

О чем поет русский хрусталь...

В июле (по старому стилю исполняется 230 лет с начала деятельности бывшей фирмы Фомы Мальцова — Золотовского) завод и 270-летие Российской фирмы. Ее основателем был Василий Васильевич Мальцов, построив под Можайском в 1723 году первую стекольную и хрустальную фабрику. Она стала прародительницей всех мальцовских заводов. Владимирская, Брянская, Рязанская, Смоленская, Калужская губерния,

Этим данным и посягают
свой очерк кандидат философ-
ских наук А. Гусаров.

Речь пойдет о догмально-исто-
рическом явлении двухвековой
давности — привязки тогдашней
технологии обработки стекла к
особенностям географического
ландшафта в местечке Золото-
новка. Именно здесь основан
Фомой Матвеевым свое предпри-
ятие — «стеклянную и хрусталь-
ную фабрику», ставшую глав-
ным детищем его фирмы. Изме-
но на этой территории с ее
бogatями лесами и водными ре-
сурсами он не только не раз-
суждал, но и не пытался про-
тестировать более высокие этапы
развития. Тут, наверное, без-
личных кандидатов никак не
обойдется.

Мое поколение застало в 30-е годы явно выраженную тенденцию к оседлости. Следы того ландшафта, в условиях которого начали свою производственную деятельность первые поколения золотодобытчиков стекловодов. Они закладывали основы мастерства работы с хрусталем, передавали и умножали опыт из рода в род.

Итак, глазами и языком очевидца, следователя, краеведа позволю себе сослаться на книгу Л. Г. Жигалова «Детство на берегах предков. Глазами мальчишки довоенного времени, а затем — взрослого человека, опираясь на свидетельства-воспоминания людей дореволюционного поколения и архивные сведения.

БЛИЖНЯЯ И ДАЛЬНЯЯ «ШЛИФОВНЯ»

— Толян, — кричит мне в окошко сосед — дружище Генва Крылов, с которым мы жили

— Пойдем, — отзывается я, — но только на «Шлиффоню» кальоню. Там и землянику побольше.

Спрос нас тогда, почему эти места ближнего и дальнего кругов назывались «шрифоновей», — одноко бы мы не ответили, что слово «шрифоновия» в нашем детском сознании связывалось с цехом завода, где изготавливались выдувные продукты. Взрослые об этом что-то мутно рассуждали, но нас интересовала тогда не история, а реальность бытия. Влияния и действия шрифонов с нашей реальной точки зрения обладали каждой своим достоинством.

Влияния потому так и назывались, что находились недалеко от дома. От нашей уже

вдоль улицы Карла Маркса, на ее линии и прилегающей территории разместились в 190—70-е годы каменные двухэтажные жилые здания современного микрорайона.

Вдоль изогнутого забора, опоясавшего гуту, по береговой дорожке, усыпанной стеклышками и плиточками битой глиняной посуды (на этом месте когда-то выпрабатывали фаянс), выдвигаясь до перемычки заводского пруда. За ним, через железную дорогу, начинается другой, ниже лежащий прудик. Его называли «пливающим». Сюда текли мыльные стоки из цехов. В обход шел сток воды из заводского пруда сквозь за-

Нам нравилось быть здесь. По затворным деревянным желобам вода стремительно неслась вперед и падает с шумом в поддорожные туннели. Лянешь в такой желоб и всем телом чувствуешь упругость струи. Брызги радужно искрятся в солнечных лучах. А рядом — четырехсторонний мосток. С него падают матери стирала и полоскала белье. Пруд в этом месте и зимой не замерзал, потому что из котельной и шланфов спускалась теплая вода.

Возвращаемся домой пыльной дорогой через центральную площадь. Здесь стояла контора последних хозяев — Беккина и Алексеева, зятя бывшего заготовческого нунца Запелкина, приобретшего завод. В этом здании находилось заводоуправление. Следом — большой хо-

Историко—
географический
очерк

железнодорожный дом, облицованный в технике дощек, с резными нащельниками и наличниками, с железными крышей и водосточными трубами. И неприменная деталь русских купцов и заводчиков — наменный амбар с щекотками и хвостынами замками. После революции в железных хоромах отделился детский сад. Напротив — кирпичный магазин (былвизиткозьяская лавка) с железными напоями, хлебонакря, водоперенные от времени товарные склады. На развилке дорог — крытые ряды базара и почта. И все это удало уже в не-много.

Ну, а чем «шифровки» да-
ваться была для нас выгода?
«А также имелась перемеха,
через которую вода из огром-
ного лесного потока текла в за-
пасную траву, ивняком и оль-
шанному каму, изобильную
бульонами и ивняками. Петя-
ша по раздольному луку, он
плавился со студеной речуш-
кой Юсикой и устремлялась,
авра силу, в заповедной
сидящей, стоящей на ре-
воль. То была речка наших
алмазных мечтаний. Кому
хотелось вольно и при-
нести домой коробицу водяных
расных раков или живых — зе-
леных.

От «кушнителей» на даче бе-
го не стало. Кроме замес-
ленных пней от сгнивших сру-
б и сильных перекрыток. За-
мечу проточного пруда, за-
мечу в ложине, буйствова-
ющей зелени самых разно-
образных трав, в том числе
истинный. Могучие стволы
рез, елей и сосен поднима-
ются другам. Вода отсвечива-
ет, разбуржуется. Велые кушни-
ки, разбросанные по широкой
долине, вдали от воды, по-
казывали в полденьный час
многочисленные бутылки. Сорвать
цветок и непременно с
хвостом тростника—не так то-
же. Надо измучить на дне,
покажется зазе и дернуть.
Вырысанные до зловония
дли мы кушнители девичкам,
те детали на них «буры»,
рашали или свою голову и
С

В летние погожие дни с раннего утра до позднего вечера здесь постоянно людно. Кто рыщет на зорьке, кто спешит в лес по ягоды и грибы, кто занят делами сенокосными. Но массы ребят, да и взрослых в воскресенье не увидишь.

дом покататься, позагорать на солнышке, отдохнуть в веселой компании. А то просто лесным и озерным воздухом подышать, красотой понаслаждаться. Можно, если на то есть причины, уединиться влюбленной парочкой. На «Шароной» проводились от случая к случаю массовые гуляния с выездными буфетами и торговыми лавочками.

В общем, «шлифовка» бывшая стала теперь желанной зоной летнего отдыха.

БАРСКИЙ САД

Самым любимым местом для рыболовства людей поселялся «баранский сад». Площадку пещерки, но уютно разместившись под прямым углом к берегу двух проточных прудов, образованных едким водоемом, проточество. Малый пруд тянулся от бревенчатого дорожного моста с севера на юг до перемычки. Большой и широкий — развлекал с востока на запад от Золотковки, родниковой речушки. Но всей видности, ее русло перекрывалось «костом» чередой дам, заросших травой. Со стороны суши парк ограничивался решетчатым забором с входными арочными воротами.

Судя по всему, парик разбит был на этой весьма удаленной территории в пятнадцатом столетии южная XVIII—начала XIX века. По периметру кургана дозорцы росли, чередуясь, с явками пилюника, сирени и белой и голубой, черемухи, но преобладали желтая акация. Разрастались ее ветви на длинных кривизнах стволов, окраска была шатром желтою. Осознание было пропало она в эстетических ямах. Возвращаясь над мушкетером мощные стволы являлись, березы, клены, липы. Отдельные явочки, выметенные кроной в подлеске, имели такую толщину стволы, как мы, мальчишки, еле обхватывали атроном каждый из них,

Нам повезло: случилось застать парк еще в живописном, но уже старчески перезревшем состоянии. До поры до времени оно поило и сохраняло родниковые воды, но гибель надвигалась неотвратимо. Однако нам казалось: то, что есть, все-таки было и всегда будет. Сад шел в образ нашей жизни, и стал для нас не только местом отдыха, купаний и заво, но и местом приобщения к культуре.

В центре сцены рослая белая женщина с открытыми кудрями беседовала с крылатой. Летним вечером на ней играл дуэт «Доминиры». Первые его музыкальные ноты заставили зрителей вскрикнуть: «Сидела, заливалась в сад. Я!» — и беседовала — танцевала — плясала, летняя театральная «Доминира» — в платьях которого мы когда-то участвовали жизнью любимых. Музыка спела немного, затем пошла декламация: «Сидела, заливалась в сад. Я!» — и декламировали известные артисты. Сопровождая их местные учителя народных танцев, ставили танцы. Сидела, заливалась в сад. Я! — и концерты школьники всегда в переполненном зале и с немалыми успехами. Сидела, заливалась в сад. Я! — и гимназия в художественную деятельность. Она доставляла мне и моим друзьям так много радости, что, прощаясь, мы желали друг другу: «Сидела, заливалась моральное и эстетическое».

А. ГУСАРОВ,
кандидат философских
наук,
Продолжение статьи

УФА. Здесь состоялось открытие мемориальной доски на здании Башкирского государственного театра оперы и балета, посвященной Р. Нуриеву.

Группа «Григорьевич балет» (Москва) посвятила памяти знаменитого танцовщика гастрольный уфимский спеле.

На снимке: адажио из балета А. Глазунова «Раймонда» танцуют артисты труппы «Григорьевич-балет» О. Кензбелева и И. Горек.

Фото В. Вонога
ИТАР—ТАСС)

ЛЕТО И ДЕТИ

Сегодняшних летних каникул, которые всегда были долгожданной, очень многие ждали со страхом. Полная неопределенность — куда деть детей. Впереди масса свободного времени. Если раньше можно было куда-то поехать вместе с детьми, сейчас это становится для простых смертных почти недоступным, так как цены на билеты на любой вид транспорта слишком дорогие, не говоря уже о том, что надо нитаться и соответственно одеваться. На санаторий-профилакторий, как это было в прошлый летний сезон, надежда тоже была (названия недостатка средств он не работает второй месяц).

единственное, что остается доступным и реальным—это загородный оздоровительный лагерь, самая надежная, прошедшая испытание годами форма отдыха детей. Однако... Но все по порядку. Наша беседа с исследователем профкома АО «Гусь-Хрустальный» текстильной комбинате Татьяной Антопольской Дубовой.

— Татьяна Анатольевна, самая большая трудность, которая оказалась в подготовке к летнему отдыху детей в этом сезоне?

— Где достать денег. Акционерное общество наше находится в трудном финансовом положении — работают не все, многие находятся в вынужденном простое, большие убытки у нас, еще больше долги нам наши работники.

потому профком решил обратиться за помощью в обком профсоюза и просить выделить средства на проведение летней оздоровительной кампании для детей. Обком профсоюза пошел нам навстречу и

Три миллиона уже перечисленным никак нельзя считать. На эти приобретены продукты, тут уже старается наш агент по фамилии Владимир Викторович Мухин — где бы достать великие покусные, козлот поде-

Работники предприятия в сплусе своих возможностей помоги сделать все, чтобы лагерь был готов к приему детей. Подготовка лагеря к летнему оздоровительному сезону была назначена генеральным директором предприятия жилищно-коммунального отдела сделан капитальный ремонт, в лагерь будут работать люди с должной квалификацией, машины, закрепленные за лагерем полностью принадлежат предприятию, начальники лагеря, водопроводчик, электрик, сторожа получают зарплату на предприятии, при этом начальники лагеря Алексей Петрович и Российский па.

Словом, вопрос не стоял так: стоит ли открывать лагерь. Генеральный директор Александр Михайлович Грошев держит под контролем все вопросы, связанные с открытием загородного оздоровительного лагерь.

— Сколько будет отдыхать детей в первом смену?

— В этом году все загвоздка в 3 смены мы можем принять 150 детей, а родители не смогут выкупать путевки. Кажется, что дорого отравить ребенка в оздоровительный лагерь за 2600 рублей. Давайте рассмотрим, что за этой «крупной» суммой. Питание одного ребенка в день в лагере обходится в 1000 рублей, зарплата сотрудников, культурное обслуживание, медицинское обслуживание. Итого, местность едет опытный медицинский работник нашего профилактория-санатория Екатерина Иванова.

Всего в смену содержание ребенка в оздоровительном лагере (продолжительность очереди 21 день) обходится в 46000 рублей. Вот такая стала сейчас

на отдаленных поселках и в лагере. И что можно купить, на 600 рублей, когда цены совершенно непредсказуемы даже течение дня? Ну, купите вы котлет колбасы. На столько его хватит нашему ребенку? А ведь в лагере четырехразовое пита-

... довольно разнообразное. Так, «экономика» на отдыхе не поправит бюджет семьи, а оставит их на пыльной дорожке, глядящим завистливыми глазами на витрины ларьков с пострашенными этикетками жавиков и леденцов, на которые действительно не хватит никаких зарплат. Трудно понять родителей, которые лишают своих детей свежего воздуха, чистых постелей, режима сна, питания, общения с друзьями по школе, классу, дому. А если соснуется кто, можно наместить любое время для ребенка: тридцать километров — такое уж большое расстояние.

Вот и выясните, дорогие родители, все за и против. В наше трудное время более дешевой формы отдыха для детей не найти. Многие привыкли отдыхать летом в санатории-курортах, в очереди за путевкой и дилемма. Эта форма отдыха привнесла, к сожалению, в наши семьи, сейчас, увы, что стало немыслимым. Санаторий-профилакторий из-за недостатка средств не функционирует второй месяц. На работу детей не берут. Так что, думаю, родители захотят лишать своих детей здорового полноценного отдыха. По-моему, это не только дорого, а скорее, выгодно.

— Спасибо за беседу.

Записала Л. СМЕРНОВ

XXXXXXXXXXXX TXC

брошенные, лави
ные, шлюзовые, с

FRANK BECK & CO.

