

Завтра — Всесоюзный день
работников сельского хозяйства

Защита отмечает свой праздник труженики сельского хозяйства. К этому дню каждый коллектив старался прийти с хорошими трудовыми показателями. Коллектив нашего совхоза «Дружба» также преодолел немалую работу. На 1 октября получено 1525 центнеров валового привеса молодотеля крупного рогатого скота. Лучшие результаты у нас в дружной семье в Н. С. Сидоренко, которые привеса 562 в 600 килограммов привеса на голову (средне 540) граммов по плану.

ХОЗЯЙСТВО СТАЛО РЕНТАБЕЛЬНЫМ

животноводства. Это позволит увеличить производство продуктов животноводства.

Животноводы тоже стремятся работать лучше. На 1 октября благодаря их добросовестному труду колхоз продал мяса на 6,5 тонны больше по сравнению с 1969 годом.

животноводства. Это позволит увеличить производство продуктов животноводства.

Животноводы тоже стремятся работать лучше. На 1 октября благодаря их добросовестному труду колхоз продал мяса на 6,5 тонны больше по сравнению с 1969 годом.

Молоко от каждой коровы получено по 1655 килограммам, а у передовых доярок хозяйства показатели значительно лучше. Алексеева Надежда Дмитриевна за девять месяцев надояла 2081 килограмму молока от коровы, Коршунова Аня Егоровна — по 1970, Гадкина Евстафия Николаевна — по 1940 килограмм.

но. В прошлом году денежный доход составлял 178 рублей, а за девять месяцев 1970 года — уже 226 тысяч.

введен сев озимых, поднял
гектаров яблн. А это
что заложил неплохой
мент под урожай бу
года.

Ц. КЛЮЕ
экономист кол
им. Володарск

Полетовы совхоза собирали урожай зерновых по 10,8 центнера с гектара, а картофеля по 121 центнеру с гектара. Звено Е. Н. Старовойта получило со своего участка в 46 га по 140 центнеров клубней, это для засушливого лета нынешнего года неплохо. Здесь большая заслуга механизаторов, которые нынешнего удачного об-

Для меня пример—Г. П. Головина

На закладывской ферме колхоза «Рассвет» немало работает опытных доярков: Брешкина, Янина, Сиротинкина, Подицина. Но для нас, молодых работниц, в частности для меня, высший пример — Галина Петровна Головина.

приходит-
перетаскать! —
даже летом скот
дится подкармлива
ферме. А сейчас

ных доярок: Крешкина, Янина, Сыротинина, Полидына. Но для нас, молодых работниц, в частности для меня, высший пример — Галина Петровна Головина.

надо по-настоящему
мнить, мы даже на
ние рационы поли
пока не перешл
настоища надо
шать.

Хотелось бы от

— Наша профессия
дожрок, — поделилась
однажды Галина Пет-
ровна, — мы из легких,
но я ее очень люблю.
Мне нравится во утрен-
ней росе бежать к своим
буренкам и видеть, что
они тоже рады моему
приходу. А как тревожно
становит на душе, если

коровник
красный угло-
для животновод-
та, обещает
т, электростан-
ть). Электростан-
зидатели арде-
обещают вы-
ремонт жи-
ших помеще-

Сейчас социалистическое соревнование среди всех категорий рабочих совхоза продолжается. В преддверии XXIV съезда партии коллективом приняты более высокие обязательства. Инициативно решили увеличить среднесуточные привесы скота до 650 граммов, довести сдаточный вес каждой головы до 300—315 килограммов и снизить се-

A black and white photograph showing four men standing in a snowy, open field. They are dressed in heavy, dark winter coats and hats. Each man is holding a large, woven basket filled with sheepskins. The ground is covered in snow and some low-lying vegetation is visible. The background is a flat, open landscape under a pale sky.

... что еще не
... для
... телет, а

Мы считаем своей главной задачей — использовать все свои силы, умение и опыт чтобы успешно выполнить задания юбилейного, 1970 года и социалистические обязательства, принятые в честь

Позаботилась бригада о
чтобы и в будущем году и
высокие урожан всех кул
Заложили 57 тонн семян
Фелл сорта «прикульский
ий» и 50 тонн сорта «сто
19». Посадили и лучшие сор

Коллектив продолжает
стическое сореживание за
нующе вступу XXIV съезду
Е. КОРО
бри

— Вот какие выросли коты, — говорят Надежда Смирнова, Алексей Коробов, Алексей Девосов, Инна Ершова и Клавдия Зарева.

Фото Б. Задорожного.

9 ОКТЯБРЯ 1970 ГОДА

Фото Б. Задорожного.



ДУМЫ ТАРАСА

Где арба скривана и
бездорожки,
Не услышишь прощаний «шб»,
«шбее»:
Тысячи машин на Криворожя
По боткам катятся к тебе.
Заволот похолодну ранним,
Море солнц горит по сторонам,
То сестра родная — Украина
Осветит путь-дорогу нам.
Всплывай в садах боскет даты
И на сердце радости, счастья,
За людей, что мужеством
блещут,
За тебя, широкое село.
Здесь Тарас стоит на
порогах,
Украинской волности земли,
И глядит на солнышко дажи
Через волны реки Интуца.
Но теперь он думает, конечно,
Моглимо радий, ах,
О свободе, что пришла навечно,
Дописав страницу в
«Кобзаря».
М. АПЛАНОВ.

ОСЕНЬ

Набухли, потемнели листья
На крыше старого сарая,
Как будто от тоски лоп
алости
Дождь для вас вой, не
услышишь
Со шквотом ветер в окна
блещет,
Гулял листья по земле ошавшей
И добродетелью росею
В долах умыли и ушлиши.
С полем давно уж все ушлиши.
Вель говорит: «Еще шутит
осень».
И слыш без грусти и печали
Желт сени молодая осень.
Дана КИРИЛЧЕВА.

В долах житейской прозы

Горьку, — кто край родной
вспомнит
В долах житейской прозы.
Душой и Мещеря прикинул,
На талиши в озою.
Но ругается за ушей дед
Никомин ахула.
Такову выпалает угод
Сотарается не скоро.
С. НИКИТИНОВ.



Память

Память. Око, как ветер,
То дремлет спянонье га-то,
Спит в мещанском уюте,
Еще нормально как будто.
Тогда человек спянонье га-то,
Зыблю в бедах и войнах.
Бывало такоо с вами,
Негда засыпала память?
Но вдруг вторгнется ветер—
И нету любви, нету!

А ветер сильнее влет,
Вот встала в памяти Зоа,
И плано бровью Востанма
Мне обмывает память.
И ветер три бегает в мичтах.
Я в море—нельзя ниче.
Мы вышли вновь по тревоге.
А память—сузлы наш строгий.
А. НАРУНОВ,
матрос.

ПУТЕВКА

Валюху выскочил хорюсую
Шуриного кувалда
Поско в глотатель голоса
Челю запылали.
Потому трюмо им под шаг,
Радую из счастья,
С ними рядом шет воювал,
Из запылали мещер.
Сорос лет грани стесло,
Как ему не дуло,
Если это ренело

В ЖИЗНЬ

Все ребята любят.
И доволон он и горд
Горюсую задул,
Что тане и его
Сноро ошавал.
Из твюсую в жизнь вчера
Родина вручала
Молодые мастера
С песней в цех колес.
Н. РАКОВ.

Рассказ

Маленькая тачка Нюры
Сергеевича рбжала в щель па-
нула на чаше.
— Опоздала на минутку!—
получила она и тут же успо-
коилась, не беда! Велю тачка
опа минутка!
Потому Нюра уже стояла на
местах. Стачки ритично
стучали. Нюра торжественно
закрыла аспирит, пошла к ми-
нине. Когда с парашюй и
булком было закончено, она
обязательно выдохнула.
— Ну вот, все обязательно
сделано. И ушел в сторону
Нину Козачку, направился к
ней. Вдуть на дуть амуром
Петр Сергеевич, поможной
человека, проработавший в
таком деле больше, чем Нюра.
— Куда вы, Нюра?
— Да вот к Нине, на ми-
нутку!—
— На минутку?—показывая
сдержанной тальной преросрел
матером. — Да вы и еще опоз-
дала сегодня. — С этим неудо-
вольствием протеревал он.
— Ну... Только на мину-
тку!—опятила Нюра.
В «минуту» не бужет время,
время, после смены зайди
ко мне!—

МИНУТКА

Нюра вернулась к стакам,
а Петр Сергеевич, справился
дажше, пошутил: «Хорошая
тачка, а вот дисциплина у
нее хромает»...
Всю смену тачка Востри-
кова думала, зачем ее прила-
жили к работе. Конечно, же за
то, что опоздала сегодня. Ми-
нутка? Смысл ли говорить о
ней?—
После смены она пришла в
кабинет Петра Сергеевича. На
стене клееной только что се-
годня наклеивший плакат:
«Вострик XIV съезд. ИСС
новыми традициями управле-
ния»
Мастер кивком головы указал
Нюре на стук и заговорил
охла спохватил:
— Вот вы сегодня опоздали
только на минутку, а получай-
ли бы вы о том, что из мину-
ты складываются часы? Не-
даром говорится: минута час
берет». У вас, Нюра, во-
сеча станко. Каждый в ми-
нуту дает 10 сантиметров пла-
ны. Значит, ваша минута—80
сантиметров пошота! Так
идея! Напечатать твюсую,
сколько полета вырвет ком-

НОВОСТИ КИНО



На киностудии «Мос-
фильм» режиссер Андрей
Михалков с Кончаловским
ставит фильм «Дядя Ваня»
по пьесе А. П. Чехова. Опе-
раторы—Г. Рерберг и Е. Гу-
слинский. В фильме снима-
ются видные актеры: роль
дяди Вани исполняет Ниню-
кентий Смоктуновский, а
роль Астрова—Сергей Бон-
дарчук.
На снимке: Нинюкентий
Смоктуновский в роли дяди
Вани.
Фото В. Мастокова.
Фотохроника ТАСС.

В ЛЕСУ

Ветры зашумели в соснах,
Шумят из ветвей еловоарсы,
Дождливая, серая осень
В мещерскую скалку
прикрылась.
И добрые духи лесные,
Промошны, смежились,
И бродят они босом—
Скандис
Смотреть на них просто
далеко.
Костер развели и до тучи,
Чтоб дождик до смерти
защитил,
Чтоб духи лесные светлелись
Иazole костры отгорелись.
Л. ТОЛСТОВА.

В ПОЛЕТ, МОЛОДЫЕ!

Бегут по боткам
Стремительно тени
От крыльев
Болтающих рожди кораблей.
Мгновенье.
И на крыльях краши стрелой
Остался далеко ахула.
На земле.
На ошине блещет
Брызгообразные крылья.
Полоту устремю
Держат штурвал.
Их Родина наша
Летит пугача,
И донес
Скалку партизант даж.
Пусть тучи встант на дыбы.
Как мещер.
Они остаются
Ахула вилат.
Нам солони
С замышкой прилетело «двиг». И
И ахула не ошине
Несет безору.
Летит.
Ничего нет
Прикрасит на свете!
К себе высота
Век отжигавш овет.
Ахула ошине
Мы мещером твюсую.
В полет, молодые!
Стремиться в ашине!
Н. ОРЛОВ.

НЕЛЬЗЯ ДОКАЗАТЬ

Это было как в сказке,
Где за твюсую верст
Ты в мещером царстве,
Как приносила, лажно-
Опрокинула нелю.
Звезд в наши глаза.
Это был или небыл?
Кто бы мне показывал?
От ахула вилат
Вдуть займиса сердца.
И нельзя эту скалку
Доказать до конца.
В. НОМЕННИНОВ.

УКОР

Прямто вспомнить дни
Былые,
Наш старый, милый двор.
Когда мы, сорваныи листья,
Утром лезли на забор.
Ахула вилат
Носили ошавста печат,
Дже зачастую мы, играя,
Лоску ошине вышавста.
И нам от взрослых попадали
Всегда же первой часило,
А после зашавста заполова
Раскаяние горько шало.
Забывши досине надежды,
И нам забывают утор
Остался предание
И поносившийся забор.
А. МЕЛЕШНИКОВ.

ВЕСЕЛЫЙ ОБЪЕКТИВ

Сегодня в нашей литературной
странице открывается новый вы-
дел «Веселый объектив». Само
название говорит за себя. Мы
идем от автомобильной забав-
ны, остроумных, юмористических
снимков и, конечно, соответствую-
щих пейзажей и ним. И осталь-
ные читатели должны присла-
ть свои пейзажи и публику-
емые снимки.

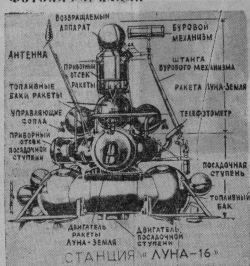
«Веселый объектив» представ-
ляет снимки Н. Турсулыникова
«Свет мой, зеркальце, скажи...».

МИКРОБАСНИ СЛУЧАИ В ЗАПЕ

Начат завязочком тальной:
Не раз да как жельсать?
Ответ посмывал тальной:
Хочу я заводиться!
ВСЕ РАБОТОУ
Случилось все наоборот:
На нашей старой крыше:
Вам в окурение, и вот
Пота загосили машин!
СМЕЯЛСЯ СОЛОВЕЙ
Спросил медведя у
соловья:
Над чем вы так смекались?
— Кукушка с зайцем не глад
Жизнелюбозло
НАШ НИНЮТА
Не работа, Нинята
Говорил: «Нет аппетита!»

НА РАБОТУ ПОСТУПИЛ

На трюх он ел и пил
ЗАТРУДИНИТЕЛЬНЫМ
ВОПРОС
Ляпо
спросило
как-то курну
—шутя:
На свет што
первый появил
ты
или я?
«ЗЕЛЕНЫЙ ЗМЕН»
—Что не весел ты,
Матвей?
— Ошине ползла
«Зеленый змен»!
На то трехлетний сын
Андрюшка.
И тот назвал маму
П. ИЛЬЧЕВ.



Как уже сообщалось в печати, 12 сентября 1970 года Советском Союзе был произведен запуск автоматической станции «Луна-16». Забрал образцы лунного грунта в районе моря Изобилия, космический посланец 24 сентября совершил мягкую посадку вблизи г. Джелкадгана (Карагандинская область).

Впервые в истории освоения космического пространства лунный грунт был доставлен на Землю с помощью автоматического аппарата.

На верхнем снимке: станция «Луна-16».
На нижнем снимке: Государственный знак СССР, под-
вавший на Луне и возвращенный на Землю.

Фотокрошница ТАСС



С 5-го по 11 октября по всей стране начался организованный Министерством связи СССР «Неделя письма», целью которой является улучшение обслуживания населения в период отпусков.

Почтовый связь является составной частью единого комплексного хозяйства связи СССР. За 1969 год исходящий обмен почтовых отправлениями составил свыше 39 миллиардов экземпляров, что на 10% выше, чем в 1968 году, и в 27 раз больше, против 1913 года. В настоящее время на каждую семью в нашей стране за год приходится 393 экземпляра газет, журналов, писем и около восьми денежных переводов.

Услуги связи населению
этого города и района пр
ставили семь городских, с
оставили отдел связи, а
районный узел связи, в
которых трудятся 426 человек,
иных 180 почтальонов в лю
бую погоду доставляют адре
с писем, а также корреспонден
цию и печать. Для облегчен
ия доставки корреспонденции
из почтальонов 64 органи
зованы и предприняты обслужи
вания городской служебной почтой
в подъездах многокварти
рных домов установлено 193 а
вместных шкафа, 42 опор
пункта, к которым 42 оп
соединяется на автомате.
Р. КИСЕЛЕВ,
зам. начальника
районного узла связи

Hair
PHILIP

Гастроном № 18 план 1970-го года на первое полугодие 1970 года выполнял на 93,3 процента. За прошедшие планы, проводимые в гастрономе подверглись критике со стороны администрации торго. Коллектив воспринял критику как должное и заверил администрацию торго, что примером для выполнения плана товароборота третьего квартала и знаменует наступление.

[illegible]

С беседой «Эстетическое воспитание пионеров в дружинне» выступила руководитель танцевального кружка Дома пионеров Н. Н. Фролова.

ЗА 10 ЛЕТ со
времени откры- ПРЕМЬЕРА

«Ключ», «Звездный мальчик», «Космический режиссер» — эти и другие спектакли хорошо запомнились ребятам. Сильное впечатление на ребят произвело участие в спектакле на исполнительские роли учеником школы и шкотов под руководством артиста-педогога Ю. И. Козлова величественных декораций, выполненных к этим спектаклям художником Дома пионеров С. В. Барановым. Нельзя было пройти над сценой, не увидев в центре сцены — спелый, здоровый, волеватый Е. М. Карандышев.

А на днях на сцене пионерского театра, руководимого Т. А. Натан, состоялся первый показ пьесы Григория Шмелева, «После дождя», в которой участвовали в роли главных персонажей — мальчишек старших классов, о них взаимоотношениях с учителями, о становлении характеров и взглядов, о чувстве товарищества.

Главные роли с успехом исполняли Нина Литвинова (Зайка), Толя Тимакон (Лисенский) и Л. А. Натяг (Елена Сергеевна). В спектакле были заняты старшеклассники Тania Абрисимова, Валя Гусарова, Аркадий Никифоров, Игорь Дубинин, Александр Сердцев, Володя Иванов и другие. Управляло спектаклем музыкальное сопровождение Натальи Парковой.

Дружными аплодисментами наградили зал участников премьеры. Спектакль «Все это не так просто» — первая самостоятельная работа Л. А. Натиг, заочно обучающейся на режиссерском отделении Владивостирской школы культурно-просветительских работников.

Г. ЧЕРНЫШЕВ,
директор городского дома
пионеров и школьников.

В коллективном саду-огороде завода им. Дзержинского дет садкады фруктовых деревьев. На днях сюда из города Суздаля по инициативе заводо-любителя тов. Яхеева оставили 600 саженцев.

С. ИВАНОВ

6 октября в красном уголке цеха выработки хрустального завода состоялся литературный вечер, посвященный 75-летию со дня рождения замечательного советского поэта-лирика С. Есенина. Вечер начался чтением стихов поэта, а затем секретарь цеховой комсомольской организации Л. Сидорова сделала доклад о творчестве Сергея Есенина.

В связи с юбилеем в краснометалке была организована книжная выставка, читались стихи местных авторов о Сергее Есенине.

А. СТОГОВА,
профессорский библиотечник

6 октября 1970 года скончался член КПСС с 1924 года Смир

Н. И. Смирнов родился в 1897 году в семье рабочего в город

Гус-Хрустальный. До 1917 года он работал молельщиком на текстильной фабрике. В этом же году, будучи в Ленинграде, вступил в ряды Красной гвардии и участвовал в Октябрьской революции. С 1918 по 1920 год он являлся сотрудником ЧК в Гус-Хрустальном. Большой период своей жизни, с 1926 по 1937 год, Смирнов Н. И. посвятил работе в системе народного образования. Работал преподавателем, заведующим кафедрой, заведующим школой колхозной молодежи, директором школы взрослых. С 1950 по 1953 год он избирался председателем общества слепых. За большую и плодотворную деятельность Н. И. Смирнов награжден медалью «За трудовое отличие».

В сердцах всех, кто знал Смирнова Николая Ильича, — надолго сохранится память о нем, как о принципиальном коммунисте, скромном и простом человеке, отдавшем все свои знания и опыту советскому народу.

Группа товарищей.

Редактор В. М. НИКОНОВ

11 ОКТЯБРЯ. 9.05 — парадку становись». Ут্রেши министрия для детей. 9.30 «Вудильяж». 10.00 — «Доброутворителю сельского хозяйства». 11.15 «Искатель». 12.15 «Цветное телевидение». 13.00 «Разговор у картины». 13.45 «Колобок». «Смугурка». 14.30 «Музыкальные мелодии». Мультипликационные фильмы. 15.30 «Песня». 16.00 «Кубок СССР». 16.30 «Кубок газеты». 17.00 «Вестия». 17.30 «Для воинов Советской Армии и Флота». 18.00 «Чемпионат СССР по футболу». «Динамо (М)». 18.30 «Спартак». (М). 18.45 — «Сыктывкарский кинескоп». 17.15

«Парадиз уралов». 18.05
Цветное телевидение. «Клуб
попутных путешественников». 19.05
Концерт мастеров искусства
20.30—«Время». 21.05
Воспевание о СССР по художественно-
тематическим. 23.00—Цветное
телевидение. Эстрадный концерт
12 ОКТЯБРЯ. 17.15—18.05
телевидение. Концерт симфонического
оркестра. 18.05—18.30—Музыка
«Полночь». Телевизионное аген-
тство. 18.30—19.05—Музыка
детей. Короткометражные
фильмы. 19.05—19.30—Музыка
«Время». 19.30—20.05—Музыка
Специальная передача. 21.15—21.30—
Музыка «История советского кино»
«Юность Максима». 23.00—23.30—
Музыка «Сюжет на неделю. 23.30—24.00—
Музыка телевидение. «Шарль
Лавуа». Телевизионный фильм

Гусь-Хрустальный

Программа передач Гусь-Хрустальный редакции радиопрограммы

12 ОКТЯБРЯ.

8.25—Радиожурнал пионеров и школьников «рабочники».

8.40—Реклама Госстраха

13 ОКТЯБРЯ.

8.25—Новости.

8.37—Передача для молодежи села «Готовь технику к осени».

УПРАВЛЕНИЮ № 14
на постоянную работу тре-
буется штукатуры, электро-
сварщики.
Обращаться в отдел кад-
ров СУ-14.

ПРОПАЛИ ДВЕ КОРОВЫ
Одна — дымчатой масти, в
правом кривом роге номер 428.
Другая — красной масти, в
роге номер 805.
Звонить сообщить колхоз-
им. Калинина.

**Пропала корова красной ма-
сти, на лбу звезда.**
Обращаться по адресу: с.
Неческая, Павел А. Г.

КИНОТЕАТР «АЛМАЗ»
10 октября новый художественный фильм **СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ**.
Сеансы: 11.10, 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21 час.

КЛУБ ИМ. ЛЕНИНА
10 октября художественный фильм **ВОЗРАСТ ЛЮБВИ**.
Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

КЛУБ СТЕКЛОЗАВОДА ИМ. ДЗЕРЖИНСКОГО
10 октября художественный фильм **КОРОЛЬ ПРЕССЫ ИЗ ТАМБУРГА**.
Сеансы: 17, 19 часов.

секретаря 38-67, отделов: про-
Заказ 4965

НАШ АДРЕС:

г. Гусь-Хрустальный, ул. Калинина, дом 16. Телефоны: редактора 29-16, зам. редактора 39-32, ответ. секретаря 38-67, отделов: промышленного 28-40, сельскохозяйственного и бухгалтерии 34-55, писем 28-43. Гусевская типография. Заказ 4965