

Около шести тысяч молодых строителей выпустило городское профессионально-техническое училище № 13 имени 50-летия Советской власти. Юноши и девушки приобретают здесь специальности слесарей - плотников, монтажников конструкций - измещеников и маляров-штукатуров. На этой странице, подготовленной внештатным студентом по заказу молодежи, вы можете прочитать о полной, красной, трудовой жизни училища.

Помнить о героях

— Спасибо вам, ребята, за такие памятники. Доброе вы дело делаете, — говорят ветераны войны. А руководи-

тель центрального штаба Всесоюзного похода комсомольцев и молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа И. С. Ковалев

довой славы маршала Н. С. Конев прислал юным строителям Почетную грамоту.

Прячусь в тени козырька кепочки, сделанной из газетки, веселые серые глаза, а по-детски припухлые губы то и дело раздвигаются в открытой улыбке. Вала Щепетова радуется всему, окружающему ее миру с нигой непосредственности шестнадцатилетнего человека, у которого и сегодня, и в будущем все ясно и просто:

Даже если кто из ребят был равнодушен к то в училище «невозможна им. спортзал есть, где в любую погоду взять к высокому баскетбольный мяч; в спортзале тучи прелесть целуемого шквалом мальчишек устоять, чтобы забить

Надпись: а здоровьем

приобрела шоколадный
85 человек отдыхало в
спортивно-оздоровительно
ре около деревни Листья

час тепло вспоминают
время, проведенное в па-
родке, на раздольном
мещерской природы. А
тихают в комнатах меч-
«А помнишь...», кто-ни-

— Здорово все-таки лагере! Интересно, куда отдыхать вынешние пер...

Неторопливо, придирчиво, матурина обстановку так, женщина шла по ступенькам, а Валя Коротков хитрая на ходу полу-д-халатина, протяжно, ным рязанским говори-ряла:

— Сама вижу, — отозвалась Валина мам пав напоследок матрац рив, мягкая ли подушк ке.

Веселой стайкой
около девушки.
рассказывая, как хоро
вется в общезнати:

ЖОР

монтажников-каменщиков
очередной раз дежурит

ловой. За несколько
начала обеда ребята
расставили на столах

ки с салфетками, куда расселись по местам, стали разносить над которыми поднимался аппетитный парок.

— А у нас вкуснее.
Секрета, собственно
никакого нет. Аппетит

В детстве он делал скворечники, а сейчас учится строить дома. (Внизу) Валя Блатина (слева) и Ка-
булгакова вместе со своими подру-
гами во время производственной прак-
тики проводят отделочные работы в
идом доме завода им. Дзержинского.

100



A black and white photograph of two young women with dark hair, smiling and looking towards the camera. They are wearing dark clothing with light-colored collars. The image is grainy and has a vintage feel.

Неторопливо, придирчиво осматривая обстановку в комнатах, женщина шла по общежитию, а Валья Короткова, запахи на ходу полу домашнего халатина, протяжно, с приятным разланным говором повторяла:

— Интересней, чем дома! —
рительно заявила одна из
дети слова невольно всколых-
ли легкое чувство ревности у
оказавшей в гости к дочери
откаковой-старшей, но она вы-
вечерней школы
товить уроки.

— У нас хоро-
мы завидую не-
будет учиться
ворят ребята. И
нать: в 1972 год

а, что не напрасно, заслу- в эксплуатацию
вились рассказов старшего здание общежития

лица, приехала сюда из Рязской области Вала. В дружном общежитии внизу жен-мальчишки, а перестук деловых шабашек идет по теплым коридорам.

но все для того, чтобы жить стало удобнее. Жильцов настоящей коммуналки можно считать счастливыми, если они могут пользоваться телевизором или послушать радио по своему удобному, уютному адресу.

ПТИЦЫ

полена. Антонина Дмитри-
на Ухова и заведующая про-
дуктовым Екатерина Василь-
евна Самсонова вкладывают в
подготовленные пиццы все свое

— Стараемся. Дома так не
овим. — А. И. Кузнецова
ленным полотенцем помыла
Повара, работ
лице от город

блистающей чистотой и ишем электрической печи со-
единено большой, сдержанно
пылающей кастрюли и про-
должало. Чуждым мы все

СЕНТЯБРЯ 1971 ГОДА

— Мы тоже любим музыку! — заявила участница, узнав о создании ученического духового оркестра. На репетициях они ходили аккуратно одетыми и отличались овладением инструментами. Самой активной Зине Сиротниковой за участие в оркестре спонсор духовых оркестров профтехшкола 1971 года вручил Почетную грамоту. В ученической работе также хороши танцевальный и вокальный кружки художественной самодеятельности.

— В кино идем, конечно? — по вторникам и пятницам этот полуторачасовый вопрос можно услышать во всех комнатах общения. Два раза в неделю в актовом зале учащимся бесплатно демонстрируются кинофильмы. По договоренности с училищем кинотеатр «Алмаз» регулярно дает на прокат новые художественные фильмы. Перед началом сеансов обычно бывают короткие лекции, доклады.

— Не хочу в баню, — сердито ворчал Коля Носов, прячась в укромном уголке. Неудобная слава шла об этом подростке: неаккуратный, разболтанный, склонный к дурным поступкам, он доставил немало хлопот мастерам. А через два года, в день выпуска из училища Николай, подтянутый и модный, крепко пожал руку Николаю Захаровичу Зайнудинову:

Несколько лет Носов был передовым штукатуром, а сейчас по рекомендации комсомола служит в органах милиции.

— Работали в студенческом строительном отряде, сейчас отхлели, а потом к нам на педагогическую практику — объяснял причину своего прихода к директору Юрий Кондратов и Николай Еплов. Окончив с отличием училище, юности были направлены в Воронежский институтально-педагогический техникум, после которого باید обучать таких же незлых подростков. Натиски были сами мастера:

— Чем больше узнаем эту профессию, тем больше любим ее, — убежденно говорит ребята.

монтажников-каменщиков: он в очередной раз дежурил по столовой. За несколько минут до начала обеда ребята быстро расставили на столах стаканчики с салфетками, хлеб, а когда расселись по местам, дежурные стали разносить тарелки, над которыми поднимался легкий аппетитный парок.

— Стараясь. Дома так не бываем. — А. И. Кузнецова делала подлинник помещала

блистающей чистотой и ишем электрической печи со-
единено большой, сдержанно
пылающей кастрюли и про-
должало. Чуждым мы все

СЕНТЯБРЯ 1971 ГОДА

