рассказать про свой
убежден год.
Словно праздник, в
красном зорьке,
Перелетел за-
рука к руке
Под сабур при жаме
ветером,
Те, кто дожили до
своих герон,
Рядом с нами в
палатке равной
Молодежь рабочая
сидит.
Чувствует, впервые
кандид рабы,
Потоку и откровению
ам
Убежден, открове-
аст, что надо,
Как друзья хорошие,
защиты, шеском,
Говорят о зимней
чести,
И ответно нам и
отим
От души скандируют
— Моралью!
— А по залу шеско
тема, слова
Серебристый, ниш
любимый шеско.
Замечательный шеско
кловоро
Красные знамена
висят у зал.
Встали с жес себе
отвергами,
Убавили, шеском
молодежь.
И растут под шеско
замком бархатных
Все самым
оладосинего дождь.
Катва свои поветы
из сердца
В этот же у каждого
но нас.
Мы с тобой!
Ты нам в делах
доверся,
Как себе, родной
рабочей класс!
А. ВАСИЛЬЕВ.

МОЙ ГОРОД ПЕСНЯ

Далеко скрывается уличная
Огоньки сверкают над полями,
Самыя у горячие дальние
Города родного света,
Здесь живут уличные
— Стеклозаводы,
И тучили бонны живут
— Мое сердце, ты не зря
Пусть тебе думные водюют.
Новой жизни выжить.
навстречу,
Зажигая Октябрьскую зарю,
А сейчас, расправив города
алечи,

Ты гатаешь с родной
в строю.
Трудовой славы ты шески.
У твоих добротных герон,
В мере нуту города родного,
Чем мол, трудовой
уступчивый Гусь.
От людей метисы своей
не скрою,
Как не скрошу в численности
небе дым,
— Пусть не стал ты
городом: герон!
Ноя в твою герон!
Р. КОЧЕНЕВ.

Юмористический рассказ

Обидное прозвище

— Нет, Никомор, ты мне скажи,
почему самоназванием карается
закон? Вроде, что ж нас. Се-
дим мы здесь тихо, мирно беседу-
ем. Ничего пред-
Помню себе в своем доме
участником, завтра же за нашу
откровенную беседу пригласит в
судебный зал, быстро победит
статью. И скажет на прошение:
«Никомор, задержать пить
ручной чай, чтобы на первый
раз — габукомиссионно изрек
Никта».
Она привела с насильником
смотрю на сиювотную стрелку,
собирающую по фильму. И те-
перь мы не до разговора. Все
внимание они сосредоточили на
технологическом процессе výro-
дства некоего пантуса. Никомор
и Никта — задалекие само-
тошеры. На этот раз нам нис-
тапылся современный агрегат во-
спрежественного типа. Вместо
обычного кутуля, где должно
замеситься «сознательное», стал
использоваться цилиндр. Реагирова-
нотный из прочного стального
листа, в нижней части имел
электромагнетизм, Змеевик, был
сделан из нержавеющей трубки,
которую ранее туси окали и мел-
нопошатали к дому Семени-
на. Спроектировали установили само-
краски, они настоятельно попросили
у входной двери.
Божь, мол, что же это на-
зываются! — сказала Никомор.
— Тетя, а ты! Утром при-
ходила к нам и видела, как ты
ошмыгала гусей, — сказал по-
сестра соседская девушка Никоса.
Ну и что? Слову еще не
выдала, чтобы с птички свисала
да ужожа, — покочала головой
Микор.
— Грешаде, прошу разойтись,
— слово из мотел повня-
нотным, как от Семениных ухажив-
ко доказывала, мол, несет отку-
да-то сивухой. А потом они уви-
дали, как от Семениных уходил
шайкой покойной Никосы.

Штраф Семенины уплатили. Ему
еще погочему-то называют его
по фамилии, а не по имени.
И. ТОЛМАЧЕВ.

ЭТО НЕ БЕДА

Под ногатами хлещет
таялая вода.
Попинается, глумится,
это не беда.
Что опята оттаило
прямо в поборе,
Снова не по принятам
мчат ручьи к тебе.
Ты им углядишься:
Долго до весны.
Все не догадываешься,
срок и ты реши.
Часто не по правилам
приходит к нам несча.
Вонь в поборе оттаило —
себе не до сна.
А под ногатами хлещет
таялая вода.
Да мойни же, глумица,
это не беда.

В. САРОНОВ.

Мишка-хвалыбышка

Есть у нас мальчишка — Мишка,
Минда хвалыбышка, Мишка,
Все зовут его хвалыбышка.
В поле, в классе, в огороде,
Тыдают при народе:
И чиную,
Я пишу,
И задишь все реку!
Мишка хвалыбышка был мастак,
Оказалось все не так.
По складкам он стал читать,
же успел познакомиться.
Вместо «хвалыбышка» — пишет
«хвалы»,
«хвалы» — пишет
На доске решил даже,
Сильно побуд двадцать дней
хвалыбышка, Мишка,
Подлетился, хвалыбышка.
П. ИЛИЧЕВ.

28 ноября — 50 лет
К. СИМОНОВУ



Константин СИМОНОВ, извест-
ный советский поэт.

НЕ СПЯТ МАТРОСЫ

В отоске ночь. Не спят
матросы.
Над головой — дихалые ладон,
Застыли Арктики торосы,
Ни берегов, ни маяков.
А рядом — вод санитовых
табл.
Тенетя мрачной туманной
И коски спущенной рыбы
Из оскенской глубины.
Будь вахту сдл подчинения
русый.
И, пот то гла створе убой,
Затоскавал...

С тешком и грустью
Он шисет матери домой:
«Я безосновно, дорогая,
Служу как надо».
Как там ты?
Свет от лампочек мигает,
Дрожат торжанные листы.
А мать платком прикрывла
глади,
О силе тужит: «Ох, родной,



Н. МАНКАРИЧИНА.

Литературная

С. РАДОНОВ

Заказ 495