

Основана 3 сентября 1930 года. Цена договора.
№69 (13717). СУББОТА, 22 июня 2002 года.

Сегодня в номере:

Уважаемые участники Великой Отечественной войны, ветераны тыла!

61 год назад началась Великая Отечественная война. Она унесла миллионы жизней граждан Советского Союза, пришла горе и слезы праотеческой воле семьи.

Сегодня мы склоним головы в память о павших на полях сражений Великой Отечественной войны, умерших от ран, замученных в фашистских концлагерях. Ден 22 июня навсегда останутся для нас днем памяти и скорби. Мы всегда будем воспринимать тех, кто не покинул своей земли за Родину, и отдавать дань уважения кишка защитникам Отечества.

От всей души желаем здоровья, бодрости, оптимизма и мирного неба всем ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, всем жителям города и района!

Н. ГРУШКО,
глава района.
А. ИВАНОВ,
председатель Совета.

Б. ЮМатов,
глава городского округа.
Г. РЫБАКОВ,
председатель горсовета.

НОВОСТИ

ВАЗЫ ДЛЯ ИТАЛИИ

Много заказов за рубеж выполнила бригада, возглавляемая Н. Коуровым (руководитель завода). Для Италии изготовлены из бесцветного хрусталя оригинальные вазы для цветов «Глобус» и «Тополь», декоративные ящики. Уходящим пришлось по душе штепсель «Апельсин» для выставки в Москве изготавливаются вазы для одного штепселя «Бюро».

Осваивает бригады изделия из накладного хрусталя - цветники «Лотос», «Ангелия», «Салют».

ЗАВОДСКАЯ СТОЛОВАЯ
На большинстве предприятий столовые или переняли свое существование или изменили профиль. Но где-то и сохранялись, и кормят рабочих сытно и недорого, как, например, в Ангелию на фирме «РАСКО», завод «Ютбор».

На хрустальном заводе работников столовой много выдумки и мастера используют для приготовления блюд, сравнительно недорогих (зав. столовой Н. Паутова). Это рыба и голубцы, блинчики и биточки, и многие другие.

Частые гости в столовой - туристы из всех уголков России. Платное, все довольно не только качественное, но и чистое.

ВСЕХ ДАЛЬШЕ
Во Владимире прошел чемпионат области по легкой атлетике в зачет спартакиады городов. Команда из Гусь-Хрустальной заняла II место, уступив только спортсменам Владимира. Блестяще выступили наши прыгуны. В эстафете победил в тройном прыжке, а Н. Бударкин дальше всех прыгнул в длину.

ГРАФИК

приема граждан по личным вопросам
депутатами городского Совета народных депутатов

- № деп.
1. В.Н. Масловский - опорный пункт (ул. Мира).
 2. Е.И. Мороз - муниципальная городская больница.
 3. Н.Н. Балабан - опорный пункт (ул. Мира).
 4. В.С. Волынецков - ООО ПКФ «Пышма».
 5. В.Н. Гукин - ПУ-13.
 6. Г.Н. Лебедев - СШ № 4.
 7. В.Е. Шокрин - СШ № 13.
 8. В.А. Спиринков - ул. № 16.
 9. И.И. Плутчик - автошкола «Юрост».
 10. В.В. Умнов - АО «Пилеобез-алюминий завод».

- № деп.
12. Л.П. Гузырева - ЗАО «Фармацевт», аптека № 76.
 13. Е.В. Шаповалов - ДМ «Хрустальный».
 14. В.В. Мороз - «Красный уголок СМУ «Стеклострой».
 15. С.Е. Лебедев - МП «Сельхозхимия» (ул. К. Маркса, 57).
 16. Г.Е. Рыбаков - СШ № 2.
 17. Г.В. Воронцов - АО «Владимирское стекло» (СТОА).
 18. В.И. Радзевский - СШ № 3.
 19. В.В. Ашурев - СШ № 14.

ПРИЕМ ПРОВОДИТСЯ
28 ИЮНЯ С 9 ДО 12 ЧАС.

● Война, что ты сделала... ● Святая троица ● Мир музыки
● Праздник для детей ● ДТП ● Кроссворд ● Реклама.
Объявления

Связаны одной судьбой

15 июня в Курове состоялся традиционный праздник, посвященный Дню города и фирмы «Символ». В этом году он совпал с 10-летием создания на базе стекольного завода имени Володарского государственного общества «Символ». Разнообразное предприятие, основанное 191 год назад, приобрело today новый статус.

Программа праздника, как всегда, обширна. Она началась радиофильмом «Лето - это маленькая страна» и аттракционами из г. Владимира на детской площадке Дома культуры. Большой интерес вызвало шестое персонажей и участников праздника на стадион с оркестром военного гарнизона.

С утра на стадионе «Символ» особенно многолюдно. Здесь развлекались беспрерывная лотерея (среди призов - телевизор, мебель, сувениры, пылесос, курительные «смазки» и многое другое). «Русь рукодельная» представляла собой ярмарку ремесел и народных промыслов. Состоялся концерт творческих коллективов областного центра. Владимирские парашютисты продемонстрировали высочайшее мастерство, несмотря на сильный ветер.

Праздник торжественно открыл мэр Курова Л.Г. Яковлев. Она напомнила, что посолит преобразованная в город в трудные времена, когда занимал только мастер. Благодарил фирму «Символ», взаимодействие заводского и городского руководства город живет и развивается. И особая заслуга в этом президента гусь-хрустальской фирмы Ю. Капелюшова, в чей адрес в этот день прозвучало много слов признательности в каждом из выступлений. Безусловно, авторитет Юрия Николаевича высок, а по реакции курлячан чувствовалось их особенное уважение к своему директору, охваченное доброй улыбкой.

Не обошла глава города своим вниманием и другие куровские предприятия и организации, которые действуют во благо жителей. Людмила Ивановна объявила, что совместным решением городского и администрации звания почетного гражданина города Курова по представлению совета директоров и трудовых коллективов присвоено директору куровского хлебокомбината А.Туганову и техническому директору фирмы «Символ» И.И.Иудинской. Им были вручены медали, грамоты и подарки.

Как всегда, оригинальным и



Хозяева и гости праздника наблюдают за парашютизмом десантом.

эмоциональное было выступление Ю.Капелюшова. В начале он попросил прощения у всех, кого обидел, сказав в оправдание, что руководит в любом случае действует в интересах всего трудового коллектива фирмы. Праздничные поздравления «Символ» Юрий Николаевич объявил с радостью: квартира священнику отцу Сергию в доме рядом с церковью, а также бесплатное обслуживание всех горожан в местной бане (за счет фирмы) в любой день ее работы. Причем, вода в бане будет подаваться непосредственно с завода.



Приветственный адрес от имени губернатора Н.Виноградова от имени администрации, которое куровские предприятия и организации, которые действуют во благо жителей. Людмила Ивановна объявила, что совместным решением городского и администрации звания почетного гражданина города Курова по представлению совета директоров и трудовых коллективов присвоено директору куровского хлебокомбината А.Туганову и техническому директору фирмы «Символ» И.И.Иудинской. Им были вручены медали, грамоты и подарки.

Как всегда, оригинальным и

Совет А.Иванов (на снимке). Глава администрации была вручена Ю.Капелюшова и еще двадцать рабочих и сотрудников предприятия.

Депутат Госдумы В.Паутов справедливо заметил, что на таких заводах и руководителях держится Россия. А куровчанам пожелал повышения производительности.

Депутат ЗС области, президент ассоциации товаропроизводителей и работодателей В.Михонов пожелал куровчанам работать еще лучше в условиях обостряющейся конкуренции.

Исполнительный директор оптовой ассоциации предприятий стекольной промышленности С.Жаров отметил, что порядок на фирме способствует порядку и спокойствию стабильной жизни в городе. Ряд «символьцев» были награждены грамотами ассоциации.

Вице-мэр г. Гусь-Хрустального Б.Карьев говорил о Курове, как о примере города с хорошо развитым социальным партнерством - взаимовыгодными бизнес и власти строятся во имя интересов всего населения.

Директор стекольного колхоза В.Курбатов сообщил, что куровский студент ГСК И.Тарасов занял второе место на Всероссийской олимпиаде по компьютерной технике и программированию. Растет достойная смена!

Новых спортивных успехов пожелал куровчанам президент Всероссийской федерации футбола в залах В.Ананин, отметивший, что среди футболистов «Символа» есть кандидаты в сборную страны по футболу.

«Красота и богатство нашего города - это его люди», - сказал в своем выступлении директор Куровского ПО З.Евлев.

Продолжение на стр. 4.



СЕГОДНЯ - ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

Юность, опаленная войной

Война. Все большие и дальние это время. Для подрастающего поколения она становится историей из учебника. Все меньше участников Великой Отечественной, которых припоминают школьники, чтобы послушать об их боях и труде. Да и ветераны и мажоры из-за возраста, болезней рассказывать об этом. Но они не сдаются. Старая гордыня - крепка.

Л. ЖЕРИХОВА

Любовь Денисенко Комиссарова в первые дни войны отмечала 40-летие. Энергичная, красивая, в короне седых волос казалась моложе, чем собравшихся на ее юбилей гостей. Таких женщин - цены нет. Они прошли через огонь и кровь, жестокость и страдания, смерть и горе и сохранили самые светлые чувства, какие только Бог дает человеку.

В простор деревенской семье детей было много. Любимой дочке Любови Денисенко Комиссаровой в Ворошиноградской области давала хорошие уроки том, что и в халме своих рук. Дружные дети Любуша отличались не только трудолюбием, но и умом. Были во всем примером.

После окончания десятиго класса Люба с подружками решила поступить в областной медицинский институт. Сдали экзамены, и вступительное объявление о начале войны. Девушка вернулась домой. На следующий утро пошла в комитет комсомола. Их направили на рытье окопов. Но нечестные войска так быстро продавались на войсках, что необходимо было организовать эвакуацию населения, оборудования, документов, скота и т.д. Потом пошла в 70-й отдельный инженерно-авиационный батальон. Гнетущее чувство испытывала еще авиационная служба, когда не возвращались из очередного боевого вылета кто-то из летчиков.

Перелом в настроении наступил, когда советские войска стали пускать фашистов. Любуша Денисенко в то время перенесла в особые отряды секретной части. Группе, в которую она вошла, было поручено расследовать дело человека, которого местные жители одного из поселков Донбасса обвиняли

в пособничестве немцам. Любовь Денисенко должна была под руководством одного из своих друзей, который был в один из советских органов, поговорить с людьми. Ей удалось расположить к себе девушку, которая и рассказала об этом человеке. Он действительно оказался злопамятным. На ее глазах повесили острого комсомольца. Но его жизнь запомнила она этот разок, боль той девушки об этом человеке. Он действительно оказался злопамятным.

В той же части служил капитан Борис Комиссаров. Любовь Денисенко его развела, что он как-то по-особому смотрел на нее. Да и подружки намекали, мол, влюблен в тебя без памяти. Но до конца любви он так и не решился признать ей руку и сердце. Случилось это, когда он получил назначение в Венгрия. Премещал туда уже женатым человеком. Любуша стала женой чистей. Для них война продолжалась еще долго.

Любовь Денисенко очень скупала до дому. Она знала, что старший брат Иван пошел по Москвой, а что о судьбе второго - Василия - никто не знал, и вдруг однажды отрываться явился, а Василий. Она узнала его сразу, несмотря на годы разлуки. Увлечены были охотой, и в одну из охот Василий начал делать записки на Василия, а тот был недалеко. Борис Иванович сделал жене сюрприз.

Из Венгрии Комиссаровы переехали в Астером, потом в Россию, во Владимирскую об-



Любовь Денисенко и Борис Комиссаров в молодые годы. Фото из семейного архива.

ласть. Сначала муж работал в Кирзаше, Спасской. А потом был направлен в Гусь-Хрустальный. Работал заместителем начальника городского отдела КГБ. Любовь Денисенко трудилась контролером сортировщиком на заводе «Стекловолокно», а затем, заведующей бюро пропусков на хрустальном заводе. Воспитала двух дочерей, и сейчас она радуется внукам и правнукам. К сожалению, Борис Иванович рано ушел из жизни.

Живет Любовь Денисенко одна, но ее очень часто навещают родные и друзья. Вот только одно омрачает жизнь ветерана войны и труда - холода в квартире в отопительный сезон. Все квартиры обогреваются, а в ней - нет. Дело в каком-то трубе, и сколько ни хлопотит Любовь Денисенко, ничего не делает, отключаются от бабушки, который бы на него похлопотал за ее теплые покровы, за то, что воевала, защищала Родину.

удальной армии Калининского фронта всегда с оркестром встречает пополнение.

Позовидно мы подошли к огромному сараю, где стояла повозка кукол. Тут же, увидев на своих бровях, музыканты исполнили самую первую песню «Священная война». Нам помню, сколько делал этот кричал, а вот никогда не забыть, как под звуки оркестра легли люди про «Васю-Васю», «О священной войне и хиты», «Слетай кургане темнее», «Москва майская».

После отхода рота тронулась к передовой. Наш комроты крикнул: «Защелка!»

В те тяжелые месяцы войны 1942 года была пеня, не знаю чем сочиненная, но поляна прятала в неподвижности и заветности. Фашисты мидыры пошлы в наш край родной За левою победой,

Суровый голос раздавался, кланься змелям, Покуда сердце бьется

После, - душа народа. Она перелетала от сердца моего народа к сердцу солдата Великой Отечественной. Я рассказываю о коротком отрезке фронтовой дороги, но их у нашего брата фронтовики много, ведущих к победе 1945 года.

Памяти брата Ивана

Мой старший брат, поэт печальный, Ты оплечен в чужой стране. В родном и миле

Гусь-Хрустальный Я вспоминаю о тебе. У нас сейчас весна в разгаре, Вокруг все скоро расцветет. И плещи с юга дружной стей. Опыт отравился в полет. Вот так и ты, как эти птицы, Стремился каждый год прилететь В дом, где до сорилим помысли. Чтоб твой детством напоить. В родном краю тебе дышалось Пыльцачивым воздухом лесов. Там, вечно тебе писало. Среди полей, среди лугов.

Ты уезжал потом с собой И запахов, и все цветы. И ты написало тогда, И нам оставил на память ты. Нам оставил на память ты. В них твоя - жилая родина. Своей бесконечной в тиши - Я знаю, что всегда помню. Помогут мне твои стихи. Твоя душа - там, до Волгограда, Готовый душ подожереть. Я слышу твою неслышимый Совет: «Сестренка, так держаться Твоя душа - там, до Волгограда, Звездочку яркую. И среди вечности нетленной С мой душой горит».

Валентина БЕЗБОГОВА

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

А. БОГДАНОВА

Нас судьба свела в малосемейке. В шести однокомнатных квартирах жили одинокие полные женщины и мужчины. Это В.В. Шапоров. Оказавшись Василий Филимонович пригласил нас в гости на День Победы.

А ну, женщины, рассказывайте. Анна Ивановича, ты ведь тогда шагла по дорогам войны.

Фронтовичка молча села на стул, а в пошла к комоду. Мне захотелось тоненький сборник стихов Евгения Шварца.

«Синим подарила» - с доброй улыбкой проговорила Василий Филимонович, - хочешь возьми, почитай.

Мы с удовольствием слушаем его воспоминания в годах войны, сражений. Призван в армию в 1941 году, первый год молодой солдат проходил службу в пограничных войсках, в 1942 году принят в войска. Было это на Курск-Орловской фронте. Василий был тяжело ранен. После излечения боец получил направление в Москву в учебный пункт, где готовили телеграфистов. Потом был направлен на Белорусский фронт.

Вдовий цвет

Ты живи, мой родной, Долго, счастливо, не ведая бед. Пусть тебе забудут кривотопы. Пусть тебе ласкают лишь цветы. Пусть в осенний вечер старость ближе.

Какжется: вот-вот она придет. Верный пес ладно твою положит, замурчав на диване кот. Вот они уютная квартира, где глери шепчут на оне. Что же ты у зеркала застыла, что же не идешь сейчас ко мне? Но дорожи спавшим, родные.

Я к тебе плываю двадцать лет. Сердцем вину сдерживаю мик, и в твоей квартире являюсь свет. В шмидтере платье - черный ворон, просят: - Надень меня, надень! Белый цвет любви твоей

разорван. Черный цвет любви твоей. Ты оплечен, первые свидания, ты поминать ветренность мою. Кто же дал тебе наказание, и отнюдь того, кого - люблю! Евгений ШАПОРОВ.

Дороги эти позабыть нельзя

И. ТОЛМАЧЕВ, фронтовик Великой войны

«Эх дороги... Плыл да туман. Холода. Тревога. Да степной буран». Каждому фронтовику Великой Отечественной войны на всю жизнь запомнились слова из песни «Музыка на стихи Льва Ошанина и музыки К.А.Иванова. У каждого бойца той далекой поры была своя дорога, опаленная огнем.

Мне почему-то запомнились октябрь 1942 года. Наша маршевая рота, сформированная в запасном полку недалеко от поселка Илья (теперь это город), что в Кубышевской области, погрузилась в вагоны, поезд тронулся на северную границу. Мы считали, что поведем на пополнение Сталинградского фронта, где велась ожесточенная бой у самых берегов Волги. Но вышше командование знало лучше, где нам предстояло воевать.

В нашем вагоне находились в основном бойцы, выписанные из госпиталей Ульяновской, Саратовской. «Вот было бы чудо, если повелели ехать Москву, - радовался солдат Лычанин, - я же москвич». Но куда не свозилось. Минували Москву, и эшелон долго стоял в Калининне.

Эшелон прибыл на станцию Старая Торопа, где крупный железнодорожный узел. Тут немцы было сосредоточено склады военного

значения. Рота пешком двинулась на встречу неизвестности. Вечером остановились в небольшой деревушке и решили обогреться на ночь. Мирных жителей - из души Приднестровья пошла Калининского фронта. Только успели сплать, как вдруг диверсионная забрала по извещению «Подполье Тревога» 250 маршевиков быстро построились по порядку и бегом к лесу, не сооружая, зачем нарушили отдых. Никто из нас не обратил внимания, как полыхала изба на окраине деревни.

Не успели мы отойтишь на опушке, посыпавшись пухом самшетою, что тут началось. Сперва в немном месте возмужали осветительные лампы на подвесках парашютов, а потом на деревню обрушились бомбы. Утром мы вышли из леса, держащая дорога дотла.

«Вот братцы, что значит бдительность. Когда загорелся дом, и пошел, это неслучайно. Гдето притаился фашист - находчик с рацией. Он и вызвал самшетою, - объяснил нам командир, не раз побывавший в спешных перелетах, - а мы о нем говорили два ордена и три нашивки о ранениях на его гимнастерку».

Шли до передовой два дня. Уже догонялись звуком артиллерийской стрельбы. Но на подходе к деревне, нашему пункту отхода, посыпался марш «Прощание славянка». Устал от солдатского «крадус» устал, что командование четвертой



Троице святая, слава тебе!

То, что Бог един в трех Лицах, основной догмат нашего вероучения. Человек додумать до этого не мог бы - этот факт дан нам в Откровении.

Святитель Иоанн Шанхайский и Сан-Францисский писал: «Святая Библия говорит, что перед сотворением человека Бог сказал: «создаю человека по образу Нашему и по подобию, чему указавается, что Бог - не одно Лицо. Но сколько лиц в Боге и кто Сын Божественный и Сотоварищел - о том указания нет».

И другой раз, уже несколько иначе, но также толково в видимом образе трех Ангелов, открывается священная Троица праведному Аврааму.

В Новом Завете трижды раскрывается тайна Святой Троицы: в Крещении, Преображении и Сшествии Святого Духа.

В Крещении раздался Божественный глас: «Сей есть Сын Мой возлюбленный», когда полтора тысячелетия Шанхайский Божество, Богочеловек вступил на подвиг спасения человека. Здесь - слава Бога Отца и Богочеловека, Бог Сына, видящего падающего в любви. Бог Сына стоит в струе Иордана в зраке раба, и Бог Духа, в виде голубя, поддерживает слово Отца, свидетельствующее о Божестве Сына, смирением склонившего голову под десницу Отца.

В Преображении снова раздался тот же Божественный глас: «С доблестями» - «Того послушайте». Здесь - слава Сына Божии:

в Богочеловеке человеческое естество озарилось Божественной славою. Он является апостолом как всемогущим Владыкой жизни и смерти, чья воля, исходящая от Иисуса Христа, волею прижил смерти, вознес в славу Божественной любви! И, наконец, после Воскресения и Вознесения, где открыты святым апостолам тайна Божественной любви и пути спасения человека, тогда снова совершается акт откровения Святой Троицы в явлении Бога Духа Святого. Здесь - слава Духа Святого и Его всемогущей силы, возрождающей и преображающей человека на Божественном пути спасения.

Здесь - Дух Святой исполняет обетование Сына и завершает Его дело спасения. Так совершилось откровение Святой Троицы, в славе Бога Отца, в славе Бога Сына и в славе Бога Духа Святого. Так совершилось откровение Святой Троицы единосущной, единомысленной и единославной. Так раскрылся Тот, Кто сказал: «Сотворим человека по образу Нашему».

«Тайна творения мира есть тайна Святой Троицы».

Владимир Борисович, и вы скажете, что это.



Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Впервые в колледже

Студенты, обучающиеся на специальности «Автоматизация технологических процессов и производств», после окончания четвертого курса, защиты дипломных проектов получили диплом техникума.

По желанию они зачисляются в группу повышенного уровня. Программа рассчитана на год, студенты пользуются льготой - отсрочкой от службы в армии. После окончания учебы выпускники получают дипломы государственного образца повышенного уровня (квалификация - «магистр инженер»).

Эти выпускники колледжа зачисляются во Владимирский государственный университет на факультет «Автоматизация техно-

логических процессов и производств по очной форме обучения.

Финансирование осуществляется из государственного бюджета. Студенты получают отсрочку от призыва в армию. Обучение планируется дистанционным, т.е. студенты проживающие в Гусевском районе могут работать и осваивать учебную программу по специальности (государственный компьютер). Выдается диплом государственного образца об окончании Владимирского государственного университета.

Справки по телефону: Гусевский степольный колледж - 2-99-86, ВлГУ - (0922) 27-98-56, 27-98-58, 23-25-75, 27-93-06

«Детство - это ты и я»

З. ЧИРКУНОВА

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Детство - это ты и я, посвященный Дню защиты детей, который состоялся 4 июня в Уршском Доме культуры.

Девять отрядов из детского лагеря при средней школе приняли участие в увлекательном космическом путешествии. Ребятам пришлось немало потрудиться при посещении различных станций, где им были предложены всевозможные ребусы, загадки, стихи, песни, спортивные игры, викторины, посвященные космической тематике. По завершении уверенно преодолевали все препятствия и смело шли к вершине знаний. В результате этой космической одиссеи победили дружба, взаимовыручка, находчивость всех ребят без исключения.

Звездное меню юных космонавтов состояло из всевозможных сладостей и пришлось всем по душе. При посещении одной из галактик путешественники познакомились с выставкой детских поделок. «Творчество наших рук» и книжно-иллюстрированной выставкой «В каждом ребенке - улыбка детства».

А на планете под названием «Одухотворенный» ребята продолжили концерт, участвуя в конкурсе детского искусства и детей из кружка художественной самодеятельности. А потом все вместе исполнили песню «Детство - это ты и я».

По окончании праздника состоялась благотворительная акция для детей из поселков Уршский и Таскино.

От лица педагогов, родителей, детей выражаем огромную благодарность администрации Дома культуры, поселковой администрации за чудесный праздник.

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Данное изображение посвящено празднику «Детство - это ты и я».

Вплечет меня
Незримой силой
В свои объятия
Мир мой,
В нем ласкай Ангел -
Бог Отец
И он смотрит
Скорбно
И сурово
В суровый мир
Людских сердец
И вижу жизни
В них чужаки
И суд, и малость
Там вера,
Она,
Духом в людях
Обитает,
Вызывает
Чужаки
Чужаки
Здесь глубина
Переживания
Здесь я
Мир явлен
Вечный мир
Мир искупительный
Желания
Души любви
Дерзавый лик
Сияет
Ты Ангела
Пред нами
Творит Совет
Любовь и Суд
Плывет корабль
Над временами
В нем люди
К вечности
Плывут.

ЛЮБОВЬ
АНГЕЛ
«Святая Троица» -
Рублева,
В нем ласкай Ангел -
Бог Отец
И он смотрит
Скорбно
И сурово
В суровый мир
Людских сердец
И вижу жизни
В них чужаки
И суд, и малость
Там вера,
Она,
Духом в людях
Обитает,
Вызывает
Чужаки
Чужаки
Здесь глубина
Переживания
Здесь я
Мир явлен
Вечный мир
Мир искупительный
Желания
Души любви
Дерзавый лик
Сияет
Ты Ангела
Пред нами
Творит Совет
Любовь и Суд
Плывет корабль
Над временами
В нем люди
К вечности
Плывут.

Дарит Слово,
Сотворит
Святым
Отец.
Души меру,
Начало,
Сущность
Полноту.
И в гонимых
Зарями
Вечный
Он просветляет
Путь.
Вечный
Он просветляет
Путь.
Вечный
Он просветляет
Путь.
Вечный
Он просветляет
Путь.

Всплобший Отец
Отца,
Бог Слово,
Люд Ветер,
Бог Один,
Один -
Глубино,
По Твориме.
Тризне
По сдвоям.
По Любви.
Весь
Современен,
Свят. свободен,
Во всем -
Один
Един и Три.
Бог Сан.
Свое Главу
Соплюю
Послушу
В сторону Отца.
Он взором
Кротко Соединяет
Престол,
И Чашу,
И Тельце
И на плечи,
Как Крест
Дерзавый,
Кладет
Свое жал.
Великий Жест!
Он Отец
И Духу
Равный
И потому
Ангел
Богий Сан.
Премудрость

ПРАВЫЙ
АНГЕЛ
«Святая Троица» -
Рублева,
Здесь
Правый
Ангел
Богий Сан.
Премудрость

Всплобший Отец
Отца,
Бог Слово,
Люд Ветер,
Бог Один,
Один -
Глубино,
По Твориме.
Тризне
По сдвоям.
По Любви.
Весь
Современен,
Свят. свободен,
Во всем -
Один
Един и Три.
Бог Сан.
Свое Главу
Соплюю
Послушу
В сторону Отца.
Он взором
Кротко Соединяет
Престол,
И Чашу,
И Тельце
И на плечи,
Как Крест
Дерзавый,
Кладет
Свое жал.
Великий Жест!
Он Отец
И Духу
Равный
И потому
Ангел
Богий Сан.
Премудрость

Всплобший Отец
Отца,
Бог Слово,
Люд Ветер,
Бог Один,
Один -
Глубино,
По Твориме.
Тризне
По сдвоям.
По Любви.
Весь
Современен,
Свят. свободен,
Во всем -
Один
Един и Три.
Бог Сан.
Свое Главу
Соплюю
Послушу
В сторону Отца.
Он взором
Кротко Соединяет
Престол,
И Чашу,
И Тельце
И на плечи,
Как Крест
Дерзавый,
Кладет
Свое жал.
Великий Жест!
Он Отец
И Духу
Равный
И потому
Ангел
Богий Сан.
Премудрость

Всплобший Отец
Отца,
Бог Слово,
Люд Ветер,
Бог Один,
Один -
Глубино,
По Твориме.
Тризне
По сдвоям.
По Любви.
Весь
Современен,
Свят. свободен,
Во всем -
Один
Един и Три.
Бог Сан.
Свое Главу
Соплюю
Послушу
В сторону Отца.
Он взором
Кротко Соединяет
Престол,
И Чашу,
И Тельце
И на плечи,
Как Крест
Дерзавый,
Кладет
Свое жал.
Великий Жест!
Он Отец
И Духу
Равный
И потому
Ангел
Богий Сан.
Премудрость

От любви к искусству с любовью к жизни

Е. ИВАНОВА

Мой бы наполнил яркими событиями. Гордость, детская школа искусства представляла в эти дни творческие подвиги города. Отличные концерты и конкурсы вокальных школ собирали в концертном зале любителей искусства. Премьерный спектакль музыкального театра ДШИ «Пелле» явился примером синтеза искусства и индикатором внимания к детскому творчеству.

А 28 мая в зале ГИДК пройдет настоящий праздник искусства, где учащиеся и преподаватели школы представили возможность познакомиться с миром прекрасного. Детское творчество не должно ассоциироваться только лишь с

песнями, танцами, рисунками и поделками. Короткие его сюжеты, а картина разнообразна. Творчество есть создание нового, ценного, своеобразного, необычного, самостоятельного. Новые интересные программы показали на концерте хоровые коллективы ДШИ под руководством Т.А. Шаловой и С.А. Торной - дипломанты регионального конкурса «Звонки талантов», прошедшего в апреле сего года в Вязниках.

Юные и самобытные были выступлением оркестра русских народных инструментов (руководитель В.М. Бабинцев). Коллективом ГТРК «Владимир» подготовила телепередачу о творчестве этого замечательного коллектива. Как всегда радовал и в очередной раз

успешно выступил оркестр Р.К. Антонова.

А балетный танец «Сентиментально летящий «Вальс», искренне загадочная «Рубина, измыванно сдержанная «Испытания» Они не дают покоя отнимать сердце зрителя. А за кулисами преподаватель хореографического отделения Л.В. Фудурова, Г.А. Шаганова, Е.М. Лисина, следили за выступлением своих воспитанников, вместе с ними переживали надежды и везения.

Сложностью исполнения программы по развитию музыкального фортепианного отделения школы Илья Жигунов, Анна Чайникова, Раиса Битюшкова. Всеми участниками мастер-классом исполнена композиция Бурова Елены, лауреат премии «Надежда Мещеря», на этом концерте покорила слушателей новыми

произведением В.Городовской «Платье Есенина».

Ученики младших классов Виктора Петерина, Даша Гурьева, Наталья Ишута показали интересные фольклорные работы в форме фольклорного ансамбля.

Демонстрировали мастерство и преподаватели ДШИ. А.А. Дубовский показал, что все педагоги школы талантливые, прекрасные своему делу люди. Именно они заставляют творческое слово в детях. И для Бог, чтобы ценили они все то, что заложено талантливыми педагогами, бережно хранили в своей душе ВЕРУ, НАДЕЖДУ, ЛЮБОВЬ...

Любовь к искусству, а значит и к жизни.

