

ГУСЕВСКИЕ

ВЕСТИ

№ 14 (12857)

вторник,

6 февраля 1996 г.

Гусь-Хрустальная общественно-политическая газета

Область — города — районы: только практическое взаимодействие

25 января в областной администрации состоялось совещание глав области, а также — глав муниципальных образований. Глав администрации Ю. Власов посетил свое выступление вопросам взаимодействия избранных местных руководителей с областными органами власти. Выступление некоторых глав МСУ в местной печати показывают, что часть из них считают, что только теперь, после всероссийских выборов, они стали окончательно легитимными, а, значит, не зависимо от того, кто бы ни было Ю. Власов не согласился с подобной точкой зрения, сказал, что руководители исполнительной власти городов и районов всегда были легитимными, независимо от того кем из избранных, районных или областных Советов, а потому это подтверждает все в главной области администрации, сейчас главы избранных населением, а через два года вновь будут избираться представительными органами власти. И статус глав городов и районов ранее даже был выше, так как сегодня они не являются государственными чиновниками.

Администрация области и теперь не намерена руководить действиями местных властей, и все издаваемые ею постановления, не регулирующие общественные вопросы, носят для глав МСУ рекомендательный характер.

Избрание глав городов и районов — первый шаг в развитии местного самоуправления. Сейчас нет федерального закона о разграничении прав ее субъектов. Следующим шагом является то, что область не может передать городам и районам бюджетные права, которыми обладает. В настоящее время разрабатывается закон по укреплению области, на ос-

новое это должен приниматься Устав муниципальных образований.

Губернатор призвал глав МСУ быть корректными и к Законодательному Собранию, и к администрации области. Дело порой доходит до того, что местные руководители или их представители не ставят нужным принимать участие в общественных совещаниях и рабочих мероприятиях, проводимых областными властями. Такое право у них, безусловно, есть, но это не способствует скорейшему решению хозяйственных и социальных проблем на местах.

Глава администрации области вновь подтвердил ранее высказанный тезис предложение о создании нового Закона Законодательного Собрания, который составил бы из глав МСУ и решил тогда два вопроса — быстрое и социально-экономическое развитие городов и районов. Кроме того, Ю. Власов сказал и о необходимости образования тарифных комиссий, которые будут удерживать тарифы на транспорт и энергоснабжение.

Перед главами МСУ выступил также заместитель главы администрации области, руководитель ее аппарата.

П. Куров, глава МСУ г. Муром и председатель недавно созданной областной ассоциации глав МСУ рассказали о своей позиции в вопросе разграничения функций областных и местных властей, а также поинтересовались позицией главы администрации области и депутата ЗС по поводу их предстоящих выборов.

В заключение совещания все главы МСУ были вручены сувенирные удостоверения.

Департамент печати и СЭМ



Александр Александрович Масленников, председатель областного колледжа, в городе живет много. Его ученики, а их за 30-летний стаж работы у него немало, с благодарностью вспоминают своего учителя, мастака.

Отличная среднее специальное образование, А.А. Масленников сейчас работает председателем областного колледжа, всегда в центре всех новостей, работает в себе и студентам, чьи советы колледжа колледжа.

На снимке: А.А. Масленников

Фото А. Зубкова

Сегодня
в номере:

Авторский совет

29 января в редакции "Гусевских вестей" состоялось авторский совет на тему "Создание краеведческой книги по истории города и района. Многие ее, как говорят журналисты, или в черновики или замахом, но уже есть, списаны, утеряны, и тех, кто имеет почетные звания. Естественно, предполагать, что они читали "Хрустальные горы Мещеры", а также "Крыш Хрустальной Гусь", а также — "Сказ о Кудеснике степольного края". Определенная книга не издается. Планируется издать "Золотые горы" Герасе за создание книги в объеме 30 печатных листов (более 400 страниц), оформленных в твердом переплете. Определены и ориентировочная цена сборника с черно-белыми и цветными фотографиями и иллюстрациями — 12 тысяч рублей (составлено, без торжественных выходов). Если же часть издания выпустить в мягкой обложке, то цена книги может значительно снизиться.

Определился и жанр книги. Это будет пособие алмазика, в котором наряду с историко-краеведческими материалами будут опубликованы и литературно-художественные произведения, стихи и слова песен, связанные тематикой с нашим краем, лирика наших поэтов. Тут, к примеру, будут представлены известные произведения писателя А. Кулинич, К. Шаустовский, В. Потоминский, поэты К. Ванюшин, И. Талалаев, В. Бонин, и, конечно, наши местные авторы.

Предусмотрен и энциклопедический раздел. В него войдут сведения о зипных землях, которые составляли свой след на земле, независимо от их бывших владельцев и принадлежности. Без сомнения, в издании по истории краеведческой литературы надо сказать доброе слово о наших лучших прозаиках-художниках (прошлых и нынешних лет), хо-

зяйственниках, руководителях трудовых коллективов, области и организации, специализирующихся на истории города и района. Многие из них и сейчас, представители интеллигенции — ученые, художники, артисты, учителя, врачи и тех, кто имеет почетные звания. Естественно, предполагать, что они читали "Хрустальные горы Мещеры", а также "Крыш Хрустальной Гусь", а также — "Сказ о Кудеснике степольного края".

Определенная книга не издается. Планируется издать "Золотые горы" Герасе за создание книги в объеме 30 печатных листов (более 400 страниц), оформленных в твердом переплете. Определены и ориентировочная цена сборника с черно-белыми и цветными фотографиями и иллюстрациями — 12 тысяч рублей (составлено, без торжественных выходов). Если же часть издания выпустить в мягкой обложке, то цена книги может значительно снизиться.

Определился и жанр книги. Это будет пособие алмазика, в котором наряду с историко-краеведческими материалами будут опубликованы и литературно-художественные произведения, стихи и слова песен, связанные тематикой с нашим краем, лирика наших поэтов. Тут, к примеру, будут представлены известные произведения писателя А. Кулинич, К. Шаустовский, В. Потоминский, поэты К. Ванюшин, И. Талалаев, В. Бонин, и, конечно, наши местные авторы.

Предусмотрен и энциклопедический раздел. В него войдут сведения о зипных землях, которые составляли свой след на земле, независимо от их бывших владельцев и принадлежности. Без сомнения, в издании по истории краеведческой литературы надо сказать доброе слово о наших лучших прозаиках-художниках (прошлых и нынешних лет), хо-

Губернские новости

НАЛОГОВАЯ ПОЛИЦИЯ НАБИРАЕТ ОБЪЕМЫ

В Белом море прошла пресс-конференция с участием управления Федеральной налоговой полиции В.К. Калужникова. В своем выступлении перед журналистами Валерий Константинович рассказал о структуре управления, основных задачах и принципах его работы. В минувшем году всеми налоговыми органами с учетом штрафных санкций в бюджеты всех уровней было перечислено 177 млрд. рублей. В своем выступлении В.К. Калужников, основной целью их службы является своевременность, нахождение за полугодами не только нарушения налогового законодательства, но и нарушений прав налогоплательщиков.

Минувший год стал примечательным для налоговой инспекции тем, что она в соответствии с законода-

тельством получила статус Федерального субъекта. Это значительно расширило полномочия управления. Наиболее важное из них то, что органы налоговой полиции сами вправе осуществлять предпринимательские операции.

СОЗДАНА НОВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

Общественная организация потребителей укреплена в Камешковском районе. Состоялось первое ее собрание. На нем утвержден устав организации, избрано правление из пяти человек и его председатели. На слова М.И. Прехина. Как следует из устава, главной задачей районной общественной организации ставит удовлетворение интересов потребителей, защиту их прав, контроль за соблюдением правил и норм обслуживания людей. Активное участие в со-

отражении трудностей перестройки периода. Также принята программа по изданию печатных страниц желательных материалов в реализации "Гусевских вестей" до 15 февраля этого года. Естественно, тут надо иметь в виду также деятельность школ и других учебных заведений, укреплений культуры, здравоохранения, спортивных обществ, творческих объединений, клубов по интересам и т.д.

Поскольку работа должна быть направлена на улучшение жизни района, мы обращаемся к жителям избранных глав местного самоуправления селений и поселков с просьбой подготовить и выдать справки, на основании которых можно будет установить, насколько, так и чистых лиц — фермеров, предпринимателей, школ и больниц, культурных учреждений, и о состоянии и интересах жителей, оттока селской жизни.

Несмотря на объем, рамки книги слишком тесны. Ведь речь в ней пойдет о времени от своей страны до наших дней. Поэтому хотелось бы запустить не только статью, а конкретные факты. География города и района должна быть составлена без "белых пятен".

В свете по содержанию книги приняты участие в качестве авторов и организаторов работники музея художественного стекла, журналисты, кандидаты философских наук А.И. Усачев и И.К. Богданов, член Союза писателей России Вячеслав Сайфонов, зам. председателя горсовета Р.Н. Короблева, председатель комитета по культуре, спорту и делам молодежи городской администрации А.П. Степанов.

К сожалению не все книги описаны в этом номере. Это отдаленный район.

В. НИКОНОВ,
составитель сборника.

администрации районной организации потребителей. Избранным глав местного самоуправления в И.Шарова и с ее участием отдала защиты прав потребителей.

ПЕГУПКИ ТЕРПЕТ С ТЕРМОМ

На сессии представительного органа г. Пегушки утверждены герб города. Проект его разработал художник Г.Фроловым. Принадлежность Пегушки к Владимирской области подтверждается изобретением в земном мире, что его предсказали. На слова М.И. Прехина. Как следует из устава, главной задачей районной общественной организации ставит удовлетворение интересов потребителей, защиту их прав, контроль за соблюдением правил и норм обслуживания людей. Активное участие в со-

"Приман", № 18/96.

Одна из вспомогательных служб

• ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ 2 СТР. 6 ФЕВРАЛЯ 1996 ГОДА



Главный приз
— поездка в
драмтеатр

на Э1-1. Интересную программу показали учащиеся 2 и 3 курсов. Так, группа ТЗ-2 представила "Диск-канье", а гр. ТЗ-1 подготовила передачу по зычным преподавателей, где звучали их любимые песни. Но особенно покорила зрителей и жюри гр. АЗ-1, программа которой отличалась многообразием жанров и артистичностью исполнителей.

Лучшие номера были показаны на Новогоднем вечере. Все участники награждены сладкими призами.

Для ребятней главным призом стала поездка во Владимирский драмтеатр. Студентам досчастливилось посмотреть премьеру спектакля "Чужой ребенок" по одноименной пьесе В. Шкваркина. Дух театра покорила наивная робость творческой личности. Зал был целиком заполнен зрителями. Это придает особую значимость всему, в том числе и артистам. Среди них были заслуженные артисты РФ и молодые актеры. Спектакль понравился. Это состояние приподнялось и удовлетворения надолго сохранилось в мимике, памяти.

Мы благодарим администрацию колледжа и организаторов этой поездки за предоставленную нам возможность посетить культурный центр г. Владимира.

И. ТАРЛАКОВА,
А. МИРОНОВА,
студенты колледжа.

Писать стихи Александр Васильев начал в детстве. И до сих пор, по прошествии нескольких десятиков лет, не поубавилась у него любовь к этому виду творчества. Видно, глубоко запало во впечатлительную душу желание выразить свои думы и чувства, настроения и переживания в стихотворной строке, которая у большого мастера может образно и кратко раскрыть переполняющие человека чувства.

— Начал с того, — делится своими воспоминаниями поэт, — что стал придумывать подписи в стихах под своими же рисунками.

А рисовал он чудесный основной бор, иловяный сад, Гусь-реку, да которой от родного дома было рукой подать. Копать скажете, сын Александра Александровича Сергей уже деловит от отца любовью к живописи. Кисти молодого художника принадлежат несколько удивных полотен, значительных виды родного города. Некоторые работы Сергея выставлены в фойе городской библиотеки. Одним из самых ранних, запомнившихся по ту четверостишию, было такое:

А там за березкой,
Там, где-то вдали
Последние всплески

Вечерней зари.
Не раз потом вернется А.Васильев к изображению безостановной красоты меших лесов. Консультант Литературного института И.М.Горького Н.Сидоренко, рецензируя дипломную работу А.Васильева, отметил, что «такая молодого поэта поэтика, в которой мыслится не столько чему предшествовать, сколько что должно происходить, — А.Васильев добивается мастерской. Любви к ним, к их природе и людям — веление его жизни и принцип пером. Это хорошо, и это заводит: рецензент Мисхер поет и о жизни растений и творчество своего поэта. Через образцы природы, через диалог оценок края А.Васильев порою слышит и тонкая диалектика».

И заключительное решение, Н.Сидоренко утверждает: «Дипломная работа А.Васильева бесспорно доказывает

быть зачена — он все же настоящий поэт».

Александр Александрович все своим дальнейшим творчеством доказал, что консультант не ошибся в нем. Десятки замечательных стихотворений были напечатаны в разное время в столбцах, областных книжках, журналах и газетах. Самую теплую свою поэту, конечно, поддерживал с родной газетой Тульской вестни. А. Васильев — один из старейших членов литературной группы, созданной при городской газете.

У А. Васильева добро, открытое сердце. Он способен чуть сопереживать все бедам и невзгодам, которые порой обрушиваются на людей.

Своей своей непомерной тяжестью. Самые сердечные, простые и теплые слова находит поэт, чтобы рассказать о трудолюбивых людях, вселяющих бодрость и уверенность, вдохновляющих на создание новых стихотворений.

Люблю я поле на краю рассвета,
Стрижей летящих, речки синеву,
Березки, убегающие в лето.
Попелухи этой палостью живу.



Есть у А.Васильева одно произведение, которое знают не только гусельчане, но и жители других городов России и даже зарубежья. Когда посетители городского музея гусельчан останавливаются у букста стеклянных букстов, созданного талантливым гусельским мастером Раисом Васильевым, одновременно поэта, экскурсовод знакомит с легендой, рассказывающей об истории этого удивительного букста. Автором легенды является А.Васильев, написавший сказ "Стеклянные цветы".

В начале 60-х годов я работал в оросском Доме пионеров и школьников. К этому времени уже вышел сборник "Молодые голоса", изданный Западнорусским книжным издательством. В сборнике были помещены стихи поэтов-школьников. Вот одно из нас и появилось в журнале "Экспресс" эти стихи. Руководителем поэтического кружка Евгений Михайлович Карпачевский со своими юными учениками соорудил ящик, внешне вполне напоминающий телевизор большого размера. В нем находилось несколько валчков, по которым перемещались длинные ленточки, на которых были нанесены две цветные дорожки, несущие, в материальном смысле, информацию. В ящике были и "Стеклянные часы". Рисунки великолепно были выполнены художником Станиславом Васильевичем Барановым.

В день премьеры "телевизор" установили на сцене. Лидия Гавриловна Куликова, руководившая тогда фото- и кинокружком, подвизалась в синобудку. В зале высветились دوست, а на экран "телевизора" направили дуч света от кинопроектора. Включили запись. Звучал голос диктора, читающего текст на фоне удично одобранного музыкального сопровождения. С большим интересом смотрели "телефильм" и дети, и

Полные, выступавшие в школах с чтением своих стихов, басы и раскаты, а всегда вымалывали читал сказ А.В.Вальтера. Настолько от мне пришло по душе, так хотелось, чтобы как можно больше число людей знало обо из лучших поэтических созданий нашего ставного человека. Не раз не приходилось слышать от некоторых учителей, что сказ "Стеклозвонные цветы" вполне бы мог быть помещенным на страницах школьного учебника по литературе. Это ти не аспавя оценка и похвала гусевскому творчеству!

О чем бы ни писал А.Васильев, чувствуется, что все это глубоко им страдано и пережито. За кажущейся простотой стиха стоит большой труд и результатом его является множество удачных выражений, сравнений: "солнечные линии", "вода в кувшине белее света", "росой пропахшие ветки". После многолит словосочетаний

Облака плывут слегка по сини
Над Мещерой, над моей Россией.
Почему-то кажется, что это
Вовсе не пыльная облака,
А плывут из майского рассвета
Сотканные словно бы из света
Сплохою садового дымка.

Стихи А. Васильева безукоризненны в ритмическом построении, все отлично сорифмовано, а поэтому можно ложиться на музыку. С одинаковым успехом справляется автор как с малыми, так и с большими формами.

Всего восемь строк в стихотворении "Ваза", но их оказалось достаточно, чтобы показать красоту хрупкого изделия и мастера, вложив-

Я не видел такой ни разу.
 Мне рассказывал старожил,
 Что в хрустальную эту вазу
 Мастер душою вложил.
 Грани звельной блестят порошко.
 Ваза светится. Хороша!
 Очевидно, была хорошо
 У хрустальника душа.

Много усилий, я не напрасных,
 Как приложено автором, чтобы создал
 такие крупные произведения,
 как "Залонщина", "Немеркнущие
 скаски" и другие. Поэт вселяет
 свою душу в каждую написанную им
 строчку. Он находит в обычном не-
 быточном, в неодушевленном одуше-
 вленное.

И даже осыны на бутре,
Успев друг к другу прикоснуться,
Ждут не дожидутся на заре,
Чтоб ветром марта захлебнуться.
Трудно в одной стилизе раскрыть
границы творчества замечательного
сековского поэта. Хочется пожелать
Александру Александровичу новых
произведений, которые бы украсили
без того яркий, великолепный
созданный им поэтический букет.

Г.ЧЕРНЫШЕВ

СВЯЩЕННОЕ ДЕРЕВО — БЕРЕЗА

На лесной поляне растет старое дерево березы. Ее вершина высоко поднялась над другими деревьями, она смотрит куда-то ввысь: на холмы и долины, на дуги и поля. Кто знает, сколько лет этому дереву: может, сто, а может и больше. Когда-то давно эта береза была не одна посреди поляны, а в семье таких же молодых березочек, клёнов и ольхи. Все они росли дружно, крепко прижимались друг к другу. И так проходили годы. Березы разрастались, взрослели. Им уже не было нужно начинать молодыми. Стеллы у них заглубили, покрылись гнилой, шероховатой корой, а нижние сучья пообомалили, оставляя после себя узловые выпуклости. Березовый лес созрел, вошел в полную

Но не все из них выросли, многие зачахли и погибли. Зато те, что остались, бурно росли и мужали. Вско-

землю под собой березы устлать ли-
ственным перегноем.

Однажды в беззвучную розу пришло дурное, засучили топоры, извели жизнь. Деревья начали падать в глубокий снег. Лесозаготовитель свезли с собой срубленные березы, а бывшая роза осталась ленкой да грубым сучьем. И только на краю небурахи осталась одна старая береза. Лесорубы оставили ее, чтобы она своим семенами давала жизнь новому зеленому потомству. И так старая береза осталась одна на краю вырубленного леса, она оказалась в лесостепи. Со своей розой она была в бедном ветру да обгорелом солнцем, красное солнце. Время шло. Беснуй под березой росла зеленая трава, цвели полевые ромашки, аиваны. На молодых ветках распускались бутоны небольших сережек, но она осталась с прошлой осени. Се-

на от березы разлетались в разные стороны, словно крохотные самолетики. Присекаясь на влажную почву, они прижимались, а потом появлялись молодой поросль, ее уже можно возле старой березы. Вот так и продолжается жизнь старой березы, год за годом она кормит своими показными лесных птиц. Весной и летом осеменяет землю и дает жизнь новому молодому поколению. И не случайно в русском фольклоре бытует легенда, что береза относится к священному дереву, и это, конечно, справедливо. Из березы изготавливается более пятидесяти наименований различной продукции, используемой народного хозяйства.

Священное дерево береза самопроизвольно растет по велению законов природы.

В. ЦАРЬКОВ,
п. Золотково.

"А Я ЛЮБЛЮ ЗИМУ"



Наша Родина богата реками, реками и другими и искусственными. Правильно организован воде, особенно в летнее носит много радости детям. Основным местом жителей и гостей является городское озеро, плавающей сосновой рош опасного отдыха на во озера построена спасател Госинспекции по судам.

За годы реформ город превратился в место выживания роища — в автолюбителей. Снабжение водой нарушено полно-

**Скоро лето.
Нужны водопазы.**

ки" и развешалки требуют постоянного ремонта. Распитие спиртных напитков и кулание в нетрезвом виде стало причиной многих несчастных случаев с трагическим исходом. За 1995 год в России погибло на воле 18000 человек, в т.ч. в г. Гусь-Хрустальный и районе — 22 человека.

В настоящее время спасательная станция требует капитального ремонта, и тем не менее организованно круглосуточное дежурство и при необходимости оказывается здесь помощь пострадавшим на воде. На городской спасательной станции имеется воложское снаряжение, спасательные катера и лодки, но не хватает специалистов, чтобы спасательная станция работала с полной отдачей.

Приглашаем на работу водолазов.
В.ГУСЕВ,
начальник спасательной
станции.

НОВЫЕ КНИГИ ПО ЭКОЛОГИИ

РЕКЛАМА
ОБЪЯВЛЕНИЯ

На страницах газеты "Гусевские вести" уже говорилось об открытии городской библиотеки современного типа на базе комплекса по охране природы информационного экологического центра. Сейчас хочется вспомнить, всех, кто интересуется проблемами экологии, с новыми поступлениями книг.

О состоянии окружающей среды и о состоянии биологической области в 1993 году: Ежегодный доклад по ред. В.М.Ильина. — Владимир, 1994. — 136 с.

Доступа, подготовленного департаментом природопользования Владимирской областной администрации, содержит в себе наиболее полные данные о состоянии окружающей среды и здоровья населения Владимирской области в 1993 году.

Воспитание о Мещере: Доклад. Сост. авт.: пол. ред. А.Циганова и Э.Смил. — Хартфордский университет, 1994. — с. 21: ил.

Детская книга, подготовленная по результатам работы Российского Британского семинара "Мешера", который проводился с 28 мая по 7 июля 1993 года в нашем городе. Семинар состоялся благодаря заглавному Владимиру Пешелю, преподавателю Гус-Хрустальского колледжа по охране природы.

Рисель П., Рисель Ч. Средства нашего обитания в 4-х книгах. Кн. 1. Народноэкономические и природные ресурсы. Пер. с нем. — М.: Мир, 1994. — 340 с.; ил. Кн. 4. Здоровье и среда, в которой мы живем. Пер. с нем. — М.: Мир, 1995. — 191 с. ил.

Книга американских авторов — популярное в США руководство по охране окружающей среды, охватывающее историческое, систематическое, экологическое фундаментальные основы с описанием спектра инцидентов и аварий и путей выхода из критических ситуаций. На русском языке опубликована в виде 4-х отдельных книг.

Стефен М.Б., Сергеев Т.В. Планета Земля. Развитие жизни и представления: Учебное пособие. — М.: Интерпресс, 1994. — 128 с. ил.

Данное издание представляет со-

бой интересную попытку дать комплексное представление о Земле как планете, исследовании сведений из астрономии, геологии, географии, биологии.

Хрестоматия по географии России. Образ страны: Прогресс-Восток. Сост. А.Н.Замiatин, А.Н.Замiatин. — М.: МИРОС, 1994. — 156 с.; ил.

Второй выпуск по географии России.



Большое место уделено геофизическим и социально-историческим аспектам.

Экзерс В. Язы и языкные племена. Пер. с нем. — 2-е изд. изд. — М.: Мир, 1993. — 189 с. ил.

Книга немецкого автора, посвященная культуре (М.: Мир, 1985) получила признание читателей, посвятивших крестовую в природе инсектицидов, пестицидов, гербицидов и других сельскохозяйственных, экологических проблем.

Небел Б. Наука об окружающей среде: Как устроен мир. В 2-х т. Т. 1. Пер. с нем. — М.: Мир, 1993. — 424 с. ил. — (Что есть что).

В-1-м томе рассмотрены основы экологии, условия их устойчивости, проблемы загрязнения суши и вод, загрязнения среды почвами, промышленными производствами и квантитативные показатели загрязнения окружающей среды с описанием спектра инцидентов и аварий и путей выхода из критических ситуаций. На русском языке опубликована в виде 4-х отдельных книг.

Погода: Пер. с нем. — Слово, 1994 с. 48: ил. — (Что есть что).

Погода играет большую роль в жизни каждого человека. Эта книга серии "Что есть что" отвечает на много-

гие вопросы из этой области знания, в которой до сих пор существуют противоречия.

Алексеев А.И. Социально-экологическая география России: Учебное пособие. — М.: Лань "Паритет", 1995. — 240 с.

В книге рассматриваются география России — как в целом, так и по ее отдельным районам. Показаны общие черты природы России, специфика населения, типичные особенности географии каждого из регионов.

Большое место уделено геофизическим и социально-историческим аспектам.

Экзерс В. Язы и языкные племена. Пер. с нем. — 2-е изд. изд. — М.: Мир, 1993. — 189 с. ил.

Книга немецкого автора, посвященная культуре (М.: Мир, 1985) получила признание читателей, посвятивших крестовую в природе инсектицидов, пестицидов, гербицидов и других сельскохозяйственных, экологических проблем.

Небел Б. Наука об окружающей среде: Как устроен мир. В 2-х т. Т. 1. Пер. с нем. — М.: Мир, 1993. — 424 с. ил. — (Что есть что).

В-1-м томе рассмотрены основы экологии, условия их устойчивости, проблемы загрязнения суши и вод, загрязнения среды почвами, промышленными производствами и квантитативные показатели загрязнения окружающей среды с описанием спектра инцидентов и аварий и путей выхода из критических ситуаций. На русском языке опубликована в виде 4-х отдельных книг.

Погода: Пер. с нем. — Слово, 1994 с. 48: ил. — (Что есть что).

Погода играет большую роль в жизни каждого человека. Эта книга серии "Что есть что" отвечает на много-

гие вопросы из этой области знания, в которой до сих пор существуют противоречия.

Алексеев А.И. Социально-экологическая география России: Учебное пособие. — М.: Лань "Паритет", 1995. — 240 с.

В книге рассматриваются география России — как в целом, так и по ее отдельным районам. Показаны общие черты природы России, специфика населения, типичные особенности географии каждого из регионов.

Большое место уделено геофизическим и социально-историческим аспектам.

Экзерс В. Язы и языкные племена. Пер. с нем. — 2-е изд. изд. — М.: Мир, 1993. — 189 с. ил.

Книга немецкого автора, посвященная культуре (М.: Мир, 1985) получила признание читателей, посвятивших крестовую в природе инсектицидов, пестицидов, гербицидов и других сельскохозяйственных, экологических проблем.

Небел Б. Наука об окружающей среде: Как устроен мир. В 2-х т. Т. 1. Пер. с нем. — М.: Мир, 1993. — 424 с. ил. — (Что есть что).

В-1-м томе рассмотрены основы экологии, условия их устойчивости, проблемы загрязнения суши и вод, загрязнения среды почвами, промышленными производствами и квантитативные показатели загрязнения окружающей среды с описанием спектра инцидентов и аварий и путей выхода из критических ситуаций. На русском языке опубликована в виде 4-х отдельных книг.

Погода: Пер. с нем. — Слово, 1994 с. 48: ил. — (Что есть что).

Погода играет большую роль в жизни каждого человека. Эта книга серии "Что есть что" отвечает на много-

гие вопросы из этой области знания, в которой до сих пор существуют противоречия.

Алексеев А.И. Социально-экологическая география России: Учебное пособие. — М.: Лань "Паритет", 1995. — 240 с.

В книге рассматриваются география России — как в целом, так и по ее отдельным районам. Показаны общие черты природы России, специфика населения, типичные особенности географии каждого из регионов.

Большое место уделено геофизическим и социально-историческим аспектам.

Экзерс В. Язы и языкные племена. Пер. с нем. — 2-е изд. изд. — М.: Мир, 1993. — 189 с. ил.

Книга немецкого автора, посвященная культуре (М.: Мир, 1985) получила признание читателей, посвятивших крестовую в природе инсектицидов, пестицидов, гербицидов и других сельскохозяйственных, экологических проблем.

Небел Б. Наука об окружающей среде: Как устроен мир. В 2-х т. Т. 1. Пер. с нем. — М.: Мир, 1993. — 424 с. ил. — (Что есть что).

В-1-м томе рассмотрены основы экологии, условия их устойчивости, проблемы загрязнения суши и вод, загрязнения среды почвами, промышленными производствами и квантитативные показатели загрязнения окружающей среды с описанием спектра инцидентов и аварий и путей выхода из критических ситуаций. На русском языке опубликована в виде 4-х отдельных книг.

Погода: Пер. с нем. — Слово, 1994 с. 48: ил. — (Что есть что).

Погода играет большую роль в жизни каждого человека. Эта книга серии "Что есть что" отвечает на много-

8 февраля в здании школы № 16 состоялся вечер народного таланта городского Совета по микрорайону "Космический Химик" Ромашов Николай Юрьевич. На встрече будут рассматриваться следующие вопросы:

1. Волонтерские микрорайоны;
2. Геофизика;
3. Санитарное состояние улиц;
4. Прием жителей заявок от жителей микрорайона;
5. Обсуждение проекта "Об утилизации"; другие вопросы.

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

С 1 февраля 1996 г. вводятся новые тарифы на услуги электроснабжения, оказываемые населению, предпринимателям и организациям.

Междугородные телефонные разговоры, предоставляемые по автоматической связи с 8 до 20 час на расстоянии

население	Х/расчет	г/ночь
до 100 км	1200	380
от 101 до 1000	2400	760
от 1001 до 1200	2500	950
от 1201 до 3000	3000	1140
от 3001 до 5000	4000	1580
свыше 5000	5000	1980
страны СНГ	3000	1140
зональная кабели	1500	460
	1600	440

С 20 до 8 час. применяется понижающий коэффициент 0,5, через телефониста коэффициент — 2,0.

РАЗНОЕ

Утерены документы на а/м "М-21412" номер 10 208 ВВ 77. Нашел похороны вернувшись за вознаграждением. Т. 2-10-01 с 18 до 20 час.

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА И РАЙОНА!

Узел Федеральной почтовой связи доводит до сведения, что по инициативе редакции газеты "Груда" во Владимирской области с 1 февраля по 1 апреля открыты альбомы почтовых марок, посвященные экологии, охране окружающей среды, охране природы.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

ВАЗ-2106, ВАЗ-2102 (пятидверный). Опор. ул. Красноармейская, 21-116.

СОВЕТЫ ВРАЧА

Если выходящая с вами рядом человек вдруг поблещет, у него потемнели руки, потемнели глаза, упал в обморок. Если же это произошло, то немедленно и немедленно в глаза опустите на — опасность грозит вам. Случается обморок может от духоты в транспорте, от страха перед буйным врагом, от сильной боли или сильного волнения.

Как правило, "падают" люди утомленные, голодные, пережившие удушье. Во время обморока человек резко падает, у него ниже давление и слабо прощупывается пульс.

ОБМОРОК

Что можно сделать, чтобы помочь упавшему в обморок?

Все должно быть направлено на улучшение кровообращения, поэтому положите его, приподняв ноги, тем самым обеспечив приток крови к головному мозгу. Расстегните воротник и ослабьте пояс, дайте доступ свежему воздуху.

Обработайте на лбу и затылке влажные комочки льда, смоченные нашатырным спиртом.

Возьмите его за мочки и резко с силой надавите на виски, чтобы вызвать рефлекторное сужение сосудов.

Возьмите за мочки ушей и резко надавите с силой ушей.

Обычно после этого человек приходит в себя. Если вы вызвали рвоту, то до его прихода можно массировать средний палец руки (левой или правой) от основания к кончику, особенно кончик пальца, но если более сильными движениями, чем в первом случае. Несколько раз надавите на палец у основания ногтей.

После этого дайте человеку пахителю (горячий чай, травяной чай, пахителю) горячего сладкого кофе.

"Аргументы и факты"

Часто быть с тобой рядом. И не смеет сказать о главном — Это не пожелать и врагу.

Но отнять мне "тебе" при встрече, Чтобы слабо сердцу вечно.

Измени, но жить так больше не могу. Проще.

Часто быть с тобой рядом. И не смеет сказать о главном — Это не пожелать и врагу.

Но отнять мне "тебе" при встрече, Чтобы слабо сердцу вечно.

Измени, но жить так больше не могу. Проще.

Часто быть с тобой рядом. И не смеет сказать о главном — Это не пожелать и врагу.

Но отнять мне "тебе" при встрече, Чтобы слабо сердцу вечно.

Измени, но жить так больше не могу. Проще.

Часто быть с тобой рядом. И не смеет сказать о главном — Это не пожелать и врагу.

ИСТОРИЯ ЛЕГКО

Алешкина
любовь
"Веселые ребята"

Говорят, что некрасиво, некрасиво, некрасиво. Обидно девочкам у друзей своих. Это так, но ты с-Алешкой не расставайся, не расставайся. А любовь сказала крепко так трюк. Проще: Как же быть, как быть с...



Запретить себе тебя любить? Но мучу и это сделать не могу.

Лучше мне уйти, Не буду притворяться нежной. Говорю тебе.

Мне не будет в жизни Доброго пути.

ГУСЕВСКИЕ
ВЕСТИ

Редактор С.А. Фролкин

УЧРЕДИТЕЛЬ — ГРУСОВЫЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите сведений печати и массовой информации (г. Тутаев).

Рег. № Т-0211 от 22.12.93 г.

601550, г. Гусь-Хрустальный, ул. Интернациональная, 20

редактор: 2-29-16

и объявлений: 2-38-67

и объявлений: 2-38-67

и объявлений: 2-38-67

и объявлений: 2-38-67

АООТ "Гусь-Хрустальский типограф", ул. Калинина, 18

Тираж 6012