

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЯМИ ГАЗЕТЫ

НАША ЗАОЧНАЯ ЛЕТУЧКА

Отрядные перемены

В начале года редакция нашей газеты попросила читателей «Ленинского знамени» ответить через азбуку на четыре вопроса о том, что нравится им в газете, что не нравится, на какие темы в газете, а чем бы сами хотели написать в газете. В ответ на эти редакцию получила ответы много, в которых читатели высказывают свои мнения о газете и своем отношении к ней. Какой бы он хотел видеть «Ленинское знамя» в 1970 году. Сегодня мы открыли нашу заочную летучку. Снова представляется читателям газету.

Замечания, предложения

Особенно в газете мне нравится «Новости». Из них можно узнать о делах в нашем районе. Хотелось бы, чтобы больше публиковались материалы на молодежные темы. Например, как работают и отдыхают наши юноши и девушки, о чем они мечтают, что их волнует и интересует.

Р. ЧЕРШКОВА,
рабочая цеха № 4
стеклозавода им. Х.
тедиковских Октябрь.

Было бы очень хорошо, если бы на страницах газеты освещались вопросы, волнующие сегодня подрастающее поколение. В этом году мысленно мечтаю о средней школе и, естественно, волнующий нас вопрос: как выбрать будущую профессию, где лучше применить свои силы и знания.

Больше нужно писать об учителях. Ведь именно от них мы найдем дом, узнаем что-то новое, о котором раньше никогда не слышали.

Т. КОЧЕТКОВА,
ученица 10 «б» класса
средней школы № 2

Необходимо больше публиковать материалы о возвращении села молодежи, демобилизовавшихся из Советской Армии, рассказывать о том, как они трудятся в сельском хозяйстве.

Широко освещать вопросы жилищно-бытового строительства в городах и сельских районах.

Е. РЫБИН,
инженер
дворца совхоза
«Знамя труда»

Легко мне как постоянному подписчику газеты нравятся рубрика «Новости», сатирический отдел «Гусь» и т. д.

Больше нужно публиковать очерков и зарисовок о труде и отдыхе молодежи, особенно молодых строителей. Газета должна помочь юношам и девушкам выбрать профессию после окончания 8—10 классов.

Чаще давайте в газете фельетоны о бездельничестве и расточительности, о потерях рабочего времени, о фактах порочности, а также шире рассказывать о жизни и общественной деятельности комсомольцев 20-х годов и марксистов.

А. ИЛЬЧЕВ,
директор профучилища № 12

Хотелось бы увидеть в газете раздел «У наших соседей», что делается на родинках предпринятых в колхозах и совхозах нашей и соседней областей.

Внести раздел «Полезные советы».

Поблизости юмора и дружеских сарказмов.

Хотелось бы видеть в газете материалы рационализаторов и новаторов производства, а также директоров ведущих предприятий города и района.

Е. ПЕТРОВ,
главный инженер
торфопредприятия
«Тасна бор».

Дорогие читатели! Вы познакомились сегодня с несколькими анокетами, опубликованными в нашей газете. Наша заочная летучка будет продолжена. Пожалуйста, присылать свои замечания, предложения об улучшении содержания нашей газеты.

НАША ПРАВДА

В дни шириня создавались
В годы трудные люди.
На трубах начиналась,
И революция звала.
И всегда наша Россия
Наслаждалась не зря:
— «Правда» — слава
газеты,
Буревестник Октябрь!
Годы шли... Народ
свободный,
Прилепясь плачем
к плечу,
Шел на парад
благородный.

Строил жизнь по Ильичу,
Воску, слезам ир
лучинный,
Зашумел взрывной гул,
Сатин Фабри и заводов
Вспыхнул тан и тут,
«Правда» устали не знала,
«Прославляла мирный край,
«Правда» не перестала шагать,
Принимала удары,
В сорки первом вальсе
сила
Навзвала смертный бой,
«Правда» привнула радость
И с солдатами в строю,
Мой по ленинским заветам
Стремил, борелся, мечтал
И в родной стране
Светил.

Жизнь единственную куми,
И в верю: дни наступят —
Капитала рухнет стам,
Под знамена «Правды»
встанут
Пролетарии волею
П. ИЛЬЧЕВ.

В. И. Ленин с рабочими
корреспондентами в редак-
ции газеты «Правда».

Рисунок заслуженного
деятеля искусств РСФСР
П. Васильева.

Фотохроника ТАСС

ЛУЧШИЕ
стеңгазеты

На заводе стеклозавода под-
нимают этого отставного, спо-
лет 100-летия со дня рожде-
ния В. И. Ленина на лучшую
цеховую стенную газету.

Ююри, куда входили пред-
ставители партийной, профсо-
юзной и комсомольской орга-
низаций, активисты советской
лечит, за лучшее освещение
года соревнования в честь 100-
летия со дня рождения В. И.
Ленина, периодическое выпус-
ка художественное оформление
и издательское направление при-
суждают первое место с выданной
Почетной грамоты дирекции,
партикома и завода профсоюза
за денежной премии в сумме 75
рублей переделении стеной га-
зеты «За качество» (отделен-
ной цен). Два вторых места с
выдачей Почетной грамоты и
соответствующих премий при-
суждают «революционному» «Ку-
рильскому» (крупилины иех) и
«Строитель» (ремонтно-строи-
тельной цен).

Почетными грамотами отме-
чены за активное участие в
общем смотре-конкурсе ред-
коллегии стеной газет «Сове-
ринтализация», «Оператор»,
«Тачка», «Контролер», «Имя
таежника» («За качество» и «Со-
воинист».

А. ВАСИЛЬЕВ.

У гусевских полиграфистов

Сегодня День печати. Вместе с
журналистами этот праздник от-
мечают работники полиграфиче-
ской промышленности. Наш жур-
налист встретился с директо-
ром типографии К. Г. Гусевым
и попросил рассказать о том,
как этот праздник отмечают
полиграфисты.

— Всего несколько дней
назад, — говорит К. Г. Гусев,
— вместе со всем советским на-
родом мы отметили майский В. И.
Ленина. По итогам социалисти-
ческого соревнования в честь 100-
летия со дня рождения В. И. Ле-
нина в области полиграфии за-
писки на майскую майскую
Доску Почета. Нам было присуж-
дено второе место.

Вот по итогам работы первого
нашлого периода, за последние
годы в нашей типографии и переделении
Красное знамя У привлекли по не-
мало и «бюджетной» работников
культуры, Гусевский печатный
завод выполнял задания и
четыре месяца.

За последние время мы полу-
чили шесть единиц нового обо-
ру-

дования: модернизировали ма-
шину печатной машины МП-1А,
линогет, полуавтомат для отли-
ва плоских стереотипов, дистри-
бутор, автоматизированную ма-
шину, производящую работу по
дальнейшему повышению коэф-
фициента использования техники и
улучшению качества печатной
продукции.

В наш праздник хочется по-
желать всем коллегам произ-
водства, чей труд во многом со-
блюдает успешной работе пред-
приятия. Это верстальница Т. А.
Чубарова, линотипистка Г. А.
Большая, печатница А. А. Ра-
жкова, мастер Кузнецова, фаль-
за К. Г. Алексеевской. Их труд
выступает примером для по-
стоящего стремления к социали-
стическому соревнованию как на-
правлению развития печати.

Не вдаваясь в подробный ана-
лиз, хочу высказать общие вы-
воды от газеты. За послед-
ний год произошли в «Ленин-
ское знамя» отрядные пере-
мены, почувствовалась замят-
ли сави и в оформлении, и в по-
вышении тематик. Хорошо со-
слагание стал выглядеть более
ясно, отчетливее линиями по
горизонтали. И сознательно же
изнаю качество отдельных вы-
сказ.

На мой взгляд, небольшая
по формату газета охватывает
все стороны жизни города и
района, несет рубрику «Ново-
сти». Много материалов было
опубликовано по освещению
100-летия со дня рождения
В. И. Ленина. Но особенно с
интересом читались корреспонден-
ции журналистов, редактор-
ских материалов. Очень
люблю и читаю очерки, заре-
сировки, рассказы, заметки, во-
енно-патристическую тематику.

Любит читатели и материалы
на моральные темы, о буднях
работников милиции. Близка
ми и производственная тема.
Налико, что много места отде-
ляется критическим материа-
лам.

Но в газете очень мало про-
блем, связанных с жизнью мо-
лодежи. Хотелось бы прочитать в
газете о некоторых партийных
и советских работников района
и города, зарекомендовавших
себя чуткими, отзывчивыми
товарищами, внимательными к
нуждам и запросам читателей.
Важно и производственная и в семье,
то есть о тех, с кем молодежи
самое близкое отношение. Хо-
телось бы увидеть в газете
сказки и нам, среднему поколе-
нию, не мешает получить
их. Надо больше печатать та-
ких статей, которые бы были
написаны в «Ленинское зна-
мя» Героя Социалистическо-
го Труда Г. Лебедева.

В. КРЫЛОВ,
стекловар завода им.
Х. тедиковских Октябрь.

Первую заметку в нашу га-
зету Р. С. Лутыновым написа-
на в 1968 году. Это был от-
клик о конкурсе, который дал
тогда в Гусь-Хрустальном из-
вестный композитор Д. По-
ляев. С того времени, бываю-
теперь завода стеклозавода
Римма Степановна Лутыно-
ва часто выступает на страницах
газеты. Она пропагандирует
ромик, пишет о жизни
молодежи завода, о людях
труда и по другим во-
просам.

А чтобы лучше писать, Ри-
ма Степановна учится в об-
ластной университете рыбальско-
ром. Программный материал
она осваивает успешно.

На снимке: Р. С. Лутынов.
Фото В. Носкова.

Наше интервью

