

Есенин приезжал в Гусь-Хрустальный?

Конiec 1995 года был знаменательным в истории русской культуры. Исполнилось 100 лет со дня рождения С.А. Есенина.

В больших и малых городах России широко отмечалась эта дата, в том числе и в Гусь-Хрустальном.

В каждой школе нашего города и в городе в целом были проведены литературные праздники, посвященные великому поэту.

Итого были поданы в школы № 4 и 10, куда приехали делегаты всех школьных коллективов города.

Посланцы Гусь-Хрустального приветствовали на Всероссийском есенинском празднике — фестивале в городе Рязани и в селе Константиново.

Нельзя публиковать материалы о юбилейных торжествах в Рязани.

Они мало и дорогие, ате дабы,
Что живут со мной на земле.

С. Есенин

Фестиваль — это всегда праздник. «Мозаикой» делового и мальчишеского, прибавляя к разным юностям Гуси на «Всероссийские эстетские есенинские чтения». И хотя искусство — это символ поэзии и культуры, но когда бы не было его — не было бы ни творчества, ни культуры, ни радости. Например, эстетика родилась поэзия. И все четыре дня, проведенные на Рязанской земле, так не покидало чувство сопереживания к поэзии, к творчеству, к Есенину...

Рязанцы с благодарностью читали письма великого поэта, как взрослых, но и много друзей поэта. На есенинских чтениях работали три секции: литературоведческая, краеведческая и творческая. Они проводили на родине С.Есенина — в селе Константиново.

Пожалуй, самой интересной была работа творческой секции. Первыми две работы юных талантов поэтов, музыкантов, художников. «Письма о Рязани», посвященные на музыку, юным поэтическим verses «Черный колокол», мастерами исполнения двумя юными, моноспектакль по произведениям и биографии поэта.

На литературоведческой секции строение жюри присуждало призы за работы по творчеству великого поэта, посвященные теме: «Есенинские мотивы в творчестве Филиппова (Г. Винокуров), И. Рубина и С.Есенина (Г. Володар), «Восприятие образа в творчестве С.Есенина».

На секции литературного краеведения был дан обзор работы школьных музеев, представляющих всевозможные с эстетическими оценками уроков в школе, а также с удивлением мы

сознанию выступлению наших участников. Оляга Мороз по теме «Есенин и Владимирский», сообщила, что через сто лет отойти, что такое труд поэта, нашей комедии это удалось.

Во Владимирском архиве нет документов, свидетельствующих о переезде Есенина с друзьями, но нашим горю ждал удивительный человек — Анна Ивановна Юрина, 1900 года рождения, дочка знавшего Сергея Есенина. Она-то и повела нас об их друге, встречая на Рязань и в Гусь-Хрустальном, где

он был в 1917 году. Мужские работы очень заинтересовались этим фактом биографии, ведь лето 17-ого было мало описано мемуаристами, друзьями поэта. Передавала затора музея как с интересом А.И.Юрины. Теперь мы с гордостью говорим: «И Гусь-Хрустальный был его судьбой». Если кто-то не читает, тот знает об этом факте, просим сообщить в среднюю школу № 10.

Наконец возвращаясь к работе секции, в котором было около 60 участников, в котором были выступления в форме биографии, ведь лето 17-ого было мало описано мемуаристами, друзьями поэта. Передавала затора музея как с интересом А.И.Юрины. Теперь мы с гордостью говорим: «И Гусь-Хрустальный был его судьбой». Если кто-то не читает, тот знает об этом факте, просим сообщить в среднюю школу № 10.

Наконец возвращаясь к работе секции, в котором было около 60 участников, в котором были выступления в форме биографии, ведь лето 17-ого было мало описано мемуаристами, друзьями поэта. Передавала затора музея как с интересом А.И.Юрины. Теперь мы с гордостью говорим: «И Гусь-Хрустальный был его судьбой». Если кто-то не читает, тот знает об этом факте, просим сообщить в среднюю школу № 10.

Наконец возвращаясь к работе секции, в котором было около 60 участников, в котором были выступления в форме биографии, ведь лето 17-ого было мало описано мемуаристами, друзьями поэта. Передавала затора музея как с интересом А.И.Юрины. Теперь мы с гордостью говорим: «И Гусь-Хрустальный был его судьбой». Если кто-то не читает, тот знает об этом факте, просим сообщить в среднюю школу № 10.

разнообразные мелоземлемые: чтение стихотворения «Любовь», на мотив русских причитаний в белом народном костюме; монолито-игра пером поделенным зеркалом; композиция, смешивающая музыку Грибоедова, диалог героев «Анны Ситникова» и наты; по-детски наивное, юное и чистое чтение «Песни о соборе» — самым юным, шестилетним участником конкурса, стихи, ставшие приговором. Наши ребята на этом фоне тоже выглядели отлично. Оля Мороз по аккорду гитары буквально изобразила из нас своим чтением:

«Пой, князь, еперек зыбкой тощи, —
Топай, сая в тебе подую
Прозрачные дельцы мои,
Про всеяку кинуть жою...»

И в воображении слушателей, действительности, пропавшая узкая тропка под свист метелей по бескрайним русским просторам. Оля оценила на сцене Игоря Горюхова, и так подлилась полные тощи и брызг слез:

«Носаголом, силе, некое...
Ты мой край красой пою, —
После проз,

И фина мой — пою
Бойбегоня —
Души заглох мой в ро...

А завершил наше выступление Костя Фролкин чтением немого изюмля стихотворения Н.Брауна «С.Есенин».

Работа еще одного гусевского делегата — Оли Сергеевой — под названием «Мой Есенин» (согласие) будет опубликована в одном из следующих номеров «Гусевские весты». В числе сильнейших, выбравших жюри, вошла Оля Мороз, занявшая третье место и еще раз подтвердившая высокую оценку ее исполнительского мастерства, давшего в 1995 г. в Москве на Всероссийском трибунском празднике, где она заняла первое место среди детей.

Кроме напряженной работы, была интересная культурная программа: экскурсия в Дом-музей С.Есенина, выставки, концертные программы.

Мы приехали с рязанцы по поводу участия в объединении с великим поведением как о творчестве, о таланте, о той удивительной нити, протянувшейся к нам от поэзии Есенина и деловой близости всех людей, живущих на земле», которые так родили были при жизни поэта.

М. МЯГКОВА,
А. ЛЕБЕДЕВА,
председатели школы № 10,
руководители делегации

Г.Явлинский выступает за развитие производства



Россия — великое государство. А это — есть три направления, которые будут развиваться особым образом.

Перое — строительство автомобильных дорог.

Политика Ельцина привела к удвоению половины производства. Остатки должны быть приращены и инженером не платит зарплату или увольняют. А ведь у каждого есть...

Получку в программе Явлинского становится ясно — прекратить разрыв промышленности. Сделать так, чтобы рабочий человек получил чистый заработок в два раза больше, чем в России не лежит на промышленности, главное внимание инфляции.

Явлинский отвечает — деньги есть, только направить в производство. А инфляцию не останавливать, если, наконец, не начать производить.

Как направить деньги в производство? Нужно сделать три шага.

Перый шаг — уменьшить налоги на производство.

Второй шаг — не менять налоги в течение нескольких лет.

Третий шаг — государство должно работать на развитие производства и экспорт.

При этом государство должно...

Второе — развитие легкой промышленности.

Третье — развитие авиации, космической промышленности, оборонно-мощности.

Есть реализовать эти меры, то будет хороший результат.

Первое — деньги перестанут кружиться в торговле, а пойдут в производство. Но Россия начнет экономический бум. Потому что будет выгодно давать кредиты валютой.

Второе — если деньги уйдут в производство, то рабочих и инженеров не будут увольнять с работы. Наоборот, будут набирать на работу. При этом зарплата будет выплачиваться без задержек.

Если Гитлер Явлинский станет Президентом России, то не немедленно начнет реализацию этой программы.

Алексей МЕЛЬНИКОВ, депутат Госдумы, фракция «Яблоко»

Поддерживаем решения Госдумы

Государственная Дума выполнила 15 марта 1996 года волеустановление избирателей, был одобрен закон — отменить белоезкое соглашение как преступные деяния, повлекшие за собой разрывные межгосударственные отношения — СССР. Оно явно противоречило желаниям всех советских людей за сохранение Советского Союза.

Мы приветствуем решение Думы о признании юридической силы результатов договорного референдума по Российской Федерации и одобрение постановления о мерах по углублению интеграции дружественных народов.

Б.Ельцин и его команда присуждают превращение сплетей зловора, будто думские постановления подкупают процесс реальной интеграции, наносят удар по российской государственности.

Даже Российский народ по своему большому числу за углубление интеграции. Обращение народа и стража в нашей связи — это добровольное возмещение, направленное на всеобщее благо, улучшение совместной жизни гражданских.

Документы Госдумы ясно не позволяют на суверенитет государств —

участников СНГ, на позитивный запуск из экономического и политического общения. Поэтому обвинительные заявления ряда государственных руководителей (П.Кучмы, Л.Петрушечки, С.Шаранды и др.) скорее всего являются из личным официальным мнением, а не словом народа, от имени которого они пытаются говорить.

Мы считаем, что всякое, затеняющее стремление массовой информации подливать лживую информацию, имеет серьезную и сложную подоплеку — вывести из поля подлинных разрушителей союзного государства. И то же время в этой шумихе свистающих о чем-то скрывает злобное намерение ополчиться КПРФ, ее думскому фракции, всех прошедших конкурсы депутатов, посясть у власти избрательного населения в правительстве принятых решений, инициатив, несогласно, далеко идущие морально-политические последствия.

Одлако ополчить КПРФ в канун предвыборных выборов нам, тогда, не удастся!

Гусь-Хрустальный районский КПРФ

Ярмарка учебных мест

«Выпускник-96» — это:

- полная информация об условиях приема в профессионально-технические училища, лицея, техникумы, колледжи, вузы Г.Гусь-Хрустального, Владимира и соседних областей;
- встречи и беседы с представителями более 20 учебных заведений;
- знакомство с новыми перспективными профессиями;
- помощь специалистов-профконсультантов в выборе будущей профессии;
- юридические и психологические консультации.

Мы ждем вас 26 апреля с 10.00 до 15.00 на турбазе «Хрустальный».

Газета «Ориентир»

Поборчество юныи

Предлагаем читателям стихи победителей конкурса юных поэтов, проведенного городским отделом народного образования в конце прошлого года в память о С.А. Есенине



БЕРБЗКА

Среди осеней высоких,
Стояло лето стройная,
Было лето в осяе,
Что шло — восходящая.
В бесконечные пласты
Ты, береза, одета,
Жаль, бегает у ней нуту,
Затерялась где-то.
Что ж ты, нежная девочка,
Ветви свои опустила,
Ты же ласковое дерево,
Ты же ласковая Россия.
Ты природой любима,
Очень листья разлетел,

Тебя лето оденет,
Тебя солнце согреть.
Тебе петь казавшую
Соловей нежно было.
Спать поможет укрою,
Утром ветер разбудит.
Улыбнись, не печалься,
Рассвети свои ветки.
Ты такая красивая
И зимы и летом.

Екатерина ЧУГУНОВА,
9 "Б" класс
средней школы № 2

ЗИМА

Зимних рои коснулись утро.
Очень рано на заре,
Звезды, белые как-будто,
Провалились в синеву.
Ели, сосны и березы
Белым туманом убралась.
И трепет в яву мороза,
Ты так, солнце, показались.
Вот и выгнулось окошко,
Ты смотришь на снегу
Ни красивого окошка,
Смотришь нежно, не плаща.
Пригластка, заманитка
Во двор свой зови сюда,
Навсегда меня пленила
Ты, красавица зима.

Лариса КРЮКОВА,
9 "Б" класс
неполной средней школы № 9



ПРОГРАММА ТВ

[illegible]

