

По вашим заявлениям
Алешикина ЛюбовьСлова О. Гаджинского.
Музыка С. Дятлова.

Говорят, что неперасно,
Неперасно, неперасно
Обывать девчонку у друзей своих,
Это так, так, так, как у Алешиной
Несчастная, несчастная.
А судьба свалила криво на троих.

Привнес:
Как же быть, как быть?
Запретить себе тебя любить?
Не могу я это сделать, не могу.
Лучше мне уйти.
Но без грустных, немых глаз твоих
Мне не будет в жизни доброго пути.

Куты:
Часто быть с тобой радом
И не смей скандал оглашам
Этого не пожелай и врану.
Но ответ мне «нет» при встрече,
Чтобы стало сердцу легче,
Лишь так, лишь, померь мне, больше не могу.

Привнес:
Как же быть, как быть?
Запретить себе тебя любить?
Не могу я это сделать, не могу.
Лучше мне уйти.
Но без грустных, немых глаз твоих
Мне не будет в жизни доброго пути.

Лет назад я оказался
в г. Павлове на озере, Там же
выглядела настоящие субтропиче-
ские растения: магнолии, акации,
моя в катюши. Коренной жи-
тель этого города Лидея
Владимир повелит меня в рай,
пуху напоитесь дурью. Он
срезал мне несколько черешков.

И сейчас у нас в партере
вместе с катюши соседству-
ют их красавицы. Они общи-
ваются в фойе—марты, на-
воляны катюши терпимы лап-
кам. Сейчас на отдельных са-
лах вместе с детьми и заведе-

ние висят от 5-ти до 8-ми боль-
ших подвешенных висло-
цветы украшают и кинотеат-
ры. И в партере в кинотеат-
рах и в некоторых магазинах они
ласкают взоры посетителя. И
я полагаю, что красавицы суб-
тропиче украсят нашу са-
мую цветочную любительца.

Март по филологам—прежде-
всего. Хотя иногда закрутит
белым хвостом поэма, «но
она зима ни зима, а все же
не покорится». Чертов зимы не
вечны, уже пришла, ослеза-
ет. Бывший метер снег
приметает. Вода на реках про-
стужа, простужа, простужа
руку. Зима—зима—снего-
моро побиет по моему
Недаром «весна»—застыла
закрыт овражки». Часы зимы
пришли. Пора. Вес-
ло застрелены сором. Замал
весенние скляпочки—Оксели-
Еще только зацвели, ор-
ганизм от снега проталины,
а востенные весны—грачи ту-
тут. У олов прителе они
опоминут окурту неуголчи-
нам, суетятся на верхушках
облабывающих дерев.

Когда-то даже трагичнее на-
звали 17 марта. В этот го-
ворили, «грачи пригоняет» не
численник, а тепло. Везд они
летят и нам с тобой не споруется.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В целях обслуживания граждан на крупных же-
лезнодорожных станциях уже продолжительное время разрабо-
тан проект по предварительному оформлению билетов на
проезд в пассажирских поездах.

С 15 марта этого года на станции Невазская тоже отк-
рывается бюро заказов по оформлению на проезд в пассажир-
ские поезда. В настоящее время на станциях Невазская и
Левая заводского завода оформляются билеты на проезд в
пассажирских поездах.

Граждане, желающие оформить проездные документы, мо-
гут на десять дней до истечения срока обратиться в
бюлетню кассу станции Невазская.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

Подумайте

По горизонтали: 5. Предельный килопо-
метр. 6. Пустыня в Африке. 10. Город на
острове Хонгадо. 11. Порт на острове Ома-
12. Сель в Южной Америке. 13. Показатель
реальности местности. 14. Химический эле-
мент. 15. Раскладка карт. 16. Раздел мате-
матика. 20. Устройство. 27. Вражеская
или движущаяся часть механизма. 22. Кон-
пульт. 26. Звук. 28. Пергородка. 29.
Ударение. 30. Тип военного американского
самолета.

По вертикали: 1. Малайя. 2. Удар-
ный музыкальный инструмент. 3. Сосуд для
подогрева воды. 4. Страна в Европе. 7. Ов-
10. Леонавалло. 8. Руководитель хора. 9.
Промышленный выхлопной звук. 14. Меха-
низм. 15. Город в Турции. 17. Раздел хи-
м. 19. Элементарная частица. 21. Пери-
од. 23. Сила. 24. Установка. 24. Твердая
масса снега. 25. Предназначение для выполне-
ния.

Составил В. ЛОЩАНОВ.

ОТВЕТ НА ЗАДАЧУ «НАЧАЛЬНЫЕ ВЕСЫ»

Отношение весов предметов на чашках
обратно пропорционально отношению длин
соответствующих рычагов (если неравно-
плечные рычажные весы находятся в равновесии). Поэтому, обозначив вес тела X,
а отношение длин рычагов—через Y, можно

определять вес предмета X по формуле:

11. МАРТА. 9.45—«Наш
гости». Концерт. 10.30—«Зво-
роны». 11.00—«Звездный
собрать друзей». 12.45—«Чело-
век и зверь». 13.00—«Человек
Европы по легкой атлетике
на 14.00—«Золотые песенки».
14.45—«Фирма». 15.45—«Международ-
ная лауреатка». 16.15—«Огни
прика». 17.30—«Музыкальные
исполнители». 18.00—«Чемпионат
СССР по хоккею». «Динамо»

«Спартак». 20.45—«Салют
Марии». Художественный
фильм. 1-я серия

12. МАРТА. 9.30—«Бу-
дильник». 10.00—«Музыкаль-
ные юбки». 11.30—«Человек
Европы и собака». 16.15—«Человек
Европы по легкой атлетике».
«Дни войны Советской Ар-
мии и Флота». 16.15—«Телеви-
зционный народный универси-
тет». 17.00—«Клуб кинопо-
любовников». 18.10—«СПА:
исполнители». 18.45—«Чемпионат
Европы по легкой атлетике». 19.40—«Салют, Ма-

ПротальникДневник
фенолога

Капризы погоды могут сде-
лать зарт не менее, а иногда
более суровым по сравнению с
февралем, чем и обещают си-
ноптики и температурный. Хотя
и зялеть кололочными боль-
шие спички, барабаны дятел,
что свистит свою песню ли-
пуща, кажется, весна почти
утвердилась в природе. Но
погода суровый ветер, нахму-
рится небо, заветит ветер, и
весны как не бывало—сама
настоящая зима. Вот и получа-
ется, что «весну сейчас—зарт
настоящей весной не назови».

Но мы вышли и даже солнце.
В полдень оно поднимается на
высоту 30 градусов. Общая
продолжительность солнечного
света за месяц в среднем
полосе превышает 130
часов. День с ночью меряется
22 марта на всей земле де-
равен ночи. В Северном полуш-
рии наступил весеннее равно-
денствие, а в Южном—осен-
нее. У нас эта дата считается ас-
трономическим началом весны.

Март по филологам—прежде-
всего. Хотя иногда закрутит
белым хвостом поэма, «но
она зима ни зима, а все же
не покорится». Чертов зимы не
вечны, уже пришла, ослеза-
ет. Бывший метер снег
приметает. Вода на реках про-
стужа, простужа, простужа
руку. Зима—зима—снего-
моро побиет по моему
Недаром «весна»—застыла
закрыт овражки». Часы зимы
пришли. Пора. Вес-
ло застрелены сором. Замал
весенние скляпочки—Оксели-
Еще только зацвели, ор-
ганизм от снега проталины,
а востенные весны—грачи ту-
тут. У олов прителе они
опоминут окурту неуголчи-
нам, суетятся на верхушках
облабывающих дерев.

Когда-то даже трагичнее на-
звали 17 марта. В этот го-
ворили, «грачи пригоняет» не
численник, а тепло. Везд они
летят и нам с тобой не споруется.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

В. ГУЛИН,
мачалина станции.

с какой дингется фронт

Почти одновременно с гра-
ми показавали свирепости.
В дороге они выспались, трелей
дтлел, вот и перестали
звучать с чужого голоса. Уж
в таком зялеть, ни сил соперни-
чать нет.

На основе марта можно ус-
матривать первую весну полевых
диких. Дичит, полевая
есть, свертит мысль неба так,
что сердце захватит от радости.
За осенние, гонимы, эта про-
стенькая птичка-невеличка
иском почитается на Руси
сином Родиной.

В основных борках начинают
слышаться волнующие сердца
охотников, целена и свир-
епные глумелар, а по полянам
и луговым—чужбинные и бо-
ростые кукурузоборы тере-
во. Но охотникам надо по-
мянуть, что охота на них запре-
щена. В альпах, разбитых
на поляны, нежно поспыства-
ют ребию. У белок начинают
первым приплывом. У зайцев
тоже появляются приплывы.
Протальники от сна медлен-
нее, быстрее. У жест зверей начи-
нает динка.

В воде наступил окисление.
Многие породы рыб покидают
места своих стоянок. Плотва,
окунь, щука начинают успле-
но пытаться. Увеличение сейчас
приметать, что рыбы лучше по-
лесты у бортов. Окисление в ме-
стат, куда облетают клещи
талой воды. Это и не мудрено:
так рекавал вода больше насыще-
на кислородом.

Окисляет растительный мир.
Мудрые осли разнзывают че-
ребу своих пшеницы, усава
ют свит темными пятами—се-
менами. Стоном малые парово-
ды, кукуруза, пшеница на свит
семена ели. На ихх появляются
и белы, баранки. К концу
марта заплетутся ветви
липы—липына.

Март—месяц встреч птиц.
Вот, парит, парит, парит
наших лесов, садов, парков до-
мин—дуланы, скоростные,
все это окутаны стогом.

Л. ФЛОРОВ.

**Выступает
хор ветеранов**

Хор ветеранов трупа стел-
лезава им. Дзержинского
под руководством Л. Сын-
вой выступил перед рабочи-
ми строительного к-та. Зри-
тели сетовали на высту-
пающего хора. Затем хор
выступил в школе № 10.

С. КАЧАЛИКИ.

Заместитель редактора
С. Е. ЛЕВЕНД.

КИНО**КИНОТЕАТР «АЛМАЗ»**

11—12 марта новый художе-
ственный фильм СОФЬЯ ГРУ-
СВАН. Св. 11.10, 13.10, 15.10,
17.10, 19.10 и 21 час.

КЛУБ М. ЛЕНИНА

11—12 марта индийский
2-серийный художественный
фильм СЫН ПРОКУРАТОРА.
Св. 15.15, 18, 21 час.

КЛУБ СТЕПАНОВА

11—12 марта художественный
фильм РОДИН ЕГИП. Св. 17.15, 19, 21 час.

Св. 17.15, 19, 21 час.

Св. 17.15, 19, 21 час.

Св. 17.15, 19, 21 час.

Св. 17.15, 19, 21 час.

Св. 17.15, 19, 21 час.

НАШ АДРЕС:

601500, г. Гусь-Хрустальный, ул. Калинин, д. 18. Телефон: 38-67.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.

адрес: промшленного—38-40, майского—38-41, городского—38-42.