

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Степное ЗНАМЯ

Орган Гус-Хрустального городского и районного комитетов Коммунистической партии Советского Союза, городского и районного Советов депутатов трудящихся

Год издания 37-й
1967
АПРЕЛЬ
1
СУББОТА
№ 53 (7120)
Цена 2 коп.

Молодцы, ребята!

НАША „РАКЕТА“ — НА
СЕРЕБРЯНОЙ ОРБИТЕ

Тринадцать
медалей
юных хоккеистов!

Приз Б. Майорова —
Сергею Тетенину.

Пионерский подарок —
родному городу

Спасибо за победу!



Для побед все было впервые. Они первый раз участвовали в финальном турнире клуба «Золотая шайба», первый раз выступали в Москве, в Сокольниках, за что по заслуженному льду, впервые матчи с их участием транслировались по телевидению.

И «Ракета» достигла того, чего ни разу не добивалась ни одна команда Владимирской области. Она стала второй командой страны. Ее игроки награждены серебряными медалями. Вот они: Вова Комолов, Вова Нарков, Сережа Грошнев, Валера Архипов, Вера Овлов, Вова Верхоляк, Маша Кукин, Валера Мамин, Сережа Тетенин, Денис Сибирев, Витя Пауков, Слава Крылов, Валера Анапанов.

Поча капитана сборной СССР патристического чемпиона мира Бориса Майорова вручен капитану «Ракеты» Сергею Тетенину.

Рад игрокам вошло в состав сборной клуба «Золотая шайба». Они примут участие в международном турнире, который начнется первого апреля. Его участниками так же будут команды Германской Демократической республики, Чехословакии и лучшей клубной команды Москвы.

— Молодцы! — скамандриуют трибуны нашим ребятам. Да они действительно, молодцы. И путь в финале «Ракета» потерпела очень обидное поражение от московской «Синих», ее игроки заслуживают восхищения. Хотелось бы имени всех болельщиков города и района поздравить наших юных и отважных бойцов и их капитанов А. Паукова и Е. Дебелюка с большой победой.

Большое спасибо вам, ребята, за то, что вы подняли славу нашего самого хоккейного города области еще выше и доставили его на весь страну.



Своей игрой вы показали, что у нас растут отличные игроки этого мужественного и очень красивого вида спорта!

На снимках: (вверху) капитан «Ракеты» Сергей Тетенин с призом Бориса Майорова. (В центре) серебряный призер первенства клуба «Золотая шайба» команда «Ракета».

(Внизу) группа болельщиков Гус-Хрустального на трибунах катка в Сокольниках поддерживает свою любимую команду.

В. ЦЕЛЕТОВ,
Б. ЗАДОРЖИКИН,
наши спеворы,
г. Москва, Сокольники.



РАПОРТЫ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

ГУСЕВЧАНЕ РАПОРТУЮТ

Работая над выполнением социалистических обязательств в честь 50-летия Великого Октября, коллективы промышленных предприятий города досрочно 28 марта закончили план первого квартала юбилейного года. По предварительным подсчетам будет выработано различной продукции на сумму около миллиона рублей.

На предприятиях ведется большая работа по дальнейшему совершенствованию производства. Изыскиваются новые резервы.

В. МАНАРОВ,
инструктор горкома КПСС.

На заводе Стекловолокно

досрочно!

Соревнуясь за досрочное окончание плана второго года пятилетия в честь 50-летия Советской власти, коллектив завода стеклянного волокна 28 марта закончил квартальный план, а 30 числа — выполнение месячного плана. Сверх заданного даю много продукции.

Сейчас мастера стекловолокна развернулись соревнование в честь Первомаяского праздника. Партийный комитет на своем заседании утвердил комиссию по подготовке и проведению праздника весны, труда и мира, а все члены представительства партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, хозяйственных, руководящих делов и отделов, заводские художники.

В ПЯТНАДЦАТЬ СТРАН
МИРА

В цехах и отделах завода стеклянного волокна, который на протяжении нескольких лет удерживает звание коммунистического труда, выработано уже 30 ассортиментов стеклянной нити и стеклянных изделий. Это говорит о том, сколько нужно творческого труда трудящимся производства, чтобы

вести борьбу за честь марки своего предприятия.

Многотысячный коллектив добился того, что вот уже около шести лет не имеет рекламации от потребителей. Стекла, стальные и стеклянные, выходящие с этого завода, имеют большой спрос не только в нашей стране, но и за рубежом. Предприятие, которое сейчас является основным поставщиком экспортной продукции для розничных магазинов, отправляет продукцию 15 стран мира. Сейчас, например, выполняется заказ на поставку продукции для Польши, Болгарии, Германской Демократической Республики и других.

А. САШИН.

В счет второго квартала

Коллектив Хрустального завода, готовя достойную встречу 50-летию Советской власти и успешно выполняя свои социалистические обязательства, завершил квартальный план 29 марта. Мастера хрустальными работами счесть наваре отгрузки посуды на 120 тысяч рублей.

В ширину развинулся в развитии социалистическом соревновании передовыми являются трудящиеся механизированного производства и обработки. У первых 29 марта месячный план был выполнен на 108 процентов, а у шаффовальщиков — на 106.

В. ВОЛОДИН.

Для удобрения полей

Многочисленные коллективы сельхозхозяйств продолжают на борозды за выхлоск урочной и чистоты 50-летия Октября.

Хлеборобов нашего района каждую пятницу в этой борьбе оказывают рабочие Гусевской торфоразработки. Только за три месяца этого года торфяники вывезли на совхоз «Гусевский» и колхоз «Беломыш», «Путь к коммунизму» более 700 тонн торфоразработки.

К. КОЧЕТОВА,
заместитель торфоразработки.

Литературная Сатирикула

А. ВАСИЛЬЕВ.

Крутоловы сутробы,
Летят вымостить снег.
Воробьиного утра!
Заполонялся рабост.
Утро началось с работ.
Надо снег отбросить у ворот.
Вот у нас и сделало немало.
Виснет сребристая пыльца.
Аня Тимофеева устала.
Ткнула в снег долгов

У крыльца.
Набрала в сарае дров
Заплатила денег, сорок пятай
И, причесав тиклохоню
на лавку.
Повела сама в пробою реку:
«Нет, не так я обидела,
Старость подступила — одна,
Никогда не таскала мушкет.

Да вазы проклятая поила.
Тем же бы сын пришел
с новостями.
Тем же бы старость, ближе к
доку был.
Не было бы печали моей,
Где бы и в хозяйствах

подсобила.
Везде печни, сорок пятай
Да в заботах сохранить
жизнь.
Словно дая, прошла вся
жизнь открыто
С первых дней замужества

ее.
Никогда не жалела на это,
Так она по-своему жила.
В доме таком
От печи погорела.
Потонуло заданное тело.
Дамкет мол, мушкет
не шибало.

Одела, как вазу, сорок его.
Стукала промешная
калечка.
На крыльце — истерический
скрип шагов.

Аня Тимофеева у двери.
Сморгнул, утащила сестру.
— Завтрашней, Лена!
Как всегда, кореня,
Прощай, поминайте.

в талай!
« Я, вазу, немыдало...
Знаю, знаю,
Все куда-то, наметел.

«...спидни.
А давней на душе выпьем
чаю.
И в чем-нибудь погорю.
Лена, сбросил шубку.

рассеталась,
Ваваную шапочку сняла
И по прихвосту хохотала.
Видном присела у стола

II
P АССКАЗЫТЬ в долгие,
непрерывно,
Про нее, застенчивую Лену,
Что жила на улице одной.
Ведь ее такой простой и

чужой.
Аня Тимофеева любила,
Называла дочерью родной.
Про нее не слышали, что
дочерица,
Нил бровями распухнула

челом.
А какие умные глаза!
На щеках всегда, румянец
алый,
Губы чуть припухлые.
Пожалуй,

На конкурс

Мне о ней сейчас
не рассказать.
Аня Тимофеева порою,
В полудни час, пришла и
еще купила.
Отмечала для себя всегда:
«Хороша была б невеста
сестра,
Никогда бы дом он
не покинул,
Умирать не надобно б
тогда».
Думала, что в дом войдет
счастие
И откликнут сразу все
чистота.
Только бы дожить до этих
дней.
И она была безмерно рада,
И ласкала Лену кулаком,
взглядом.

Лирическая поэма

Лена

Если Лена приходила к ней
И не раз, всю жизнь свою
осмыслив,
Лена перепечатывала письма,
Те, что сама со строки
Николай.

Или же показывала фото
(уличного мастера работа),
Хоть по ним все же жизнь
его читай.

Вот Николая вносит на забор
С миллионок картинкой
забор
Вот гитарный лад
гитары,
Вот на фоне ветел и
домашней

III
А ННА Тимофеевна
дымилась,
Даже потихонку
прослезилась,
Что пришел сын ее домой
Не один, а с молодой
женой.

Хороша она как будто
С виду,
И бойка — не даст себя
в обиду.
В раскаты бочечные прелесть
И упрямое смат сортуха
рот.

Но лица без улыбки
не мигнул,
Больше о хозяйстве
беспокурил.
То похлопнет ленту эстопи!
То поплывет волна в мить.

Аня Тимофеевна утайной
Принесла, пошла хозяйка,
Словно сердцем и душой
приросла,
Все у ней — дела, дела, дела.
(Продолжение следует).

Никогда от этого не дала
бы золотое время
детство.
Яркие, безоблачные дни
Время поступало все

коварнее,
Из мальчишек выскочил
парня,
Козь прокат делался —
не смолчал.

И уже совсем не так
исчислялся,
Новые секреты появились
У веселых, как всегда,
детей.

Если вечер окулался про,
По последу растеклись
тучи,
Словно обновились нити
край.

О любви пока немного знала,
Лена подползала Николай.

ФЕДOTOBOTO ГОРЕ

Мирно спит кругом сонда,
Не пришел домой Федот.
Он в мянине бессты,
О своей судьбе не знает.
Нету счастья в мянине
лицей,
рожда школу в мянине по...

С чьей волей одной сползали
Распарил свой крутолов.
Слышны сердца перекрест,
Слова катятся на град...
Откалывал на поворки
Взят брэнга в сотовой паз.
Ром ЮЧЕН.

С „Днем смеха“

Сатирический отдел „Литературной газеты“ в № 1 за этот год и в шутку и всерьез предложил провести 1 апреля сатиры, юмор — в общем «День смеха». Это предложение нашло живой отклик.

Центральные телевидение, радиоцентр, радиосетьроле специальные передачи, посвященные этому «дню».

Мы тоже подготавливаем эту инициативу, публикуя юморески. Отчего нам не пожелать, товарищи! Если не на работу, то хорошо работай, тот хорошо и смеется!

Заячье совещание

В начале охотничьего сезона зайцы собрались на совещание. Повестка дня «Как обучить себя от охотника». Были приглашены зайцы, стоявшие на страже: — С правой стороны присутствуют охотники». Старенький, старенький и в руках у него одна старенькая дуплетка. — Работай! — прислышалась комали.

— Продолжал совещание, — махнул зайца прозвонил. Через пять минут прозвонил тот же зайца.

С левой стороны движется охотник. Старенький, старенький и в руках у него одна старенькая дуплетка.

— Работай! — прислышалась комали.

М. ГУРЬАНОВ.

СМЕШИНКИ

ОВИДА

— Так и знай, что я об нем да тебе за то, что ты не пригласил меня на свадьбу.

Да брось ты обнимать, — он пригласил в другой раз.

САДНИНЫ

Нелзя ли кинуть бину сardini? — Показушничать! Вам каких испанских, португальских, французских?

— Мне все равно. Я не собираюсь с ними разговаривать.

ДОЛГ

Я тебе последний раз говорю: отдай мне десять рублей!

— Ну, вот и хорошо, — последний раз! А то мне уж это надоело слышать.

НА ЭКЗАМЕНЕ

Профессор: «Что вы можете рассказать о великих химиках семнадцатого столетия?»

— Студент: Они все умерли, профессор!

ПОНИТАВЬЕ РЕБЕНОК:

— Мамы, ты одна дома? — Одины.

— А где родители? — Ушли в театр.

— Ну. Первый они придет и скажи, что я хотел их поздравить, но не застал дома.

— Спасибо. Родители будут очень рады.

НЕТАКТИЧНОСТЬ

— Ты знаешь, что привиделось, а у тебя во всех углах грязь.

— Я не знала, что гости станут заглядывать во все углы.

РАССЕЯННОСТЬ

— Как ваша машина без номера оказалась в шестре го-раде, мне и в голову не пришло, что мотор разобран еще на прошлой неделе.

БРАТИК

Ясь пошла с отцом в больницу, что увидеть нового братика. Санитарка показывает ему мальчика, в руке которого привязан регистрационный номер.

СНОПТИР — говорит Ясь, — цена еще не снижена.

В АРМИИ

— Можно смотреть этот документ? — спрашивает турист.

— Конечно, — отвечает гда. Я сейчас там его покажу.

— Это лишнее. Два года назад я здесь был королем.

ПЕЧИНИЧА

В тюрьме разговаривают двое заключенных: — А вы из-за чего здесь сидите?

— Из-за курения.

— Как из-за курения? — Я захлебнулся, а сторож прокусил.

ОТЕЦ И СЫН

— Папа, могут люди писать с закрытыми глазами?

— Конечно! — Тогда закрой глаза и подпиши мой диплом.

В ИНСТИТУТЕ

Профессор: Кто пойдет отвечать первым, тому ставлю оценку на балл выше.

Студент: Ставьте три, я иду...

ДОБРЯК

— Папа, мне приснилось, что ты был мне пять рублей.

— Можешь их себе оставить, сынок!

НЕЗНАЕСТВО

Молодая девушка говорит подруге: — Я хотела бы быть известной, знаменитой. Тогда обо мне говорили бы весь мир...

— Хватит и того, что о тебе говорят эти люди.

КАК?

— Скажи, милый, как это случилось, что в тебе много злобы?

— Вот видишь, теперь это тебе удаляется...

ОСЛ

Пектор: Алкоголь очень вреден. Вот например, если перед едой поставить два сосуда — один с водой, другой с вином, то алкоголь пройдет воду. А почему?

Полос на публики! Потому что он осел!



Без лав.

Р. Р. Латыгина. (Золотков).

