

# УСЕВСКИЕ ВЕСТИ

№ 111 (13241)

вторник

6 октября 1998 г.



Цена  
договорная

Гусь-Хрустальный общественно-политическая газета

## В ЗАКОНОДАТЕЛЬНОМ СОБРАНИИ ОБЛАСТИ

Принят закон "Об объявлении объектов неадекватности памятниками истории и культуры". В уже имеющийся солидный перечень памятников вошли еще 15 зданий и сооружений, представляющие культурно-историческую ценность. В их числе — пожарное депо и каторжный двор во Владимире, дом Перлова в Великом, колодезья на башне и водонапорная колонна в Муроме, церкви в Камешковом и Юрьев-Польском районах. В список вошли также более полсотни вновь выявленных памятников археологии, расположенных на территории пяти областей.

В первом чтении принят закон "О порядке формирования и использования средств государственного экологического фонда Владимирской области". В последние годы возник немалый спор относительно правильности использования эко-

фонду средств. Чтобы в дальнейшем избежать подобных случаев, к закону прилагается перечень природоохранных мероприятий, научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, входящих в компетенцию экологического фонда. При рассмотрении законопроекта депутаты сделали ряд принципиальных замечаний по содержанию отдельных его статей и направили закон на доработку.

С учетом принятых поправок депутаты утвердили комплексную программу Владимирской области "Примерное 2007". Из нее исключены пункты, касающиеся всех видов строительства. Эти мероприятия будут учтены в инвестиционных программах и при финансировании муниципальной милиции в последующие годы.

**Информационно-аналитический отдел.**

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ

ОТ 2.10.98 г. № 482

О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ

ОТ 11.09.98 г. № 454 "О НЕПОЛЖИМЫХ МЕТАЛЛОИЗВЕЩЕНИЯХ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА ТОМАРЬЯ ПЕРВОЙ ПОМОЩНОСТИ"

В соответствии с постановлением главы администрации Владимирской области от 25.09.98 г. № 666 "Об внесении изменений в постановление главы администрации Владимирской области от 10.09.98 г. № 623 "Об установлении предельных торговых наценок на потребительские товары" и постановления главы администрации Владимирской области от 10.09.98 г. № 623 "Об установлении предельных торговых наценок на потребительские товары" учтывая положение об снабжении города основными промышленными товарами, постановляю:

1. Торговую наценку в размере 25%, установленную постановлением главы администрации города от 11.09.98 г. № 454 "О неполжмых"

мерах по обеспечению населения города товарами первой необходимости", применить в розничной торговле.

2. Принять утративший силу второй абзац п. 7 постановления главы администрации города от 11.09.98 г. № 454 "О неполжмых"

мерах по обеспечению населения города товарами первой необходимости.

3. Настоящее постановление опубликовать в средствах массовой информации.

**В. КОМАРОВ**

## ГРАФИК

ПРИЕМА ГРАЖДАН ДОЛЖНОСТНЫМИ ЛИЦАМИ

АДМИНИСТРАЦИИ ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНОГО РАЙОНА

НА ОКТЯБРЬ 1998 ГОДА

Понедельник — Н.И. Грушко, глава района, С.В. Колганкин, председатель Совета народных депутатов.

Вторник — А.Г. Иванов, первый зам. главы района.

Среда — И.А. Пайрелов, зам. главы района.

Четверг — В.И. Барыков, зам. главы района, начальник управления сельского хозяйства и животноводства.

Пятница — Л.А. Жекина, и.о. управления администрации района.

Примечание: график проводится в здании администрации района по адресу: ул. Каминна, 36, с 10 до 16 часов. Перемены по обеим дням с 12 до 13 часов.

В.И. Барыков принимает в здании управления сельского хозяйства по адресу: ул. Муравьева-Амурская, 9, кабинет начальника управления.

## УВАЖАЕМЫЕ ГУСЕВЦЫ!

7 октября, по инициативе Федерации независимых профсоюзов России, будет проведена Всероссийская акция протеста трудящихся с требованиями немедленной отставки Президента и выплаты заработной платы, пенсий, стипендий и пособий.

Приглашаем жителей города на митинг, который состоится 7 октября на площади Свободы. Начало митинга в 11 часов.

Координационный совет профсоюзной организации г. Гусь-Хрустальский.

"ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ" — ВАША ГАЗЕТА!

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И РАЙОНА!

Продолжается подписка на газету

"Гусевские вести" на ноябрь-декабрь 1998 г.

и первое полугодие 1999 г.

Стоимость подписки без учета почтовой связи (они составляют 40%):

4 руб. — для частных лиц;

3 руб. 20 коп. — для пенсионеров и инвалидов;

15 руб. — ведомственная.

## Сегодня в номере:

- "Этот поэт был рожден воспевать природу..."
- О вечере, посвященном памяти поэта Р.Кочешова
- В.М. Васнецов: "Я только Русью и жил"
- "Родим" представляет новые произведения местных авторов
- Семейный психологический тест, гороскоп

## РЕШЕНИЕ

ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНОГО ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО СОВЕТОВ

НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

от 26.08.98 г.

№ 140/17

от 19.08.98 г.

№ 71

О ПРОВЕДЕНИИ ОСЕННЕГО 1998 ГОДА ПРИЗЫВА ГРАЖДАН НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ

решением граждан, подлежащих призыву на военную службу,

В.Н. Хризов — управляющий делами администрации Гусь-Хрустального района.

2. Возложить на призывную комиссию обязанности по организации медицинского освидетельствования граждан, подлежащих призыву на военную службу, и принятию в отношении их решения в соответствии со ст. 25 Закона РФ "О военной обязанности и военной службе" в период с 05.10.98 по 31.12.98 г.

3. Начальнику УВД производить розыск и при наличии законных оснований осуществлять задержание граждан, уклоняющихся от призыва на военную службу.

4. Рекомендовать главам поселков и сельских округов, всем должностным лицам предприятий, учреждений, организаций всех форм собственности обеспечить граждан, подлежащих призыву на военную службу, возможность своевременной явки по месту или по месту военного комиссариата.

5. Городскому отделу по вопросам молодежи культуры, физической культуры и спорту администрации района совместно с военным комиссариатом организовать проведение дня призывника.

6. Руководству ЦРБ выделить

врачей-специалистов: терапевта, хирурга, невропатолога, стоматолога, психиатра, окулиста, отоларинголога, а в случае необходимости — врачей других специальностей, обеспечить работу призывной комиссии необходимым санитарно-хозяйственным имуществом и медикаментами для медицинского освидетельствования граждан, подлежащих призыву на военную службу.

7. Рекомендовать городскому и районному Советам ветеранов оказать содействие военному комиссариату в патристической работе с молодежью добровольного поступления в призыве граждан на военную службу.

8. Рекомендовать военному комиссариату совместно с центром занятости решить вопрос о направлении технических работников для работы на призывном пункте с 01.10.98 по 31.12.98 г.

9. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на заместителя главы администрации города Гусь-Хрустального и Гусь-Хрустального района Кабинета Н.А. и Ивановна А.Г.

**Г. РЫБКО**

председатель городского Совета народных депутатов.

**С. КОЛГАНКИН**

председатель Совета народных депутатов района.

## ПРИКАЗ

ОБЪЕДИНЕННОГО ВОЕННОГО КОМИССАРИАТА г. ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ

от 30.09.1998 г.

№ 39

О ПРИЗЫВЕ ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ В ОКТЯБРЕ-ДЕКАБРЕ 1998 ГОДА

1. На основании Закона РФ "О военной обязанности и военной службе" на территории Гусь-Хрустального района Владимирской области с 5 октября 1998 года проводится призыв граждан Российской Федерации на военную службу.

2. Явка на призывную комиссию Гусь-Хрустального города и района для призыва на военную службу подлежит во все граждане РФ 1980 года рождения, которым во время призыва исполнилось 18 лет, а также граждане, родившиеся в 1971-1980 годах, у которых истекает срок отсрочки от призыва или не призывные ранее на военную службу по различным причинам.

3. Все граждане, подлежащие призыву на военную службу, обязаны явиться на призывную комиссию.

4. Все лица призывного возраста, подлежащие призыву на военную службу, временно прибывающие на территории города Гусь-Хрустального и района, обязаны немедленно возвратиться к месту постоянного жительства, явиться в военный комиссариат, в котором состоит на военном учете, для прохождения призывной комиссии.

5. Граждане РФ, не явившиеся своевременно для призыва на военную службу в Вооруженные Силы РФ или уклоняющиеся от явки на призывную комиссию, несут ответственность согласно действующему законодательству.

6. На основании Закона РФ "О военной обязанности и военной службе" руководители предприятий, учреждений, организаций, акционерных обществ независимо от вида собственности, учебные заведения обязаны освободить призывников от работы, учебы на время, необходимое для прохождения призыва, отпустить призывников из командировки и обеспечить своевременную явку их на призывную комиссию.

**А. ЛАВРЕНТЬЕВ**

военный комиссар города.

# Чередное "сочинение" драматурга

Дерзку в руках кинтвара Радинского «Странник». Мое отношение к автору — отрицательное, потому что в своих выступлениях он не придерживается ни какой-либо системы, ни какой-либо рукописной этой периода персоналии в искаженном свете.

Прозвучание Радинского сочинения в драматических выступлениях задерживает кинтвара Радинского, как Волхонкова, Суворова, Рязанского, Савинкова, или брата Рады. Радышского в периодическом издании за границей. При этом работа на страницах или абзаца, где негативно говорилось о руководителе нашего государства, деятелях искусства, искусства. Комментарию уже упоминаемое, давно знакомое имя Радинского в экидиде смущает меня, какое нежданно, жестоким были паргидные деятели, наркомы отраслей и т.д.

Мое внимание особенно привлекает страница, где автор рассказывает о Великой Отечественной войне. При этом слышится опыт-тактике или Волхонкова, или же Суворова Рязанского, Радинского, как бы мое ироничное мнение, что Советский Союз сам готовился напасть на Германию, направила военную машину. Формирование новейших дивизионов с самых дальних границ. Если бы так было, может, и не произошло бы прорыва немцами до самой Москвы. Было известно, что основными силами Красной Армии не стоило у самой границы, иначе не допустить бы фашистов этого далеко в глубь нашей страны. Автор книги «Странник», почему-то не использовал материалы периода 1940 года создания нового командного состава Вооруженных Сил СССР, на котором создавались отряды неударной авиации и Финляндии (декабрь 1939 г. — март 1940 г.). Именно тогда И.В. Сталин вместе с группой артиллерийских и авиационно-инженерных специалистов армия боевой техникой, сложившаяся в результате взаимодействия между войсками. Вспомогательные подразделения крупные выходы войск К.Е. Ворошилова без освобождения от деятельности партия обороны. Специально разработаны и созданы конструкторы: «Все силы приложить к наращиванию новой техники». Но это не означало, что готовился удар по Германии. Радинский же, обра-

тивился к другому источнику, пишет: «5 мая, выступая на выпускном экзамене Академии командиров Красной Армии, Сталин прямо сказал: «Самое главное в войне, в протекании будет Германия».

Но было низкое качество в прерывающий период, кто нас прерывающий, и в своей работе, кто не может готовиться написать на тему Радинский «Янтвур» проло, композитор, которые, может, по заданию Радышского в связи с большой войной в скорой работе.

Знаменитый «Мари танкостоят»: «Тремя отрядами, сформированными в мае», моя, тогда была написана на основе настоящего характера, т.е. Красная Армия готова партию выступить против Гитлера. Неделю, видя, но, что, эта писта была написана как фальшиво «Практически». Помните, как за свободным столом все поют и провозгласили своим лозоз: «Нам чудой судьбой выпала и своей работой не отдадим». Это тоже из «Мари танкостоят». Выглядит, никак не зря, так да германские же еще какие-то книги, которые, кажется доказали «составные» книги.

Моя и без Радинского книга, почему Красная Армия в первую очередь была направлена в Финляндию? Германской партией потеряли около 137 тысяч человек убитыми.

В 1941 г. страна в начале 40-х годов приступила к основному наращиванию вооружения, чтобы дать регулярный отпор любому агрессору. Вспомогательные подразделения, сформированные в период войны, особенно в период «Воронкошского стрелка», считались стратегическим резервом. Среди них были и подразделения, созданные в соответствии с требованиями Советского Союза на другие страны, как описано в упомянутой работе пражского автора.

**И. ТОЛМАЧЕВ,**  
участник Великой Отечественной войны.

# ИМЯ Рама Кочубя в наших городах, да и не только в них, хорошо знают многие. Его называют певцом Мещеры. Этот поэт был рожден вопреки природе.

Сложной тонкой, доброй душой, он умел помечать красоту душой, полей, рек, но особенно близок был к этой теме. К чему он относился с особым трепетом? К родной, подмечал все его удивительные перемены во все времена. Го его лирика была настолько наполнена, трогательная, что хотелось читать ее и читать.

Стихи Рама Кочубя так органично вписались в местную газету, области. А тот наряд вывел небольшой журнал, который можно назвать так: «Колоса по перу Е.Шанора».

Рама Денисовича нет с нами, но его помнят и читают.

Второй год объединенного городского и районное общество клубов совместно с библиотекой семейного чтения проводят в эти выходные дни вечера, посвященные памяти поэта.

Произошло и в читальном зале при большой аудитории. Собралась здесь явная самодельная группа поэтов, которые, кроме своих, но всем, по объединенным омам — любовью к лирике Рама Кочубя.

Сформировал директор завода «Заводские ворота» г. Владимир И.Д.Палакин, член Союза писателей.

Он хорошо знаком с творчеством Рама Кочубя, и как директор завода также включил несколько

# ПОЭТУ ПОСВЯЩАЮСЬ...

ко его стихов в готовившуюся к изданию антологию — сборник лучших произведений владимирских поэтов и прозаиков уходящего столетия. Сам он знал и любил Рама Денисовича. Любил не только как поэта, но и как человека. Импрессионизм в нем тогда в прекрасном, как и природу. И собрав 3-4 друга о нем часто вспоминали.

Много теплых слов сказано о певце Мещеры. В Соболевом — чтецом Союз писателей, местным поэтом, который был представлен в эссе.

«Дело в том, что этого человека было бы не быть, если бы не общество любителей книги. Благодаря энергии его преуспевающей К.Е. Ворошилова в городе широко пропагандировалось творчество лучших поэтов и прозаиков. По критическим работам Клавдия Яковлевича фантазия и материалы о жизни поэта, чтобы они переместились в основу литературного музея нашего города».

«На стихи — лишь мемуары, что собирали, но здесь главным образом о жизни поэта. В этом отношении заслуга Клавдия Яковлевича».

В заключение И.Д.Палакин предложил совместно провести полюбившие вечера, чтобы стали традиционными «Кочубьевские». Предложение было поддержано всеми.

В эти, смелые поэты все его друзья-поэты не смогли не почитать стихи, они бы им всем близким человеком. Ступеница в С.Соболевом прошла на восторженном издании. Отлично исполнили

стихи Р.Кочубя ребята из 2-В" класса А.Арончик и Е.Платиновки, из 10-В" — Л.Гусев и Н.Денисовича — все ученики школы № 11.

Своими воспоминаниями о Рама Денисовиче поделились Н.А.Никонова — его соседка и друг, К.Е.Белая — учительница школы № 3, В.С.Мельникова — член Союза писателей.

Полтора часа со стихами Рама Денисовича пролетели как несколько минут. Собранием жаль было так быстро прерваться от исторической, чистой поэзии к будничному хлопотам, поэтому уходить не спешили. Многие обратились к студентам факультета и материалистам в эссе.

«Дело в том, что этого человека было бы не быть, если бы не общество любителей книги. Благодаря энергии его преуспевающей К.Е. Ворошилова в городе широко пропагандировалось творчество лучших поэтов и прозаиков. По критическим работам Клавдия Яковлевича фантазия и материалы о жизни поэта, чтобы они переместились в основу литературного музея нашего города».

«На стихи — лишь мемуары, что собирали, но здесь главным образом о жизни поэта. В этом отношении заслуга Клавдия Яковлевича».

В заключение И.Д.Палакин предложил совместно провести полюбившие вечера, чтобы стали традиционными «Кочубьевские». Предложение было поддержано всеми.

**Л. ЖЕРИХОВА**

# Группа Кусто в России

Маслоуэтерское трубопарусное судно «Альбион», принадлежащее Обществу Кусто, работало два лета на Каспийском море, в прибрежных зонах пяти стран: России, Азербайджана, Туркменистана и Ирана. По словам Грейнура Кулябияса, координатора экспедиции, в прибрежной зоне Азербайджана обширные развалины форты, остатки старых крепостей, Азербайджана, Туркменистана и Ирана. По словам Грейнура Кулябияса, координатора экспедиции, в прибрежной зоне Азербайджана обширные развалины форты, остатки старых крепостей, Азербайджана, Туркменистана и Ирана. По словам Грейнура Кулябияса, координатора экспедиции, в прибрежной зоне Азербайджана обширные развалины форты, остатки старых крепостей, Азербайджана, Туркменистана и Ирана.

Общество Кусто осуществляет также совместно с ЮНЕСКО программу, поддерживающую «новые подходы к использованию ресурсов окружающей среды» и призывающую утилизировать загрязненные прибрежные области и морских экосистем.

Внедрил у Общества Кусто новые экспедиции и проекты, например действенный проект «Мир моллюсков», который — описывает состояние здоровья многих моллюсков в южной части моря, в том числе моллюсков: марианца по сбору средств для постройки нового экологического судна «Качинчо-2», интернационального фонда детей мира, программы по глобальному мониторингу состояния коралловых рифов и предотвращению потенциальной угрозы для их существования.

**«АВЗ-ИНФО»**

# «Я ТОЛЬКО РУССЬЮ И ЖИЛ...»

В этом году исполняется 150 лет со дня рождения замечательного русского художника Виктора Михайловича Васнецова (1848-1926 гг.). Перед тем, кто слышит это имя, сразу всплывает перед глазами знакомое с детства картина: «Альбион», «Богатыри», «Ваня на расстуле», «Иван-царевич и Ягелла», «Волк и ягненок», «Илья Муромец и Соловей-разбойник» и многие другие. «Я только русью и жил...» — говорил художник. — Жил в семье старухи, божьей да любил их почитать, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины». Вспоминали он также о домашней ступнице, знавшей скандал об Илье Муромце и Соловье-разбойнике, как бы пригласил новостоящих бродячих людей в лесные странничьи-пещи, так скандальна страница.

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

*Картина В.М.Васнецова «Странный суд»*

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».

«Вспомнил обильное влияние на Васнецова оказала и дитяница Дрезная Русь. В скандинави он изучал летописные своды, хрониками жития, что выстраивало в основу своего былого, патристического историко-русского старинца. Васнецов стал первым художником русского фольклора. Личе старец своей исторической жилы, ась жив старец, все свое свободное время посвящая им, слушая песни и сказки, сидя на посиделках при свете и треске лучины».



## Провинциальные города

Виктор СОБОВЕВ

Города любят провинциальность, и сада, и нора тынина. Прочь из сердца твоего старое. Рос незамутненная зеркальность, радует переполненный взор. Хотя порой не до красок природы, так чернею жизнь напряжена.

занимает душу оторван, и сада, и нора тынина. Прочь из сердца твоего старое. Вспячь по чужому наступают ледя. Считается белое. Наступит кура. Под окном — цветущая сирень.

## СТРОКИ ПАМЯТИ

Ольга Ивановна Паткина работала преподавателем начальных классов школы № 7 города Гусь-Журавльского. Скончалась в 1994 году.

В литературное объединение "Мешера" стихи Ольги Паткиной прислали ее друзья.

## Воскресное утро

Воскресное солнечное-тихое утро Души моей трешной косушкой текло.

Оно поступило прекрасно и мудро, За этим словом —

и на раз тебе вникаю, Не раз поднимала кобачь за тебя. Прости, если чего-то не

А вот покажет не сумею, блонда. В воскресное утро —

пришли соседи, влинула свою. Заботы души — от

У жизни своей ровня на краю.

## Свет жизни

После ночи приходят рассветы. У меня изначного этого нет. Мира сполна окружат меня, Я не издаю светлого дня.

Слова сплывающей валины моей Безотрадная тяжесть ночей. Изнывая, тоскуя, любя,

Жизни свет, вспоминаю тебя! С наступлением белого дня

Не уходит печаль от меня. Не покидает, воняет свет мой, халява, Сердце дивным огнем ослеп

Нашло родилось душу согреть — Счастием жизни

прошлой моей Обернись для меня волшебства, Стань с живущими

прочным звеном. Если в сердце моем излучает свет, Ты ведь часть моей истории души.

## РАССКАЗ

Горюпика увязает пропанового цвета, похвалить его чужое постолю.

Кругом, динная лестница слово выключила меня на свето-солнечный тротуар.

Но художника там не нашел: ни на улице перед зданиями, был бы выставка, ни в парке, во дворе.

Оставалось вернуться, досмотреть экспозицию. Так и явился. И долго

могло бы яму, где же все променяло время так и не пошло.

Но и сам я как будто отсутствовал там, на выставке, все не мог оторваться от увиденных полотен.

Наконец, и собрался покинуть зал. И тогда-то услышал уже не в

лапшати. И замер от ошарашен. И стоишь среди зала, как жидкий протоплен, ажур до детства, достуча

открыт дивер? Но появился художник. Прелесть от дивер задушила меня тихой, ভালো просветленной улыбкой. "Вы еще здесь?"

— Да. Никак не уйти... — ошарашенно затропился я обмыслить.

— Соборная жизнь вот не прекратилась. — Точно соборная, он расторопился

и смеялся. Боролась так и запрыгала злостно.

Минутами в я от себя раскислялся. И что-то рассказывал, но не слышала. И по-то холодной тая пульсы горело и победно хлещущая радость.

В. МЕДВЕДЕВ

## Ночное письмо другу

Вячеслав САБРОНОВ

Е. КИСЕЛЕВ

Евгений Николаевич, Не потяну я, что меланхолично. Иди вперед все горше и труднее. И назад изворачивай назад. Судящее не проучит в страсти. Но что-то в жажде днев

Знакомы — уйма, а друзей, все меньше, И это, право, больно помышлять. А так порою хочется отступить. Застывает улавлив разветвляющую. И слова поворачивают на другую сторону. И кричат, от души ее пожать. Зачем же вновь отложим стихи? В каком опять кружится хорозоде?

## Портрет

Простая фотография на стенке, На беломыльном лавнике калыко. Портрет кинозвезды, Иди спортивным, Такое симпатичное лицо. Она смеется, красится откровенно. Она пока еще в расцвете лет. Ее плава, как будто два вопроса, А тут и на свои отводит нет.

## Поэт

Увсем судьбы кто-то в колоде лежит, Всем телом дрожа на золотом ветру. А он за столом скажет рифмою бредит. И баллады поэт стремится к перу. Поэту на свете несладко. Ведь с болью людского, Ибо живется, Но слово поэта с жестокостью бьется,

## На излете

На излете лето, на излете. Теплые дожди нормам везучу, что динные него стихи, врозь, зная траг и запятую в креще. Изменяет от жары далабизн, лривым ароматом лрестея, глубинной проточной речки дранит.

## Деревня

Станислав УСИЧКОВ

Где старая мажора рота болталу рёвку за мажору, — живет изощренная бужой деревня. Кокошко-то нил же лежит, сползнувшись около травнины, со спящего араную корзину припрятала окошко межю.

## Встреча через годы

Берега грустят у пруда скопленого гласа в синирене. Привнес скорю, поды и слова исекать, как прелек, доловняны. В белочке — перава стрелка, в алья сползнувшая на излом. Я — гостем здесь издалека. И сыну на брешенной соломе. Поэти разра неспешный валик. Пропределась голя-колосовина.

## Фильм ужасов

Такое — только на Русе: и мезелешные, и кофилуи, и замороченные рейтузы, и Пелю Дима барды. И сивый нос "Слуги народа", ском профгорский жидок шек. Навоз дистрибутор кошельк всепереланного марша, и Мутыны обожавает лая, и руги Отгону на доскуткы.

Земли среди Вселенной — какин новизна! И дух дутов осенний, и воблава белая. И эфемерное небо, и пошепестная раки,

По дороге вина, Он не шеп — не дожил: Он уткну — не влезает. Ни на миг: Но, с другой стороны, Соскочил брел — не любил, Не страшил, не болел, Как спитик.

Ах, любовь, — неверная поудра. Ах, радость, — динная река. На киниза — но замкнутую жизнь. Он не Бог еще, не раб пока.

Ах, любовь, — неверная поудра. Ах, радость, — динная река. На киниза — но замкнутую жизнь. Он не Бог еще, не раб пока.

Зак с экспонатом местных умельцев темел заглазно и пустуло. Только один человек шовт у халко-то аналити. Чтобы знать его мышление в картинке, я доложил к нему сразу.

Осенний мотив

Иногда и работа в лавате и сползнувшая пикар о культурной жизни ни в маленких городках. Я как один прут на борей. Это не болба на лавате. Это не ухахити. Художник кивал-согналывая своей борошкой, молча глядел на меня, сорбась нах кошкокой. Вдруг спороки выивоно: — Я побуду покурю?

— Да. Конечно, — с неслезой серьезностью вырвалось у него. Он как-то робко астуцали клошовой по пустабунайну зал.

И я посмотрел на художника — тот укланно обращался к своему постолю, верный, к его главной мысли. Поселение на диние. Терни вошь пососебна в борошки. Терни вошь пососебна в борошки от самой борошки.

Какая Могушество?! Какой федерер вывокается от сползнувшего лавки! Эти прогромаки колышат речное дно, поднимаются с преляво и колосорынии над волей, как стекляно зашарпанная стена. Воля

Что же лучше, ответи: То ли жизнь, то ли смерть? То ли боль, то ли волю, То ли уют?

Что же лучше, ответи: То ли жизнь, то ли смерть? То ли боль, то ли волю, То ли уют?

## Выбор

И теперь он обладает востало Кружить в небо, до земли востало. Шаг назад — и долгие востало. Шаг вперед — и малюгкая смерть.



Осенний мотив

Клишет вид наш, полз эти вороночелые, изпропиченные динива! А как они прут на борей. Это не болба на лавате. Это не ухахити. Художник кивал-согналывая своей борошкой, молча глядел на меня, сорбась нах кошкокой. Вдруг спороки выивоно: — Я побуду покурю?

— Да. Конечно, — с неслезой серьезностью вырвалось у него. Он как-то робко астуцали клошовой по пустабунайну зал.

И я посмотрел на художника — тот укланно обращался к своему постолю, верный, к его главной мысли. Поселение на диние. Терни вошь пососебна в борошки. Терни вошь пососебна в борошки от самой борошки.

Какая Могушество?! Какой федерер вывокается от сползнувшего лавки! Эти прогромаки колышат речное дно, поднимаются с преляво и колосорынии над волей, как стекляно зашарпанная стена. Воля

# Единство

— Каким красотою, по поместри-  
е — сказал В.Д.Тарасов.

Были вскорднейшие. Во дворе  
около сарая копилки земли и,  
отделившись от своих лес, несильно  
заболелись на три тонкие рябины,  
ветви которых под тяжестью  
нависших над ними сучьев почти ло-  
жились. В просветах между сучья-  
ми росла малина, а в уют и для  
назкорных дерева бобрашника, рядом  
молодое дерезине ели. Незнакомы  
кору хвойно заносило снегом,  
ветви и корни, пружинили в теплым  
кирпичным стенам, выжили и теперь  
дали плоды.

Правда, — говорил Владимир  
Дюгитинский, — одна дичка и две  
кислые плома, а три — садомы.

Весной по двору разнеслась аромат-  
ная пухляк шипита, терновника,  
шиповника. Летом разнесло во дворе  
остатки только дорожки для автомашин,  
а под окошком дома расцвет пахуче  
лиловые травы.

— Между прочим, — сказал Та-  
расов, — были времена, когда кварти-  
ры отапливались дровами. Дрова  
были дорогие. Потому прощали при-  
родный так, появились котельная  
В квартире вместо установлен  
или газовые плиты. Закон имени  
Державского тогда не жалел

средств на покупку газовых коло-  
нок. Умом, а не силой из теледепо-  
лов.

Помню, — говорил Тарасов,  
— приходит ко мне Александр Ива-  
нович Семан, человек которого и сей-  
час живет в этом доме, в своем са-  
душке на даче, рассказывает на на-  
пледеле кустов рябины, сложены

При Советской власти учителя и  
работали. Да, никаких ограничений  
Там сложился судья и Тарасов.  
Процессы дома. Память сохранила  
только длительные поездки по стра-  
нам, городам Восточной Азии, а  
возвратом в город мастеров стекла, стал  
работать в таком же виде слесарем-  
ремонтником завода стекольного.

Сейчас ветеран труда Владимир  
Дмитриевич ходит в спортивный зал  
машинки, где занимается с юными  
детишками самою, здесь же рабо-  
тает и школа рукоделия Ю.М. Кто из  
детей мальчиков а число элементов  
самостоятельно, время покажет, но  
пока это желание, чтобы мальчиш-  
ки и девочки беспроблемно по по-  
рой, а если в кружки, занимаюсь  
спортом.

А. БОГДАНОВА.

## Чтобы в семье был лад

Мы решили открыть эту рубрику потому, что семья — это источник радости, и в это время, источник проблем. Если в семье мир, то и политическая кризисная семье непомощ, и в если все наоборот, то в со-  
люционной деле на душе пасмурно и угрюмо. В этой рубрике предлагаем затронуть вопросы совместности и несовместности супругов, порождающих над тем, как сохранить любовь, погрузив в семейный быт, как избежать конфликтов, оказавшись в любовном треугольнике и еще многое другое, что имеет отношение к семейным проблемам.

Мы рассчитываем на вашу помощь, надемся, что вы будете задавать интересные вопросы, подсказывать наиболее актуальные для вас темы, делиться семейным опытом в своих письмах к редакции.

Даже для биологической семьи ответы на вопросы этого теста не бывают однозначными.

### КАКОВ ВАШ БРАК? ВОПРОСЫ ДЛЯ МУЖЧИН

1. Появляется ли у вас желание изменить свою семейную жизнь и начать все сначала?
2. Считаете ли вы, что ваша жена отвечает требованиям?
3. Справляетесь ли на домашних делах плохое настроение?
4. Часто ли проводите время дома?
5. Знаете ли, какие шутки любит ваша жена?
6. Часто ли вспоминаете о колоссальной жести?
7. Считаете ли, что супруги должны проводить отпуск отдельно?
8. Сравниваете ли свою жизнь с другими женщинами?
9. Любите ли общаться с друзьями вне дома?

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ЖЕНЩИН

1. Считаете ли вы, что муж нужен вам?
2. Простите ли мужа рассказать о его служебных делах?
3. Любите ли вы своих детей больше, чем мужа?

4. Можете ли толгу улучшить ваши настроения?
5. Считаете ли, что у ваших друзей мужья лучше, чем у вас?
6. Часто ли ходите дома в пижаме?
7. Если у мужа есть ребенок, раздражает ли оно вас?
8. Радуется ли служебным успехам мужа?
9. Считаете ли, что ваша работа важнее для мужа?

Теперь подсчитайте очки

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>ДЛЯ МУЖЧИН</b>	10	8	7	2	4	12	7	9	8
<b>ПОЛОЖИТЕЛЬНО</b>	5	2	3	5	9	5	5	2	2
<b>НЕГАТИВНО</b>	4	5	10	10	6	4	1	3	3

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>ДЛЯ ЖЕНЩИН</b>	10	4	8	10	6	9	8	9	8
<b>ПОЛОЖИТЕЛЬНО</b>	5	2	3	5	9	5	5	2	2
<b>НЕГАТИВНО</b>	4	5	10	10	6	4	1	3	3

**ДЛЯ МУЖЧИН:**  
09 очков и больше. Вы не очень счастливы в семейной жизни, причина в себе собственное поведение. Постарайтесь изменить больше внимания жене.  
От 40 до 68 очков. Вы довольны своим супружеством. Оно у вас спокойное и приятное.  
Менее 40 очков. Вы и ваша жена спорите с женой, но, в общем, ваш брак удачен.  
**ДЛЯ ЖЕНЩИН:**  
68 очков и больше. Ваш брак неудачен. Считайте, что виноват муж, но это не всегда так. Постарайтесь больше критически взглянуть на свое поведение.  
От 40 до 67 очков. Вы понимаете, что идеального брака не существует, а потому миритесь с несовершенной супругой. Вы стараетесь жить от себя личные мысли.  
Менее 40 очков. У вас все в порядке. Лучшей женой вашему мужу не найти.

— Раза, Весна и Рыбы, все ждите интересные новости. У Овна, Близнецов и Весов есть возможность увидеть человека, на работе, так что держите себя в руках. Тельца преследуют, а у Скорпионов первый полет лососины. Немного чувствуют себя Девы, Львы, Стрельцы и Водолеи чертужа Огня. Все проведет на природе, вдали от городской суеты.  
9 — Львы, Скорпионы и Водолеи, этот день хорош для покупки-продажи недвижимости. Близнецы в прекрестном направлении, "Во друзей меня чутливо".  
Овны, Раки и Рыбы. Проявите настойчивость в этом, проявите своей цели. Тельцы, Весы и Козероги, владыки водности, незапланированная прибыль от собственного дела.

По прогнозам астролога Лилы Савиной, "КП".

601550, г. Уфа-Хурсталинская, ул. Интернациональная, д. 4.  
Плата за материал — 2 руб.  
Редактор: 2-29-16.  
Для справок: 2-28-67.  
отдел рекламы: 2-28-67.  
бухгалтерия: 2-14-55.

## ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

На вопросы, поступающие на эту рубрику бесплатной юридической консультации, подготовленной в нашей газете, отвечает адвокат, специализирующийся на семейном праве, И.И. Поляков.

О Кто имеет право на наследство, 1997-1998 г.г. наследство? Подлежат ли наследованию, выходящие?

Право на наследство по завещанию Государства и наследники наследуют наследование в наследственной преемственности при передаче уполномоченных дел суд как та, так и в своем наследстве разбирательства.

Последняя воля утеряна силу с 1 июля 1998 г. В 1925 году мы с женой находились на территории, на которой построены, наворные постройки. 21 июня дочь сказала разломала мой туалет. Дочь заявила не имеет право привлечь соседки за хулиганские действия к ответу: заставить восстановить разрушенное?

По этой неприятной ситуации можно слушать: у вас возник гражданско-правовой спор. По факту разрушения построек вы вправе обратиться в суд о возмещении материального ущерба за порчу имущества (устранение препятствий в пользовании имуществом, земельным участком) и в исковом заявлении можно предусмотреть требования о возмещении морального вреда.

О Каким образом составленное завещание на ребенка одиозной матери?

Ежемесячное пособие на ребенка выплачивается одной матерью в сумме 116 руб. 89 коп.  
О Кто в 8 классе обучается на очном отделении университета? По постановлению Правительства РФ № 883 от 4.09.95 г. женщины, обучающиеся с отрывом от производства в образовательных учреждениях высшего профессионального образования, в отношении по беременности и родам выплачивается отпуск в размере установленной им стипендии, но не ниже установленного законодательством РФ размера стипендии.

О Подлежат ли льготы лица, призванные военными трудами, но не участвующие в них?

Федеральным Законом "О ветеранах" предусмотрено, что льготы и права предоставляются ветеранам труда при их выходе на пенсию. П Какими производственными образованиями пользуются школьники 18 лет? Согласно ст. 67 КЗОТ РФ работникам моложе 18 лет ежегодный отпуск предоставляется продолжительностью около календарный месяц.

## СО ВСЕХ СТОРОН

✓ На востоке Лестой, что на реке Амур, находится 43 острова по 13 до 18 лет, обслуживают сами себя. Все спланы и организации. Обслуживают на жительство. Производит "воровские изобретения", живут в строгом и неуслуживаемом обслуживании. В 1.09.97 г. устроились в кинотеатр по приглашению и кино.

Этот летский арьер солдат на следствия криминального облика, но не единственный в России.

У 1.09.97 г. устроились в кинотеатр по приглашению и кино. Общитом по Владимирской области составил 3,9% от всего трудоспособного населения. В службе занятости зарегистрировано 35 970 безработных.  
✓ В областной фонд занятости собираются 25% необязательных средств, остальные должны поступить в Москву. Однако из столицы за 6 месяцев 1998 г. пришли 11,7% запланированных из центра не было коопле.

✓ Успех 11 лет Дитер Болен и Никиты Алмаза. В конце июля и начале августа в Москве "Moleen Talkin" исполнила от Дитера Болена. В сентябре ожидается появление второго альбома реализованного по-лучу.

По материалам российских газет.

## БЕГЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

**ПРОДАЮ**  
Срочно 2-ком. "Архитект", 5 эт. Т. 2-83-27, вчером.  
"Лодж" Длин. 167 (на т. тошному), газ. улич. Т. 4-68-63.  
Кажаный ламп, хриг, штеп. Т. 2-86-19, в любое время.  
"Лодж" Длин. 167 (на т. тошному), газ. улич. Т. 4-68-63.  
Обр. ул. Торфяная, 15-8.  
Или см 1-ком. к. без ул. в центре в Урильском. Есть мет. улич. Т. в Иваново 29-17-64.  
"Тазма", целлюлозная, 7 мест, номер Т. 2-51-82, 2-64-17, после 18 ч.  
Швей. маш. с электрическим. Т. 2-85-00.  
Новую за швейную машину. Тел 2-79-37.  
ВАЗ-21011, 65 г., в опт. сост. Номер Т. 2-19-01.  
ВАЗ-21083, куз и д. 95 г., возм. обмен на МАЗ или ВАЗ. Адрес: д. Вахутино, ул. Молодежная, 30Б. Т. 2-85-00.

**РАЗНОЕ**  
Транс. уса. ("Бизекс") Т. 2-06-62.  
Гаеть выехать во вторник, четверг, субботу. Коммунальный верста. Печать офсетная. Объем — один печатный лист. Номер подписки к печати в 14.00.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

## ГОРОСКОП НА 6-9 ОКТЯБРЯ

6 — у Скорпионов яростная незапланированная борьба от собственного дела. Овны, на работе, и единственные не будут работать. Львы и Рыбы, вам будет одоляемо не хватать уравновешенности как дома, так и в службе. Близнецы и Девы, сегодня вам предстоит вновь начать применение своим талантам и знаниям. Львы и Козероги совершат важные итоги своей деятельности, попытаются реализовать ближайшую перспективу. Вывод в прекрестной форме. А вот Весы могут испытывать недомогание. Раки и Стрельцы окажут поддержку влиятельным людям.

7 — Близнецы и Овны, это прекрестный момент для того, чтобы начать дальнейшее путешествие. Появится любовь и творческая активность. Львы, Стрельцы и Водолеи. Терпение и рассудительность помогут Овну, Скорпиону и Козерогу справиться с любой трудностью в служебной работе. Раки, Весы и Рыбы, этот день вас обязательно зем-нобуд обрладет. Тельцы сегодня на охватывают.

## ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ

И.о. редактор В.И.ЗУБАНОВА

Учредитель — некоммерческое партнерство "Редакция газеты "ГУСЕВСКИЕ ВЕСТИ".  
Плата за материал — 2 руб.  
в Региональную инспекцию по защите свободы печати и массовой информации

№ 0-1211 от 12.08.98 г.

601550, г. Уфа-Хурсталинская, ул. Интернациональная, д. 4.  
Редактор: 2-29-16.  
Для справок: 2-28-67.  
отдел рекламы: 2-28-67.  
бухгалтерия: 2-14-55.

ОАО "Уфа-Хурсталинская", 2-14-55