

С ним всходили
На верстак к печам с утра
В гуте жаркой —
Дел хрустальных мастера.
С этим «аканьем»
Творили колдовство
Стеклоделы,
Что дарили мне его.
Говорю по-гусески на «а»,
Складывая трепетно слова,
В этом милом говоре родном
Видится Россия — отчий дом
А. ВАСИЛЬЕВ.

Минуты поезда по струнам своим стальным,
Как струна, только ветер свистит.
По бескрайним полям золотым
Саваль леса и топили летит.
И в степной дали домостроитель
Слышит стук его быстрых колес,
Он с полей укройного лета
Колотуку плещет и привес.
Будто песню, в бескрайних шпирях
Он уносит веселый гудок,
Куда путь семафоров открыт
И на западе, и на востоке.
Минуты так, что березы мелькают
Синим кружевом стелется дубок,
И везе его в чистую встречу
Дальний след и чистоты Кривой.
Длинный путь его славы укажет,
Путь бесценный в вагонах легит,
Возврате слезам и восторгу
Поезд нам и коммунизму летит!

В. ЧЕРНЫШОВ.

[illegible]

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ 3 СТР

Тут и там
свет прощедся, словно кистью, по цветам
Как священный исполняя ритуал,
выплыл к мару
солнце шар—громаден, ал.
Начинается—какой по счету?—день...
Уже мечтает тонкой стать любая тень!
Дад землею с каждым часом горячее...
Шар земной лисит на солнечном дуге!

ЗАТИШЬЕ. Фотоэтиюд Р. Зонтова.

Снятся пейзажи. Над Москвою
Вздвигает русский огни.
Смотрю на небо огненное;
На торжество страны моей.
Положе, как в маргариных жемчужках
Клюкочет спавший металл.
Приходит к людям с каждой парой
И вдохновенье, и завет.
Сныта небесные глубины,
А мне в них полны река видны.
И вечно вихрем турбинным
Взывает времена страсти.
Огнем жарыются сопки,
Пашенничим золотом торж.
И пахнут снытами хлебами,
Мои колхозные поля.
Но здесь, на улицах столиц,
Как и у нашего двора,
В улыбках радостные лица;
Греми на городом ура!
Сильнее крепнут дружбы узам,
Созданы восток и людей.
И Гимн Советского Союза
Я слышу в воспоминаньях.



Иль с вечерней, темнотою,
Ниче едут горожане
Любоваться красотою,
И в Иванове бываю,
Дресь новые пою,
И с восторгом вспоминаю
Речку славную свою.

П. ИЛЬЧЕВ.

ЛЕСА
Леса, леса моей России,
Я с детства подружился
на
Они — и радость, и надежда
Леса — земли моей одежда
Люблю бродить под сенью
со
Весну встречая или осень

Стоялаось
с каждым днем я смелей,
Я, как медом пчела
шестирунные соты,
Дни заполню работой своей!
Будили утро сметом озорным
И день, красная-себя
стеснялся,
Вставало солнце, а за ним
Весь мир озорный
проснылся,
Долбали дятлы сучастой,
Стрижи восторженно пищали
А у речки косыи вустой
Гулял мужичины разметаи.
А. ИСАЕВ.

С. ИЩАКОВ

БАЛЛАДА О ДОЖДЯХ
В НАЧАЛЕ ЛЕТАО людях хороших
ДОВЕРИЕ

Людице Васильеве Лягушину не пришлось закончить и поселился классиком Василием. Отца — степенная воля. Она не давала сыну заставить нечего стать учеником. Да тут еще болезнь на долгое время свалила друзей.

Говорят, трудности своего зваливают саболом степенным. Людмила Васильевна Лягушину выдержала даже превращения судьбы, была своим делом в кино.

В 1944 году она добровольно идет работать в милицию. Трудовой это был прием. То здесь, то там вспыхивали огни нарушения порядка, законности.

У нас, молодежь, — вспоминает Людмила Васильевна — было своеобразное задание: посылать проверять улицы, можно ли по ним ходить. Впервые в то время парило. Нам, студентам милиции, стоило издать что по ул. Станиславской 24 периодически собирается группа преступников.

Купило было выследить и арестовать. Однажды меня посылает узнать так они или нет. Я шла по улице, а на расстоянии нескольких шагов, — мои товарищи. Болтал, но старался не поддаваться этому чувству.

Иду я. Вдруг из-за угла дома навстречу мне парилась. Наблюдая, хотел сорвать налет. Но товарищи вовремя помогли, спасали его.

Иногда мы выжидали. Но нашему сигналу группу вперед удалось разогнать.

Там работала Людмила Васильевна в милиции вплоть до 1962 года. А потом пришла на Гус-Хрустальный фабрику в 1962 году. — Сначала работала на конвейере, — вспоминает. И нужно отметить, что сразу отличал ее особый, добродетельный подход к любому делу.

Вскоре избирают ее председателем товарищеского суда фабрики. Людмила Васильевна восприняла это как высокое доверие, оказанное ей сотрудниками. Дома и на работе появлялся у нее зоркий наблюдатель.

Теперь Людмила Васильевна уже семь с половиной лет работает инспектором по кадрам. Одновременно продолжает вести и дела товарищеского суда. Указывают ее в коллективе. Нужно решить спорный вопрос — надо и Людмиле Васильеве, просто поговорить — тоже и ней.

— Это водится, не случайно с 1960 года Людмила Васильевна Лягушину — бессменная народный заседатель Гус-Хрустального народного суда. Нередко приходится и исполнять обязанности судьи.

Старательная с Людмиле Васильеве не в работе. И хотя знаем друг друга совсем мало, у нас состоялся вполне откровенный разговор.

— Людмила Васильевна, — спрашивала я в конце беседы, — что, на ваш взгляд, самое главное для народного заседателя?

— Главное — умение и уважение людей. Без этого нельзя. И еще. Честность, принципиальность, любовь и уважение к людям.

Она говорила, и мне вспоминалась простая истинная судьба человека — в его собственных руках.

А. БАЦЕВА.

Стихи А. Дядурова.

Когда рохнет капля

И грохот в тучи катится

Бьет горой мой

И я ее душой и кожей

Дожди в начале лета,

Нас возмужают до своих

И кажется, раз ушлим тихи

Все в наших душах мирно

И дрогнет глава

Острее станут занави

бульваров,

Мурман А. Фляковского

И адовая заглядает

Глубоко, словно река,

В смесении мод и высоты

Идеи сплочили, медленно,

И кажется: раз ушлим

Чисты у всех у нас души

То калечат, то струны

То тычили, то тыри

И кажется, что ты идешь,

О встрече посылает

бульваров,



В конце лета — начале осени природа благодарит человека за лето. На полях и в лесах марш тропинок турфирован. На тропинках, усаженных цветами, цветами и листьями. Листочки руки большие, ароматы природы, колоски, степи, чирок; ни рожа, нестеро красок очень убавно, молотилки и палочка для сплитов — «Палки молотилочные», «Города колоски», «Или, дажи», «Верности», «Любовь».

НА СНИМКЕ: не едят цветы и овощи.

Фото Р. Золотой.

СПОРТ

ЛИДЕРЫ ВЕРНЫ СЕБЕ

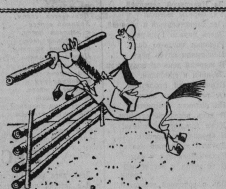
На днях футболисты Меинновского предприняли выездные в поселок Аппола, где встретились в игре на первостепенном уровне с местной командой «Иллини».

Многие вспомнят, смуглой ли хохлеца поля у себя добиться, победив над лидерами Спитонг судьи и не уцелеть стрельба секундомера проб, как свой минутный руб, как

счет становится 1:0 в пользу турфирован. Матч закончен: разный нападений А. Боев.

Лишь за минуту до финального свиста, анемичным ударом забить ответный гол. Меинновцы победили со счетом 2:1 и продолжат уверенно лидировать в первенстве района.

А. ИИИИИ.



БЕЗ СЛОВ.

Из журнала «Польское обозрение».

Гус-Хрустальный
ЭКРАН

27 АВГУСТА. 9.30 — «Василия Гуратино». 10.00 — «Длинные волосы». 10.30 — «Утренняя почта». 11.00 — «Шедевры Третьяковского музея». 11.30 — «Человек Звезда».

12.15 — Восьмисюль павильон ансамбля песни и танца. 13.15 — Телевик «Спутники». 13.25 — «Литературные вечера». 14.30 — «В мире животных». 14.50 — «Америка сегодня».

15.45 — «Музыкальный ансамбль». 16.25 — «В мире животных». 17.25 — «Док. фильм». «Рабочий город Сиверского». 18.45 — «Универсала». 19.25 — Передача из Болгарии.

19.50 — «Общаясь проект Конституции СССР». 19.55 — Фильм «Труффальдино из Бергамо». 1 серия. 21.30 — «Фестиваль».

28 АВГУСТА. 9.30 — «Булочки». 10.00 — «Стелу Советскому Союзу». 11.00 — «Жизнь моя». Финал соревнования. 12.00 — «Музыкальный ансамбль». 12.30 — «Сегодняшний час». 13.00 — «Высота». Фильм. 15.10 — «Степная Дель». 15.40 — «Музыкальная программа, посвященная Дню шах-».

29 АВГУСТА. 9.00 — Новости. 9.10 — Утренняя почта. 9.30 — Программа музыкального ансамбля. 10.00 — «В мире животных». 11.00 — «Наша история». 11.10 — «Музыкальный ансамбль». 11.30 — А. П. Метов. «Длинные волосы». 11.45 — Программа телевизионных художественных фильмов. 17.30 — Контур. 18.00 — Новости. 18.15 — «В начале учебного года в летнее профессионально-техническое образование». 18.45 — Контур. 19.10 — «Степная Дель». 19.15 — «В мире животных». 19.25 — «А. Р. Метов». 19.30 — «Музыкальный ансамбль». 19.45 — «Музыкальный ансамбль». 20.00 — «В мире животных». 20.15 — «Музыкальный ансамбль». 20.30 — «Музыкальный ансамбль». 20.45 — «Музыкальный ансамбль». 20.55 — «Музыкальный ансамбль».

27 АВГУСТА. 9.30 — «Василия Гуратино». 10.00 — «Длинные волосы». 10.30 — «Утренняя почта». 11.00 — «Шедевры Третьяковского музея». 11.30 — «Человек Звезда».

12.15 — Восьмисюль павильон ансамбля песни и танца. 13.15 — Телевик «Спутники». 13.25 — «Литературные вечера». 14.30 — «В мире животных». 14.50 — «Америка сегодня».

15.45 — «Музыкальный ансамбль». 16.25 — «В мире животных». 17.25 — «Док. фильм». «Рабочий город Сиверского». 18.45 — «Универсала». 19.25 — Передача из Болгарии.

19.50 — «Общаясь проект Конституции СССР». 19.55 — Фильм «Труффальдино из Бергамо». 1 серия. 21.30 — «Фестиваль».

28 АВГУСТА. 9.30 — «Булочки». 10.00 — «Стелу Советскому Союзу». 11.00 — «Жизнь моя». Финал соревнования. 12.00 — «Музыкальный ансамбль». 12.30 — «Сегодняшний час». 13.00 — «Высота». Фильм. 15.10 — «Степная Дель». 15.40 — «Музыкальная программа, посвященная Дню шах-».

29 АВГУСТА. 9.00 — Новости. 9.10 — Утренняя почта. 9.30 — Программа музыкального ансамбля. 10.00 — «В мире животных». 11.00 — «Наша история». 11.10 — «Музыкальный ансамбль». 11.30 — А. П. Метов. «Длинные волосы». 11.45 — Программа телевизионных художественных фильмов. 17.30 — Контур. 18.00 — Новости. 18.15 — «В начале учебного года в летнее профессионально-техническое образование». 18.45 — Контур. 19.10 — «Степная Дель». 19.15 — «В мире животных». 19.25 — «А. Р. Метов». 19.30 — «Музыкальный ансамбль». 19.45 — «Музыкальный ансамбль». 20.00 — «В мире животных». 20.15 — «Музыкальный ансамбль». 20.30 — «Музыкальный ансамбль». 20.45 — «Музыкальный ансамбль». 20.55 — «Музыкальный ансамбль».

Редактор В. М. НИКОЛОВ.

Гус-Хрустальный городской профессионально-технический училище № 28

объявляет прием учащихся на 1977—1978 учебный год на базе 10-летнего образования.

Учащиеся готовятся к Гус-Хрустальному заводу «Стекло» малой техникой третьего разряда со сроком обучения 10 месяцев.

За время обучения учащимся выдается стипендия в размере 30 рублей в месяц.

Выпускники направляются на работу на заводу.

Поступающие подают на имя директора училища следующие документы:

Заявление с указанием избранной профессии.

Справка с места жительства о семейном положении.

Заявка на прием с 15 сентября 1977 года. Заявление с приложением документов клонд посылать по адресу: пос. Гус-Хрустальный, ул. Строительная, д. 28, ИИИ-20.

1—4 ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ.

Гостиница «Мещерские зори» на постоянную работу требуют: столяр, сантехник, горничная.

Оплата согласно штатному расписанию.

Обращаться к директору гостиницы или в отдел по трудоустройству при горисполкоме. 2—4

Гус-Хрустальный фабрике бытового «Сиверского».

на постоянную работу требуют:

механик, слесарь, бухгалтер, примечания на процентную оплату.

Обращаться: ул. Старых большевиков, д. 9 или в отдел по трудоустройству при горисполкоме. 1—2

Гусевскому хлебопечному предприятию на постоянную работу требуют:

грузчик (оплата труда по нормам), заведующий складом, помощник заведующего складом, катеры (оплата согласно штатному расписанию).

На временную работу: рабочие на разгрузку зерна на вагонах. Оплата сдельная.

Обращаться: в отдел кадров хлебопечного пункта или в отдел по трудоустройству при горисполкоме. 2—2

КИНО

КИНОТЕАТР «АЛМАЗ».

27 августа новый фильм

ЗОЛОТЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

СИНИДАДА.

18.10, 18.40, 19.30, 20.30, 21.30.

28 августа на детском се-

ансе в 9 часов художественный фильм ПАРАД.

27 августа на детском пар-

ке в 11 и в 16 часов художе-

ственный фильм НИ СЛОВА О

ФУТБОЛЕ.

КЛУБ ИМ. ЛЕНИНА

27 августа художественный

фильм СКАЗ ПРО ТО, КАК

ПАРЬ ПЕТР АРАП ЖИ-

В.

Секанс: 15, 17, 19, 21, 30.

КЛУБ СТЕПАНОВА

ИМЕНИ ДЖЕРЖИНСКОГО

27 августа художественный

фильм ТИ—МНЕ, Я—ТЕБЕ.

Секанс: 17, 15, 19, 21 час.

НАШ АДРЕС:

60150 г. Гус-Хрустальный, ул. Калинина, д. 16. ТЕЛЕФОН: редактор 29-46 зам. редактора 39-32 ответственный редактор 38-67, издатель 38-40, бухгалтер 36-33, бухгалтер 36-33, бухгалтер 36-33.

Гус-Хрустальный типография управления издательства, полиграфия и книжной торговли Владимирского областного Совета. Тираж 2100. Объем 1 в. д. л. 11119. Заказ 4211.