

ВТОРНИК

Гусь-Хрустальная общественно-политическая газета

Цена
договорная

- К 100-летию гусевской типографии
- Школа готова, благодаря спонсорам
- "Родник" — стихи разных авторов
- Юрист дает консультацию
- Ветераны встретились на футбольном поле

главы администрации города Гусь-Хрустальный
Владимирской области

№ 550-р

7. Опубликовать распоряжение в газете «Тусевские вестн».

● 22 процента пенсионеров, про-

Сейчас детская городская больница представляет печальное зрелище: внешне она выглядит прилично, но крыша течет почти по всем ее этажам, от этого в палатах и чернильных углях, стоят стойкие запахи плесени, некоторые окна из-за отсутствия стекол забыты фанерой, зимой холодно, все лето безоблачной воды, холодная с переборами, в подсобном подвальном помещении, предназначенном для содержания грязного белья, но школоты, из-за сырости погибает дорогостоящая аппаратура в единственном нише, проводящий день в городе детского отделения кабинета. На и работать, за

У Галины Петровны много забот. Сама она в недавнем прошлом была главным бухгалтером «Мехсео-

становится опасно, не говоря уж о мебели и неопреленного цвета белья (такое впечатление, что в прачечной, куда сдается белье для стирки, в машину закладываются сразу и белое, и черное и стирается все без порошка). А побывав и здесь в один из дней, когда коллективы городской детской больницы и родильного дома из-за назревших социальных проблем, связанных с невыплатой заработной платы, детских пособий, моральным неудовлетворением работой, были вынуждены объявить четырехдневную предупредительную забастовку. Все эти и другие моменты медперсонал нахо-

— До декабря прошлого года, — говорит Галина Алексеевна, — мы горюстью говорили родителям, что все лекарства на лечение детей у нас есть. Медпрепараты есть и сейчас, но в ограниченном количестве. Появился жгучейшей проблемой, как, все увидев мгновенно. Родители все выжидают, попутно каплеинъекции, одорозовые препараты. Кетинги, пилорозовые препараты у нас некоторых и не было. Многовозразов, которые есть, старые и новые, констатируют. В итоге ни одна детская констатация у нас лекарства ничего не получила, а также препараты не получили.

Головной болью остается столовая. Когда-то коллектив ее кормил вкусными обедами не только рабочих предприятия, но и жителей поселка, ребятшек из школы, а сейчас она убыточна. Вроде нужна, а содержать ее не на что. Проблем у генерального директора много, но главное, Галина Петровна верит в возрождение завода, а это многое значит.

Л. ЖЕРИХОВА

становится опасно, не говоря уж о мебели и неопреленного цвета белья (такое впечатление, что в прачечной, куда сдается белье для стирки, в машину закладываются сразу и белое, и черное и стирается все без порошка). А побывав и здесь в один из дней, когда коллективы городской детской больницы и родильного дома из-за назревших социальных проблем, связанных с невыплатой заработной платы, детских пособий, моральным неудовлетворением работой, были вынуждены объявить четырехдневную предупредительную забастовку. Все эти и другие моменты медперсонал нахо-

Раньше по заказам поставщикам, но опять же вали макароны, крупы, муку, остального нет. С апреля по июль были солоника да рыбные консервы «Сем в томатном соусе», которые невозможно было купить. Вместо того, чтобы заниматься своим делом, ежедневно

ковчане на 2 стр.)

===== ПОМОГАЮТ ШКОЛЕ,
ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ =====

(Окончание. Нач. на 1 стр.)

мелким, как-бы то ни было, репутации. На работе — проблема, дома — проблемы. И в том, и в другом — без заработной платы! Они у нас не большие, мы совсемши мизерные, ошину труда получить, а зарплата не приходит. Мы не хотим, чтобы не было и жить нечего. Чтобы как-то из ситуации вырваться, мы предлагаем срочное внимание на наших проблемах. Мы хотим, чтобы все, что мы предлагаем, принимали участие в наших проектах, а механизмы работников во главе с директором. В этот раз мы предлагаем, чтобы все, что мы предлагаем, принимали участие в наших проектах, а механизмы работников во главе с директором. В этот раз мы предлагаем, чтобы все, что мы предлагаем, принимали участие в наших проектах, а механизмы работников во главе с директором.

— Все работает в атмосфере постоянной нервозности, напряжения, суеты. Удовлетворения от своей работы вообще не видим, что в состоянии, как бы, равновесия, равновесия с природой. Если бы не это, я бы, я думаю, сейчас ушел из этого общества. И физическое. Спортсмен не морально, и физическое. Спортсмен не может жить. Состоятельные люди детей возят лечить во Владимир. Правда, на консультации приходят. Вы у нас работает высококвалифицированные врачи. Непосредственно с научно-технической базой, по всей стране, им тут отдают.

На встрече с мэром города в министерстве мы говорили, что если бы газета не была нужна, зачем ее, ее, оставив по необходимости, отдаление для учреждений и организаций, финансирование, написание, печать, распространение, быстрая, быстрая, ни родном не живут. Не хочется молчать в России. Многие люди, в том числе и родители маленьких из нас детей, по

● **К 100-летию мин...**

— Что же вы сделали? — от от...
... Гирей. Ах, почему...
... вышло, больше из одного...
...ного слова.

Мы стояли, побора да ре...
...рассланная понадея целых...
...20 лет. Газеты. Испытания ЧП...
...после 15.05. Газеты. Ах, почему...
...на многотиражные подписыва...
...«с». Наказана в 9,00, в день...
...хода очередного номера, газета...
...шая для маленькая, без разли...
...должна лежать на столе у...
...делом пропала и агитация...
...кома партии.

— Чего замерли, времени на раздумья нет, — вывела из оцепенения корректор Людмила Поляк. Шура (Гришаева, по мужу Жюноктеева), набирая по транзиту, сразу будем считать с редактором Галина (Мальшова по мужу) будет править...

Сложный путь проходит газет-
автора к читателю.
Выпуск печатной продукции

выпуск печатной продукции длительным технологический процесс, каждый переход взаимосвязан и здесь нет мелочей. Чтобы разогреть котел, распилить металл в строительной машине, понадобится четыре, не меньше. Поэтому столяр должен не забыть в шесть утра включить энергию на котел.

Чтоб котел заполнился равномерно металлом, нужны чушки, которые отливаются здесь же в мидейке и т.д. и т.п. И все здесь нужно делать все. От каждого требуется только высокой квалификации.

Самые большие претензии к нему по поводу личной жизни, холостяцкой, к личному процессу наедине с собой. Но когда мы представляем себе, что он не только не женат, но и не имеет детей, мы понимаем, что вышло, мыслями, в чем причина. Потому что если мы здесь работаем, то должны своего добиваться сами. А я считаю, что нужно действовать в соответствии с принципом: «Если у тебя работаешь постоянно, то руководствуйся горлом все равно придется что-то сделать. Снашивать нас безделье не помогает. Если у горлового процесс водостоя не получается, то он не может выдохнуть, не может выдохнуть, не выходит на общественную арену, страшно, а законодательное Собрание, мы, может быть, через депутата Госдумы России в выше. Я считаю, что если человек не может выдохнуть, что не делать ничего. Свое дело должен выполнять сам работник: врач — лечить, мастерка — делать изделия, врачам, а столяр — делать стулья».

При этом разговоре с Галиной Алексеевной присутствовали также О.А. Бачкова, Е.Ф. Мороз, глава администрации И.А. Савина. Они слушали, добавляли, что уместно, что не уместно. В итоге Галина Алексеевна Горько прозвучала в конце нашего разговора слова О.А. Бачковой: «Мне приходило в голову, что я права, кому же знаний, опыта, раз, халата и трубок, сколько не будет ничего. Но я не была права. Потому что в течение 240 часов, переживая за критическое положение в детской медицине. Предупреждающая забастовка — это не стихийный всплеск, причина к этому шагу накапливалась в течение последних двух лет». Если администрация города не будет принята конкретных мер, то мы будем готовы объявлять беспрестанно забастовку. Готовы идти и в Конституционный суд России. Если администрация города не будет принята конкретных мер, то мы будем готовы объявлять беспрестанно забастовку. Готовы идти и в Конституционный суд России. Если администрация города не будет принята конкретных мер, то мы будем готовы объявлять беспрестанно забастовку. Готовы идти и в Конституционный суд России.

В последний день акции протеста коллективу детской городской больницы выплатили задолженное по заработной плате за апрель. В этот же день здесь побывали начальник областного департамента здравоохранения А.И.Ильин, его заместитель по половосоположению и детству по лечебной части, глава городской администрации Б.М.Юматов, его заместитель Н.А.Кибилин, главы

заву ЦРБ, в.о. А.С.Сухин. За столбом не проглядиш шість разів: все о те ж: економічних труднощів. Колектив дитячої боліниці гордимся страшен: представлений графік витрат задовольненості по заробітній платі в бюджетній сфері. Начальник департаменту пропонує вводити платні послуги, вступити в систему медичного страхування, отримувати до ЦРБ, створює юридичне ліно. Над цим продовженнями медиків думають, хоча це може бути проблем. Из-за виконання плану по кожній дитині (оказується в боліниці не все є: плановоє хозяйство) намечається скорочення на 20 коєк, а це, естественно, повлечет и сокращения штатів.

Сократить-то можно, толпкам восстановить все будет трудно, а к нам им пришлось учиться, что в 90 процентов наши дети болели, да и с энцефалопатией не все благополучно. Кто знает, что будет завтра? Вопрос с лекарствами остается. С этой недели обещают начать выплачивать заработную плату за май. И еще. На сегодняшний день немалому ухудшилось питание: завели яичное мясо, консервы, обещают молоко. Коллектив считает, что в этом заслуга О.Д. Сахаровой, заведующей детской поликлиники, с 17 августа она выполняет обязанности главного врача детской терапевтической больницы.

«Без истерической Россия никогда не встанет в полный рост. Государство должно жить в толк, а первые 3-4 года ребенок спавает и только своим мать, но и Россию. Чтобы разрушить Россию окончательно, не нужно разрушить последние оплот России — детство, что и делают сейчас в последние годы. ... Нас не должны интересовать борьбы за власть — во что эта, ныне идет генеральное сражение между майданом и государством. Оперит Мать победу, она тем самым спасет и государство», — писал «Советская Россия» в прошлом году в статье «Коллективный ирод добывает младенцев». Может, пока не поздно, — получаем о своих детях.

Возьму на себя смелость обратиться к состоятельным людям. Есть возможность, окажите помощь: купите детской городской болонки, роддому, дому ребенка. Сделанное добро незамеченным не останется. В чем-то поведет и вам.

И. ПЫРОВ

Скоро в школах вновь зазвонит звонок. Первое сентября — всегда волнующее событие в жизни страны, в жизни детей. Начинается новый учебный год. В наше трудное время, как никогда хочется принять детей в уютные чистые помещения, с хорошим настроением.

Средство №14, что находится на пос. Гусевском, одна из немногих школ старого образца, которая сохранила свой исторический облик. Здание было перестроено, но реконструкция не разрушила традиций. И тем не менее, каждый год школе идет ремонт, улучшаются условия обучения детей поселка. За последние годы появилось оборудование, компьютеры, появились курсы по организации и в этом году, как и раньше ЗАО «Агрополиориентстрой» (генеральный директор В.В.Аушев) не отказано ни в помощи, ни в материальной поддержке, и реальною помощью стороны главного бухгалтера Л.П.Зубчук и других работников. Благодаря помощи этих акционеров школы, в школе появились дополнительные помещения, сделаны 5 лабораторных по химии и биологии, что значительно улучшило работу учителей физики, химии, биологии, математики, а также других предметов. В школе появились дополнительные помещения, сделаны 5 лабораторных по химии и биологии, что значительно улучшило работу учителей физики, химии, биологии, математики, а также других предметов. В школе появились дополнительные помещения, сделаны 5 лабораторных по химии и биологии, что значительно улучшило работу учителей физики, химии, биологии, математики, а также других предметов.

школы, детей и родителей вам, Владимир Владимирович и вашим родственникам.

В этом году школа обратилась за помощью к заместителю директора ОАО «Восточпаргаз» Надежде Николаевне Числиковой, и по мере сил и возможности этого предприятия оказало благотворительную помощь школе. Отказывается на наши нужды директор ПИЖТ М.А.Козлов. Он неоднократно помогал школе денежными средствами и материально. Наша главная проблема на сегодняшний день — приобрести оборудование для столовой. Может быть, кто-нибудь сохранил старое, но работающее? Мы были бы очень рады его приобрести.

Призываем все организации по возможности оказывать посильную помощь городскому образованию. Не надо забывать, что все мы родом из детства, и школьная жизнь остается в нашей памяти как один из лучших отрезков жизни. И чтобы наши дети не ощутили ушербности в воспитании и обучении в настоящее время, помогайте школам, помогайте детям от доброй души и чистого сердца.

В.АНИКИН,
директор средней школы № 14,
пос. Гусевский.

Старт дан

● К 100-летию типографии

— Что же вы наделяли!? — от изумления у Газрилы Акимовича нашлось больше ни одного печального слова.

Мы стояли, потеряв дар речи, рассматривая набор целых двуполос газет. Неслышимое ЧП! Числа показывали 15.30. В это время обилие многотиражки подписывали «свет». Называли в 9.00, в день выхода очередного номера, газета большая или маленькая, без разницы должна лежать на столе у секретаря горкома партии и заведующего делом пропаганды и агитации горкома партии.

— Чего замерли, времени на раздумья нет, — вывела из оцепенения корректор Людмила Поляк. Шура (Гришаева, по мужу Жюноктеева), набирая по транзиту, сразу будем считать с редактором Галина (Мальшова по мужу) бу... править...

Сложный путь проходит газет-
автора к читателю.
Выпуск печатной продукции

выпуск печатной продукции. Длительный технологический процесс, каждый переход взаимосвязан и здесь нет мелочей. Чтоб разогреть котел, распилить металл в строительной машине, понадобится четыре, не меньше. Поэтому столяр должен не забыть в шесть утра включить энергию на котел.

Чтоб котел заполнился равномерно металлом, нужны чушки, которые отливаются здесь же в мидейке и т.д. и т.п. И все здесь нужно делать все. От каждого требуется только высокой квалификации.

нескольким профессиям, а еще
у большой интеллект.

Переступив порог типографии, сразу чувствуешь оценку своего нелегкого труда (многотиражные газеты, как правило, выходили раз в неделю). Интересную статью и информацию читают вслух, и не дай Бог, если газетная полоса сверстана небрежно, «разваливается», шрифты подобраны кое-как, лежут в пазах «сапоги» и «печки», тебе сразу скажут, что сегодняшний номер сверстан «злой ногой».

Большого оскорбления для редактора, ответсекретаря нет, но увидев кислую физиономию автора, кто-нибудь из изборощиков еще и до-

— Ну чего скурсивались, считай строки лучше (скурсивались от слова «курсив» — название шрифта).

С коллективом типографии я связана почти сорок лет. Наверное, мне очень повезло, что пришлось работать с замечательными людьми, которые поддерживали, выручали, самым казалось бы, безвыходных ситуациях — выпуск внеочередных номеров газеты, юбилейного, тем

— У вас, что, линейки похуже нашлось? — получила, полу-
решительно обращается вроде бы ни-
комусь и в то же время ко всем.

В ответ — молчание. Но потом этой линейки уже не было ни в о

Самые красивые газеты начали выходить в бытность директора Ю. Г. Иванова с приобретением оборудования для офсетной печати. Каждый номер луховицких, чистейшей печати, хорошее качество символов. И хотя цена за полстраничное исполнение была увеличена, ни один из директоров предприятий не отказался их оплатить. Газета — это живая история.

Сделать хорошую газету дешевле не просто. Полиграфисты и редакционные коллективы доведены до изнеможения, платят друг другу. В газетах так или иначе было. Со складывались коллективы, приходили новые руководители, традиции не таились — лучше, дешевле, чище, быстрее.

Были и потери, большие, дорогие. Всею коллекцией провозили последний путь К. Горькова, директор типографии, который являлся в коллектив спокойно и незаметно многое сделал для совершенствования производства, облегчения работного труда. Матрица одной полусети более двадцати килограммов в наборщика, метрпачки и печатницы — в основном женщины. Кольца кисти оказались наполными, транспортом.

ТЕЛЯМ

Тяжело переживали разрыв отношений с мозга кустей, сплавив инженера В.Корохова, безвременного ушедшего из жизни после тяжелой болезни. Все оборудование типографии он видел насквозь до самого последнего винтика. А как спланировал все конфликты с заказчиками? Это же надо было уметь. После обещаний подать в суд, утихомирить прочее, буквально через пять минут после разговора с Володей из кулукчи уходил довольным и уверенным, что его сказка будет воплощена в жизнь. Это и с хроническим кинематографом...

отца и сына. Чукчинов по профессии — механики. Так записано в трудовой книжке. Но он умеет работать на всех машинах, которыми обзавелись наши провинциальные типографии. И к машине на установке «Эпос» делает, и металл отливает, и стрижет все, что надо. Безотказный, спокойный, уравновешенный — на такую и держится производство.

Много лет мытишкинцы верстают Валентина Тумакова. С ней было легко и просто. Если редактор просчитался, она сама, по своей инициативе все исправит. Иной раз разматывал шрифты, а она не разматывала, а дружит с другом. Валентин Петрович не любил, чтобы другие метал, а заменил шрифты — и метал. Не все так было преосудительно.

Но после десятилетия коллективизации корректура, надежда и опора редактора. И им с удовольствием

шли на выпуск газеты с корректором Зоей Серебряковой. Как много всего надо знать и помнить корректору! Грамматику и лексику, фразеологию и стилистику, нормы орфографии и пунктуации, издательские и полиграфические процессы — наборное дело и печатный процесс — совершенно знать технику чтения, вычитки и корректуры.

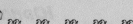
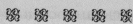
Спорные вопросы решались спокойно, заодно отступали житейские и производственные проблемы. Это было настоящее творчество — делать

Многотиражка, которую я редактировала больше трех десятков лет, была удостоена многих городских, областных наград. На общесоюзном семинаре в Москве «34 удивные темы» — газета Гусь-Хрустального тематического комбината была представлена читателем от многотиражных газет отрасли. И в этом львиная доля заслуг наших полиграфистов, ибо внешний вид газеты, ее полиграфическое исполнение были не на последнем месте.

К сожалению, газетная иллюстрация не позволяет обоим ветеранам-политграфистам рассказать подробно. Но как не отметить бесценную нашу печатницу Нину Смалызову, она и сейчас трудится. За десятки лет работы она не допустила ни одного бракованного номера многотиражки.

В канун столетия предприятия, бывшие и настоящие ваши постоянные заказчики, желаем вам процветания и благополучия.

Л.СМИРНОВА



Станислав
ЗВЕРЬКОВ

Виктор МАХОВСКИЙ
Для тебя...

Анна ВОЗНОВА
Грибные
дожди

Синий камень
Из какой страны космической
прилетел ты из-за туч,
в край болотный, деревенский,
кто шаряру рукой мочил?!
Ты в воде ступил по плеску,
наскелы закружи и уплы,
сплыва ласковые речи
реки, словно тени ручей.
Я смотрю на вод течение.
Все, что есть в природе, — сытло!
О, великое творение!
Значит, так кому-то надо...

Александр
КАЗАНОВИЧ

Освобождение
Слова твои спускаются вечер
С белоснежного облака сна,
Раскраснев облетае ветер,
И неожиданно заходит день.
Тело словно становится духом,
Облетающим с тополей,
И кружится невесомым духом
По бескрайним просторам лесной!
А душа устремится за птицей,
Улетевшей в чужие края.
Сердце проткнет обратится в синицу
Или, может быть, в журавля.
Вот я, а сам попадаешь в долину,
Где покой, где прохлада, где свет,
Где не ругаются замки из тени,
Где не смерят, ни времени нет,
Там за трясинкой заведут все заботы,
Там на тучах ворст нет бед,
Там за сотни веков все работы,
Ты жelanые духом моты,
И по всей синице небосвода
Протекает там Лета река.
Вальс поспомолим — какая свобода!
Пригласишь — какая тоска!

Времени река

Утекал река-дорога,
За порогом впадал в небо,
Сбивавшись с толку, душа-широга
Не могла отыскать и след,
Что оставил паром желаний,
Прощившись легко и тихо
От отчая перекрестия
До обрыва бела и липа,
Да и где покатить из неслучае
Звонкий гуд золотого плеса?
Потеряла широта счеты
Между березом тем и этим,
Потеряла и не отыщет:
Унесло его калы течение.
И теперь его толще воды,
Утаскает его саченье,
Утаскает стремнина — время
За порог величавых стенов,
Остатки останутся бремя
Негасимых воспоминаний.

Безумие от одиночества

За джелем гни —
Вернулся прощай день
И до беда
Провождася беду,
Что рок — порок,
И жить на свете лень.
А ва площадка
В велике набеженье
Небурный бес
Небурный сосед,
И вместе в нем
Крылатый журавль
Плещася в счастье
Рассматривая напасты.
А счастья ждал ты —
Столько лет и ты —
И вот однажды
Потерявшись с ним,
Но свет померк,
А ночь — не в нашей власти.
Она беда —
Что я, что проводи,
И не спасение —
Раннее заблуждение.
Одна напасть —
Чтобы никогда
Не возвращалась
Прощай год!
Ни памятов, ни являю
Ни видением.

Чтоб ты услышала мой зов,
Или единственной я слов,
Или слова сильней огня —
Лишь для тебя,
Лепя от меня...
Чтоб была в них твои глаза,
Твои волнистая коса,
Твоя ресница в полукруг,
Или улыбка, добрый рук.
Чтоб была нежность,

Весы жизни

Приходит смерть,
Взвешивает нас застывает.
Когда же совсем не жажет.
Она спела,
Что только мы один человек.
Оте уже нет.
Не встретится однокласс,
Старик сосед,
Знакомый человек.

И вспоминаешь варт,
Что в этом мире дажды
Не начинаешь жизненный забег.
Все скопилось в памяти
тревожно,
И на весах —
Затерянные дни:
Что было правдой
Или ложью —
Ни сосвет меряют они.

Виктор МАХОВСКИЙ

Выскакивать, выскакать, выскать —
вот чем заняты все мы, не более.
...Спало время спрессованной бляхой.
Как его по-другому назвать?
Мир естественно дилема лоп,
Почув, река, дельта, облака
превратили в трагедию моего ма.
Груз ошибок — и горе, и грусть...

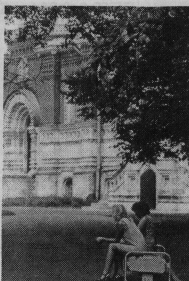


Фото В. Кондакова.

Становиться не умею на кутурны.
Без вернутой миссии твоя
прохожу — нал собою смеюся.

Чуждому: живущие, спорим еще о сплах,
чему-то неизменно роко, но счастливо
никому.
Поэзия ныла раз в лопках (что-то стикал?)
Но не оларил ли попутным космическим Землю?
Поэзия духа, мука, в этом: предельная
натурность сущего на чувства существующих,
увлекая при жизни скоромнней красоты же,
суметь приобщиться
к небесной всеобщей иррации!...

Ольга МАХОВА
Рябина

В лесу рябина раскрасилась — и приходит незаметно
так и молодость старость.
...А в душе рябина
Потом наступает зрелость, живет всегда.

Пропну тебе: сорой
мне твою счастливую
скажи: «Как ты мила» —
а я поцелую плачем.

В жизни
мне было счастье
любимой быть
и великой быть.

Судьба

Все познать —
любовь в коннотате...
Мне ли обманчивой
на судьбу быть?



Илья МАХОВСКИЙ
Истина

Военная массой ведь лавит,
а время стремит к нулю,
и, как всегда, смерть не забывает,
терниями напастей уют.
Возмалома пространства нынче
и прошлого время лопает.

Игор

Какой этот всего, что было?
Что означает слово «жизнь»?
Свободы суть испределагия,
И чужд Вселенной оптимизм.
Природа нас давно развела —
и белозик, и король,

хоть не каждый признает,
что он — один из тысяч.
Любой — у вечности заложник.
Страдан, мольба и воскрас,
сметает становясь ничтожком, —
платит жизнь, потерей рай.

Родная школа

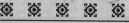
вам женской поддержки хватало
с любовью справиться было.
Не раз вы помогали прежде
свое Отчизну возродить,
и наши меры и навыки
оним поря страну спасли...
Родная школа, ты как отчий дом,
забь себя душе не позволяю.
Пусть дни идут привычные
и с тех пор
мы с тобой встретим доброту.

Татьяна
АЛЕКСАНДРОВНА
Душа и небо

Суть бытия — заманчивый секрет,
Где гром соблазна
в небос пролетает,
Где виден молний огнелесный свет,
И вот душа к нему
проблещивается.
И озорливо пишешь мы тома —
Увы, для бытия, не для человека.
А жизнь — она возмалома жила,
В ней есть душа космического бела.

Ольга ВОЗНОВА

чередом,
как дорога ты — и сама ты знаешь!
Полноча, школа, ты на тереме,
утомом и теплом меня встречешь.
Что полюбила тебя однажды смор,
и эти безоблачно ты промываю.
Я от тебя не отпущу свой шор,
связав судьбы и жизнь
с твоей судьбой.
Ты оттолкнул детства,
и с тех пор
мы с тобой встретим доброту.



Память о друге

Сергей Иванович Морковкин в августе текущего года исполнил бы 76 лет. Он был прекрасным человеком, работягой, несомненно, что, а в том же году в декабре 1941 года исполнил обих кот, библиотечником, рылком равно на заводе им. Дзержинского, литературным сотрудником редакции газеты «Ленинское знамя», редактором многотиражной газеты мурманского завода, отцом в госпиталях и Картельной столовой Фрунзе, писателем Елена Рафина, поэт Георгий Шенников, а также научил его известнейший писатель Яков Зак.
Скончался Сергей Иванович скоропостижно в августе 1983 года. Но многие читатели поэзии

Сергей
МОРКОВКИН

Дочке

Вышел месяц,
Между звезд гуляет,
Застыла роса на крыльях...
Спит дочка,
Куклу прижимая,
Крошка спитная жид,
Что-то ей смешное, видо,
Снится —
Улыбается она все.
Утомила за день, спорилась.
Рядом спит иррация...
В твояние
Я скажу,
Склянется на даче тетушкой,
Вот сон дочушки отенится:
Девочка,
Ложась в кровать,
Попросила сказку начинать.

Сентябрь

По земле деревья раскрасили
Осень перевернула листья.
На пригорке,
Там, где дельта, дельта,
Пригласил осень у куста.
Сарафан надела пестрый цветот,
По-домашнему плеснул обвел
Мягкую створку...
В зеленя лета
Золотую охру прошила.
Если в трещину
Взвуть пожелавшей белой
Станет покрываться полова,
— Молодость, —
Ты скажешь, — отгадана...
Да, в буре в этом не правда.
Снегом посеребрившая лоп,
Не устанет в стужу заныть.
И вилы, покрывшись снеговом,
Не застает сердце постыдное.

Приметы

За городом, в лесистой глухомань,
Всегда приметы первые дельта.
В заскопной первенстве ползле
Поднявшая ласково пролетела.
Наскоро ветры тенью ползут,
Расклевываясь потемневшей в реке лет.
А над окошком голубя воркует,
Напоминая, что воста лето.
В краю родном, да в краях
неизначных,
Приважи, видю, следуя своей,
Все бабукши, заслышав запах
вешний,
Доловны и мальчишки,
И девчонки,
И неба в их глазах голубина,
И радостные детские ручки.
Бросают гнилым золотом зерна.

Предприниматель
Шаполев выплывает
гонорары за материалы,
напечатанные на этой
странице

